

Decoration
Series

Ceiling

天花

100个天花案例 100条装修知识 几十种材料介绍
风水·吉方位·吉祥物，为你打造开运家居

装潢书系
07



南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

装潢书系. 7, 天花 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2008. 2

ISBN 978-7-5442-4098-7

I. 装… II. 深… III. 住宅—顶棚—室内装修—建筑设计—图集
IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第015814号

ZHUANGHUANG SHUXI (07) —— TIANHUA

装潢书系(07) —— 天花

主 编 深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑 陈正云

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511 (出版) 65350227 (发行)

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206

电子信箱 nanhai cbgs@yahoo.com.cn

经 销 新华书店

印 刷 深圳市彩视印刷有限公司

开 本 711mm×1016mm 1/32

印 张 3

版 次 2008年1月第1版 2008年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5442-4098-7

定 价 10.00元

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http: www.ch-jibhuan.com

天花

DECORATION
FOR COMMON
PEOPLE

百姓装修(35)

细部设计系列

南海出版公司

金版文化/主编

目

录

C
o
n
t
e
n
t
s

第1部分 概述/02

一、天花的照明/02

二、空间不同的天花选择/02

1.客厅/02

2.卧室/03

3.厨房/03

4.卫生间/03

三、天花装饰材料/03

1.发泡胶天花纸/03

2.荧光天花纸/03

3.胶面墙纸/04

4.天花线/04

5.槽线/04

6.梁托/05

四、吊顶的巧妙利用/05

1.吊顶的注意事项/05

2.吊顶的材料/06

3.预制楼板上吊平顶的注意事项/08

4.吊顶不平的原因和预防/08

五、天花龙骨的施工规范/09

六、粉刷平顶塌落的原因和预防/10

1.原因/10

2.预防的主要措施/11

七、天花装饰风水/11

1.屋顶天花的图案的风水/11

2.客厅天花风水/11

3.孩子卧室天花风水/11

第2部分 图例展示/12

◆天花的87个装修实景图例展示

第3部分 材料介绍/92

◆系列材料介绍之三十五——天花材料

第1部分

概述

“家”的构成，最直观的阐述就是屋顶的拥有。我们很难在室内找到能够替代天花这样大而整体的视野来发挥想象，在居室设计中天花是我们的另一个天空。

一、天花的照明

天花仍然充当着室内采光的主体。在天花照明的布局上，吊灯承担着功能区域环境光照明，射灯提供辅助及重点照明，而与天花造型结合的光槽则能提供生动的渲染装饰照明。光的存在使天花富有了生命，当然还有一些住宅的屋顶开设了玻璃采光窗直接引入了自然光。但在天花的采光布局上还需注意满足不同时段、不同空间的使用氛围，选择可调光开关和电路分路控制。

二、不同空间的天花选择

1. 客厅

客厅宜采用弧形吊顶，配合地面的平直线条。客厅天花对房间的温度、声学、照明都有影响，选择时更应注意。如高天花显得冷；低天花显得暖；白色天花使室内得到更多的反射光；吊顶天棚有利于更好地隔声。此外，由于天花无遮盖性，可以发挥更好的装饰效果。

2. 卧室

卧室天花的装修选择较多，可以选择石膏板天花、夹板天花和彩绘玻璃天花等，造型配合下面的空间即可，



与卧室内所陈设的家具共同营造出温馨宁静的氛围。

3. 厨房

厨房宜选择平板型天花。一是因为这种天花颜色可挑选的余地多，能使自己的厨房有着别样魅力，给自己一个好心情；二是因为这种天花容易清洁，这点非常重要。厨房的油烟很多，做饭的次数再少，一两年之后也会明显地发现厨房的颜色暗淡了不少。清洁厨房的时候，天花板是很重要的部分，几乎会有70~80%的油烟聚集在天花板上。如果家装时选择了镂空花型天花板，那就很难清洁，因为油烟都已经渗入到了镂空花里，但平板型天花板就不存在这个问题，用布擦，用刷子刷，都可以很快使之光洁如新。



