

G U A F U C U N

# 寡妇村

孙用奇 许九 编著

九三学社出版社  
九三学社社员作品集  
林立月老人娘望穿秋水

# 寡妇村

孙用奇 许九 编著

九洲图书出版社  
·北京·

## 图书在版编目(CIP)数据

寡妇村/孙用奇 许九编著, —北京:九洲图书出版社, 1998.

12

ISBN 7—80114—346—9

I . 寡… II . ①孙… ②许… III . 纪实文学—中国—当代

IV . 125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 35389 号

## 寡 妇 村

出版： 九洲图书出版社(北京市车公庄大街 6 号, 北京市市委党校 2 号楼) 邮编:100044 电话:68366742

经销： 新华书店

印刷： 三河残联印刷厂

开本： 850×1168 毫米 1/32

字数： 159 千字 插页:8

印张： 6. 875

版次： 1998 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷

印数： 1—3000

书号： ISBN 7-80114-346-9/I · 72

定价： 12.80 元



东山岛示意图



铜鉢村示意图



今日铜钵村

许永森 摄

少小分离  
难结伴，老来重  
聚两鬓斑。

上图为台胞谢阿和与老伴林秀春。

中图为台属欧中秋与母  
亲陈香云。

沈学溪 摄



慈母恩重  
游子情长

——江茂  
盛、江水生、江  
穆生三兄弟结  
伴回乡拜见老  
母亲。





国家计委副主任郝建秀亲切看望“寡妇村”台属黄碧桃老大娘。



法国、苏联、日本、秘鲁、东德和西德在《中国建设》杂志社工作的十一位专家采访第一个回“寡妇村”定居的去台人员黄文克。

沈学溪 摄



美国记者劳伦斯和法兰西斯夫妇在“寡妇村”采访台属老大娘。

沈学溪 摄



铜钵小学教学楼



铜钵村敬老院设计图



东山港台轮  
停靠码头。

欧康 摄



东山港集装  
箱码头。

许永森 摄



东山港硅砂  
专用码头。

东山是全国最大的芦笋生产基地,种植面积达3.5万亩。

欧康 摄



台商投资兴办的芦笋加工厂。

沈学溪 摄



台商投资兴办的东兴水产加工厂。图为吊晒鱿鱼工场。

沈学溪 摄





一九九五年一月十  
日，东山关帝金身乘船  
从东山港出发，直航基  
隆港，首巡台湾。图为  
东山民众热烈欢送的场  
景。

欧康 摄



美丽的东山岛海  
湾，第一次世界女子帆  
板锦标赛曾在这里举  
行。

欧康 摄



祈求海晏河清、祝  
愿骨肉团圆。

欧康 摄

# 序

陈易洲

东山是个风光绮丽的海岛，我似乎注定与这个海岛有缘。以前因公务常来这里，如今供职于斯，生活于斯，感情就更深了。东山地处海峡西岸，与台湾关系源远流长。在这里，我真真切切感受到，两地同胞血脉交融的情结，汇聚成爱国爱乡的神圣，充盈于大地苍宇之间，使我不止一次地心灵震撼。近日铜钵村的同志送来他们编写的《寡妇村》一书的文稿，并嘱为之作序，我欣然领之。

铜钵村在东山岛的版图上，虽仅是“东海绿洲”的一片缘叶，“玉色蝴蝶”的一斑彩纹，但她却以一段辛酸的历史，昭示于人前：东山解放前夕，国民党军队一夜之间把这个村的一百四十七名青壮年抓到台湾去，抛下孤儿寡母，酿成人间悲剧。从此，“寡妇村”的故事远近闻名，时时撩动无数外界人士的神思遐想，有的写成文章登于海内外报刊杂志，有的编成剧本搬上影视屏幕，甚至连国际友人也千里迢迢前来采访、拍片，发出道义之声。铜钵村之所以引起新闻记者、作家、艺术家长久不衰的关注，是因为这里是台湾和祖国不幸分离的历史缩影，饱含两岸同胞生死相连，荣辱与共的亲情。时下，我们组织力量办三件事：一是把多年来散见于各种报刊杂志的有关文章选编成书；二是筹建一座

