

权学士认姑



权学士认姑

原 著：〔明〕凌濛初

改 编：田 嘉

绘 画：张晓飞

封 面：彭连熙

天 津 人 民 美 術 出 版 社

权 学 士 认 姑

原 著：凌濛初〔明〕
改 编：田 嘉
绘 画：张晓飞
封 面：彭连熙

出 版 人：刘子瑞
责任编辑：陈国英 季源业 施振广
技术编辑：高 振 郑福生

天津 **人民美术出版社** 出版发行
天津市和平区马场道150号
邮编：300050 电话：(022)23283867
网址：www.tjrm.cn

全国 **新华书店** 经销
印刷：北京市雅迪彩色印刷有限公司

开本：787×1092mm 1/50 印张：2.24
2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷
书号：ISBN978-7-5305-3672-8 印数：1-3000

版权所有 侵权必究

(每套24册) 定价：320.00元

图书在版编目(CIP)数据

权学士认姑 / (明) 凌濛初原著；田嘉改编；张晓飞
绘. —天津：天津人民美术出版社，2008.6
(中国古典文学故事. 第1辑)
ISBN 978-7-5305-3672-8

I. 权… II. ①凌…②田…③张… III. 连环画—作品—
中国—现代 IV. J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第062830号

ISBN 978-7-5305-3672-8

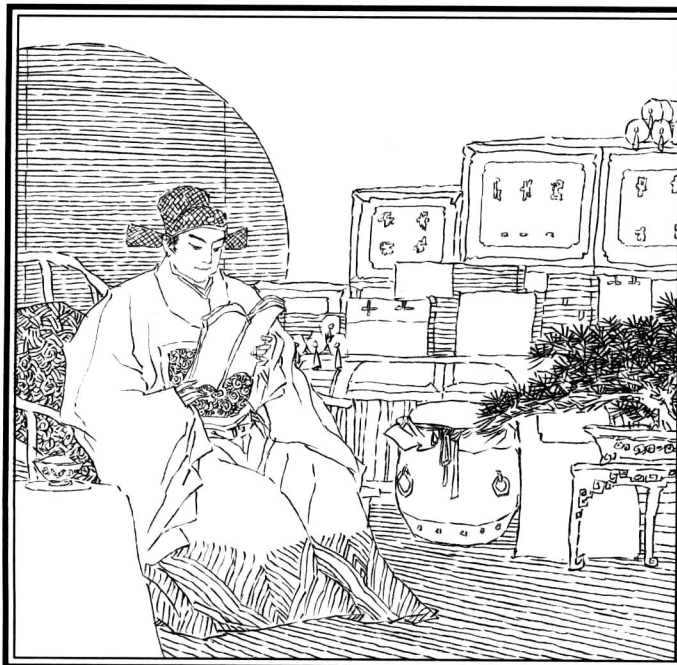


9 787530 536728 >

内 容 介 绍

明朝时候，有一个叫权次卿的人少年登第，官拜翰林。一次，他在古旧市场买得一个紫金钿盒，没想到这个紫金钿盒竟成就了他的一段美满姻缘。

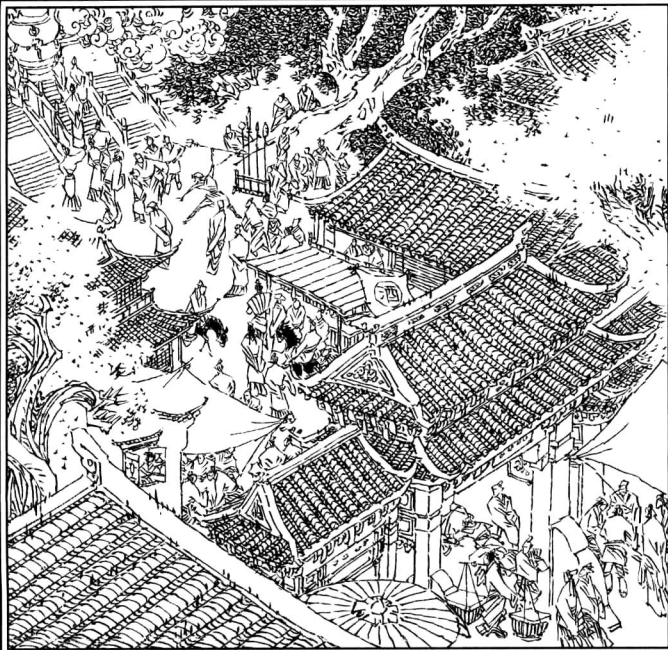
1 明朝有位官人，姓权名次卿，南直隶宁国府人氏。少年登第，官拜翰林编修之职。



