

北京市海淀区高级教师编写组 编著

朱克勇◎主编

XUESHENGSHIYONG

学生实用

应试考点

句子大全

Y^{INGSHIKAODIAN}
YJUZIDAQUAN



 中国工人出版社

学生实用·应试考点

句子大全

北京市海淀区高级教师编写组 编著

朱克勇 主编

中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

学生实用·应试考点句子大全/朱克勇主编. —北京:
中国工人出版社, 2009. 1
ISBN 978 - 7 - 5008 - 4156 - 2

I. 学… II. 朱… III. 作文课—中学—教学参考资料
IV. G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 108701 号

出版发行: 中国工人出版社

地 址: 北京鼓楼外大街 45 号

邮 编: 100011

电 话: (010) 62350006 (总编室)

(010) 62379038 (编辑室)

发行热线: (010) 62045450 62005042 (传真)

网 址: <http://www.wp-china.com>

经 销: 新华书店

印 刷: 北京市增富印刷有限责任公司

版 次: 2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

字 数: 350 千字

印 张: 14.75

定 价: 28.80 元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换



目 录

第一章 句子的基本类型

- 一、什么是句子 (1)
 - (一) 单句 (1)
 - (二) 复句 (2)
- 二、分类练习 (2)

第二章 仿写句子

- 一、仿写句子 (9)
 - (一) 什么是仿写句子 (9)
 - (二) 仿写句子的特点 (9)
 - (三) 仿句考查的知识点 (10)
 - (四) 解题思路 (11)
 - (五) 尝试仿写 (13)
 - (六) 要点总结 (15)
 - (七) 仿句类型 (16)
- 二、经典例题 (18)
- 三、分类练习 (19)

第三章 把句子补充完整

- 一、经典例题 (23)
- 二、分类练习 (25)



第四章 怎样扩句

一、扩句	(43)
(一) 什么是扩句	(43)
(二) 扩句的方法	(43)
(三) 扩句的注意事项	(44)
二、经典例题	(44)
三、分类练习	(47)

第五章 怎样缩句

一、缩句	(52)
(一) 什么是缩句	(52)
(二) 缩句的方法	(52)
二、经典例题	(53)
三、分类练习	(54)

第六章 怎样造句

一、造句	(71)
(一) 什么是造句	(71)
(二) 造句的方法	(71)
二、经典例题	(72)
三、分类练习	(73)

第七章 变换句式

一、句式变换的类型及方法	(85)
(一) 主动句与被动句	(85)
(二) 整句与散句	(86)
(三) 长句与短句	(87)
(四) 重组句子	(89)
二、分类练习	(90)



第八章 加标点

一、标点符号	(104)
(一) 标点符号的分类	(104)
(二) 标点符号的书写规则	(104)
(三) 标点符号使用的重点、难点	(105)
二、分类练习	(111)

第九章 修改病句

一、病句	(133)
(一) 病句的基础知识	(133)
(二) 病句的类型	(143)
二、分类练习	(173)

第十章 古诗句

一、经典例题	(187)
二、分类练习	(197)

第十一章 对联

一、对联	(216)
(一) 什么是对联	(216)
(二) 对联的特点	(217)
二、经典例题	(223)
三、分类练习	(226)

第十二章 名人名言

一、名人名言	(234)
(一) 名人名言的定义	(234)
(二) 名人名言的类型	(234)
二、经典名人名言	(235)
三、分类练习	(246)



第十三章 比喻句

一、比喻	(250)
(一) 比喻的定义	(250)
(二) 比喻的条件	(251)
(三) 比喻的结构	(251)
(四) 比喻的形式	(251)
(五) 比喻的作用	(252)
(六) 比喻的注意要点	(253)
二、分类练习	(253)

第十四章 拟人句

一、拟人	(266)
(一) 拟人的定义	(266)
(二) 拟人的手法	(266)
(三) 拟人的要求	(269)
二、分类练习	(270)

第十五章 乱句组段

一、乱句组段	(282)
二、分类练习	(282)

第十六章 综合练习

综合练习一	(301)
综合练习二	(334)
综合练习三	(355)
综合练习四	(367)
分类练习答案	(395)
综合练习答案	(442)