4. 卫生间

卫生间宜选择镂空花型天花。因为卫生间在安装天花板后，要将楼上的下水管道封在天花板之上，房屋的空间高度会降低很多。在洗澡时，尤其是冬天，水蒸气向周围扩散，如果空间很狭窄，人很快就会感到憋闷，身体不好的人甚至会发生危险，用风扇使空气流通又会太冷。这时，镂空花型的天花板就会发挥很好的作用，它会使水蒸气没有阻碍地向上蒸发，同时又因为它薄薄的纸样隔离层，使上升遇冷凝结成水滴的水蒸气，不会滴落下来掉在人身上。

三、天花装饰材料

1. 发泡胶天花纸

这种天花纸适合用来装饰家居中厅房的天花。发泡胶纸较凸的表层只要利用自然的日光或灯光照射，便可显示出清晰的图案效果。纸与纸之间的接口不会太明显。色调以白色为主，如感觉太单调，可选些特别的颜色配衬。银粉面的发泡胶天花纸也不错，在光线下可看到闪烁的效果。

2. 荧光天花纸

市面上也有很多荧光天花纸出售，此类天花纸的荧光图案会吸收光能，关灯后光能释放出来，于黑暗中可看到发光的图案，等到光能散尽看不到发光的图案，那时可能你已经睡着了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

3. 胶面墙纸

这种墙纸的花样款式很多，可用在天花顶。现在它们的颜色早已不只是传统的白色了，图案也有暗花图案、蓝天白云图案、星空图案等多种。

4. 天花线

安装在墙壁与天花之间的装饰物，可装在厅、房，甚至全屋。令天花与墙壁各自争辉，带出层次效果，凸显主人的品位。常用的有：

(1) 实木天花线

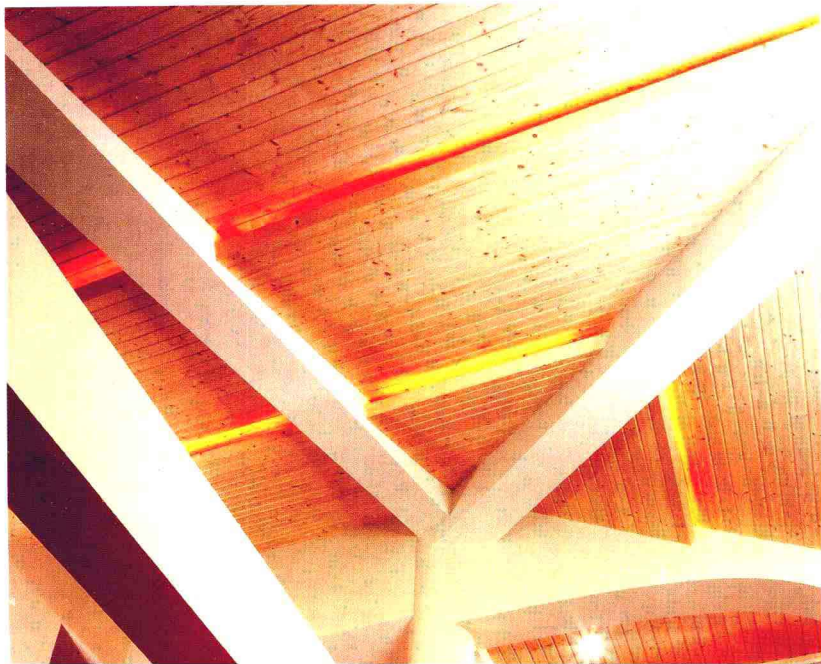
用机械刨成各样花纹及图案，每支长约8尺，价格视厚度及花纹而定，是较传统的天花线。

