

谦虚礼貌

徐潜 栾传大 主编

孝敬父母	谦虚礼貌	机敏谐趣
刚正不阿	除暴抗恶	忧国忧民
热爱祖国	艰苦奋斗	以智取胜
尊师重道	求知重行	求索攻坚
秉公处事	舍身求义	实事求是
勤劳节俭	为人表率	处变不惊
团结友爱	严己宽人	妙语连珠
诚实守信	神勇果敢	移风易俗
修身养性	服务人民	不平则鸣
立志勤学	整洁健身	为民请命
选贤任能	诙谐幽默	讽古思今
运筹帷幄	忠于爱情	佳辞妙对

◆ 中华传统美德修养文库
社会主义新农村文化建设书系 ◆



吉林文史出版社



谦虚礼貌

徐潜 栾传大 主编

吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

谦虚礼貌/徐潜,栾传大主编.——长春:吉林文史出版社,2008.4
(中华传统美德修养文库)

ISBN 978-7-80702-838-3

I. 谦... II. ①徐...②栾... III. 品德教育—中国—通俗读物
IV. D648-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 051013 号

丛 书 名	中华传统美德修养文库
	QIANXULIMAO
书 名	谦虚礼貌

主 编	徐 潜 栾传大
选题总策划	徐 潜
项 目 负 责	王尔立
责 任 编 辑	崔博华
责 任 校 对	李洁华
装 帧 设 计	韩璘工作室
出 版	吉林文史出版社
发 行	吉林省新华书店
地 址	长春市人民大街 4646 号 邮编:130021
网 址	www.jlws.com.cn
印 刷	长春市博文印刷厂
开 本	850mm×1168mm 1/32
印 张	3
字 数	50 千字
版 次	2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-80702-838-3
定 价	5.00 元(总定价 300.00 元/全 60 册)

编 委 会

主 任： 徐 潜 栾传大

编 委： 张 克 范中华

王尔立 崔博华

樊庆辉 王文亮





总 序



陈晓光

中华民族的传统文化源远流长,博大精深,是中华民族
的根和魂,其精髓就是中华民族传统美德和人格修养。
这是我们民族世代代传承下来的瑰宝,历经不同时代先
辈们身体力行的汇聚,生生不息,深深烙印在炎黄子孙的
心上,成为我们民族能够屹立于世界民族之林的重要根
基。

在中华民族悠久的历史长河中,高尚的民族情感、崇
高的民族气节、良好的民族礼仪构成了中华传统美德和人
格修养的奠基石,充分体现了中华民族在处理人与自然、
人与社会、人与人之间关系的基本价值观,像热爱祖国、
服务人民、立志修身、敬业报国、求真务实等。勤俭、廉正
是中华民族的传统美德和优秀品格。“历览前贤国与家,
成由勤俭败由奢”,“勤俭朴素,人之美德;奢侈华丽,人之
大恶”,表明中华民族对勤俭与奢华鲜明的善恶态度。贫

贱不能移,富贵不能淫,威武不能屈,终身保持廉洁、清正的节操,这就是廉正。中华民族自古以来以礼仪之邦闻名于世,我国人民从来就有知书达礼的传统美德。知礼讲礼的人大多以他人为重,以社会为重。能真诚待人也正是一个高尚情操的表现。当今社会,文明礼貌、文化素养对一个人乃至一个民族来说都是至关重要的。

今天我们大力弘扬中华民族传统美德和优秀的人格修养有三点重要意义:

首先,有利于协调人际关系。建设社会主义和谐社会首先就要处理好人与人之间的关系,改善社会风气,形成“人人为我,我为人人”的社会风尚,使整个社会洋溢着和睦、和谐的氛围。这也是中华民族绵延几千年不断发展进步的重要思想渊源。

其次,有利于培养民族精神。民族精神是一个民族赖以生存和发展的精神支撑。中华民族之所以历经各种各样的磨难,仍然能够不屈不挠、昂首挺胸地走过来,就是因为以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大民族精神在支撑、推动着我们民族的进步和发展。

