

世 界 物 质 图 壁

[美] 戴夫·埃利奥特 C. J. 亨德森 R. 艾伦·莱德 著

李鹏羽 奉璞 梁昕 译



◎

重庆出版社

SHIJIE GUAIWU TUJIAN
世界怪物图鉴



Dave Elliott C. J. Henderson R. Allen Leider: **A Field Guide To Monsters**

Authorized translation from the first edition 2004 of English language

published by Hylas Publishing

Copyright © 2007 Hylas Publishing

Published by arrangement with Hylas Publishing through Sunshine Cultural Consulting CO. LTD

Simplified Chinese translation copyright © 2008 by Chongqing Publishing House

All rights reserved

本书中文简体字版由原出版社Hylas Publishing授权重庆出版集团·重庆出版社在中国大陆地区独家出版发行。未经出版者许可，本书的任何部分不得以任何方式抄袭、节录或翻印。

版权所有，侵权必究

版贸核渝字（2008）第013号

图书在版编目(CIP)数据

世界怪物图鉴 / (美) 埃利奥特 (Elliott, D.) 著；

李鹏羽译. —重庆：重庆出版社，2009.1

书名原文：A Field Guide to Monsters

ISBN 978-7-229-00355-5

I . 世… II . ①埃… ②李… III : 科学幻想片－世界－
通俗读物 IV . J905.1—49

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第196491号

世界怪物图鉴

[美] 戴夫·埃利奥特 C. J. 亨德森 R. 艾伦·莱德 著
李鹏羽 翱璞 梁昕 译

出版人：罗小卫
责任编辑：吴芝宇 郭宜
责任校对：李小君
装帧设计：吴芝宇 李南江



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆长江二路205号 邮政编码：400016 <http://www.cqph.com>

重庆市金雅迪彩色印刷有限公司印制

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话：023-68809452

全国新华书店经销

开本：889mm×1 194mm 1/32 印张：6 字数：60千

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

ISBN 978-7-229-00355-5

定价：32.80元

如有印装质量问题，请向本集团图书发行有限公司调换：023-68706683

特别声明：本书内容纯属虚构，仅供娱乐之用

世界怪物图鉴

[美] 戴夫·埃利奥特 C.J. 亨德森 R. 艾伦·莱德 著
李鹏羽 辜璞 梁昕 译



目录

引言	6
本书使用方法	10
怪物分类	12
怪物行为特征	14
怪物地理分布图	16
常见问题解答	18
变种的蜥蜴、鱼类和恐龙	20
变种的人类、动物和昆虫	46
变种的植物	88
怪物人	96
人造怪物	112
超自然怪物	128
异域怪物	158
怪物体型大小对照表	182
怪物防御术	186
怪物名册	188
作者介绍	191





引言

尽管无人能完全替代亚伯拉罕·范海辛教授（Professor Abraham Van Helsing）的历史地位，我们仍想通过出版这部新版的《世界怪物图鉴》继续他在十九世纪一手开创的伟大事业——彻底消灭地球上的怪物。有人坚持称我们为“现代英雄”，但我们只不过在做着我们坚信的对人类生存而言至关重要的事情。

现在世上大多数人都不相信尘世间真有怪物。但是，我们希望本书不仅能让人们认识到怪物的确存在，也能将范海辛教授的生平和事迹重新呈现在世人面前。

亚伯拉罕·范海辛教授是一位注重行动的人，他出生于荷兰，就读于鹿特丹大学，原本立志成为一名医生。但他的好友彼得·霍普金斯却在学校的最后一个学期罹患了一种罕见的血液疾病。据当时的谣传说，霍普金斯不幸病故，随后又复活过来，可是当地的报纸却对这一悲剧性事件语焉不详。在