(2) 纤维天花线

纤维天花线的花纹及图案由倒模制做，每支长约8尺，价格较贵。表面是白色，可扫上各色油漆，方便配衬天花与墙壁的色彩，可防湿，防爆裂，施工容易，是目前较流行的选择。

5. 槽线

多属纤维倒模制做，可屈曲成弧形、圆位及弯位，多用于有灯槽的假天花。

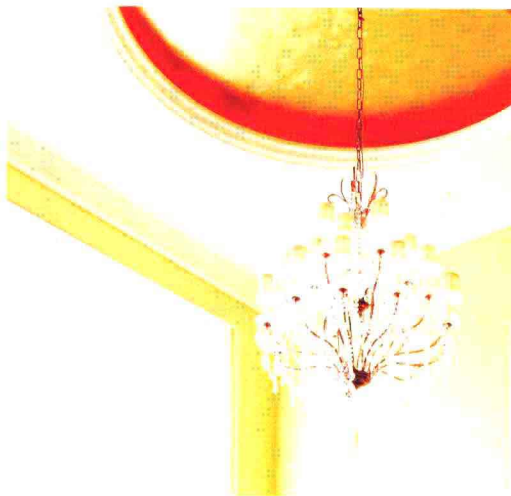


6. 梁托

有实木及纤维两种，用于横梁底的装饰品，极有气势，高约8寸至30寸，宽约4寸至10寸。

四、吊顶的巧妙利用

吊顶不应仅仅成为遮蔽梁或隐藏设备的唯一手段，还可以对其加以利用而创造出丰富的天花造型，或古典或现代来烘托和加强居室氛围。需要注意的是充分考虑现有空间层高，层高较低时不适合采用过于复杂的天花造型。但也须避免把吊顶理解为单纯的降低层高。



1. 吊顶的注意事项

(1) 现在的室内装修吊顶工程中，大多采用的是悬挂式吊顶。首先要注意材料的选择，再者就是要严格按照施工规范操作，安装时，必须位置正确，连接牢固。用于吊顶、墙面、地面的装饰材料应是不燃或难燃的材料，木质材料属易燃型，因此要做防火处理。吊顶里面一般都要铺设照明、空调等电气管线，应严格按规范作业，以避免产生火灾。

(2) 暗架吊顶要设检修孔。在家庭装饰中吊顶一般不设置检修孔，因为觉得影响美观，孰不知一旦吊顶内管线设备出了故障就无法检查确定是什么部位出了什么问题，更无法修复，因此对于铺设管线的吊顶还是设置检修孔为好，可选择在比较隐蔽易检查的部位，并对检修孔进行艺术处理，譬如与灯具或装饰物相结合设置。

(3) 厨房、卫生间吊顶宜采用金属、塑料等材质。卫生间是沐浴洗漱的地方，厨房要烧饭炒菜，这两个地方尽管安装了抽油烟机和排风扇，仍然无法把蒸气全部排掉，时间久了，易吸潮的饰面板或涂料就会出现变形和脱皮。因此要选用不吸潮的材料，一般宜采用金属或塑料扣板，如采用其他材料吊顶应采取防潮措施，如刷油漆等。

(4) 玻璃或灯箱吊顶要使用安全玻璃。用色彩丰富的彩花玻璃、磨砂玻璃做吊顶很有特色，在家居装饰中应用也越来越多，但是如果用料不妥，就容易发生安全事故。为了使用安全，在吊顶和其他易被撞击的部位应使用安

全玻璃。目前，我国规定钢化玻璃和夹胶玻璃为安全玻璃。

2. 吊顶的材料

(1) 质轻价低的石膏板

这是过去常用的吊顶材料之一，质轻价低，因大小规格不同，每平方米从十几元到几十元不等。早先的石膏板防潮、防火性能不佳，现在已有了防火、防潮产品。用石膏板做吊顶需用龙骨安装，加上有的普通石膏用久了会发生粉化和下陷，所以在今天的家装材料市场上已难觅踪迹了。