第三,有利于推动社会进步。几千年来,中华民族传统美德促进了中国社会的文明与进步,使我国保留了令世人瞩目的灿烂文化。从原始社会、封建社会到近代社会,再到建立社会主义制度、推进社会主义现代化建设的今天,中国之所以能够不断发展进步,中华民族传统美德和优秀的人格修养发挥了重要的引领和推动作用。

今天,当我们的祖国前进在改革开放与建设社会主义和谐社会的征程上,八面来风带来了全球各国的文化传统和社会价值观,信息传输手段的多元化以及国际交流日益频繁等,各种思潮和思想纷纷涌入国门,中华传统美德和人格修养也面临着能否与时俱进、继续在当代中国人的精神家园中占据主流地位的挑战。2006年3月,胡锦涛总书记提出了“八荣八耻”的社会主义道德观和价值观,党的十七大又提出了“弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园”的方针,从历史与现实结合的高度充分肯定了中华传统美德和人格修养的历史价值,也表明了弘扬传统美德和人格修养的重要意义。

这是一套为新农村文化建设编辑出版的“中华传统美德和修养文库”,从传统文化的角度,对美德和人格修养的各个方面作出了形象生动的阐释。希望这套书能为吉林省的农家书屋建设作出贡献,中华传统美德和人格修养必将扎根于现实生活的沃土之中,开出更加绚烂的花朵,结出更加丰满的果实。

(作者系吉林省人民政府副省长)

2008年4月



前言



华夏古国,礼仪之邦。谦虚礼貌,是中华民族传统美德的重要组成部分。

谦虚是人的高尚品德,属于人的思想修养。所谓谦虚是虚心不自满,善于发现自己的短处和别人的长处,乐于以彼之长,补己之短。

礼貌是人言语行为谦虚恭敬的表现,属于言行方面的修养。礼是内容,貌是形式。

中国历史上有许多恭谦礼让、谦虚礼貌的故事,脍炙人口,流传百代。如“孔融让梨”“蔡邕倒履迎宾”“刘备三顾茅庐”“范仲淹跪拜‘一字师’”,今天已形成优良作风,成为宝贵的精神财富。恭谦礼让、谦虚礼貌的道理,不仅上层社会人人知晓,就是平民百姓、老幼妇孺也无人不懂。

中国古代传统的礼仪制度虽然过于繁缛,难以掌握执行,同时也有许多封建糟粕,如尊卑、贵贱、等级特权、愚忠愚孝、重男轻女等成为禁锢人们自由的枷锁。但是,在传统道德文化中,如人际关系中的谦恭礼让精神,都是我们民族文化的精华,应当大力弘扬和继承,使之成为当代人的文明道德规范。

目 录

虞舜以孝闻天下	1
曾子易箦	4
周公言教身带论谦虚	7
秦穆公五张羊皮换相国	9
孔子谈破满	12
于思劝卫侯反骄破满	14
孟母教子以礼	15
秦昭王诚请范雎赐教	17
孟尝待客	19
中山君有感于礼	22
礼酒待宾	24
王吉赔礼	27
举案齐眉	31
孔融让梨	34
蔡邕倒履迎宾	37

张仲景千里寻医	40
刘备三顾茅庐	43
华佗行医谦虚谨慎	45
贾思勰请教牧羊馆	48
王方庆向下属求教	50
李白不敢题诗黄鹤楼	52
周昉撤幄改画	53
阎立本千里追寻石刻	55
钟隐卖身为奴学艺	57
荆浩受教于山野老人	59
范仲淹跪拜“一字师”	60
欧阳修自谦的故事	62
东坡乱改菊花诗	66
辛弃疾斟酒谢岳珂	67
杨时程门立雪	68
朱熹教子寻访名师	70
何澄接受少年批评改画	73
成吉思汗重用异族贤臣	75
朱元璋求访朱升得三策	79
徐达成功凯旋不取财宝	81
王翱焚书教子孙	82
倪鸿宝题诗自警	85



