

清
選
十
八
家
詩
全
集

十八家詩鈔 卷九目次

評點

韓昌黎五古百四十二首

南山詩

謝自然詩

秋懷詩十一首

赴江陵途中寄贈王二十補闕李

十一拾遺李二十六員外翰林

三學士

暮行河堤上

夜歌

重雲一首李觀疾贈之

江漢一首荅孟郊

長安交遊者一首贈孟郊

岐山下二首

北極一首贈李觀

此日足可惜一首贈張籍

幽懷

君子法天運

落葉送陳羽

歸彭城

醉後

醉贈張祕書

同冠峽

送惠師

送靈師

縣齋有懷

合江亭

陪杜侍御遊湘西兩寺獨宿有題

縣齋讀書

新竹

一首因獻楊常侍

晚菊

岳楊樓別竇司直

落齒

送文暢師北遊

哭楊兵部凝陸欽州參

答張徵

苦寒

薦士

崔十六少府攝伊陽以詩及書見

喜侯喜至贈張籍張徵

投因酬三十韻

驚驥

送侯參謀赴河中幕

出門

東都遇春

烽火

酬裴十六功曹巡府西驛塗中見

鷓鴣

寄

洞庭湖阻風贈張十一署

燕河南府秀才

青青水中蒲三首

送李翹

孟東野失子

送石處士赴河陽幕

送湖南李正字歸

辛卯年雪

招揚之罘

送無本師歸范陽

雙鳥詩

題炭谷漱石堂

送陸暢歸江南

送進士劉師服東歸

嘲魯連子

贈張籍

調張籍

寄皇甫湜

病中贈張十八

雜詩

寄崔二十六立之

孟生詩

將歸贈孟東野房蜀客

荅孟郊

從仕

送劉師服

符讀書城南

示爽

人日城南登高

病鷗

讀皇甫湜公安園池詩書其後

路旁堠

食曲河驛

過南陽

贈別元十八協律六首

初南食貽元十八協律

宿曾江口示姪孫湘二首

荅柳州食蝦蟆

別趙子

除官赴闕至江州寄鄂岳李大夫

南山有高樹行贈李宗閔

猛虎行

山南鄭相公樊員外酬荅爲詩其

末咸有見及語樊封以示愈依

賦十四韻以獻

奉和武相公鎮蜀時詠使宅韋太

尉所養孔雀

感春三首

早赴街西行香贈盧李二中舍人

晚寄張十八助教周郎博士

題張十八所居

奉和錢七兄曹長益池所植

南內朝賀歸呈同官

朝歸

雜詩四首

讀東方朔雜事

譴瘡鬼

示兒

庭楸

翫月喜張十八員外以王六祕書

至

和李相公攝事南郊覽物興懷呈

一二知舊

和裴僕射相公假山十一韻

與張十八同效阮步兵一日復一

夕

送諸葛覺往隨州讀書

南溪始泛二首

城南聯句

會合聯句

歐雞聯句

納涼聯句

秋雨聯句

征蜀聯句

同宿聯句

雨中寄孟刑部幾道聯句

遠遊聯句

晚秋郎城夜會聯句



評點十八家詩鈔 卷九

湘鄉曾國藩纂

合肥李鴻章審訂

杭縣王有宗評注
吳興費有容校定

韓昌黎五古百四十二首

名愈字退之唐南陽人累官刑部侍郎以諫迎佛骨貶潮州刺史召還并賦于祭酒廳韓吏部侍郎卒贈禮部尚書謚曰文後追封昌黎伯

■南山詩

吾聞京城南茲維羣山。圍東西兩際海。巨細難悉究。山經及地志。茫昧非受授。
圓辭試提掣。挂一念萬漏。欲休諒不能。蟲敘所經觀。嘗昇崇邱望。戢戢見相湊。
晴明出稜角。縷脈碎分繡。蒸嵐相湧洞。表裏忽通透。無風自飄簸。融液煦柔茂。
橫雲時平凝。點點露數岫。天空浮修眉。濃綠畫新就。孤撐有峻絕。海浴褰鵬囁。
舊注已上。敍。南山大抵。春陽潛沮洳。灌灌吐深秀。巖巒雖崔嵬。輒弱類含酌。夏炎百木盛。陰鬱增埋覆。神靈日敲歛。雲氣爭結構。秋霜嘉刻爍。碣卓立癯瘦。參差相疊重。剛耿異狀候。舊注已上。敍。四時變遷。西南雄太白。突起莫閒簉。藩都配德運。分宅占丁戌。逍遙越坤位。詆訐陷乾竇。空虛寒兢兢。風氣較搜漱。朱維方燒日。陰燄縱騰縹。昆明大池

