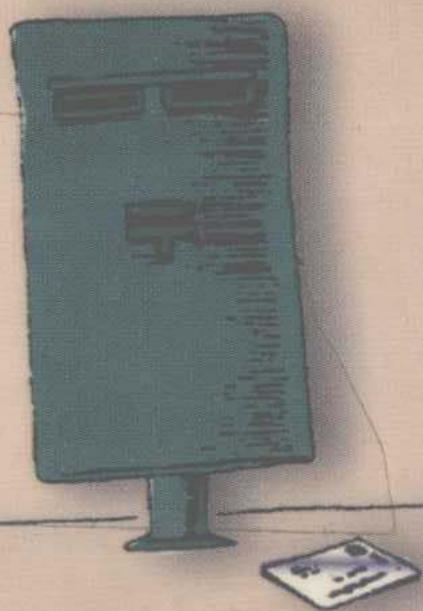




〔日本〕 渋谷昌三 原著

迟岩父 编译

有趣的 心理实验



中国书籍出版社

有趣的心理实验

〔日本〕渋谷昌三 原著

迟岩父 编译

中文样本图书

中国书籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

有趣的心理实验/(日本)渋谷昌三著;迟岩父编译.
北京:中国书籍出版社,2000.6
ISBN 7-5068-0602-9

I. 有… II. ①涩… ②迟… III. 心理测验-通俗读物 IV. B841.7-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 62136 号

书 名 / 有趣的心理实验

书 号 / 7-5068-0602-9/B·3

责任编辑 / 张 瑞

责任印制 / 王大军 刘颖丽

封面设计 / 罗 洪

出版发行 / 中国书籍出版社

地 址 / 北京市丰台区太平桥西里 38 号(邮编:100073)

电 话 / (010)63455164(总编室)(010)63454858(发行部)

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 北京地矿印刷厂

开 本 / 850 毫米×1168 毫米 1/32 6.75 印张 100 千字

版 次 / 2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

印 数 / 00001—10100 册

定 价 / 10.00 元(册)

版权所有 翻印必究



编译说明

本书是心理学知识的通俗趣味读物，编译自日本山梨医科大学心理学教授渋谷昌三先生所著《有趣的心理实验室》和《新·有趣的心理实验室》两书。

随着社会的发展，心理学日益受到人们的重视，正如本书原著者渋谷昌三先生所说：“社会和人关系愈是复杂，心理学知识的作用愈是重要。”

渋谷昌三先生是日本有影响的心理学者，其著作受到了读者的欢迎和喜爱。我征得渋谷昌三先生的同意，从上述他的两部著作中选择适合中国读者的内容翻译出来，编为这本《有趣的心理实验》，由中国书籍出版社出版。

编译者

2000年5月18日



目 录

1. 在拥挤的车厢内无意中与
他人目光相遇时会怎么样? (1)
2. 你如何介绍你自己? (3)
3. 当图书阅览室里只剩下
你和身旁的异性时怎么办? (5)
4. 你坐在恋人的哪一边? (7)
5. 和一对恋人朋友一起照相时
你选择什么位置? (9)
6. 有人穿了和你完全一样的衣服时
你怎么想? (11)
7. 你到哪一间接待室? (13)
8. 你怎么走过去? (15)
9. 你叫住的出租车别人抢先坐了上去,
你怎么办? (17)
10. 你走出迷宫需要多少时间? (19)
11. 你选择哪个位置? (21)
12. 你选择几号门? (23)
13. 你认为他们谁是运动员? (25)
14. 你如何判断? (27)



15. 你如何做? (29)
16. 你认为人们为什么喜欢她? (31)
17. 你准备怎样等下去? (33)
18. 是从上往下还是从下往上? (35)
19. 朋友借钱你借不借? (37)
20. 你看该图像什么? (39)
21. 你买哪一种? (41)
22. 你愿意与谁交际? (43)
23. 你是哪种鱼? (45)
24. 图中的山该如何延续下去? (47)
25. 你不懂英语怎么办? (49)
26. 你看谁被你说动了心? (51)
27. 你选择哪一位? (53)
28. 你以为他会怎么说? (55)
29. 你还举手吗? (57)
30. 你想怎么办? (59)
31. 你是否会休息一天? (61)
32. 你会说些什么? (63)
33. 需要几种颜色? (65)
34. 你选择哪个位置? (67)
35. 你如何行动? (69)
36. 你如何拒绝他? (71)
37. 比赛失败了你怎么对待? (73)
38. 你想按怎样的顺序比赛? (75)