第一章

句子的基本类型



一、什么是句子

句子是由词或词组组成的，能表达一个相对完整的意思，具有一定的语调，前后都有较大的语音停顿的语言单位。

句子按语气分类可以分为：陈述句、疑问句、祈使句、感叹句。其中疑问句又可分为是非疑问句、特指疑问句、选择疑问句、正反疑问句。

句子按结构可以分为单句和复句。

（一）单句

1. 单句的分类

单句可分为主谓句和非主谓句。

主谓句就是由主语和谓语两个主要成分构成的单句。又包括：名词谓语句、动词谓语句、形容词谓语句、主谓谓语句。

非主谓句就是分不出主语和谓语的单句。又包括：动词非主



谓句、形容词非主谓句、名词非主谓句、叹词非主谓句。

2. 单句常见的句式有：主谓谓语句、双宾语句、连谓句、兼语句、把字句、被字句、是字句、存现句等。

(二) 复句

复句是由两个以上意义上相关、结构上互不包含的分句组成的。分句是类似单句但没有完整句调的语言单位，所谓结构上互不包含，是说互不作句子成分。复句中的各分句之间一般有停顿，书面上用逗号或分号、冒号表示；复句句末有较大的停顿，书面上用句号或问号、叹号表示。

复句可以分为两个大的类型：联合复句和偏正复句。联合复句可以分为以下五种：并列关系、顺承关系、解说关系、选择关系、递进关系。偏正复句也可以分为以下五种：转折关系、条件关系、假设关系、因果关系、目的关系。

二、分类练习

【解题指导】一个完整的句子一般由两部分组成，前一部分说明“谁”或“什么”，后一部分说明“做什么”、“怎么样”、“是什么”。我们最常用的句子类型有陈述句，句末用句号；疑问句，句末用问号；感叹句，句末用感叹号。

(一) 补充句子

1. 把下列句子补充完整。

- (1) () 在空中自由自在地飞翔。
- (2) () 走得真快呀！
- (3) 周洪是 ()。



- (4) 我帮助 ()。
- (5) 当太阳升起的时候, ()。
- (6) 如果大家同心协力, 这项艰巨的任务 ()。
- (7) (), 怎能不让人感动呢?
- (8) 多么乖巧的 ()!
- (9) () 真让人流连忘返啊!

2. 将下列句子补充完整, 并根据句子的语气, 加上标点。

(1) 是个懂事的好孩子

.....
(2) 我从超市买回

.....
(3) 开得很热闹

.....
(4) 我们学校的阅览室

.....
(5) 海底蕴藏着

.....
(6) 真精彩呀

.....
(7) 漂亮吗

.....
(8) 这本相册

.....