以賦為詩。極能張之能事。又通用十數疊字。此昌黎獨有之者。他人所不收也。

北去覲偶晴晝。縣聯窮俯視。倒側困清溫。微瀾動水面。踊躍躁猱。驚呼惜破碎。仰喜呀不仆。舊注已上言南山方偶連互之所。按清溫為微瀾前。尋徑杜野。岔敵畢原陋崎嶇。上軒昂始得觀覽。富行行將遂。窮嶺陸煩互走。勃然思坼裂。擁掩難恕。宥巨靈與夸娥。遠賣期必售。還疑造物意。固護蓄精祐力。雖能排幹雷電怯呵詬。攀緣脫手足。蹭蹬抵積礪。茫然如試矯首。塈塞生恂慙。威容喪蕭爽。近新迷遠舊。拘官計日月。欲進不可又。憑輦轂之淹思。恩得如巨靈夸娥者。擊開而拆裂之。以雷電不爲先驅。終不能剪髮。蓋有攀援蹭蹬之因。因緣窺其湫凝湛闊陰。譬喚音魚蝦可俯掇。神物安敢寇。林柯有脫葉。欲墮鳥驚。救爭銜。彎環飛投棄急。哺。轂旋歸道迴睨。達杵壯復奏。吁嗟信奇怪。峙質能化貿。前年遭譴謫。探歷得邂逅。初從藍田入。顧眄勞頸脰。時天晦大雪。淚目苦矇瞀。峻塗拖長冰。直上若懸溜。褰衣步推馬。顛蹶退且復。蒼黃忘遐睇。所囁纔左右。杉篁咤蒲蘇。杲耀攢介胄。專心憶平道。脫險逾避臭。昨來逢清霽。宿願忻始副。崕嶺躋家頂。倏閃雜鼯鼬。前低劃開闊。爛漫堆衆皺。或連若相從。或蹙若相鬪。或妥若弭伏。或竦若驚雌。或散若瓦解。或赴若輻輳。或翩若船遊。或決若馬驟。或背若相惡。或向若相佑。或亂若抽筍。或嵲若注灸。或錯若繪畫。或繚若篆籀。或羅若星離。或蔚若

雲逗或浮若波濤或碎若鋤耨或如貢育倫賭勝勇前購先彊勢已出後鈍曠
詎譎或如帝王尊叢集朝賤幼雖親不亵狎雖遠不悖謬或如臨食案肴核紛
釘餕又如遊九原墳墓包梆柩或景若盆嬰或揭若瓠豆或覆若曝礪或頽若
廢獸或蜷若藏龍或翼若搏鷺或齊若友朋或隨若先後或逝若流落或顧若
蒐狩或靡然東注或偃然北首或如火燭焰或若氣韻館或行而不輒或遣而
不收或斜而不倚或弛而不轂或赤若禿_青或燻若柴槱或如龜坼兆或若卦
分繇或前橫若剗或後斷若姤延廷離又屬夬夬叛還遶喁喁魚闖萍落落月
經宿闌闌樹牆垣蠟蠟架庫廡參參削劍戟煥煥銜瑩琇敷花披萼闔關屋
攢晵悠悠舒而安兀兀狂以狃超超出猶奔蠢蠢駭不懲
舊注已上茲序其
經世所見之狀
天地經紀肖營腠厥初熟開張龜俛誰勤侑創茲樸而巧戮力忍勞疚得非施
斧斤無乃假詛咒鴻荒竟無傳功大莫酬讎嘗聞於祠官芬苾降歆嗅斐然作
歌詩惟用贊報酌

