



北大周末国学课

孔 健（澳门中文大学国学学院院长）／名誉主编
巨天中（易学大师） 李 放（创新大师）／主编

易经

智慧



今说



解读国学大师经典名著中蕴涵的深邃人生哲理
与圣哲心灵智慧沟通和碰撞透彻领悟生命真谛

民主与建设出版社



解读国学大师经典名著中蕴涵的深邃人生哲理
与圣哲心灵智慧沟通和碰撞透彻领悟生命真谛



北大周末国学课

孔健（澳门中文大学国学学院院长）/ 名誉主编
巨天中（易学大师）李放（创新大师）/ 主编

易经智慧今说



民主与建设出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

易经智慧今说 / 巨天中, 李放主编. —北京: 民主与建设出版社,
2008. 9

(北大周末国学课)

ISBN 978 - 7 - 80112 - 859 - 1

I. 易… II. ①巨…②李… III. 周易—研究
IV. B222. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 131769 号

©民主与建设出版社, 2008

责任编辑	李保华
封面设计	宋双成
出版发行	民主与建设出版社
电 话	(010) 85698040 85698062
社 址	北京市朝阳区朝外大街吉祥里 208 号
邮 编	100020
印 刷	北京明月印务有限责任公司
成品尺寸	170mm × 240mm
印 张	16.375
字 数	230 千字
版 次	2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 80112 - 859 - 1/G · 347
定 价	28.00 元

注: 如有印、装质量问题, 请与出版社联系。

推荐语

由国内著名国学研究专家李放和巨天中先生共同担任主编的《北大周末国学课》丛书历经作者们一年多的编撰,终于即将付梓问世与广大读者见面了。两位主编盛情邀请我担任本丛书的名誉主编,笔者深感荣幸之至。同时也感觉自己身上多了一份责任,那就是如何保护和传承中华优秀传统文化,让更多的华夏儿女乃至海外炎黄子孙们能够深入了解国学知识,从国学文化中汲取智慧的力量。

《北大周末国学课》丛书在普及国学文化方面作出了有益的尝试。我觉得该丛书具有下述几大特色。

首先是选材上做到了将国学文化的经典性和精华性相结合。中华优秀传统文化博大精深,国学经典书籍更可谓浩如烟海。而单凭一套丛书不可能面面俱到,涵盖所有国学知识领域。本套丛书本着突出经典性和精华性的选材宗旨,精心选取了国学文化的源头《易经》,儒家文化中的“圣人”孔子和“亚圣”孟子,以及道家文化中的鼻祖老子和亚祖庄子五部著作,将这几种各具显著特色的国学经典书籍加以现代解读以飨读者,诚可谓眼光独到选材得当之举。

其次,作者们匠心独运,在写作体例上独树一帜。上述五部经典的内容都非常丰富而且内涵十分深刻,而各种类型的研究书籍也可谓是汗牛充栋。如何才能标新立异,形成自己的独到特色呢?作者在写作形式上进行了独立探索,将原文、译文和现代阐释三者有机地结合起来融为一体。此种体例能够使读者更好地理解国学经典智慧,从而有效地提升对其人生的指导意义。

最后,本套丛书还是学术与普及相结合的典范之作。上述五部经典中都蕴涵了独到深邃的人生哲理,由于历经两千余年的文明岁月的洗礼,当代人对其中的箴言智慧理解起来恐怕要颇费一番思量才行。本丛书作者不遗余力地将学术界对这几部经典的最新研究成果,用深入浅出的行文介绍给广大读者,确实是一套不可多得的国学大众普及读物。《北大周末国学课》丛书为我国国学文化的研究和普及工作做出了新的尝试和贡献,祝愿该丛书的问世能进一步推动我国国学文化普及事业的繁荣和发展。

孔健(孔子直系第75代孙)

2008年仲秋于东京

推荐语 TUIJIAN YU

序 言

经过一年多的辛勤耕耘,这套凝结着主编和作者汗水的《北大周末国学课》丛书终于即将付梓问世了。在如释重负的同时,除了对同仁们表示感谢之外,还想就今日“国学热”的流行阐释一下自己的管见。