(2) 吸声效果好的矿棉板

以矿物纤维为原料制成，最大的特点是具有很好的吸声效果，表面有滚花和浮雕等效果，图案有满天星、十字花、中心花、核桃纹等。矿棉板能隔音、隔热、防火，高档一点儿的产品还不含石棉，对人体无害，并有防下陷功能。价位也较适中，每平方米在20—50元之间。

(3) 易加工的夹板天花

现在装修常用的一种天花材料。夹板(也叫胶合板)，是将原木经蒸煮软化后，沿年轮切成大张薄片，通过干燥、整理、涂胶、组坯、热压、锯边而成。具有材质轻、强度高、良好的弹性和韧性、耐冲击和振动、易加工和涂饰、绝缘等优点。受欢迎的原因在于能轻易地创造出各种各样的造型天花，包括弯曲的、圆的、方的等。但有个缺点就是怕白蚁，补救方法是喷洒防白蚁的药水。



(4) 适合厨卫使用的铝天花

这是近年发展起来的吊顶材料，不仅能防火防潮，还能防腐、抗静电、吸音、隔音。铝天花分网格天花、方形扣板、条形扣板等，按表面形态可分为冲孔和平面两种。冲孔的最大作用是通气和吸音，扣板内部铺有一层薄膜软垫，潮气可透过冲孔被薄膜吸收，表面冲孔还可组成多种图案，最适合厨房和卫生间等水分较多的地方使用。铝天花表面经过涂料加热固化处理，有丝光、丝面、镜面等不同光泽效果和各种色彩系列。国产铝天花的基本材料为铝镁合金、铝锰合金；进口产品多为铝锌合金，硬度高于国产。



(5) 经济实用的PVC板

PVC板便宜实用，是家居装饰、装修首选的吊顶材料，价格从每平方米几元到二十几元不等。它以PVC为原料，重量轻，能防水、防潮、防蛀，由于制作过程中加入了阻燃材料，所以使用安全。PVC板的花色和图案种类很多，多以素色为主，也有仿花纹、仿大理石纹的，它的截面为蜂巢状网眼结构，两边有加工成型的企口和凹榫。该板材可弯曲，有弹性，用手敲击表面声音清脆，遇有一定压力也不会下陷和变形。它的缺点是耐高温性不佳，长期处于较热的环境中容易变形。

(6) 注重装饰效果的PS板

这是新型的进口材料，色彩稳定，弹性大，质轻，透光性好，是理想的吊顶材料。PS板有多种花纹，如有树皮纹、流水纹、珠子花等，并且不会褪色老化。由于它透光性良好，故可以在吊顶内部安装照明灯具，形成均匀的散射效果，具有很好的装饰性。

(7) 艺术感强的彩绘玻璃天花

彩绘玻璃天花突破了传统的单调和局限，是以玻璃为基材的新一代建筑装饰材料。这种天花安装方法简便，更换容易，绘出的图案线条清晰，无伤痕，色彩鲜艳，立体感强，透光性能佳，但并不透明。目前可供选择的花色图案有装饰人物、仕女图、山、水、花、鸟、飞禽走兽图等，不下千余种。内部可安装照明装置，光源通常都用普通的日光灯，一般只用于局部装饰。

3. 预制楼板上吊平顶的注意事项

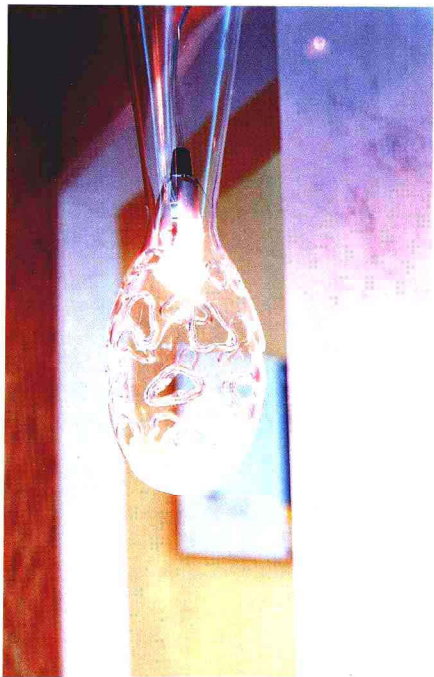
在预制楼板上吊平顶安装吊杆时，吊杆很难安装。如果打在预制多孔板的孔中，吊杆就无法固定，即使暂时能固定，但仅靠10mm左右厚的细石混凝土很难承受住平顶的重量，平顶就容易塌落。如果打在预制多孔板的肋上，这部位是设置预应力钢丝的部位，钻孔时易将钢丝钻断，破坏楼板的受力，使楼板断裂塌落，造成更大的危险。因此在预制板上是不应钻孔的。