## 寡妇村

---

敬老院；三是拟办一个村史展览室，把铜钵村建成爱国主义教育示范基地。

在“和平统一，一国两制”方针的推动下，海峡两岸关系有了很大发展，国家统一是人心所向、大势所趋。香港顺利回归，体现了祖国强大的感召力和凝聚力，为解决台湾问题创造了有利的条件，令人欢欣鼓舞，信心百倍。

东山在推进祖国统一大业中具有特殊的地理位置和不可替代的作用。《寡妇村》一书将付印，谨表祝贺并感谢为此做出努力的同志们。

**编辑委员:**陈易洲 高爱明 王振声

黄瑞东 吴武堃 黄贵雄

孙用奇 许 九

**编 审:**陈易洲 高爱明

**编 著:**孙用奇 许 九

**封面摄影:**沈学溪

## 目 录

## 第一篇 引 子

铜钵村的传说 .....	( 1 )
劫后余生忆抓丁 .....	( 6 )
东山“寡妇村”	
——记“三二三”事变 .....	( 8 )

## 第二篇 祈 盼

爱的失落 .....	(11)
浸泪的等待 .....	(21)
贞信之爱 .....	(27)
蝶岛悲欢曲 .....	(33)
她们在祈盼 .....	(39)
拳拳慈母心 .....	(42)
再见竟是永别 .....	(45)
清明祭 .....	(47)
“思君如百草 撩乱逐春生”	
——几位东山阿婆的思念 .....	(50)
附:给孙树根先生的两封家信 .....	(53)
盼月圆人也圆	
——中秋前夕访铜钵村 .....	(56)
中秋想“中秋” 月圆盼团圆	
——海峡两岸两个“欧中秋”的故事 .....	(59)
年年过冬至 岁岁留粉浆	

——冬至前夕访东山 ..... (61)

### 第三篇 寻 亲

叩关入台的老妪 ..... (63)

“是《海峡之声》把我唤回！” ..... (71)

夕阳下的回归 ..... (73)

相似的经历 不同的结局

——三位阿婆的团圆故事 ..... (80)

踩着夕阳归来的男人 ..... (85)

悲欢离合归乡曲 ..... (91)

黑发离家皓首归 ..... (102)

两代人的期盼 ..... (104)

聚散两依依 ..... (106)

两个“沈加添”的悲欢离合 ..... (108)

游子归乡泪 ..... (110)

泪洒清明花 ..... (113)

台湾来的媳妇 ..... (115)

千里追夫记 ..... (117)

千里送遗物 两岸“姐妹”亲 ..... (120)

春晖寸草两情长 ..... (122)

明天会更好 ..... (127)

### 第四篇 关 怀

老将军来到台属家 ..... (131)

情系“寡妇村”

——记国家计委副主任郝建秀视察铜钵村 ..... (133)

他的心中装着铜钵村

——记东山县委书记陈易洲三进铜钵村 ..... (136)

一片真心可对天

## 目 录

——记铜钵村侨台工作小组组长黄庭寿	(139)
八连情系“寡妇村”	(142)
“寡妇通”与“寡妇村”	(144)
跨越海峡的采访	
——台湾艺人凌峰铜钵行	(148)
“不能再让这些老大娘守活寡了！”	
——记美国记者访问“寡妇村”	(151)
情聚“洋台楼”	
——六国专家访问铜钵村纪实	(153)
含泪的镜头	
——日本 NHK 广播协会采访组赴铜钵村拍摄纪实	.....
	(156)
<b>第五篇 巨 变</b>	
历史的别离 历史的巨变	
——铜钵村见闻	(159)
今日“寡妇村”	(162)
“寡妇村”变成“富村”	(165)
“寡妇村”新事	(168)
兴教育人 治愚致富	(172)
游子归乡结良缘	(175)
人情最好是故乡	(177)
在家乡欢度元宵	(179)
妈祖庙的变迁	(181)
“寡妇村”里的购销站	(183)
两岸亲情翰墨香	
——“寡妇村”迎亲书画展侧记	(187)
清劲飘洒 放逸流畅	