他好友身亡后，范海辛决意先当一名执业医师，以便能尽快成为血液疾病方面的专家。

范海辛在接下来的40年中游历了天涯海角，研究世界各地的血液疾病案例。然而，促使他将其发现述诸文字的，却是一次他从英国到特兰西瓦尼亚中心地带的特殊的冒险经历。

1980年，范海辛结识了伦敦莱森戏院的经理布拉姆·斯托克（Bram Stoker）。斯托克对教授的故事相当着迷，着手记录范海辛的冒险。于是范海辛也请斯托克一起来编写《世界怪物图鉴》，描述他在旅程中遇到的怪物，其内容专注于吸血鬼。

三年后的某日，伦敦有关方面突然紧急召见范海辛，那里有人目击吸血鬼。但那可不是普通的吸血鬼，而是大魔王德古拉（Count Dracula）！范海辛曾希望通过摧毁德古拉来杀死所有的吸血鬼，但事实证明这只是他的一厢情愿。

范海辛教授与德古拉伯爵史诗般的对决深深地吸引了斯托克。他采访了所有相关目击者——幸存者和他们的家属，还有其他差点变成吸血鬼的受害者。斯托克甚至从范海辛的旅行日志和私人日记中获取资料，抄录整个事件的经过。

范海辛以为斯托克如此这般辛苦是为了制作图鉴。但等他发现残酷的真相——斯托克只是为赚个人名誉写小说，而非拯救世人为己任时，一切都为时已晚。布拉姆·斯托克的小说《德古拉》已被翻译成多种文字，像野火一样席卷了全球。范海辛愤而与斯托克彻底决裂，并将斯托克寄来的版税支票通通撕成碎片。

范海辛暗自谴责斯托克为毁灭人类的罪人，因为他知道，一旦人们认定吸血鬼只不过是想象中的怪物，就没会注意到它们对人类那难以置信的威胁了。这一次，他是对的。小说《德古拉》出版一年后，范海辛出版了自己的《世界怪物图鉴》，书的销量不错，但读者只把它当做小说《德古拉》的拙劣模仿品。售书之旅中，他也总是遭到人们的嘲笑。《德古拉》所造成的负面影响已经无法挽回了。

1899年春，这次售书之旅在德国仓促地宣告结束。有消息称，波恩市郊附近的一个小镇里有几名年轻妇女突然暴毙，死因不明，有人看见她们复活，但只在夜间才活过来。范海辛得到消息，立即停止了书籍宣传前往调查。从此之后，除了1905年他前往香港的那次旅行外，教授再也没有公开露面。下面是范海辛教授为1898年版《世界怪物图鉴》所作的原引言，作为一名真正的绅士，范海辛教授尽量克制着自己不对布拉姆·斯托克及其小说恶言相向，但是他的痛苦在文中自始至终流露无遗。

《世界怪物图鉴》原引言(1898)

亚伯拉罕·范海辛



你现在手上的这本书很可能救你一命！

这话听起来非常耸人听闻，但不管怎样，本书确实不是虚构的。我倒真希望这一切都是想象，但本书真的会吓你一跳，对此我不怀任何歉意。因为怪物是真实存在于这个世界中的，他们此时正潜伏在我们身旁，威胁着人类的生存。消灭它们正是我毕生的任务。

在不远的400多年前，一种由老鼠从亚洲漂洋过海带来的瘟疫^①，就差点令欧洲毁灭了。这些小小的野兽看起来毫不起眼，却足以杀死当时欧洲三分之一的人口。如今，又有一种新的病疫正在横扫东欧，甚至蔓延到英国沿岸。它的载体远比老鼠恐怖，即使再来一场伦敦大火^②也无法将之消灭。

传播疾病的正是那些活死人——吸血鬼，它们生前与常人无异，但现在灵魂却已经从躯壳中被剥离取走。他们本该在葬礼后安睡乐土，然而此刻却像地狱恶魔般复活过来危害人间，亵渎上帝的神圣之名。

