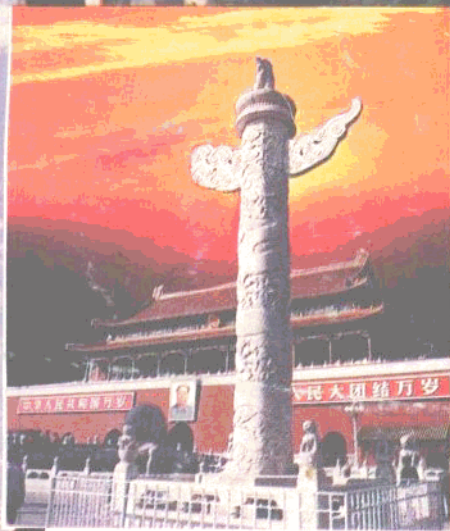


“中华魂”华夏名人传记系列

施国 海童 总主编

政治家丛书

乾隆帝



中国华侨出版社

“中华魂”华夏名人传记系列

总 主 编

施 国 海 童

分卷主编

政 治 家 丛 书:	田 清	方 克
思 想 家 丛 书:	樊美筠	海 童
文 学 家 丛 书:	海 童	橡 子
科 学 家 丛 书:	杜升云	
艺 术 家 丛 书:	李建盛	
改 革 家 丛 书:	李春秋	钟显林
爱国、民族英雄丛书:	李春秋	

“中华魂”华夏名人传记系列总序

施 国 海 童

伟人，不是那种不识人间烟火，一身清白、毫无瑕疵的神仙菩萨；也不是玩弄权计、乱纲乱朝的贼臣逆子；更不是那种将个人意志凌架于民族、国家利益之上，拿人民的前途赌个人命运的战争狂客。真正的伟人，是在民族兴衰、国家存亡的生死关头，不计个人得失，敢于挺身而出，用自己的热血与智慧，挽狂澜于即倒、救生灵于涂炭、昭真理于天下、抵外侮于国门的铮铮铁汉；是在和平的年代辛勤耕耘，丰富与发展了民族的思想、文化、艺术、科技、经济……促进了民族繁荣与进步的伟岸丈夫！如果说人民群众创造了历史是放之四海而皆准的真理，那么，伟人更是集合了全民族的智慧与力量，在民族迷惘、国家黑暗的年头，昭示了历史前进方向的指路明灯，是最能代表全民族大多数人民的智慧、利益的大圣大哲！是他

们构成了一个国家与民族渊源流长的精神纽带。

中华民族是有着五千年灿烂文化与历史的伟大民族，在她璀璨无双的历史长河中，孕育了一代又一代“力拔山兮气盖世”的圣哲贤人。很难设想：假如我们没有一代圣儒孔子、孟子？！没有一代圣明君主汉武帝、唐太宗？！没有秉笔直书历史的巨擘司马迁、司马光？！没有皓首穷经致力于科学研究的科学巨人张衡、祖冲之？！没有杀身成仁、泽福后世的改革大师商鞅、王安石？！没有抵御外侮虽九死亦不悔其志的爱国、民族英雄岳飞、林则徐？！……中华民族会是什么一种样子！正是由于拥有了他们，我们才敢说：我们的人民是伟大的、英雄的，我们的历史是完整的、辉煌的。

大浪淘沙，历经风霜而不凋、历经岁月而难泯的仁人志士，是中华民族最生命最可宝贵的财富，是中华民族“魂”。他们的精神就像朝夕相伴我们的阳光、雨水、空气、粮食，早已渗入到炎黄子孙的血液，与我们共同分担着民族的兴衰荣辱。

历史是今天的镜子。

沧海桑田，斗转星移。今天，当新的机遇、新的挑战向我们展示了中华民族最辉煌前景之际，如何让年轻一代的中华儿女尤其是广大中小學生免遭腐蚀侵害，健康茁壮地成长，是时代赋予我们最严峻的课题。因此，党和国家领导人江泽民、李岚清等多次谈到了

