



加强教学建设 提高人才培养质量

——中央民族大学本科教学研究/第二辑

◎ 主 编 鄂义太

◎ 副主编 陈 理

中央民族大学出版社

加强教学建设 提高人才培养质量

——中央民族大学本科教学研究（第二辑）

●主 编 鄂义太

●副主编 陈 理

中央民族大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

加强教学建设 提高人才培养质量: 中央民族大学本科
教学研究·第二辑/鄂义太主编. —北京: 中央民族大学
出版社, 2007. 10

ISBN 978-7-81108-448-1

I. 加… II. 鄂… III. 高等学校—教学研究—文集
IV. G642.0-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 164560 号

加强教学建设 提高人才培养质量

——中央民族大学本科教学研究(第二辑)

-
- | | |
|-------|--|
| 主 编 | 鄂义太 |
| 副 主 编 | 陈 理 |
| 责任编辑 | 蔚 然 |
| 封面设计 | 智一视觉设计工作室 |
| 出 版 者 | 中央民族大学出版社
北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编:100081
电话:68472815(发行部) 传真:68932751(发行部)
68932218(总编室) 68932447(办公室) |
| 发 行 者 | 全国各地新华书店 |
| 印 刷 者 | 北京宏伟双华印刷有限公司 |
| 开 本 | 880×1230(毫米) 1/32 印张:16.375 |
| 字 数 | 408 千字 |
| 版 次 | 2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-81108-448-1 |
| 定 价 | 33.00 元 |
-

版权所有 翻印必究

中央民族大学本科教学研究（第二辑）

编辑委员会

◎ 主 任 鄂义太

◎ 常务副主任 陈 理

◎ 委 员

白 薇	邹吉忠
孙晓天	张俊豪
王 彦	余梓东
曲木铁西	禹克坤
张才彬	

目 录

教育理念

- 论大学与大学之修炼/邹吉忠/3
- 关于继续推进完善学分制的几点思考/代明利/18
- 研究型学院与研究型教师/刘永信/27
- 论中央民族大学建校初期办学实践与办学传统的形塑
——以延安民族学院的发展历程为分析背景/何修良/36
- 高校创新型人才培养模式探讨/史锦华/45
- 改革环境中的大学人文素质教育：发展、问题与挑战/王文东/58
- 依托学校办学特色与优势，培养复合型俄语人才
——中央民族大学俄语专业教学改革基本思路/张娜/77
- 对民族院校大学生心理健康教育体系构建的思考
——以中央民族大学为例/岳永杰/83
- 当代高校德育实效性影响因素分析及对策/吴月刚/96
- 高等学校教育成本管理问题探析/张艳丽/105

课程建设

- 关于我校日语专业学科建设的思考/蔡凤林/119
- 工商管理专业教学创新的实践与思考/胥悦红/128
- 充实教学内容改进教学方法
——对提高“中国近现代史纲要”课教学效果
的思考/杨宗丽/141
- 法学专业课程实践性教学方法初探/张文香/150

浅谈大学物理教学对学生科学素质和能力的培养/陈笑

王义全 敖玲/161

“机械制图”课程教改刍议/张可如/169

关于民族院校民考民类学生“计算机文化基础”