译注：

①指在1304年从亚洲西南部散布到欧洲的黑死病（即鼠疫）。这场瘟疫在全世界造成了大约七千五百万人死亡，据估计当时欧洲约有三分之一到三分之二的人死于黑死病。

②指1666年9月2日到5日发生在英国伦敦的大火灾。大火烧毁了伦敦包括圣保罗大教堂在内的约六分之一的建筑，也烧死了数量庞大的老鼠，彻底切断了鼠疫传播，使瘟疫不再流行。

③瓦拉几亚，从前位于东欧的一个国家，现为罗马尼亚的一部分。

这种顽疾起源于特兰西瓦尼亚，据说东欧瓦拉几亚^③的暴君弗拉德·特皮斯（Vlad Tepes）——弗拉德·德古拉（Vlad Dracula）之子——即被感染，嗜食人血成为他永恒的诅咒，并且在战死沙场的三天后死而复生。弗拉德继承了父亲德古拉的名号，自己的原名却逐渐被世人淡忘。从此以后，他就四处传播这种嗜血的怪病。

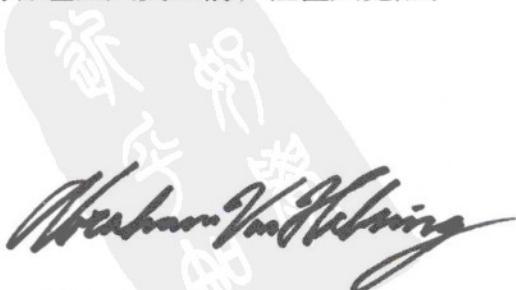
这里我得专门停下来提醒你，本书绝非肤浅粗俗的言情小说或恐怖故事，不是用来吓唬小姑娘或跟小白脸调情的谈资。本书是在揭露一个残酷无情的事实！德古拉已将这种渴血症传遍欧洲，他的爪牙亦潜入欧洲各地，混迹在普通人中。如果现在不立即采取行动，我们都难逃变成吸血鬼的厄运，并将永远被这种嗜食人血的饥渴摆布。试着想象一下那种永远再也无法感受到阳光温暖的痛苦！想象一下那种没有知觉、没有感情与关怀、没有亲情，失去你自己不朽的灵魂之光和上帝之爱的生活！

尽管我亲眼目睹了德古拉伯爵那邪恶的身影被彻底地从这个世界上清除掉，但它仅仅是我们与吸血鬼日益升温的艰巨战争里的一场微小胜利罢了。令我恐惧的是，德古拉之死并未能阻止，甚至丝毫没有减缓吸血鬼的扩张。此外，其他怪物也在我们未曾留意的暗处纷纷出没，比如狼人——他们平日里都是普通男性，但在月圆之夜却满身兽毛，四处捕猎人类，饮使人血。我猜狼人与吸血鬼之间可能有着某种关联，不然为什么二者都嗜食鲜血，且都只在夜间出来干它们肮脏的勾当。不过我也只对这些黑暗的秘密刚有了点头绪而已。

世间的怪物远不止这些，还有鸟身女妖、女巫、蜥蜴怪兽，以及各种各样生活在天空中、陆地上和海洋里的食人怪物。同时我还必须提醒人们当心那个疯子弗兰肯斯坦所制造出来的“怪物”。我见过它两次，珀西·雪莱（Percy Shelley）的遗孀生前曾告诉我它的故事，我同情它。可它至多也只是一件拥有强大破坏力的非理性作品。

恳请读者您，理智地对待和运用本书，不要被那些喜欢写东西吓唬人并以此为乐的人所蒙蔽。人类的命运取决于您。

我们必须赶在这种可怕的疾病吞噬全人类以前，让世人觉醒！



亚伯拉罕·范海辛

1898年，于伦敦

本书使用方法

在 “怪物分类”一章中，你会看到世上的怪物远远不止范海辛教授在原版怪物图鉴中所列举的吸血一族。教授毕竟生活在一百多年以前。在他之后的这一个世纪里，我们又收集到很多他所没有的新资料，所以重新修订和出版这本《世界怪物图鉴》就显得十分必要了。如今世上，众多的英雄儿女奋起抗击这些邪魔歪道，以替范海辛教授了其夙愿。但与此同时，也有更多的怪物现身于世为非作歹。