如何整理、挖掘古代文化遗产，弘扬传统文化，对广大青少年进行爱国主义教育的指示与精神。正是基于此，我们编纂了大型丛书《“中华魂”华夏名人传记系列》，它包括“政治家丛书”、“思想家丛书”、“文学家丛书”、“科学家丛书”、“艺术家丛书”、“改革家丛书”、“爱国、民族英雄丛书”等七个类别，计 125 余本，分别介绍了 125 余名中国古今名人，是迄今为止，我国最大的一套关于华夏名人的传记丛书巨著。丛书主要以广大中小学生对读者对象，用通俗、浅显的语言，重点讲述了华夏名人们如何发奋图强、报效祖国的成才故事，以及他们的精神内核及其对中华民族的影响，具有较强的文学性与思想性，是对广大中小学生对进行爱国主义教育的最好教材。

最后，尤其需要提出感谢的是：北京师范大学、北京大学、中国社会科学院等单位参加撰稿的专家、学者们，在如此短的时间里，较高质量地完成了本丛书的全部创作任务，其严谨、认真的写作态度，为本丛书的出版增添了不少亮色。

1995. 10

目 录

一	父祖钟爱	密立储君	(1)
二	初登帝位	励精图治	(11)
三	六次南巡	首在河工	(25)
四	平定准部	拓展疆域	(34)
五	重兵征剿	统一回部	(46)
六	土尔扈特	万里回归	(57)
七	四库全书	辉映天下	(66)
八	记事抒情	做诗最多	(76)
九	酷爱翰墨	书画皆通	(86)
十	乾隆明断	睿王昭雪	(92)
十一	钟情元后	宠爱香妃	(97)
十二	八旬皇帝	驳诘英使	(112)
十三	误用和珅	祸国殃民	(120)

一 父祖钟爱 密立储君

清康熙五十年八月十三日（公元1711年9月25日），京城东北角儿的雍亲王府内，传出了一阵阵婴儿的哭声：一个新的生命在这里诞生了。婴儿的哭声划破了子夜的寂静，新生儿是个男孩儿。这一喜讯给王府的人们带来了喜悦和兴奋，尤其是婴儿的父亲——雍亲王爱新觉罗·胤禛，更是异常的兴奋，此时虽是子夜时分了，忙碌了一天的雍亲王，倦意全无，他急命膳房做几样酥软的点心，趁热给婴儿的母亲钮祜禄氏送去，以示慰问之意。然后就在寝殿内来回踱步，琢磨着该给刚落生的儿子起个什么名字才好呢？

这一年胤禛已经34岁了，可是他身边只有一个儿子——弘时。在胤禛的诸兄弟之中，他是属子女稀少的人。在“男尊女卑”的封建社会中，他不算是一个幸运儿。况且，当时，他和他的诸兄弟一样，都在紧盯着未来的皇位，尽管他的能力及在父皇康熙帝面前的表现，时常得到父皇的首肯，但以子嗣的多寡为竞争皇位的筹码来说，胤禛无疑又处于劣势了。

按照他的父亲康熙皇帝所立的规矩，皇孙辈名字的第一个字定为“弘”字，弘“大”的意思，寓意着这一辈人要有大的作为。名字的第二个字要含有“日”字。在这个宝贝儿子诞生之前，胤禛的另外三个儿子弘暉、弘盼、弘昫都没有活到十岁便夭亡了。对这个新出生的儿子，胤禛希望他能健康成长，长命百岁。儿子身体健康、寿命长，自己就有福分，也就增强了竞争未来皇位的信心。

想到这里，一个字突然在脑海里涌出，他急忙拿起笔来，在一张笺纸上写下了“曆”字。看着“曆”字，感觉很是满意。这个字不仅含有“日”字，也含有寿命之意。“弘曆”可解释为“大寿”，好个吉利的名字！他望着那张红蜡笺纸出神，大笑，一件大事这样决定后，才带着十分满意的心情上床歇息。