课程教学的调查与研究/索兴梅 曹永存 王辉

王淑琴 陈立新/180

“外国教育史”课程建设的思考/吴明海/188

环境科学课程建设和教学改革的探索与实践/杨若明/196

浅谈艺术类选修课程的考核方式改革

——以“中外电影文化史”课程为例/袁江名/203

浅谈物理基础课程改革/杨玉平/208

教学改革

试谈大学本科教材的可读性

——以曼昆的《经济学原理》为例/吴雅杰/219

完型填空在英语测试中的不同形式/胥云/230

“自我研学+实战训练”广告教学训练法的思考

与探索/郭梅雨/244

在教学实践中不断探索,努力提高文学理论的

教学水平/刘淑欣/253

构建“以学生为中心,强调翻译过程”的教学模式

——有关本科英汉笔译教学改革和思考/章俐俐/263

用课外阅读材料带动研究型课堂建设

——以“舆论学”课程教学为例/汪露/272

案例教学法在民法领域中的运用

——兼议两大法系案例教学法的区别/刘阅春/285

民族院校公共物理课程因材施教问题初探/张谷令

敖玲 张灿书 李云/296

环境工程学课程开放式教学模式的探索与实践/田畅

周宜君 杨若明/306

中央民族大学公共体育俱乐部教学模式研究/张涛/314

藏族大学生英语学习策略研究/刘雪莲/321

多媒体数字化教学与数字化出版浅议/满福奎/333

关于增强我校思想政治理论课实效性的几点思考/孙英/347

少数民族学生与舞蹈本科的“特色教学”/马云霞/355

实践教学

论思想道德教育课的实践教学/包玉琴/365

建立实习基地,实现共建“双赢”

——以中央民族大学法学实习基地建设为例/严奉姬/374

关于改革实验课教学方法的点滴体会/朱伟利 张可如

张颖/381

生物专业分析化学实验教学的改革和探索/刘春兰 李金淑

曾鸣 李转秀/392

教学管理

全员参与,齐抓共建,不断完善教学质量监控与保障体系

——中央民族大学本科教学质量监控与保障体系建设

情况/张焰 彭亚华/401

建峰与填谷齐抓 建设与发展并进

——中央民族大学评建工作进程及特点/董真祎/414

高校院系本科教学建设工作内容探讨/张定京/422

关于本科毕业论文(设计)管理工作的经验总结与思考/郭志永

周宜君 宗彦芳 冯金朝/451

经济学院双导师制的实践与思考/刘永信 张五全 闫妍/457

试论校报在素质教育中的作用/王卫平/466

队伍建设

中央民族大学少数民族师资情况现状及思考

——以中国少数民族语言文学学科和中国少数民族艺术
学科为例/孙立慧 宋海斌 朱雄全/479

新时期高校师资队伍建设研究

——以中央民族大学为例/杜林/493

我校师资队伍国际化建设的思考/谭家健 王立昆/501

新形势下高校人才队伍建设的思路探析/温英杰/510

教 育 理 念

论大学与大学之修炼

◎ 邹吉忠

随着中国问题从革命向建设、从国家安全向民族复兴、从阶级斗争向经济建设的转变，知识集成与创新的重要性日益凸显，大学在国家运行和社会生活中的地位和作用不断提高，大学的自我反思成为大学人找准方位、确定方向、安排生活、实现自我的重要前提。本文根据现代大学在知识生产与积累体系中的责任，在反思现代大学的历史演变和文化根基的基础上，将大学人之大学生活的实质定位在修炼之上，并对大学之学科-修炼、学者修炼和学生修炼的特征、方式、内容进行了阐释，意在为大学人的大学生活提供一种新的思考角度和实践模式。

一、大学与大学的修炼

现代大学的原型一般都追溯到 12 世纪出现的欧洲中世纪大学。1158 年建立的意大利波隆那大学是最初的城市自治大学，主要任务是传授罗马法、研究王权和产权问题，解决作为最早的自治城市及其作为欧亚非商业贸易中心的知识问题；1150 年在巴黎圣母院主教学校基础上成立，1180 年得到国王路易七世认可的巴黎大学，由于受到 12 世纪从阿拉伯传入的哲学、科学知识的影响，要求用“辩证的和批判的方式”阐释神学，致力把宗

教教义发展成为科学体系,同时研究世俗生活中出现的知识问题。随后于1168年建立的牛津大学、1209年建立的剑桥大学、1212年建立的西班牙巴伦西大学,1290年建立的葡萄牙里斯本大学、1632年建立的俄罗斯基辅莫吉廖夫学院、1636年建立的美国哈佛学院、都是以巴黎大学为蓝本建立起来的^①。