随着近年来传统文化的回归,“国学热”也得以复兴,不仅是在社会上掀起了学习“国学”的热潮,而且许多大中小学校乃至幼儿园都开办了“国学”课程。尊重传统文化无疑是一件值得赞扬的好事,这反映了我们中华民族在经历了近代两百年的落后和屈辱历史之后,终于恢复了民族自信心,开始步入新的文化盛世了。

中华民族的传统文化可谓是源远流长,“国学”是以伏羲炎黄哲学为源头,以易经和儒、道、墨、法等为主干的中华优秀传统文化的总称。“国学”是中华民族的灵魂,是东方汉学文化的本体和源泉。西方人出于对中华文明的尊重,建立起了“汉学”这门学问,这与我们今日所称的“国学”具有一脉相承的渊源。

然而,由于“文革”的影响,使得中华传统文化的传承一度中断,直到改革开放以后才得以恢复和发展。但是在强盛的西方文明的冲击之下,中华民族的传统文化再次陷入了岌岌可危之中,面临着文明失传的危险。究其原因不外有二:一是西方科学思想的传播和物质文明的强大诱惑力,使得传统文化的魅力下降;二是由于我们对中华传统文化的守成有余创新不足所致。

所谓“国学”本是相对于“西学”而言的,自古以来中西文明便循着两条不同的轨迹演进。“国学”的本质是修身做人的智慧,而“西学”的本质是修

身做事的智慧。“国学”主要是沿着“伦理学”的方向演进,发展出了强调修身做人的“道德学”,以及封闭落后的农业文明社会。而“西学”则主要是沿着“自然哲学”的方向演进,发展出了“自然科学”和开放发达的工业文明社会。两者相较之下互有短长,但是总体来讲“西学”优于“国学”则是不言而喻之事。因此,“国学”若想继续被中华民族发扬光大,就必须走一条文化创新之路,才能得以发展延续下去。

下面,我就简略介绍一下本套丛书的情况。本套丛书一共五卷,分别选取了儒家的鼻祖孔子和孟子,道家的鼻祖老子和庄子,以及中国哲学的源头《易经》等著作。从体例上讲,采取了先贤格言加白话翻译加现代解读的方式,以便能令大家既看得明白,又能学以致用,充实和提升自己的心灵境界。

儒家是指春秋时期由孔子创立的一个学派。儒者本是古代从事相礼和祭祀的职业,后经孔子及其弟子们发展成为儒学。在汉武帝“罢黜百家,独尊儒术”之后,儒家思想由此成为封建专制主义的统治思想,主宰了中国社会两千余年。儒家的代表人物是孔子和孟子,其言行主要体现在《论语》和《孟子》两部著作里。儒家思想的主要内涵是,以“仁义礼智信”和“修身齐家治国平天下”为核心的伦理道德思想。孔子在《论语》中强调:“不知命,无以为君子也;不知礼,无以立也;不知言,无以知人也。”战国时期的孟子不仅继承了孔子的思想,而且将之发扬光大。如:孔子讲“仁政”,他说:“政者,正也。”孟子则强调“民贵君轻”。他说:“民为贵,社稷次之,君为轻。”其思想相较孔子无疑更进步了一些。

道家是指春秋时期由老子创立的一个学派。老子曾做过周王室的图书馆馆长,著有《道德经》一书。战国时期的庄子继承和发扬光大了老子的思想,著有《庄子》一书。道家思想的主要内涵是“道法自然”和“天人合一”,从其思想主张上看,道家比儒家的视野更加开阔,近似于一种自然哲学,而儒家只是一种伦理学,其思想深度赶不上道家。老庄对儒家思想一贯持批判态度,如:老子说过,“智慧出,有大伪。”意指儒家思想会教人变得虚伪,对于此点,孔子也承认:“君子多乎哉,不多也。”老庄对儒家的批评可谓入木三分,中国历史上的奸恶之人不胜枚举,无论是秦始皇还是袁世凯均属于此列。但是,老庄的思想与几乎同一时期的古希腊的赫拉克利特和