在过去的两百年里，我们人类一跃跳上了食物链的顶端，人类的足迹遍布全球。当今世界已经没有新大陆可供发现了（至少对地球表面来说情况如此）。这使得许多怪物越发难以藏匿于它们原来的栖息地。藏身地点不断被人类侵扰，它们也因此铤而走险，对人类更具威胁。失去藏身地后，它们的活动变得愈发公开大胆。那些外表像人的怪物也更愿意离开住了几百年的洞穴或城堡地牢，混迹到人类社会中。

怪物最后的藏身所

在藏身地不断缩小的情况下，怪物的言行举止也应时地发生了改变。它们不再害怕抛头露面，迫害人类的手段也越加有恃无恐。好莱坞电影展现了太多的怪物形象，以至于见到真正的怪物时，我们还认为它是假道具。这正印证了当年范海辛对小说《德古拉》的担忧，教授那惊人的预见不幸地再次成真。

研究吸血鬼时，对其行为的识别尤其重要。它们看上去太像人，别等它们向你咬过来的时候，你才恍然大悟，那就为时已晚了。要留意的是它们跟正常人的微妙差异，而非如长长的尖牙突出嘴唇之类显而易见的特征。比如它们吃饭的举止正常吗？吃固体食物吗？常见的五类食品^①哪些食物它们不吃？它们白天出来活动吗？上次满月看到它们是在什么时候？

仔细检查自己

请务必要小心，不能仅凭上述问题的否定答案就断定你自己（或你的孩子）是吸血鬼，青春期的少年可能同样具有这些特征。你还要注意它们是否讨厌大蒜、十字架或是教堂一类的东东。在下结论时更要加倍谨慎，不要等到你将尖木桩扎进人家心脏，才发现自己弄错了。

请查阅下一页的怪物记录示例。每一条记录都给出了一个怪物的相关信息：它在哪里被发现的？它喜欢什么样的环境？它渊源为何？还有它的行为、力量、能力以及弱点（如果有弱点的话）。

^① 包括水果蔬菜、谷类、肉类与豆制品、牛奶与奶制品、各种类型的油。

你能智取他们吗？

位于每一条怪物记录页面顶端的“大脑”符号会告诉你，对于这种智力程度的怪物来说，你的胜算有多少。五个脑子表示你根本没有任何机会，这时最好的办法就是——溜之大吉！半个脑子表示只要你不是弱智，也许你还可以和它周旋个大半夜。

同时记得查看怪物体型大小对照表。对于那些比人类体型1/4还要小的，我们用本书的尺寸表示它的身高；对于更大的怪物，我们用身高一米八的人作为参照；而对于那些真正的大家伙，我们的参照物是美国的自由女神像。

别去怪物经常出没的地方！

“怪物地理分布图”是全书的重点之一，此地图对于那些经常外出旅行的人来说，是不可或缺的。随着怪物势力，尤其是吸血鬼在世界的不断扩张，许多航空公司和保险公司都警告人们别去怪物经常出没的地方，否则后果自负。如果你掉以轻心，冒失前往，你或你爱的人就很有可能遭到鸟身女妖的袭击，或者被吸血鬼咬伤。更糟的是，医院还拒绝提供医保。为了避免这种情况，请务必记得出行前要仔细查对怪物地理分布图。聪明人总是一收好盥洗包，就立刻准备“防身工具”。

尽管本书中记录的大多数都是独居的怪物，但确实也有很多怪物是来自群居种族，或者是其他生物的变种。我们是冒着生命危险为您尽力收集并提供各种各样、最新最详实的怪物资料。

恳请记得随身携带本书。这样即使遇到最坏的情况，你也能做到胸有成竹，从容应付。

（免责声明：我们鼓励并支持读者采用本书所提供的建议和帮助，但是对于出版商、作者、读者或其他人滥用、误用本书所造成的一切后果，我们概不负责。如果您遇见了本书中尚未记录在案的怪物，我们对此也不承担任何责任。）