直到1810年由洪堡主持创建的德国柏林大学,才彻底改变了传授规范知识、务求高深学问、沉心人生静修的封闭式教学型大学模式,确立了大学根据时代和社会需要进行科学研究和知识创新的职能,建立了坚守教学与科研相统一原则的综合性研究型大学模式。但是,研究型大学的形成在柏林大学只是最终完成,是此前的不断探索积累的结果。作为16世纪西方世界头号强国,荷兰于1575年建立的莱顿大学,不仅建立了第一个物理实验室,完成了许多卓有成效的科学实验,而且形成了教学与科研相结合、以临床的实践和研究为基础的医学训练体制,创造了许多影响深远的新知识;仿效莱顿大学于1709年建立的苏格兰爱丁堡大学,打破了当时牛津大学和剑桥大学的保守沉闷状态,设立了数学、医学、自然哲学、伦理学等新兴学科教授职位,扩大了学术研究的范围和规模,迅速成为当时世界上最好的大学,涌现出亚当·斯密、卡伦、斯图尔特、哈奇森、福格森等大批著名思想家,掀起了对整个西方世界都产生了深远影响的“苏格兰启蒙运动”;不甘落后的德国于1694年建立了哈勒大学,进行了大刀阔斧的改革,在课程设置上取消神学凌驾于其他学科之上的特权,使哲学脱离神学而独立,尤其重视历史、语言、数学、自然科学等学科,倡导学术自由和创造性科学研究,率先用德语进行教学,强调实际知识,重视科学对生活的作用,使大学教育接近于

^① 参见欧阳光华:《中世纪的起源、类型、特点及其演变》,载《高等函授学报》1998年第1期。

实际生活；仿效哈勒大学的做法，哥廷根大学建立了装备精良的科学实验室、天文台、解剖示范室、植物园、博物馆、大学医院等学术机构，极大地强化了知识创新能力和水平^①。洪堡只是在汇集了欧洲现代大学 200 多年发展的积极成果才创建了柏林大学，并成为后来世界各国研究型大学的原型。

屈指算来，起源于西方的现代大学不到 500 年，从中世纪的巴黎大学算起也不过 800 多年。但是，承担类似现代高等教育职能的教育机构，可谓古已有之。于欧洲，可以追溯到雅典的学园；于中国，可以追溯到孔子的办学，而汉代开始的太学、宋代开始的书院、清代的国子监则构成了一个完备的高等教育办学系统。对大学的故事，我们不仅要按西方现代 500 年的历史去讲，于中国而言，更要按中国 5000 年文明发展的历史去讲。否则，我们的故事讲得再好，也是别人的故事，也不过是别人故事的“续尾”，而没有讲出自己的故事，我们自己永远成不了故事的主人公。

按照中国大学的故事逻辑，“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”。按照宋人朱熹的理解，“大学者，大人之学也”^②。大学既区别于句读之小学，又区别于点书、还书、温书、写字、对偶之私塾，是教学生做“大人”（君子）的精英教育或高等教育。大学之道在于启发学生自明其得之于天而虚灵不昧之明德，使之获得理应万事、推己及人的能力，于己、于人而能达到事理当然之极、人事至善之境。就取向而言，中国之大学与柏拉图致力于培养哲学王的学园，与后来英国牛津、剑桥培养绅士的“教养”学院，没有本质的区别；在教学任务上，古代之“大学”教

^① 参见贺国庆：《近代欧洲大学起源探微》，载《河北大学学报》1999 年第 4 期。

^② 朱熹：《私淑集注·大学》，岳麓书社 1985 年版，第 3 页。

育并不重于知识传授,而重于德行、人格、知识、能力之修炼;而在教学方法上,以汉代的太学为例,它以教师的讲授与学生的自学为主,主要采用教师说经、师生间和学生间互相问难、讨论的教学形式^①。这与章句诵读为主的私塾小学有本质的不同,而与起源于德国的研究型大学之 similar 没有什么本质的差异,即大学之本皆在于修炼 (discipline)^②。