弘历12岁那年，他的祖父康熙皇帝去世了，他的父亲胤禛继承了皇位，这就是在中国历史上起过一定影响的清代第三帝——雍正皇帝。

苍天有眼，胤禛对儿子的祈祷祝福真的很灵验，少年时代的弘历，长得眉清目秀，高鼻梁，身材颀长，谈吐声音宏亮悦耳，叫人喜欢。胤禛把弘历视为掌上名珠一般。

这样一个翩翩少年，其祖父康熙皇帝生前也非常喜爱。弘历7岁时，康熙皇帝特下谕旨：“着雍亲王子弘历送宫中教养。”这在当时是一种极大的荣誉，

不是每一位皇孙都能享受得到的。在康熙皇帝上百个皇子、皇孙中，弘历得到了这种特殊的荣誉。从此，他就生活在祖父康熙皇帝身边，朝夕相处，耳提面命，其生活起居由康熙帝两位年轻的妃——瓜尔佳氏和佟佳氏照料。从此弘历开始了对其一生的功业起着极大影响的读书、学习、骑射生活。

清朝从其创国元勋努尔哈赤（康熙皇帝的曾祖父）开始，就十分重视对皇子、皇孙的培养和教育。他知道，他们当中的人，有的将荣登皇位，统管全国；不能荣登皇位的，也有义务为列祖所开创的大业建功立业，这就必须认真读书，学习骑射武功。

清朝的制度规定：皇子、皇孙从6岁开始读书，这时的读书、学习因皇子、皇孙尚年幼所以不可能是十分完备的学习，只能算是启蒙教育。但他们每天清晨五时（寅刻）以前必须要进入书房读书，先是自读、自习，然后由师傅（老师）讲解、指导。年幼的皇子、皇孙，午前学习半天功课就放学了。年纪大一些的，午后要练习拉弓射箭，每5天在圆明园习马射箭一次，无论严寒酷暑，从不间断。一年中只在元旦、春节、端午节、中秋节等几个节日放假休息，全年也不过四五天假日。由此可见清官对皇子、皇孙的学习、培养、教育的要求是十分严格的。

充任皇子、皇孙的老师，都是品德修养好、学问渊博的学者或武功极为出众的人。弘历9岁那年，他

的父亲雍正皇帝就为他聘请当时有名的学者福敏做他的师傅。福敏性刚烈，对他既严格要求，又循循善诱。弘历随他读书、习礼，受益匪浅。弘历当皇帝以后，直到晚年，还念念不忘恩师教诲，曾作《怀旧诗》纪念他：

古今既殊宜，其教亦异施。
古方教数年，今为出阁时。
忆年舞勺岁，皇孝抡贤师。
即从师授经，詎惟习少仪。
循循既善诱，严若秋霜披。
背诵字幼敏，匪曰谢徇齐。
日课每速毕，师留为之辞。
以此倍多读，忠益平生资。
谁知童时怨，翻引老日悲。
不失赤子心，能无健缱思。
呜呼于先生，吾得学之基。

在这首诗中，作者把福敏用传统的教育方法，又能注意今、古的不同而因材施教，对他既严格要求（严若秋霜披），而又循循善诱的情景摆在了我们面前：日课以外，还另外留下作业，使他“倍多读”，因而打下了学习的基础，“吾得学之基”。这也正是日后帝业的资本啊！虽然几十年过去了，还是使他难以

忘怀!

少年的弘历学习很刻苦，每天天不亮就进书房读书，直到傍晚才结束一天的学习。这期间，应修的骑射等课业也要完成。他的祖父康熙皇帝命弘历向他的两位叔父——贝勒允禧、庄亲王允禄分别学习骑射和火器（火枪）的使用。这二位叔父都是皇族中的佼佼者，武艺高强，且多才多艺。弘历在二位叔父的调教下，骑射本领大长。