信息栏

怪物名称

介绍

习性

破坏性

弱点

能力

体型大小

附加信息

类别

智力 (有些怪物具有双重性格；斜线右侧的大图标表示次要性格的智力)

描述

怪物图片

地理分布图

怪物分类

范 海辛教授的原《世界怪物图鉴》是一本以吸血鬼为主的薄薄的小册子，其中只简要地提及了狼人和人造怪物，例如对于维克多·冯·弗兰肯斯坦博士的试验产物，书中只把它简单地标为“怪物”。范海辛教授认为没有必要对怪物进行分类，因为他相信这个世界上的怪物除了弗兰肯斯坦博士的人造怪物外，就只有那些嗜食人血、被他称为活死人的吸血鬼了。

以前公众对范海辛宣称的吸血鬼潜伏在人群里这一说法嗤之以鼻，但后来出现的许多所谓“神秘事件”却证明他的说法是对的，范海辛于是反过来藐视那些嘲笑他的人。而现在，得益于众多有志者辛勤的工作，我们终于能为你提供来自世界各地、更加详实的怪物信息。目前，怪物的数量每年都在增长，世界各地都能发现它们的踪迹，对怪物分类就显得至关重要了。



龙

尽管海格^①曾尝试把龙调教成自己家中的宠物，但是龙绝对不适合作儿童的玩伴：它们一不小心就会将小孩烧成酥脆的烤肉，再美滋滋地吃掉。不过龙的确能成为家庭中的一员，观看它们玩耍是一件非常惬意的事情，尤其是看小龙练习吐火圈。事实上，有些龙能够说话，它们也和人类伙伴建立起了深厚的友情。

但不幸的是，这些龙到最后总是难得善终，因为它们的人类朋友爱做蠢事，比如去追求漂亮的女孩子。

狼人

身为狼人的命运十分奇特，同时也难以预测。对于许多狼人来说，进入青春期就意味着正常生活的结束。它们很难在同一个地方住上一个月，因为每当圆月当空时，它们便无法抑制那种想要撕破全身衣服，然后赤身裸体在街上狂奔的冲动。但这些都还不是大问题，真正麻烦的是那种随之而来想要捕食活物的强烈欲望。



^①霍格沃茨魔法学校的钥匙保管员，狩猎场看守。哈利·波特就在那儿上学。

变种生物

黑湖怪兽



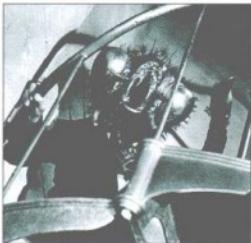
三尖树



八脚怪



魔斯拉

变种人类

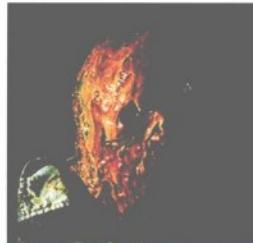
变种蝇人



隐形人



绿巨人



融化人

人造怪物

人造怪物



巨像



HAL9000超级电脑



机械战警

超自然怪物

德古拉伯爵



烈焰奇侠



顽皮鬼史莱姆



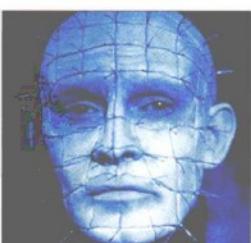
僵尸

异域怪物

食人魔



小魔怪



钉头人



阴间大法师



怪物行为特征

绝

大多数的人都会认为通过行为特征来识别怪物是一件非常容易的事。对于一个身高近百米、嘴中喷着熊熊烈火把全城人口烤成肉串的大蜥蜴来说，的確很容易看出它是怪物。但是当你想识别出一个跟你相识一辈子、爱过你、体贴过你、崇拜过你的人是不是一只实际上想挖你脑子吃的怪物时，你恐怕就会觉得困难了吧。也许那个站在前面街头的小孩就是怪物，还有那个用舌头舔着自己眉毛、不停抽动着双耳的人。每次当你从他身旁经过，他总是怪怪地看着你。你确信他在盯着你看，而且他的那双眼睛似乎完全洞穿了你的心思，这时你突然想起他像极了某个已经在十二年前去世的人。你感到害怕极了，因为他可能真是怪物。