再以中、西大学教育的源头和鼻祖孔子和苏格拉底的教学方式看,大学之修炼本质更加明显。孔子怎么教育学生?他不是坐在教室里,拿着一本教材,给学生一段一段地讲解,然后出几个有标准答案的题目测试学生的学习效果,而是按照“有教无类”原则挑选的学生,周游列国,与列国之圣贤、达者对话、研讨、问难、交锋,让学生自己去思考、探究、提出和解决问题。对学生,他坚持“不愤不启,不悱不发,举一隅不以三隅反,则不复也”的教学原则^③,让学生自己提出问题、思考问题、探究问题。整部《论语》,都是孔子自我修炼、与学生一起修炼及学生共同修炼的过程记录。在变“独唱”为“合唱”,变复杂为简单,因异材而施教上,与佛教创始人佛陀并无二致^④。再看苏格拉底,据说德菲尔神庙的智慧女神托梦于他,说“苏格拉底,你是雅典最有知的人”。苏格拉底不信,雅典杰出人才云集,我怎么

① 参见周谷平、张雁:《中国古代太学与欧洲中世纪大学之比较——兼论我国现代大学的起源》,载《高等教育研究》2006年第5期。

② “修炼”一词在本文中与神职人员的心灵静修和身体苦修不同,主要指按一定学科规范 (discipline) 进行的学问修养和训练实践。台湾郭进隆用中文“修炼”一词翻译彼得·圣吉的 the Fifth Discipline (《第五项修炼》)是抓住了要害。于大学生生活,修炼既在于严格按照学科的修习,更在于学科的实践训练。用“修炼”一词描述现代大学生生活,意在强调大学生生活方式的实践性、过程性、主体性、创造性。

③ 杨伯峻:《论语译注》,中华书局1980年版。

④ 参见杨育华:《殊途同归的教育理念——透析孔子、佛陀的相近的集中教育思想》,载《管子学刊》2002年第4期。

会是最有知识即智慧的人？但是神谕又不会错，于是他用他的生命去求证，开始了与城邦最有知的各方面精英人士的对话、辩论，在这一过程中形成了他教育学生的辩证法（即辩论法），他自己称为“真理的接生术”。最后得出的结论是我苏格拉底之所以是最有知的人，因为唯有我“自知自己无知”。他虽然因此得罪了他这个时代所有的精英而最后饮鸩自尽，但是贵族出身的优秀青年柏拉图始终跟随于师，记下了他几乎所有的对话，形成了数十种对话集，使我们能够看到苏格拉底的修炼^①。

孔子、苏格拉底、佛陀的发明，成为现代大学教育的原型，并在英美大学的实验室与实践教学、法国大学的学院训练和德国大学的讨论班实践中得到体现，但在中国的当前考试教育中丧失殆尽。重谈大学之修炼、重建大学修炼之体制、重续孔子的修炼传统，于当前中国大学返本归根、走向生活，对杰出人才的培养、对知识和学术的创新，都具有十分重要的意义。

二、大学与学科—修炼

学科是大学的细胞和核心要素。作为一个舶来品，西文 discipline 在译为中文后差异很大，但内在相关的多重含义，如学科、纪律、规训、修炼、课程、惩戒、约束、熏陶等等。最核心的有学科、规训-纪律和修炼三个含义。“学科”是知识分类、储存、传授、交换的体系；“纪律（规训）”是特定共同体按照一定知识类型调整和训练个体的规范、渠道、戒律、格栅；而“修炼”是个体运用一定学科知识和行为方式的自我训练，目的是驾

^① 有人称苏格拉底的修炼为苏格拉底法，即一种在师生共同讨论问题的过程中，通过辩论、讨论，揭露矛盾、克服矛盾，最终获得知识的方法，实质就是辩证法。参见杨飞云：《苏格拉底法解读》，载《商丘师范学院学报》2005年第2期。

驭自我 (self-mastery)、推己及人和获得康德所说的“为世界立法”的能力。法国后现代思想家米歇尔·福柯第一个从哲学和历史的视角,运用知识考古学和权力系谱学的方法,对学科的规训和修炼含义进行了系统的哲学考察,为我们理解大学与学科—修炼提供了全新的视角。