有一次，在祖父面前演习射箭，小小年纪的弘历竟十发九中，深得祖父的夸奖和喜爱。又有一次，弘历随祖父往木兰围场狩猎，他祖父射倒一只熊后，命他再补射一枪，他刚上马，那只倒地受伤的熊突然又站起来向他扑来，但弘历并不惊慌，镇定自若，紧紧地拉着马的缰绳，他祖父见情况危机，急忙举枪补射，将熊击毙，这才化险为夷。此时的弘历年尚不满12岁，竟能如此勇敢，临危不惧，愈加受到祖父的喜爱和赞扬。猎毕回帐后，康熙皇帝还十分激动地向别人谈及此事，说：“这孩子造化贵重，福份将大过于我。”这话，不仅极大地激励了正在成长的睿智少年弘历，而且力重千钧，必然在康熙诸子孙之间引起强大反响。使弘历处于引人注目，较为突出的地位。

据史书记载：圣祖康熙皇帝在病重时，曾对身边的大臣说：“第四子雍正亲王最贤，我死后立为嗣皇、弘历有英雄气象，必封为太子。”祖父的极度钟爱，

把爱孙弘历视为大清帝国的未来和希望，临终遂有此言；父命子从，这是封建社会万古不变的信条，雍正当然是必须遵从的。在康熙末年，即已确定了弘历必将继雍正之后而掌天下，成为统治清帝国的君主的地位。

雍正继位伊始，他就制定了秘密建储制度，将弘历定为继嗣。雍正八年秋天，雍正生病期间，曾将此建储密旨密示亲信大臣张廷玉。雍正十年初，又曾同时密示鄂尔泰、张廷玉，托付后事。

公元1741年，是弘历继位的第六年。秋天，他在数千人马的扈从下，浩浩荡荡开始了他继位后的第一次木兰秋狝（xiǎn，音“险”）——巡视塞外、检阅军队的操练、行围打猎、接见蒙古王公贵族等一系列活动。其间，曾驻蹕（bì，停留、暂住）避暑山庄，这是他祖父康熙皇帝赐给他父亲的行园之一，幼年的弘历曾随父亲在此居住、读书。山庄中有一处四角亭榭，名“观莲所”，亭榭周围的湖湾，种植有万株荷花。湖南有山丘，大树，浓阴蔽日，湖面上每天早、晚才可受到阳光的照射，因此这里的荷花开的较晚，至深秋尚不凋谢，是避暑山庄观赏荷花的一个好地方，乾隆帝这次到此观赏荷花，旧地重游，往事历历在目，因题诗一首：

濯清偏称过秋雾，廿二年前未解吟。

一段横塘烟雨意，好教他日险斯今。

这是一首见景生情诗，诗的大意是回想 22 年前，也是在避暑山庄这个地方，那时弘历只有 7 岁，他的祖父康熙皇帝，曾借景考问年幼的皇孙，让他背诵宋代著名的理学家，文学家周敦颐（公元 1017—1073 年）的名作《爱莲说》，弘历不慌不忙，脱口诵道：

“水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出于泥而不染，濯清涟而不妖。中通外直，不蔓不枝。香远益清，亭亭净植。可远观而不可亵玩焉。予谓：菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻；莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣！”

弘历背诵的娓娓动听，受到祖父的夸奖。《爱莲说》是我国文学史上的名篇佳作，也是当时青少年的必读文学作品，但年仅 7 岁的小皇孙竟能倒背如流，尽管他对诗文的深刻含义尚不完全理解，（如诗中所说的“未解吟”）但也充分显示了幼年弘历的聪明睿智，天分极高。史书记载他幼年读书“过目成诵”，看来并不夸张。

又过了几年，当弘历 12 岁的时候，祖父康熙皇帝又叫他背诵这篇名作时，弘历已经深明作者的“出淤泥而不染”的标榜为人，从政“清廉不污”的议论

和境界，解释的融切透彻，受到康熙皇帝的赞赏。

乾隆回忆起 20 多年前的往事，想起圣祖康熙皇帝对自己的厚爱和鼓励，感慨丛生，如今继承父、祖帝业，也做了一言九鼎的大清皇帝，但幼年、青年时代难忘的读书情景却历历在目，那真是一段十分珍贵而又令人永难忘怀的美好时光，如果没有那时刻苦读书，加之祖父，父亲的奖掖，哪能有今天这样煌煌大业和结果呢？“险斯今”正是乾隆帝的点题之笔和诗的核心所在。