(二) 连词成句

1. 把下面的词语整理成句子。

(1) 花园 有 里 一座 假山

(2) 被 小朋友们 吓哭了 雷声

(3) 吹 小草 春风 得 探出了头

(4) 我 小明 家 上 做 作业

(5) 羊 山 上 小 吃草

(6) 妈妈 一支 毛笔 送给 我

(7) 外衣 的 真 孔雀 好看

(8) 一起 好河山 小刚 和 画 祖国 我

(9) 草地上 小朋友 在 散步

(10) 妈妈 我 孩子 是 好 的

2. 将下面的词语串联成一个完整的句子。

(1) 把 寄给 落叶 一年四季 我们



(2) 土壤 的 落叶 冬天 会 化成

(3) 发现 落叶 的 是 我 语言 大自然

(4) 人们都去 星期天 看梅花

(5) 小白 在认真写字 小红 和

(6) 打电话 姐姐 给我

(7) 比 大松树 小松树 高 长得

(8) 小学生 讲卫生 爱劳动 要 我们

3. 把下面的词语整理成通顺的句子，再加上标点。

(1) 你 多高 长得 看我 哇

(2) 有 山上 一棵 吗 小松树

(3) 听了 小松鼠 低下了头 不好意思地

(4) 北斗星 我们 天上的 认识了

(5) 今天的 好 天气 多么 呀



(6) 身体 的 小红 吗 好了

(7) 夜晚 青蛙 叫 夏天的 池塘边 在

(8) 很 好学 时候 小 邓小平

(9) 辛苦 农夫们 非常 种地 地

(10) 毛笔 我 送给 爸爸 一支

(11) 蝴蝶 出来 从 花丛中 了 飞

(12) 真快乐 我们 唱歌

(13) 朋友 许多 我 好 有

(14) 祖国 多么 像 啊 的 大花园 我们

(15) 今天 的 好 天气 多么 呀

4. 照样子，连一连，写一写，并加上标点。

杏花 开花了 桃树开花了

燕子 多好看呀

小草 向南飞去

桃树 发芽了



(三) 判断对错

1. 判断下面的句子是否完整，完整的句子打“√”，并把标点加在句子后面；不完整的打“X”，在横线上补充完整，再加上标点符号。

(1) 是我们学习的榜样 ()

(2) 多雄伟呀 ()

(3) 你回来 ()

(4) 春风吹绿了 ()

(5) 决心长大当一名科学家，为祖国作贡献 ()

(6) 河里一群群小鱼 ()

(7) 雨水流进土里 ()

2. 下面四个句子讲述的内容是对的还是错的呢？

(1) “这本书漂亮的封面。”写的是书的封面很漂亮，所以是一句完整的句子。()

(2) “教室被打扫得真干净。”这句话中缺少“谁”，所以不是一句完整的句子。()

(3) “河水流着。”和“河水流过。”这两句话，前一句是完整的句子，后一句不是完整的句子。()



(4) “我爱故乡。”这句中有“谁”“怎么样”，是一句完整的句子。()

(四) 改写句子

照样子，你能使句子表达的感情更强烈吗？

例：航天飞机的本领很大。

航天飞机的本领真大啊！

- (1) 他学习很认真。_____
- (2) 这条路是串着珍珠的黄金纽带。_____
- (3) 夏天的阳光火辣辣的。_____
- (4) 秋天，蜗牛会生蛋。_____



第二章

仿写句子



一、仿写句子

(一) 什么是仿写句子

仿句是按照题目已经给出的语句的形式，再另外写出与之相仿的新句，仿句只是句式仿用，文字内容不能完全一样。只要被模仿的是句子的形式，不管是单句或复句，都列入仿句。

(二) 仿写句子的特点

句式就是句子的结构方式。对于句式，同学们可以从两个角度来理解。一是句子的类别：句子包括单句和复句两大类；单句又有非主谓句和主谓句，复句又有多种类型。二是修辞的角度：要研究哪一种句子最能恰如其分地表达思想感情，更具有说服人、感染人的表达效果。从句子的类别研究句式是对语言现象的静态进行分析的，偏重于认识和理解，主要解决怎样做到使语言表达



正确无误的问题。从修辞的角度研究句式是对语言现象的动态分析，偏重于运用，主要解决怎样做到使语言表达形象、生动、鲜明、有力的问题。

(三) 仿句考查的知识点

1. 考查同学们对语法、修辞等知识的综合运用，要求同学们根据不同的语境和要求，写出与例句内容和形式相同或相近、意义上有密切关联的句子。

例如：生活就是一块五彩斑斓的调色板。希望就是_____。

【解析】这道题目从句式上看是陈述句。在修辞上运用了比喻，同学们要注意比喻运用的得体，比喻的艺术贵在创新，要寻找新鲜、活泼的喻体，保持上下文的协调性。如：希望就是一颗永不陨落的恒星。希望就是一盏永不熄灭的明灯。

2. 考查同学们的语言表达能力，联想、想象能力，创新思维能力。

例如：什么样的年龄最理想？什么样的心灵最明亮？什么样的人生最美好？什么样的青春最辉煌？鲜花说，我开放的年龄多妩媚；月亮说，_____；海燕说，_____。太阳说，_____。

【解析】该题是问答式的仿写，在回答上运用拟人的修辞，要求同学们有针对性地进行回答，有一定的开放度，但是在解题时，要注意结合回答对象的特点。如：我纯洁的心灵多明亮；我奋斗的人生极美好；我燃烧的青春极辉煌。

3. 对同学们思想认识水平的检测，包括道德素质、审美意识、