通过对现代学科—规训的知识考古学和权力系谱学考察,福柯发现,通过运用大量的学科知识,现代人制作时间表、规定活动时间、进行高效操练、实现战术组合(即肉体—武器、肉体—工具、肉体—机器的细致啮合),进行精准、严格、细微、有效的自我规训,为集体的合作并产生出马克思所说的“集体力”提供了“既驯顺又有用”的主体,主体的内在能动性和创造力得到最大有效的发挥^①。无论是空间分布的艺术,还是时间榨取的技术,抑或是力量编排的技巧,都离不开精准、严格的学科知识的供给。正是通过学科知识的运用,现代社会才得以解决了旧式经济学难以应付的问题:减少人员密集造成的低效率;消除各种“反权力”效应;增进人群中每一因素的特殊功用和特定人群的整体功用,才最终实现了与“经济起飞”相匹配的“政治起飞”^②。大学、实验室、研究所、医院、工厂、行政机关、甚至监狱都是学科知识积累和生产的关键场域。

福柯的知识贡献在于为我们理解学科作为一种规训而不是简单的知识分类提供了可能。现代学科的形成有一个漫长的历史过程,在西方起源于古希腊的“教”(didasko)与古罗马的“学”(disco),在古拉丁文 discipline 中已兼具知识、知识体系与军

① 参见米歇尔·福柯:《规训与惩罚》,北京三联书店1998年版,第160—188页。

② 参见米歇尔·福柯:《规训与惩罚》,北京三联书店1998年版,第241—255页。

纪、训练的含义，只是到乔寿（Chaucer）时代，discipline 才用以指各门知识，尤其是医学、法律、神学等大学里是“高等部门”。在中世纪主要是修道院的教育技术，指按文艺七科（语法、修辞、辩证、算术、几何、天文、音乐）修炼而最终具备纪律，拥有自主自持（self-mastery）的能力和素质。17 世纪在英国出现了艺文与科学的分科，其中科学包括神学、法学、医学和哲学，而哲学又细分为形而上学、物理、数学和伦理。只是到了 18 世纪末，自然哲学才断裂出各门独立的自然科学，而社会科学稍后才从道德哲学分裂出来，包括历史学、语言学、文艺学、哲学在内的“人文科学”则是到 20 世纪对那些排斥在自然科学和社会科学之外的学科的总称^①。

从学科的历史分析可以看出，学科的本质不是一般的知识划分框架，更重要的是它所具有的修炼与规训功能，它界定了知识的实践功能^②。知识必须按照学科和进一步细分的专业进行传授，知识影响的不仅是人的认识，更在于人的行为和实践活动，指向对主体和世界的现实改变。离开实践、活动、修炼过程，我们就无法理解和把握知识的本质，无从理解学科的含义和实质。

① 参见沙姆韦：《学科规训制度导论》。载《学科·知识·权力》，北京三联书店 1999 年版，第 13—16 页。关于现代学科的产生，可追溯到法国大革命。正如华勒斯坦所说，“法国大革命对世界体系的改变对于对法国的改变……其后果之一就是它导致所谓社会科学的制度化。”见华勒斯坦：《所知世界的终结——二十一世纪的社会科学》，社会科学文献出版社 2002 年版，第 158 页。于我看来，法国大革命对社会科学学科建制的影响，主要来自它引出了一个现代社会的一个根本性问题——自由秩序问题。参见邹吉忠：《自由与秩序——制度价值研究》，北京师范大学出版社 2003 年版，第 211—214 页。

② 需要指出的是，对学科规训制度的规范性维度，值得我们认真分析和批判，对学科的规训功能，我们在肯定其积极意义的同时，要更加审慎地对待现代学科制度对人的规范和训练中存在的非人性方面。在这方面，经济学家汪丁丁的思考值得我们认真对待。参见汪丁丁：《记住“未来”——经济学家的知识社会学》，社会科学文献出版社 2001 年版，第 3—18 页。