西南十旬賦太白山也昆明八旬賦昆明池也前尋下二十二句言從杜陵入山因翠峯之掩掩塗塞
不得有絕頂而窮覽也因緣以下十二句因觀龍湫而書所見也前年以下十二句謂陽山峰會經
此山不暇攀採場覽也昨來以下盡觀龍湫不憇謂此次始攀採場覽前此遊太白遊
風光明池遊於陰遊龍湫本非一次卽躋貶地亦曾無遇南山俱不如此次之暢心悅目耳

【晉注】南山終南山也。元和郡縣志終南

兩際海 (國策)秦王之地一山經地志

謂山海經
地理志也

日神仙爲鬼物。
白具見。

此詩原道諫。
印佛骨表諸作。

同爲維持三王。

政之苦心非。
真有這仙佛也。

里胥好事。郡守。
蒼生盡是民。莫不。
爲長爲長。故出。
作時本意。人生以下八句。
包括原注一章。

果州南充縣寒女謝自然童駢無所識。但聞有神仙輕生學其術。乃在金泉山繁華榮慕絕。父母慈愛捐。凝心感魑魅。恍惚難具言。一朝坐空室。雲霧生其閒。如聆笙竽韻。來自冥冥天。白日變幽晦。蕭蕭風景寒。檐楹贊明滅。五色光屬聊。觀者徒傾駭。躡躅詎敢前。須臾自輕舉。飄若風中煙。茫茫入絃大影響。無由緣。里胥上其事。郡守驚且歎。驅車領官吏。毗俗爭相先。入門無所見。冠履同蛻蟬。皆云神仙事。灼灼信可傳。事以上錄附自然白晝題。余聞古夏后象物知神。茲山林民可入。翹翹莫逢旃。逶迤不復振。後世恣欺謾。幽明紛雜亂。人鬼更相殘。秦皇雖篤命。安得更長延。人生處萬類。知識最爲賢。奈何不自信。反欲從物遷。往者不可悔。孤魂抱深冤。來者猶可誠。余言豈空文。人生有常理。男女各有倫。寒衣及飢食。在紡績耕耘下。以保子孫上。以奉君親。苟異於此道。皆爲棄其身。噫乎彼寒女。永託異物羣。感傷遂成詩。昧者宜書紳。

【音注】果州南充縣唐書地理志寒女貧女駢音辨也○魑魅左傳投諸四裔以

禦魑魅音雄昧

不進貌音擗蜀

○左傳魑魅魍魎吳

八紘淮南子九州之外有八紘

蛻蟬蛻去皮也。楚辭濟江

翹翹左傳翹翹靡靡吳

能達之音問兩

木石國語木石書之怪曰夔

神大帝也（論語）
子張書諸神

秋懷詩十一首

窗前兩好樹。衆葉光薿薿。秋風一披拂。策策鳴不已。微燈照空牀。夜半偏入耳。
愁愛無端來。感歎成坐起。天明視顏色。與故不相似。羲和驅日月。疾急不可恃。
浮生雖多塗。趨死惟一軌。胡爲浪自苦。得酒且歡喜。

此首因聞設宴
歡樂而生感

白露下百草。蕭蘭共雕悴。青青四牆下。已復生滿地。寒蟬暫寂寞。蟋蟀鳴自恣。
運行無窮期。裏受氣苦。異適時。各得所。松柏不必貴。此首四時運行百物雖有早晚長短
貴賤之不同皆是氣自然不足貴也
彼時何卒卒。我志何漫漫。犀首空好飲。廉頗尙能飯。學堂日無事。驅馬適所願。
茫茫出門路。欲去聊自勸。歸還閱書史。文字浩千萬。陳迹竟誰尋。賤嗜非貴獻。
丈夫意有在女子。乃多怨。

此首音已之所著與時異
雖世不好而無怨也

秋氣日惻惻。秋空日淩淩。上無枝上蜩。下無盤中蠅。豈不感時節。耳目去所憎。
清曉卷書坐。南山見高稜。其下澄湫水。有蛟寒可憇。惜哉不得往。豈謂吾無能。
離離掛空悲。慼慼抱虛警。露滋秋樹高。蟲弔寒夜永。斂退就新懦。趨營悼前猛。
歸愚識夷塗。汲古得修綆。名浮猶有恥。味薄真自幸。庶幾遺悔尤。卽此是幽屏。