2 那权翰林生得仪容俊雅，性格风流，办事在行，真乃天上谪仙，人中佼者，自中进士后，在京师为官已一载有余。



3 京师有个风俗，每遇初一、十五、二十五日，谓之庙市。做生意的人山人海，百般货物，俱赶在城隍庙前，直摆到刑部街上来卖。





4 刑部官员常到街上游逛。翰林衙门又是最清闲之所，里边的官员不过是读书下棋，饮酒拜客，别无他事。况权翰林又是少年心性，总闲不住，每遇庙市便出来行走。

5 一日，在市上看见一个老人家摆张桌子，上面多是些灯台、铜杓、壶瓶、碗碟之类的旧货，没什么看得上眼的。

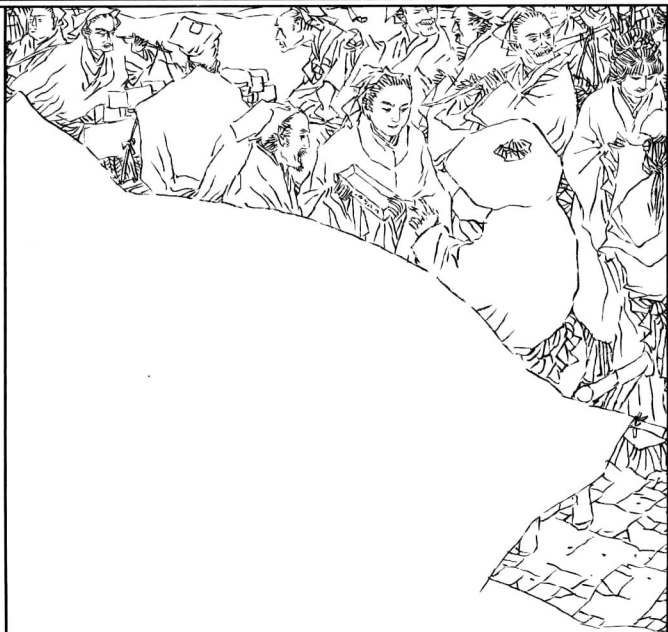


6 权翰林偶然一眼瞟去，见有一个色样奇异的盒儿，拿起细看，乃是个旧紫金钿盒儿，却只是盒盖。





7 他认为这是一件古物，可惜不全，便问卖货老人：『这件东西，有个底儿在哪里？』老人道：『只有这个盖儿，没见什么底儿。』



8 权翰林又问：『你且说这盖儿是哪里来的，便好寻底了。』老人道：『我有几间空房，赁给一个人家，谁知这家人都患了时疫病，死了两个后生，其余的吓得带病搬出，留下些东西抵房租，这盒儿盖，便是留下的。』

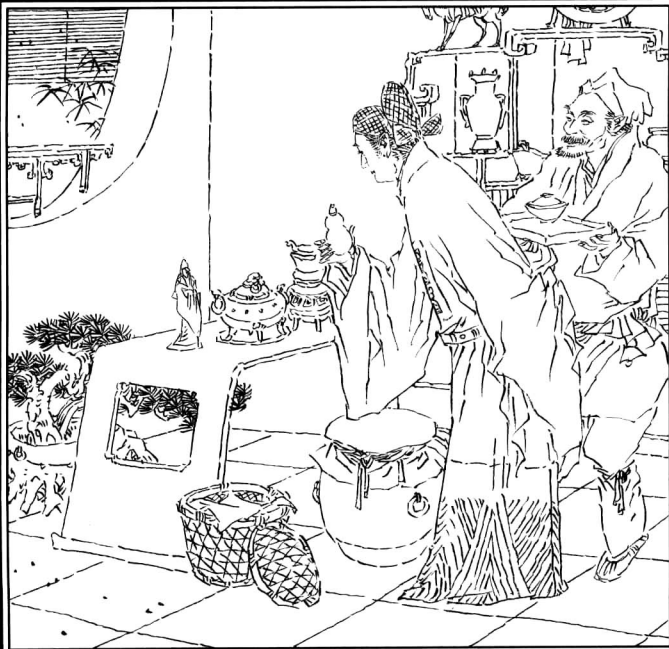
9 老人又道：『这盒儿盖儿放在一个纸簾儿里藏着，有几张旧字纸包着。』权翰林随即叫老人将纸簾儿取出来看，却是个破纸糊的簾儿，就说：『多是无用之物，这盒儿盖儿便卖与我吧！』





10 权翰林叫随从管家权忠给老人一百个钱，将盒儿盖买下。老人又在簾中取出原包盒的纸来包了，放在簾中，双手递与权翰林。

11 回到下处，权翰林将买来的各种物件摆在几上，
逐件细看，心中十分得意。



12 最后，他看到那纸簾儿，取出纸包来，打开纸包，又仔细看那钿盒儿，金色灿烂，果然是件好东西。





13 他把盖儿颠来倒去，品玩多时，到底只是一个盖儿。心想：『这底儿究竟落在哪里？且收藏好，或有遇着的时节，也未可知。』遂取原包的纸儿包上。