亚里士多德的思想相较,还存在不小的差距,始终未能发展成为真正的自然哲学,而是走上了畸形发展的道教之路。

《周易》又称《易经》,是比儒家和道家著作更加古老的中华文化典籍。相传伏羲氏画八卦,首创了《易经》。后来,周文王在此基础上创立了文王八卦,故称《周易》。《易经》由此被誉为中国哲学之源和中华文化之源。《易经》中具有一些朴素的哲学思想,“易”的本意就是“变化”的意思。但八卦占卜预测又走向了“不变”,无疑是自相矛盾的。因此,对《易经》的学习一定要秉持取其精华去其糟粕的批判态度,不可盲目迷信和崇拜之。

以上就孔孟、老庄和《易经》的优点与不足进行了简略点评,目的是让大家有所鉴别,有所扬弃,从而更好地为我所用,帮助我们成长。

由于时间和作者水平所限,文中疏漏之处在所难免,欢迎大家批评指正。笔者 E-mail 联系方式为:cif@chinacif.com。

李 敏

2008 年仲秋于北京

目 录

推荐语	(1)
序言	(2)
1. 替自己谋一个好位置	(1)
2. 胸怀有多大成就有多大	(6)
3. 挥剑自医心须决	(12)
4. 蛟龙出海直指天	(16)
5. 富以其邻鸣九州	(19)
6. 无论何时都要站得直行得正	(23)
7. 懂得谨慎反省与改正错误	(27)
8. 卦爻中的人际之筹	(30)
9. 君子之交	(33)
10. 未雨绸缪是良策	(36)
11. 不贪图享受的人会赢得大享受	(40)
12. 《易经》中的人际通达智慧	(44)
13. 随遇而安顺其自然	(48)
14. 大象虽巨亦可舞	(52)
15. 忧患人生的卓越指南	(55)
16. 处理人生事务的要义	(59)
17. 《周易》中的管理方法	(63)
18. 做人要八面玲珑	(67)
19. 刚柔相摩，八卦相荡	(70)
20. 生命的来源	(74)
21. 知周万物	(78)
22. 安土敦仁	(80)

23. 尽善尽美的人生 (81)
24. 知至至之，知终终之 (83)
25. 同声相应同气相求 (86)
26. 物极则反 (88)
27. 功成，名遂，身退 (96)
28. 把戏只隔一张纸 (101)
29. 一动不如一静 (103)
30. 天地鬼神都说谦逊好 (106)
31. 老虎尾巴也敢踩 (111)
32. 领导智慧与阴阳之道 (114)
33. 做事要有始有终 (116)
34. 机会到了就要把握机会 (120)
35. 决不能盲目大干 (123)
36. 该进则进，该退则退 (126)
37. 苦难使人奋发向上 (129)
38. 乐天知命者无忧 (133)
39. 做事千万要隐忍 (138)
40. 要有荐人的美德 (140)
41. 历尽诸险方成才 (142)
42. 人生有时候要以退为进 (145)
43. 唯有德高能服众 (148)
44. 物极必反 (153)
45. 福祸相依 (157)
46. 直方之人堪大用 (159)
47. 正义终将战胜邪恶 (162)
48. 不妨做回好好先生 (164)
49. 忠诚是成功之匙 (166)
50. 做人要审时度势 (168)
51. 重视人才得天下 (170)
52. 功夫不负有心人 (172)

53. 人贵有自知之明	(174)
54. 千万不要让自己“发蒙”	(177)
55. 学会包容	(179)
56. 大丈夫不可沉湎于女色	(182)
57. 不做蒙昧之人	(184)
58. 做事一定要专一	(186)
59. 不失善良之心	(189)
60. 不做愚昧之人	(191)
61. 要耐得住寂寞	(193)
62. 持之以恒终有所成	(195)
63. 做事千万要慎重	(197)
64. 置于死地而后生	(199)
65. 千金散尽还复来	(201)
66. 以礼待人终有成	(203)
67. 常化干戈为玉帛	(206)
68. 公道自在人心	(209)
69. 千万不要好大喜功	(212)
70. 和为贵	(214)
71. 邪不压正	(216)
72. 用人不疑疑人不用	(219)
73. 切莫纸上谈兵	(222)
74. 做事要出其不意	(224)
75. 重视令行禁止的作用	(226)
76. 小人勿用	(228)
77. 良好的纪律是胜利的保证	(232)
78. 人在得意时最怕忘形	(235)
79. 莫到琼楼最上层	(239)
80. 人到无求品自高	(244)
81. 事情一开始，就应想到后果	(248)
后记	(250)

1.