虞舜以孝闻天下

舜，是颧项的六世孙。虞舜 20 岁以孝闻名天下。30 岁为尧所知并娶其两女。50 岁代尧行天子之政，在位 39 年。虞舜所处的时代，是历代政治家最为向往的社会。其时华夏族疆域扩大，政治清明，百姓安康。

对于有缺点的父母该不该爱？舜用他的行动为世人树立了一个榜样。

舜的父亲名叫瞽叟，就是“瞎老头”的意思。因为他有眼不识贤愚，便得了这样一个诨号。舜生下不久，母亲就死了。幼小的舜从未得到过父亲的疼爱。瞽叟不久又娶了一个年轻美丽的妻子，生下一个叫象的儿子和一个女儿，舜的日子就更不好过了。舜得不到一点家庭的温暖，性格却非常笃厚善良。他遭到父亲的毒打，总是默默地流泪，实在忍受不了时，就独自跑到荒野里大哭一场。尽管这样，舜仍然仁爱地对待他的父亲、后母和弟妹。

经过无数个难挨苦熬的日日夜夜，舜终于长大成



人。他孝敬父母、友爱弟妹的贤名已传遍华夏各部。但是，狠心的父母待他依然如故，舜只好离家出走，来到他早就向往的东方。

舜先是在历山开荒种地，没过多久，历山的农民受他的感化，都争着让起田界来。舜又到雷泽去打鱼，过了不长时间雷泽的渔夫也都争着让起渔场来。舜后来又去寿丘制造各种家具器物，人们听说后纷纷迁来居住，仅一年时间，这地方就成为村庄，再过一年就成了一个较大的集镇，又过一年竟成为很大的城市。舜的名声由此更加显扬。

天子尧很赏识舜的天资和为人，决定让舜继承帝位，并把两个女儿娥皇、女英嫁给舜，让九个儿子伴随舜。结果在舜的感召下，尧的两个女儿都不敢以帝女自骄，而是像一般人家那样与邻里和睦相处。尧的九个儿子也都尊敬舜，性格也日益笃厚恭谨。尧非常高兴，于是赐给舜一把琴和一套细葛布衣，为他修建了几间谷仓，并且给了他一群牛羊。

舜自己做了天子的贵婿，并没有忘记他的父母，于是带着两个妻子去见家人。瞽叟一家人见舜携妻载物归来，非但没有收敛恶心，反而处心积虑地想把舜害死，好得到他的财产和妻子。

有一天，象喊舜去修缮谷仓，舜回家告诉了妻子。



两个妻子每人送他一个竹笠遮日。当舜爬上谷仓后，象和瞽叟就从下边搬走梯子放起火来。舜将竹笠举起，从谷仓上跳下来，竹笠像鸟翼一样，增加了浮力，他居然没有一点损伤。

瞽叟和象一计未成，又想出另一阴谋。

这一天，瞽叟又叫舜去浚井。舜又回家告诉了妻子。两个妻子每人送他一柄锋利的铲子。舜下井后迅速在井壁用两把铲子凿了一个洞穴，刚刚凿完，瞽叟和象就搬来土石，往井里填土，填了一阵，听听井里没有动静，以为舜已死去，非常高兴，于是立即跑回家去分赃。

象抢功说：“主意是我出的，两个嫂嫂和琴分给我，牛羊财物，就给了爹妈吧！”说完就飞快地跑到舜家，拿着琴在那里摆弄，想得到两个嫂嫂的欢心。没想到，舜已用两把利铲把井凿通赶回家来。象见了大吃一惊，非常生气，过了好一阵才说：“我正在想念你呢！”

舜丝毫也没有生气的样子，很平静地回答说：“如果这样，你一定很懂得兄弟情义了。”

瞽叟和象还不死心。他们又借赔礼之名请舜饮酒，想把他灌醉后杀死。不想此事被舜的同父异母妹妹闻知。她同情哥哥的遭遇，连忙把这事告诉了嫂嫂。当象来请舜时，两个妻子分别送给舜一包解酒的