从它们身边走过时，它们都不停地张开、合拢花瓣，同时紧紧地盯着你，仿佛你是它们盘中的午餐肉。



唱歌

你得谨慎辨别唱歌这种行为。现在有很多人都认为歌坛天后小甜甜实际上是一位用美妙歌声迷惑众人的女妖，所以总是在她登台演唱时对她全力怒吼。在常人眼中，她的确是个不折不扣的怪物，但是本书在此不予承认。真正要当心的是那些会唱歌的植物，当你每次

嗜睡

抑或是失眠。对于僵尸来说，它们既处在永恒的死亡睡眠中，同时又处于丧失睡眠的状态下。它们对人血和人脑的无限渴求几乎使它们完全丧失了对自身知觉的控制。而对于吸血鬼来说，它们通常是白天睡觉，晚上出来活动，不过在这点上可不要跟那些“夜猫子”

大学生搞混了。还有其他一些怪物在给自己充电时也会好好睡上一觉。



恫吓

怪物的这种行为特征跟你平时在夜总会里看到的那些酒鬼差不多，那些喝醉了的人总以为自己是有史以来最了不起的家伙。怪物跟酒鬼都喜欢大出风头，都喜欢把女孩的芳心吓得怦怦乱跳，只不过怪物还想把心掏出来吃了。

打斗

怪物们打斗的手段都很卑鄙，这是它们的天性。就算与手无寸铁的人打斗，它们也会用尽残忍的手段去折磨对方。而当它们与自己体型、力量均旗鼓相当的怪物打斗时，同样会不择手段以确保胜利（比如图中哥斯拉使出攻击金刚命根子的阴招）。



繁殖

人造怪物如果想要做爱的话，必须首先制造出自己的新娘（这是身为人造怪物的缺点）。它们的交配仪式通常十分耗时，也非常复杂（不是找到合适的肢体并把它们缝合起来那样简单）。有的怪物在纽约麦迪逊花园广场产下了成千上万只卵；有的利用自己的肢体残片造出新的配偶。有些怪物必须选择是咬姑娘的脖子，还是把她的心挖出来。另外一些怪物却喜欢和女孩来个浪漫约会，它们为了让女孩永远铭记这个在大都市里共度的难忘今宵，于是气喘吁吁地把她们带到最高建筑物的楼顶，然后在银色的月光下同她们翩翩起舞。怪物的想法听起来的确很美妙，不过空军的出现恐怕会让这些浪漫的计划彻底泡汤。

怪物地理分布图

如果你要搜寻怪物（当然我们建议你不要这样做），那么下面这份地图可以提供帮助。地图中标识的地方就是当今世界上怪物活动频繁的地区。

令人惊奇同时也令人担忧的是，这些可恶的怪物实际上喜欢住在人口密度较大的地区，如旧金山、丹佛、华盛顿、曼哈顿大部分街区，更别提好莱坞了（很多人认为好莱坞百分之六十以上的居民都是怪物）。可以清楚地看



加州西部是各地怪物最喜欢光顾的地方之一。每个怪物都想要在这里拍摄的电影中一展身手，然而不幸的是，它们总是去了才知道，那里并没有公开试镜的邀请。



内华达和新墨西哥州从上世纪40年代起便是各种核试验设施的集中地。核试验带来的危害和变异反应可能要等到上千年以后才会慢慢消除。在此期间，如果想去那里，记得带上巨型的杀虫剂哦。



怪物们就像普通游客，如果它们到了美国，肯定先去纽约。那里每天24小时都有食物供应，这种诱惑对它们来说可不小。