替自己谋一个好位置

《易经》曰：“是故列贵贱者存乎位。”

人生的高贵与下贱，在于“位置”的问题；到了某一个位置就“贵”，没有到某一位置就“贱”。我们到庙里去看神像，就会有很多感想，也可以从中懂得这个道理。

一堆泥巴，或一块石头，一根木头，雕成菩萨像，然后在大庙里一摆，人人都去跪拜。它为什么那么贵？存乎位，在那个位置就贵了，很多事情都是如此，人也是如此。

看历史尤其如此，历代以来，不知有多少和诸葛亮一样有学问的人！如果没有像《三国演义》这样的小说，诸葛亮能出名吗？孙悟空根本就没这样一个人，可是被小说一写，就如此走运。天下的事，对于名与利，把这个哲理一看通透，就觉得没有什么，就淡泊了，非其时也就能居而安之，心安理得了。

中国人的古语“福至心灵”很有道理。一个人到了某一位置——福气来了，头脑变得灵光，特别聪明。

很好的东西，很了不起的人才，如果不逢其时，一切都没有用。同样的道理，一件东西，很坏的也好，很好的也罢，如果适得其时，看来是一件很坏的东西，也会有它很大的价值。

居家过日子可以知道，像一枚生了锈又弯曲了的铁钉，我们把它夹

直，储放在一边，有一天当台风过境半枚铁钉都没有的时候，结果这枚铁钉就会发生大作用，因为它得其“时”也。

还有就是得其“位”，如某件东西很名贵，可是放在某一场合，便毫无用处；假使把一个美玉的花瓶，放在厕所里，这个位置便不对了。所以“时”、“位”最重要，时位恰当，就是得其时、得其位，一切都没有问题。

相反地，如果不得其时、不得其位，那一定不行。我们来看一下中国文化的哲学，老子对孔子说：“君子乘时则驾，不得其时，则蓬莱以行。”机会给你了，你就可以作为一番，时间不属于你，就少吹牛。

孟子也说：“穷则独善其身，达则兼济天下。”这也是时位的问题，时位不属于你的，就在那里不要动了，时位属于你则宜去行事。

《易经》中认为，人也是物体，只是有生命的物体而已。所以，人也有最佳的方位。

这样的话，人就面临着方位的选择与调整。你适合在水边还是多山的地方居住；是在南方适合你的发展还是在北方适合你的发展，这就成了你关注的问题。就像《淮南子》里说的，同样是橘，移到江北和栽在江南，就大不一样。

位置的选择与重要，《易经》的每一卦都几乎说到过。

假如说，一个爻（就好比一个人）处在不正不中的位置，结果肯定不好。这在《易经》当中俯拾皆是。

比如恒卦，它下面的三个爻，分别叫初六、九二和九三。《易经》在分析这三个爻时，全部人格化了。说初六是阴爻，顶头有一个九四，阴阳相吸，处在最下方的初六，当然想一心上进，去与上面的九四会合。但中间隔着两个爻——九二和九三，在这样的情况下，如果初六不顾一切往上，强求与九四合作，即使动机正确，用心纯正，也有凶险，前进不会有利。

这一爻的“象”说：初六在开始的位置，开始就要深入，所以凶险。

求变是对的，无可厚非。但凡事都要循序渐进，心太急了，不顾一切地去追求，就会有凶险发生。

相反，九二本身是阳爻，处在一个阴爻的位置上，属于位置不当，

或者说不正，本来是要后悔的。但由于三个爻，它处在中间，又不急于求动求变，所以后悔就消除了。

这说明中庸的原则很重要。要变，也要不偏不倚，要守中正。

九三，是阳爻又处在阳位，位置正当，本来没有什么后悔的。正因为它正当，又正位，所以有恃无恐，过于刚强，而且与上面最高位的阴爻又相应（如果与人事比拟，上头有赏识他的人），这样，它一心上进，不安于原有的位置，不能坚守固有的道德（有点像现在的“跑官”），也许会因此而蒙受羞辱。即使你的动机纯正，也难免遭受耻辱。