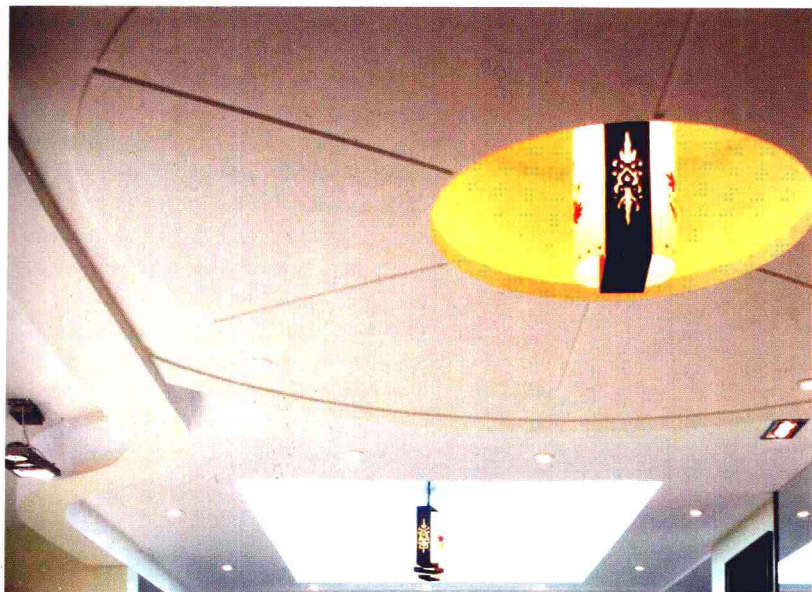
由于原来建造的住宅中有很大部分的楼板是采用预制多孔板的，对于这样的居室要吊平顶时，就应特别注意吊顶的安全。当必须在预制多孔板上吊平顶时，吊杆应安装在两块预制板之间的缝中，因此施工时，应先找出预制板缝的位置，再确定吊杆的排列位置，在需安装吊杆的板缝部位钻孔埋入膨胀螺栓，通过连接件将吊杆用螺帽固定在膨胀螺栓上，不得将吊杆与膨胀螺栓直接焊接，以免两种不同钢材焊接受拉后脱焊或断裂造成平顶塌落。连接件一般可采用角钢割成30~50mm长，在角钢的一边钻一个孔，套入膨胀螺栓加以固定，角钢的另一边与将作吊杆的钢筋焊接，焊接长度一般为钢筋直径的5倍，以便有足够的抗拉强度。吊杆的间距一般为900~1200mm，吊杆的上、下吊件应连接牢固，不能松动。吊杆安装后应逐根检查，不得在预制多孔板上钻孔装吊杆。如采用粘结材料装吊杆时，应选在预制多孔板的肋上，并将粉刷层铲除干净，黏结后应逐根检查，不得将吊杆黏在多孔板孔的部位。

4. 吊顶不平的原因和预防

(1) 吊顶不平的原因

- a. 任意起拱，形成拱度不均匀。
- b. 吊顶周边格栅或四角不平。
- c. 木材含水率大，产生收缩变形。
- d. 龙骨接头不平，有硬弯，造成吊顶不平。
- e. 吊杆或吊筋间距过大，龙骨变形后产生不规则挠度。
- f. 受力节点结合不严，受力后产生位移变形。