39. 你身体状况如何? (77)
40. 藏到哪里好? (79)
41. 你如何回答? (81)
42. 河的前方什么样? (83)
43. 没能准备,下午怎么过? (85)
44. 公共汽车甩了你,你怎么办? (87)
45. 他为什么向你招手? (89)
46. 你喜欢哪种肖像? (91)
47. 偶遇曾有一面之缘的人,
 你如何应酬? (93)
48. 你要哪种套餐? (95)
49. 你猜想信里写的是什麼? (97)
50. 你如何说明白? (99)
51. 你后悔吗? (101)
52. 编写你的生活故事 (103)
53. 你会见义勇为吗? (105)
54. 他们表达了什麼感情? (107)
55. 你睡觉是什麼姿势? (109)
56. 你的社会公德心怎么样? (111)
57. 你的眼光如何? (115)
58. 你选择哪种图案? (117)
59. 她在收款台前说什麼? (119)
60. 恋人开车发生碰撞事故后,
 你说什麼? (121)



61. 知之是知之,不知是不知 (123)
62. 火车在向哪边开? (125)
63. 座位的摆放和性格 (127)
64. 孩子喜欢圆形玩具 (129)
65. 会议用桌的学问 (131)
66. 人的聚群心理 (133)
67. 狭小空间的话题 (135)
68. 匿名状态下的心理学 (137)
69. 掉在地上的信件 (139)
70. 城里人的薄情 (141)
71. 本能的戒备心理 (143)
72. 个人空间趣谈(1) (145)
73. 个人空间趣谈(2) (147)
74. 个人空间趣谈(3) (149)
75. 日本人的“表”与“里” (151)
76. 靠墙位置受欢迎的理由 (153)
77. 主人的优势 (156)
78. 肌肤相接——无言的沟通 (158)
79. 漂亮女人被宽容 (160)
80. 近距离有助于沟通 (162)
81. 熟悉能培养感情 (164)
82. 友谊的建立 (166)
83. 性格与婚姻 (168)
84. 有时犯罪女人的背后有男人 (170)

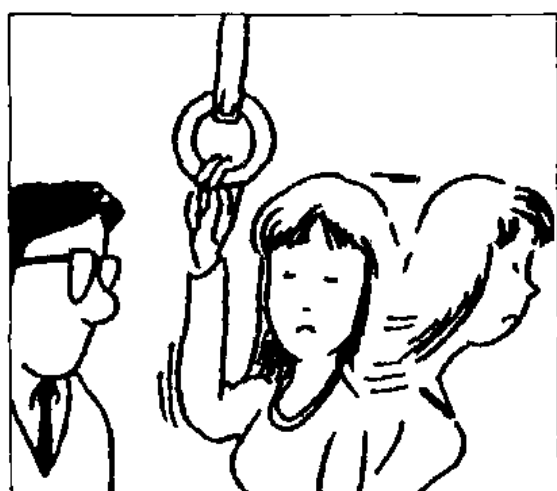


85. 听话听音——了解恋人的内心 (172)
86. 单身贵族和婚姻.....(175)
87. 公园里情侣们位置的选择 (177)
88. 忍受孤独的实验.....(179)
89. 违心说谎后的心理状态.....(182)
90. 识别说谎人的实验.....(184)
91. 得寸进尺的劝诱术.....(186)
92. 幼儿目击者的证词可信吗? (189)
93. 大街上的扎堆儿现象.....(192)
94. 紧张与兴奋.....(194)
95. 恋人的目光.....(197)
96. 你如何评价这位女士?(199)
97. 面熟的生人.....(202)
98. 黑眼珠的魅力.....(204)
99. 控制谈话的技巧.....(206)
100. 情感和表达方式 (209)