这说明在求变之中，要坚持“自立立人”的大原则。不可出卖自己，不可出卖道德。

《论语》的《子路篇》中，记载着孔子的论述：“不恒其德或承之羞。”当是由此引用。

不坚守道德，就得承受羞辱。

生活既然是一个变量，那我们就有不可预测的人生。

变，在你不经意之中。

古人说，树挪死，人挪活。

人不可能吊死在一棵树上。这是人在不如意的时候常说的一句话。但人如果如意的时候，绝对不会说它。人有惰性，主动求变的人，不会很多的。只有当不变不行了，才被迫去变，这样的人多之又多。

但人不可能是一只旅行袋，那样会很累。所以，祖先经过千辛万苦，才把家的模式找到了，固定下来。《易经》的《序卦》解释家人卦时说：“伤于外者，必返其家，故受之以家人。”家，是人们栖息的地方，是舐治伤口的地方。但如果一个人，永远待在家中，没有走出家门，他永远只是小孩子，人的成熟，是在路途中，而不是在家里。

只有用自己的脚板，才能丈量出世界的大小，测出人心的冷暖。

变中求静。静中求变。

不变也得变。

变是常数。我们时时刻刻都要面对着变。

所以，我们有眼睛，有手，有脚，还有心。

眼睛，手，脚和心，还有一个看不见的意志，都是造物主赐给人类

应付变化的。

所以，做人做事就是要努力给自己创造好时机，争取到好位子，也就是能让自己发挥才能的位子，大干一番事业，自然便能大富大贵。

“我该从事什么样的工作？”“哪个行业适合我？”每个走向职场的人都将面临这样的困惑。俗话说“女怕嫁错郎，男怕入错行”。其实在现代的职场中，无论男女，都怕入错行。如何充分发挥自身的优势，实现人生价值，已成为每位求职者关注的重大问题。

选择职业时应首先考虑到个人发展与价值的体现。在显示自己个人价值和追求物质待遇时，一定要学会摆脱“就业挣钱，养家糊口”等狭隘观念的束缚，在社会、市场需要的坐标中寻找自己的位置。选择适当的职业有利于个人潜力、精力的充分发挥，能够实现个人的自身价值。

每一个人，都有其优势，有其缺陷，有其长处，有其短处。一个人，如果不能清楚地认识自己，选行业时不知道自己生性爱动不适合坐下来研究东西却选了研究部门，创事业时不知道自己更适合当歌星而选择搞企业，这样能充分发挥自己的才干极致吗？

因此，认识自己很重要。要做真正的聪明人，要想发挥自己的极致，除了环境之外，更重要的是认识你自己。

有一座古刹里新来了一个小和尚，他积极主动地去拜见方丈，殷勤诚恳地说：“我新来乍到，先干些什么呢？请前辈指使和指教。”

方丈微微一笑，对小和尚说：“你先认识、熟悉一下寺里的众僧吧。”

第二天，小和尚又来见方丈，殷勤诚恳地说：“寺里的众僧我都认识了，下边该干什么了？”

方丈微微一笑，洞明睿犀地说：“肯定还有遗漏，接着去了解、去认识吧。”

三天过后，小和尚再次来见老方丈，蛮有把握地说：“寺里的所有僧侣我都认识了，我想有事做。”

方丈微微一笑，因势利导地说：“还有一人，你没认识，而且，这个人对你特别重要。”

小和尚满腹狐疑地走出方丈的禅房，一个人一个人地询问着、一间屋一间屋地寻找着。在阳光里、在月光下，他一遍遍地琢磨、一遍遍地

寻思着。

不知过了多少天，一头雾水的小和尚，在一口水井里忽然看到自己的身影，他豁然顿悟了，赶忙跑去见老方丈……

真正地认识你自己，有没有正确地给自己“定个”发挥你的极致的“位”。没有什么好专业，也没有什么好“门道”，如果能发挥你的极致，坏专业坏门道也会变成好门道好专业，如果不能发挥你的极致，即便入对好专业好门道，你也只能是个“阿混”。

多少人哀叹“生不逢时”，哀叹“英雄无用武之地”，哀叹“入错门”、“选错郎”，为何会哀叹，只因你不能认识你自己。

在人生多向的路口中，用自己的心去择一条道路，然后努力耕耘，必有收获；路已择定，各有自身的机缘，不必去理会别人的冷眼或喝彩。只要自己尽力而为，唱好节奏，不同的路也就会“殊途同归”，获得与他人完全一样的掌声！

2.