中华民族的传统文化历史悠久，源远流长，内容博大精深，受到历代清朝统治者的高度重视，从满族入关起，世祖福临、圣祖玄烨、世宗胤禛从维护其统治出发，无不身体力行，多年坚持不懈，学习汉民族文化传统、风俗。这使得他们对汉民族的封建文化有精湛透彻的了解，这时维护清廷的封建统治，是有很大帮助的。乾隆自幼天资聪颖，而又刻苦好学，对汉民族封建文化的各个领域都有浓厚的兴趣，因此取得的成绩尤为突出。

乾隆皇帝非常重视知识分子，非常重视读书人，他甚至说：他自己“实一书生也”，并以此为自豪。他又说：他周围的诸王公、大臣也都是“书生”，乾隆所以力排众议，为“书生”正名，并竭力提高他们的地位，高度重视他们在清朝统治集团中的重要作用，这和他对于学习书本知识的重要作用的认

不开的。他曾说：“夫读书所以致用，凡修己治人之道，事君居官之理，备载于书。”这就是说：“万事备载于书”。因此读书是非常重要的，通过读书可以懂得做人的根本，治国的大道理。据此，他谆谆教导清朝整个统治集团成员要认真、努力学习、读书，要当“书生”。

乾隆曾说他自己“自幼读书宫中，讲诵二十年，未尝少辍”。这一段话说明：乾隆在当皇帝的前前后后，一直没有中断学习。不仅如此，他还很注意学习的目的，这就是他说的“以致用”。至于学习方法，更是他十分注意并且取得了良好的效果的。

乾隆少年时代即好吟诗，到14岁的时候，开始习写文章，他这种边学边用的习惯，一生都在坚持。在他20岁那年，他刊刻了自己的诗文集《乐善堂文钞》，内容是自14岁开始撰写的一部分诗文。他说：刊刻此书的目的是为了常常能以自己的所言，自检所行。

为了扩大影响，引起人们对他的诗文集的重视，他请了十多人为他的文集作序，这些人都是当时的王亲、显贵，如庄亲王允禄、果亲王允礼、贝勒允禧、平郡王福彭、大学士鄂尔泰、张廷玉等，这些序言或说他饱览群书，精通经史，或说他才思敏捷、千言立就，或说《文钞》是稀世之作，体现了作者“心胸之开浚”“气象之崇宏”，说他有“天授之才”。听到这

些赞扬，乾隆对自己的未来，有了乐观的估计，在《文钞》中，他曾多次提到了圣祖康熙皇帝对自己的钟爱，说康熙对他“恩宠迥于他人”，曾赐他“长幅一”、“横幅一”、“扇一”，这些都是极为重要的政治资本，对他今后的前途是大有裨益的。

二 初登帝位 励精图治

雍正 50 岁刚过，就经常患病，有时病情还很重。经多方诊治，病情虽有好转，但精力和精神也大不如前了。为了培养弘历和其弟弘昼的从政能力，提高他们在全国臣民中的地位，雍正十一年初春，他封弘历为和硕宝亲王。雍正开始有意识地委派他们兄弟两人代他参加各种礼仪活动，如祭礼、祭扫陵庙等，这些活动弘历都做得很好。能使神人之间得以沟通，达到预期的效果。

西北用兵，西南改土归流，是雍正末年的两件军政大事，弘历奉旨参与了这两件大事方针的制定、措施的执行，熟悉了内情，为其继位后彻底解决这两件大事打下了良好的基础。

据乾隆自己说：在雍正八年夏天（六月），雍正帝曾特召他及庄亲王、和亲王、大学士、内大臣数人入见，“面谕遣诏大意”。从后来公布的雍正遣诏推测，应透露定弘历为太子的意向，但不一定十分确指。弘历那年已 20 岁了，对于雍正意旨，是能心领