此首卽陶公今是昨非之意若新有所悟者以浮名爲恥以薄味爲幸知道之言也

今晨不成起。端坐盡日景。蟲鳴室幽幽。月吐窗間閒。喪懷若迷方。浮念劇含梗。
塵埃懶伺候。文字浪馳騁。尙須勉其頑。王事有朝請。此首本思慮世事不復顧伺候於塵埃之中而爲生事所累。但須勉強以從王事也。

秋夜不可晨。秋日苦易暗。我無汲汲志。何以有此慚寒難。空在棲缺月。煩屢瞰。

有琴具徵絃。再鼓聽愈淡。古聲久埋滅。無由見真濫。低心逐時趨。苦勉祇能暫。

有如乘風船。一縱不可續。不如觀文字。丹鉛事點勘。豈必求贏餘。所要石與漵。

此首首本不能逐時追因石漵珠生之故。雖舍去與上首之指略同。

卷卷落地葉。隨風走前軒。鳴聲若有意。顛倒相追奔。空堂黃昏暮。我坐默不言。
童子自外至。吹燈當我前。問我我不應。饋我我不餐。退坐西壁下。讀詩盡數編。
作者非今士。相去時已千。其言有感觸。使我復悽酸。顧謂汝童子。置書且安眠。
丈夫屬有念。事業無窮年。此首因落葉而感觸也。平之志事否。且安眠。

霜風侵梧桐。衆葉著樹乾。空階一片下。琤若搖琅玕。謂是夜氣滅。望舒實其團。
青冥無依倚。飛轍危難安。驚起出戶視。倚楹久汎瀾。憂愁費晷景。日月如跳丸。
迷復不計遠。爲君駐塵鞍。此首因葉落而感觸也。志七國有非常之感觸也。

韓公樂天知命
何屑與俗流相
而惟感於王事
之重。又。迫於生
計。之艱。莎莎寫
來。自有無限沈
鬱。曰。秋懷。蓋以
晉秋而寫懷也。
較之老杜。亦興亡
尤爲逼真一層。

暮暗來客去。羣齋各收聲。悠悠偃宵寂。亹亹抱秋明。世累忽進慮。外憂遂侵誠。
強懷張。不滿弱念缺。已盈詰屈避。語穿冥茫觸。心兵敗虞千金棄。得比百草榮。
知恥足爲勇。晏然誰汝令。此首因世途喧鬧而奔思委蛇以逐時趣而此心終以爲恥不敢
自述其本志也。強懷本志也。弱念時趣也。結句時趣也。莫忘本志也。