(2) 吊顶不平的预防措施

- a. 在运输和堆放过程中扣板要搁置平整，不能受压，并避免高温和有害物质的侵蚀。
- b. 龙骨应顺直，不应扭曲及有横向贯通断面的节疤。
- c. 吊顶木材应选用优质软质木材，如松木、杉木，含水率应控制在12%以内。
- d. 安装扣板时如尺寸有偏差应先予调整，再按顺序镶插，不得硬插，以防变形。
- e. 吊顶方式应按设计标高在四周墙上弹线找平，施工时四周以水平线为准，搭接水平线的起拱高度为房间短向跨度的 $1/200$ ，纵向拱度应吊匀。
- f. 大型灯具、排气扇等物应另设吊具，不应直接搁置在扣板平顶上。

五、天花龙骨的施工规范

- (1) 应根据吊顶的设计标高在四周墙上弹线。弹线应清晰，位置应准确。
- (2) 主龙骨吊点间距、起拱高度应符合设计要求。当设计无要求时，吊点间距应小于1.2m，应按房间短向跨度的1%~3%起拱。主龙骨安装后应及时校正其位置标高。

(3) 次龙骨应紧贴主龙骨安装。固定板材的次龙骨间距不得大于600mm，在潮湿地区和场所，间距宜为300mm×400mm。安装饰面板时，接缝处次龙骨宽度不得小于40mm。

(4) 边龙骨应按设计要求弹线，固定在四周墙上。全面校正主、次龙骨的位置及平整度，连接件应错位安装。

(5) 暗龙骨系列横撑龙骨应用连接件将两端连接在通长次龙骨上。明龙骨系列的横撑龙骨与通长龙骨搭接处的间隙不得大于1mm。

(6) 吊杆、龙骨的安装间距、连接方式应符合设计要求。吊杆应通直，距主龙骨端部距离不得超过300mm。当吊杆与设备相遇时，应调整吊点构造或增设吊杆。

(7) 木吊杆、木龙骨、造型木板和木饰面板应进行防腐、防火、防蛀处理。

(8) 重型灯具、电扇及其他重型设备严禁安装在吊顶龙骨上。

(9) 吊顶内填充的吸音、保温材料的品种和铺设厚度应符合设计要求，并应有防散落措施。

10 饰面板上的灯具、烟感器、喷淋头等设备的位置应合理、美观，与饰面板交接处应严密。



11. 吊顶与墙面、窗帘盒的交接应符合设计要求。

12. 搁置式轻质饰面板，应按设计要求设置压卡装置。

六、粉刷平顶塌落的原因和预防

装饰好的房间，由于粉刷平顶的塌落，将室内摆设砸坏甚至造成人员伤亡的事例。以前曾发生过。

1. 原因

(1) 房屋楼板板底不平，粉刷找平层太厚，或者板底附着杂质未清除。

(2) 浇混凝土楼板的模板安装马虎，高低不平，或者用废机油作脱模剂，用油毡、纤维板甚至用纸补模板缝，在粉刷前未清除干净。

以上两种情况造成粉刷层与楼板黏结性差，产生空鼓甚至裂缝，在装饰时未经检查铲除，而直接批嵌找平层涂料，再加上装饰施工中冲击钻等机具的震动，促使这样的平顶在一段时间后发生塌落。

2. 预防的主要措施

(1) 在装饰平顶时，对保留的原粉刷层必须进行逐一检查，将空鼓、开裂的粉刷层铲除重做。

(2) 在使用震动性大的机具时，应特别注意，在修补粉刷层未黏结牢固前尽量不要震动楼板。

(3) 注意检查完工后的粉刷层是否黏结牢固、不空鼓、不开裂（可采用观察和小锤轻击的方法检查）。



七、天花装饰风水

1. 屋顶天花的图案的风水

- (1) 天花图案为长方形，有星形角射。主伤气，损财。
- (2) 天花图案为正方形凹入型。主伤气、生病。
- (3) 天花图案为鸡罩型，为盖阴闭气和主散财。
- (4) 天花图案为双角型。主散气，失和、生病。