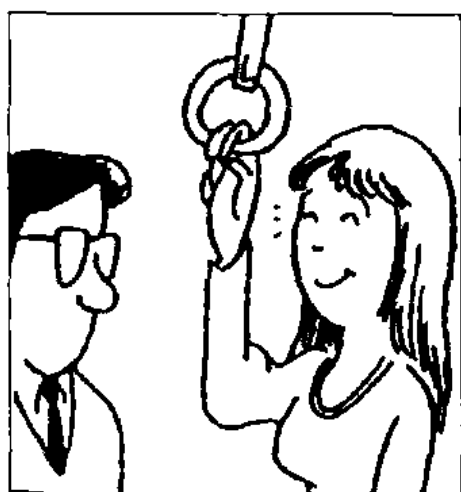


1. 在拥挤的车厢内无意中 与他人目光相遇时会怎么样？

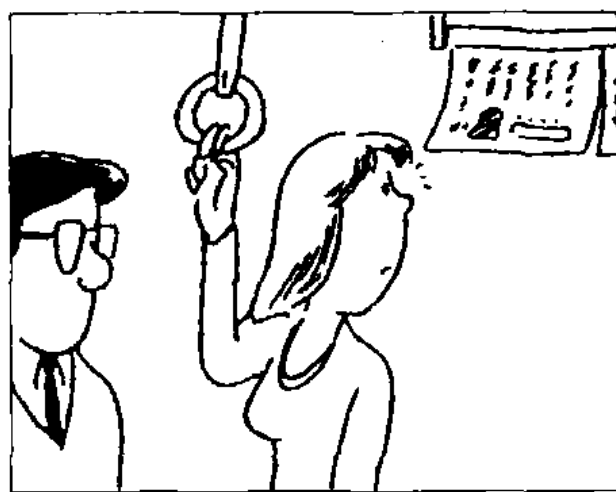
★ 像往常一样，你登上了通勤电车。突然你和一个也是常乘这次车的异性的目光相遇，这个人尽管你常在车上见到，但却不认识，是那种既说不上喜欢也说不上讨厌的人。那么下一步你将怎么办？从下面 1~3 图中选择一项。



①稍微示意后转移开目光



②微笑以对



③立即掉头看车内
广告或窗外风景

**解 说：**

这是日常生活中常常遇到的情况。与某个人常见面却没有交谈过，不认识又认识，可以设想，某日因某种因由在另外的场面又见了面，会怎么样？可能会搭上话，寒暄一下，同车的经历能使感情快速发展。

选择 1，是属于善于处事待人型的人，人际关系烦恼较少。

选择 2，多少有些讨好人的味道，易给周围人以误解。

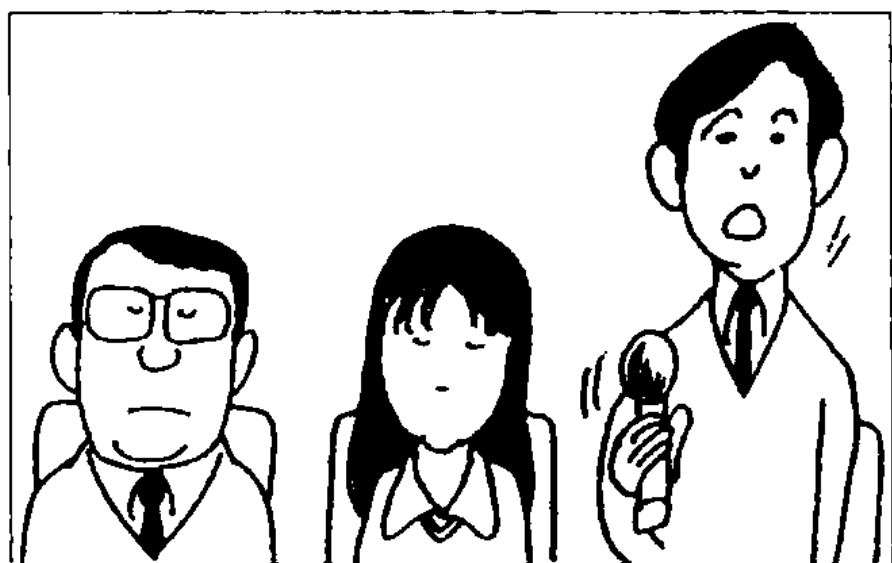
选择 3，自我保护意识强烈，但往往给人“冷血”的印象。



2. 你如何介绍你自己?