鮮鮮霜中菊。旣晚何用好。揚揚弄芳蝶。爾了還不早。運窮兩值遇。婉變死相保。

【音注】

薿薿

詩家櫟庭
音义

羲和

音義若昊天
命之詩

●蟬寂寢

越辭蟬寂
音義

●卒卒

音義

●縹音歌

音歌

●幽屏

音歌

●問問

音問

●迷方

音方

氏子有迷問之

疾

天地四方

朝請

漢制

春日朝秋日請

諸侯聘諸漢書時會朝請

無不顧倒者

○音辨

●真溫

音記古樂和正以

丹鉛

王充論衡

丹鉛采桑吳閨珠

語常把三寸

病驗醫藥

四尺

以聞其異語以

石鯨

漢書揚雄無鯨石之詩

●望舒

淮南子月御望舒

沈淵

弟流

曉丸

張衡西京賦曉

走丸

志而鑿鑿爲下

志

老杜秋興

●婉變

好說詩

士

■赴江陵途中寄贈王二十補闕李十一拾遺李二十六員外翰林三學

出。反。陽。山。究。爲。
何。底。故。作。擬。信。
之。底。惡。無。常。
自。從。以。下。四。語。
雙。圓。妙。不。說。穀。

孤臣昔放逐。血泣追慾尤。汗漫不省識。悅如乘桴浮。或自疑上疏。上疏豈其由。是年京師旱。田畝少所收。上憐民無食。征賦半已休。有司惜經費。未免煩征求。富者旣云急。貧者固已流。傳聞閭里間。赤子棄渠溝。持男易斗粟。掉臂莫肯酬。我時出衢路。餓者何其稠。親逢道邊死。竚立久呻嘆。歸舍不能食。有如魚中鉤。適會除御史。誠當得言秋。拜疏移閭門。爲忠寧自謀。上陳人疾苦。無令絕其喉。下陳畿甸內。根本理宜優。積雪驗豐熟。幸寬待蠶鉢。天子惻然感司空。歎綢繆。謂言卽施設。乃反遷炎州。同官盡才俊。偏善柳與劉。或慮語言洩。傳之落冤讐。二子不宜爾。將疑斷還不。中使臨門遣。頃刻不得留。病妹臥牀褥。分知隔明幽。悲啼乞就別。百請不領頭。弱妻抱稚子。出拜忘慚羞。惄惄不迴顧。行行詣連州。
以上因上疏而貶連州朝爲青雲士。暮作白首囚。商山季冬月。冰凍絕行轎。春風洞庭浪。出沒驚孤舟。逾嶺到所任。低顏奉君侯。酸寒何足道。隨事生瘡痍。遠地觸途異。吏民羣飛游。窮冬或搖扇。盛夏或重裘。颺起最可畏。訇哮簸陵丘。雷霆助光怪。氣象難比侔。疫癟忽潛遙。十家無一瘳。猜嫌動置毒。對案輒懷愁。
以上道途及連州之苦前日遇恩

敕私心喜還憂。果然又羈繫。不得歸。鋤耰此府雄。且大騰凌盡戈矛。樓樓法曹據。何處事卑陬。生平企仁義。所學皆孔周。早知大理官。不列三后傳。何況親犴獄。敵榜發姦偷。懸知失事勢。恐自擢罝罘。湘水清且急。涼撓日修修。胡爲首歸路。旅泊尙夷猶。以上敍順宗卽位大赦公量移江陵法曹昨者京使至。嗣皇傳冕旒。赫然下明詔。首罪誅共讐。天輩峨冠進鴻疇。班行再肅穆。璜佩鳴琅璆。佇繼貞觀烈。邊

以上敍順宗卽位大

成作兜突

敕私心喜還憂。果然又羈繫。不得歸。鋤耰此府雄。且大騰凌盡戈矛。棲棲法曹
據。何處事卑陬。生平企仁義。所學皆孔周。早知大理官。不列三后傳。何況親犴
獄。敲榜發姦偷懸知失事勢。恐自罹罣。哭湘水清且急。涼撓日修修。胡爲首歸
路。旅泊尙夷猶。以上敍順宗卽位大赦公量移江陵法曹昨者京使至。嗣皇傳冕旒。赫然下明詔。首罪誅共
啜脫兜鍪。三賢推侍從。卓犖傾枚鄒。高議參造化。清文煥皇猷。協心輔齊聖。政
理同毛輶。小雅詠鳴鹿。食苹貴呦呦。遺風邈不嗣。豈憶嘗同禡。失志早衰換。前
期擬蜉蝣。自從牙齒缺。始慕舌爲柔。因疾鼻又塞。漸能等薰蕕。深思罷官去。畢
命依松楸。空懷焉能果。但見歲已邁。殷湯閔禽獸。解網祝蛛蝥。雷煥掘寶劍。冤
氣銷斗牛。茲道誠可尙。誰能借前籌。殷勤謝吾友。明月非暗投。以上憲宗卽位朝政清明有賴於三賢之倡導引

音義 **卑陬** 憨惡貌(莊子)
于貞卑陬失色

愧而失色

不列三

后 後漢楊騤爲廷尉，自以世非法家，嘗曰：「成功惟成於民，卑賤不與焉。」蓋吝之也。
賞 罷 兔罿浮也。
嗣 皇

謂順宗內禪
王叔文渝州

謂泛王伾謂

司州司馬顚

天 太顛闊天謂杜黃髮
鄭餘慶之徒爲相
鴻疇 謂鴻範
九疇
三賢 即程也
程也
枚鄒 故乘
鄒陽

毛軸詩德如七食萃同禡

食萃同調

詩呦呦鹿鳴

三君間舉者也

淮南子老子學

黑猪
傳二薰一
薰草
十年左

以上憲宗卽位朝政清明
有希望於三賢之借鑑援引