东西,然后舜就去赴宴了。

宴会上,陪酒的人都醉得不省人事,而舜却毫无醉意,这场阴谋又失败了。

经过这几件事以后,舜待父母弟妹更加孝悌友爱。瞽叟和象深受感动,回心转意,一家人从此和和睦睦地过起日子来。

舜用自己的一颗爱心感化有缺点的父兄,被人传为佳话。太史公司马迁赞誉舜说:“天下明德皆自虞舜帝始。”

曾子易箦

孔子的学生中,有一对父子。父亲名叫曾皙,儿子名叫曾参。曾参被后人称为曾子,他受到孔子和父亲曾皙的长期熏陶,对孔子的学说不但理解深刻,而且能身体力行,以道德高尚著称。“吾日三省吾身”,这句名言就出自曾参之口。后世流传着许多有关曾子的动人故事。

就在他快去世以前,还有一个故事。当时,曾子的病已经很重了,大家都为他的健康而深感忧



虑。这天，曾子的几个学生前来看望老师的病情，大家都围坐在老师的身边，关切地望着老师，试图为他解除一点痛苦。曾子脸色苍白，浑身无力，但却支撑着病弱的身躯，强打精神和弟子们打招呼。师生间本来有好多话要说，可眼下学生们见老师病情这样重，都不忍心让老师多说话，于是便请求老师好好休息。曾子十分感激弟子们的关心和体贴，但他知道自己剩下的时间不多了，他要把自己的主张和知识尽可能多地传授给弟子，每说完一句话，就累得气喘吁吁，满头大汗。他的儿子曾元站在父亲身边侍候，见父亲这样痛苦，也劝他不要再说了。但曾子用微弱而颤抖的声音说道：



“我已经快不行了，现在不说恐怕以后就没有机



会了，你们就让我说完吧！”

周围的人见曾子憔悴的样子，也知道离大限之期不远了，所以都静静地听着，一时间屋里特别安静。看到曾子由于说话而心力衰竭、痛苦不堪的样子，大家不禁暗中落泪。就在这时，一个小书童端着一盆水走了进来，他是为曾子擦汗来的。他见曾子满脸是汗，非常心疼，也想趁机让曾子得到片刻的休息。他将水盆轻轻地放在曾子的床边，将手巾浸湿、拧干，轻轻地为曾子擦脸。刚擦完，曾子就示意让他下去，似乎是觉得书童占用了他的时间。书童明白了他的意思，急忙去端水盆，不小心将盆里的水溅到曾子身下的席子上，书童抱歉地说：“小人真是该死，把这么好的席子给弄脏了。”急忙用手巾去擦席上的水。

人们听书僮这么说，都不约而同地把目光投向那席子。有一个人情不自禁地说：“这席子既华美又光亮，大概是卿大夫用的！”

曾子听到这话，像是忽然想起来什么似的说：“是的，这张席子是季孙氏赏给我的，因为生病没能更换它。我用它是不合乎礼制的。元儿！快扶我起来把这张席子换下来。”

曾元忙说：“您的病情这么重，不适宜挪动身体，还是等明天好些再说吧。”



曾子说：“君子爱护别人是根据道德；小人爱护别人是使人取得暂时的安逸。我还有什么要求呢？只要是能够合乎礼制而死，那就行了。”

听了父亲的一番话，曾元无言以对，只好和周围的人一起将父亲抬起，生命垂危的曾子已经经不起活动，一时间面色苍白，呼吸短促，吓得众人赶忙将他放下。此时的曾子已不能说话了，从他那痛苦的表情和期望的目光中，人们不难领悟到他还是要换席子，人们只好重新将曾子抬起，放到了另一张席子上，还没有躺好，曾子就离开了人世。众人悲痛欲绝，他们永远失去了一位不忘礼仪，具有高尚品德的老师、父亲。

曾子易箦这一故事，今人看来似乎有些迂腐。但是，如果我们想到处都能看到的超标准享受，挥霍浪费而毫无自责的现象，难道不感到曾子迂腐得令人可亲可敬吗？

周公言教身带论谦虚

周公，姓姬，名旦，是中国西周初期的伟大政治家。因为他的采邑在周（今陕西岐山东北），所以被人