2. 客厅天花风水

(1) 客厅天花顶宜有天池。现代住宅层高普遍都在2.8米左右，相对于国人日益增加的身高，这个标准已经略有压力。如果客厅屋顶再采用假天花来装饰，对居者会造成压力。

- (2) 勿在天花板上装镜，此乃风水大忌。
- (3) 天花板颜色宜轻不宜重。

3. 孩子卧室天花风水

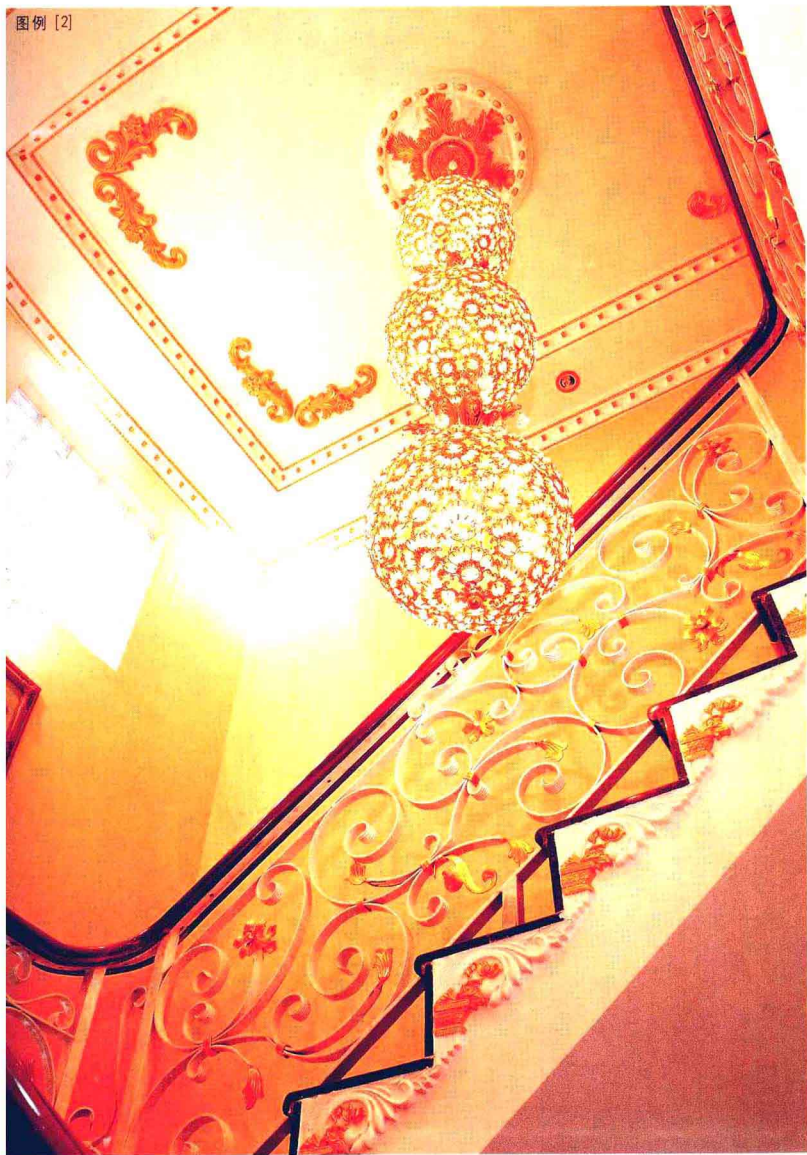
- (1) 孩子卧室天花以乳白色为佳，暗色为凶。
- (2) 孩子卧室天花板应以平坦为佳。
- (3) 孩子卧室天花板可装饰纵横木条，而且不可悬吊各种奇怪饰物。

第2部分

图例展示



图例 [2]





图例 [4]



图例 [5]