胸怀有多大成就有多大

《易经》曰：“地势坤，君子以厚德载物。”

没有正直和正义之心、之行，就不会高屋建瓴；不高屋建瓴，就不能有博大的胸襟和胸怀，去包容万物万事。

《易经》的坤卦里说：“象曰：地势坤，君子以厚德载物。”

有一个电视节目，好像叫“成功人士谈成功”吧，一位台湾来上海做生意的女士，曾谈到成功的“三本”：本钱，本事和本人到场。

这“三本”是指生意而言。所以，第一本就是本钱，然后才是本事和本人到场。

这是个人的生活体验。但从《易经》的层面上理解，这“三本”确实也谈到了一些人生成功的要素。

一个人，无论他从事什么样的职业或工作，这本钱是不可缺少的。

本钱对于不同的工作、不同的环境、不同的对象，有着不同的理解和要求。老板需要一些雇员下河捞沙，雇员最大的本钱是身体强壮，适合在水里长时间泡浸。老板需要一位柜台收银员，这位收银员最大的本钱应该是诚实、厚道，而不在于会算、小心。会算、小心也很重要，但它仅仅是基本本钱，而不是最大本钱。老板如果需要推销员的话，那么勤快、能说会道，是最大的本钱。

如果人生是一场拼搏，是一场“生意”，那么，你有什么样的本钱，

就应该做什么样的生意。这是成功的第一要诀。

《易经》全书六十四卦，几乎都在强调人的“本钱”的积累。这个本钱，是指道德与精神。

《易经》是一本说“变”的书。变是天道；变是永远；不变是暂时。所以，《易经》认为，什么事都可以变化，并且可以预测（或者说预知）。如果有不能预知（预测）的，那么就是客观太强大，事情太糟糕了。这样的情势，就是我们一般人常说的“想都没有办法想”。另外一种情形就是，你这个人用心太坏、太险恶，所以事情不能预测。即使能预测结果，也是不准的，因为你有悖天理人情。《易经》讲究因果关系，讲究“正”。如果你不中不正，老天也帮不上你的忙。

《易经》中有一个著名的故事，说明假如你不中不正，占卜有结果也没有用处。一位王母与奸夫一起，为了窃国陷害天子，结果事情败露。她去占卜，得了一卦，卦师告诉她：“可以走，还是吉。”但王母自己都知道死期已到，不是脱身走得了的。她说：“像我这样不忠不贞的人，做了这样不中不正的事，即使得了好卦，有了指点，也不会逃脱得了。此事不可占也！”

由此可见，君子应当效法大地，以宽厚的德行，负载万骸先要宽厚为怀。这是安身立命的基础。

坤卦的第二爻辞说：“直、方、大，不习无不利。”古代有一个说法：天圆地方。所以《易经》教导人，只要你像大地一样坦荡、一样笔直，又极为广大，如果你具有了“直”、“方”、“大”这样的德行（或者说底蕴），即便不学习，也不会不利。

这里强调了厚德的基本原则是：直率、方正、宽大。正直，端正，广大，具备了这样的品质，即使不学习也不会有什么不利。

直，是公正无私的正直；方，是处事果断有方的才干；大，是宽大为怀的气量。这是每一个人处世必须具备的人格魅力。有一位将军在一次军官会议上说：“在很短的期间内，你们之中的每一个人都将控制另外某些人的生命。你们将领导一些忠于国家但未经训练的公民，他们将接受你的指挥和领导。你所说的话就是他们的法律。你随口说出的每一句话都被铭记在心。你的态度将被模仿。你的服装、你的举止、你的言谈、

北大周末国学课