★ 你第一次去参加某团体每月举办一次的研讨会，主持人要求新参加者用10秒钟时间自我介绍一下，说着递过了话筒。轮到你时你怎么介绍？从下面1~4中选择一项。

1. 只报一下自己的姓名和地址。
2. 除了报自己的姓名和地址外，简单地说明自己的长处和爱好。
3. 不顾忌时间限制全面介绍自己。
4. 什么都不说把话筒推给下一个人。



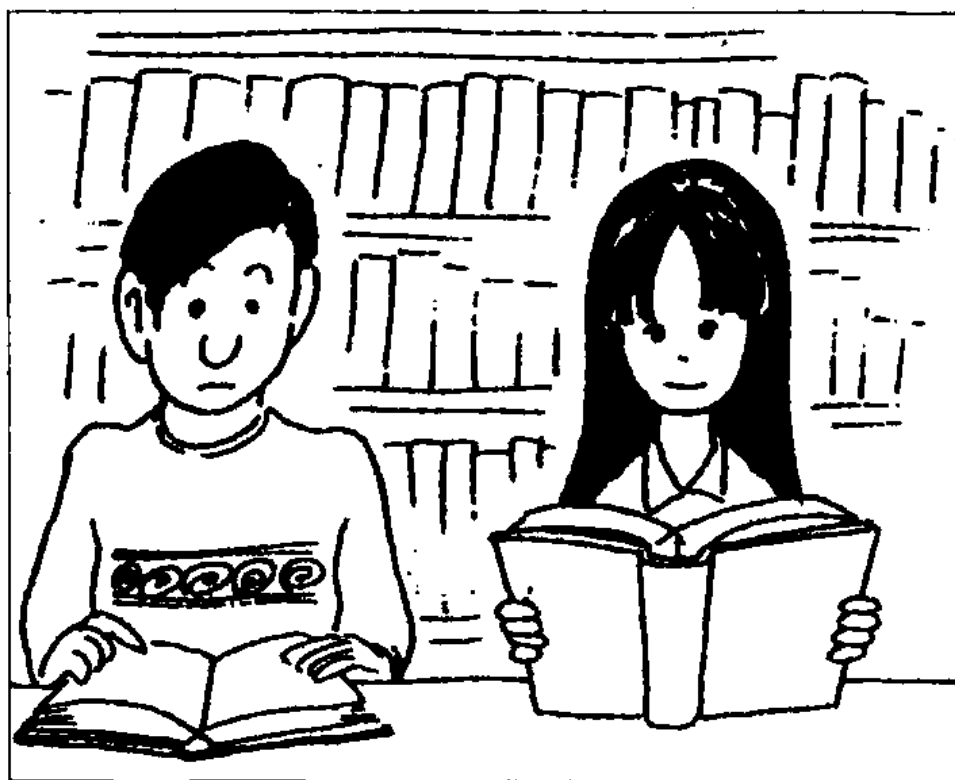
选择4，孤独型人。在这种场合，扭扭捏捏影响会场气氛和会议进行，反而会招人注目。这种人看似因胆怯所致，实则主见极其强烈，明白地说是性格乖僻。



3. 当图书阅览室里 只剩下你和身旁的异性时怎么办?

★ 这里是图书阅览室，方才还坐满了人，现在一个个离去了，只剩下你和你身旁的异性。这时候你准备怎么办？从1~5中选择一项。

1. 并不在意。
2. 有些不自然，但并不采取行动。
3. 主动搭话交个朋友。
4. 感到不自然，换个位置。
5. 变换身体方向，或是把书和书包放到中间，或是挪挪椅子和对方拉开距离。





解 说：

一般来说，人与人之间要保持最低限度的距离，超过此距离，无意识间会引起某种防御行动。

选择 1，这样的人，对对方对自己的态度均不在意，是一种很特殊型的人。

选择 2，这种人继续坚持下去的原因是虑及自己突然采取某种行动可能令对方难堪，属于紧张积蓄型人。

选择 3，虽然是不认识的人，但愿意将其置换为朋友关系，以消解紧张。这种人显示出对人际关系的积极态度。

选择 4，稍嫌过激，自我保护意识强烈。

选择 5，标准的直率反应型。在曾做的实测中，多数人呈现这种反应。具体统计为最初 10 分钟以内，为 60%，30 分钟以内，为 80%。

A black and white line drawing of a man with short dark hair, wearing a suit, white shirt, and tie. He is sitting on a bench, looking slightly to his right with a neutral expression. The background shows a window and a door frame.



- 7

**解 说：**

这是一则测试你和异性相处时心理接近程度的试验。

选择 1，说明你希望获得保护的意识强烈，如果你正在恋爱，你和对方相当亲密。

选择 2，你和对方也相当亲密，但多少有些不想让对方完全包围、操纵自己的意向。如果你是女性，说明你还没有完全解除对对方的警戒。如果你是男性，则显示你强烈的主导两人爱情发展的意识。

选择 3，表示你和对方尚有相当距离，还在设置拒绝对方侵入的“领地”。