

经省中小学教材审定委员会 2006 年初审通过

义务教育湖北省地方课程教材 ZONGHE YUEDU

综合阅读

八年级(下)



湖北教育报刊社《综合阅读》编写组 编

湖北长江出版集团

崇文书局

湖北省地方教材

综合阅读

湖北教育报刊社《综合阅读》编写组 编

八年级(下)

主 编：方腊全

副 主 编：赵洪武 谢铭德

本册主编：李光宏 全国民

湖北长江出版集团

崇文书局

(鄂)新登字 07 号

图书在版编目 (CIP) 数据

综合阅读. 八年级. 下 / 《综合阅读》编委会编. —武汉: 崇文书局, 2007. 1

ISBN 978-7-5403-1122-3

I. 综… II. 综… III. 语文课—阅读教学—初中—教学参考资料 IV. G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 006168 号

责任编辑:李 春

出版发行:崇文书局

(武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 20 楼 430070)

印 刷: 湖北恒泰印务有限公司

开 本: 890 × 1240 1/32

印 张: 4.5

版 次: 2007 年 1 月第 1 版

印 次: 2007 年 12 月第 2 次印刷

字 数: 150 千字

定 价: 4.00 元

写给少年读者

少年朋友们,关于书的格言可谓多矣,收集起来可以编成一本书。例如“书籍是全世界的营养品”(莎士比亚);“书是人类进步的阶梯,终生的伴侣,最诚挚的朋友。”(高尔基);“书犹药也,善读之可以医愚。”(刘向)……关于读书的故事也是汗牛充栋,同样可以编成几本书。例如,鲁迅谈起他创作小说的准备,说:“大约所仰仗的全在先前看过的百来篇外国作品和一点医学上的知识,此外的准备,一点也没有。”(《我怎么做起小说来》);又如,巴金谈到他的创作经历时说,小时候熟读的《古文观止》,奠定了他的语文基础,使他具备写作的基本功。这些格言和故事无不说明了读书的好处。的确,读书的好处真是很多很多,难以说尽,但最根本的好处是“立人”。读书可以陶冶性情,营造精神家园,发展健康个性。教育部颁布的《义务教育语文课程标准》指出,阅读的过程是少年朋友与文本作者对话的过程。少年朋友读现代的文章,可以与同时代人作精神上的交谈;读古代的文章,可以承传古圣先贤的精神遗产。因为阅读,文章作者的精神、智慧进入你心灵的空间,使你狭窄的心灵逐渐变大,变得丰富多彩,以至变成一个大的心灵宇宙。阅读既然是对话,当然是读者与作者的互动。少年朋友在阅读中对作品作出阐释。这种阐释,既在某些方面发现了作者,又激发了自己的想像力与创作力,可以说又是自我发现。正是在这双重发现中,少年朋友丰富了智慧,升华了精神,挖掘与重塑了个性。

《义务教育语文课程标准》指出:“注重个性化的阅读,充分调动自己的生活经验和知识积累,在主动积极的思维和情感活动中,获得独特的感受和体验。学习探究性阅读和创造性阅读,发展想像力、思辨能力和批判能力。”现在,“一千个读者有一千个哈姆雷特”这句名言已经深入人心。大家都知道阅读作为一种体验,诸读者由于经历和知识积累的不同,对同一部作品的感受和阐释不可能是完全一样的。过去一部作品只有一种解读,只有一个标准答案的观念早已被抛弃了。毫无疑问,少年朋友们应该善于凭

借自己的生活经验和知识积累,大胆进行个性化阅读,对文章意义进行再一次建构,对文学作品进行再创造。在这过程中,要充分投入感情,发挥想象,提出疑问,勇于对作品作出个性化的分析、阐释和评价,最后塑造出自己独特的“哈姆雷特”,而不是“罗密欧”或“夏洛克”,这是必须注意的。

阅读这套丛书,应该重视揣摩语言。《义务教育语文课程标准》规定:“根据语境揣摩语句含义,运用所学的语文知识,帮助理解结构复杂、含义丰富的语句,体会精彩语句的表现力。”张志公说过,为了学好语文,“必须选定一些文章,认真地读,细细地读,一个字都不放过,一句话都不马虎。一定做到透彻地理解,确确实实地、毫不含糊地理解字面的意思,还要尽可能充分地理解字句里边含蓄的意思,以及文章前前后后的联系照应、结构层次。读一遍不行,再读一遍,该查的查,该问的问,不读透了决不罢休。读透了,读熟了,该记住的东西就得记住,该学着用的词和句子就要自己写一写,用一用。总之,一定要把这篇文章嚼烂了,吃下去,消化了,变成自己的”(《怎样过语文关》)。如果少年朋友们能够下这样一番功夫,那么,语文能力肯定大大提高,而且,由于对文章语言的意思揣摩得透彻,对文章思想内容的把握当然更为准确,对文章的阐释、评价也更为确当。换言之,在学习语言、陶冶性情两方面同时得到提高,个性化阅读真正落到实处。现在有一种值得注意的倾向,就是离开语言文字架空分析思想内容。最令人啼笑皆非的例子,莫过于阅读朱自清的《背影》,不过细探究作者怎样用朴素的语句描写父亲的背影,而离开文章语句去争辩什么父亲过铁道买橘子是否违反交通规则。在对本书的阅读中,相信不会出现这样的现象。

这套《综合阅读》教材,无论从文章的选取,还是助读系统的编写,都充分体现了《义务教育语文课程标准》的精神。在单元的编排上,又大致上与教科书相配合,贯彻了课内外相辅相成的原则。这都是值得赞扬的。

我相信,这套教材会受到少年朋友的欢迎。

顾根彪

人民教育出版社 中语室主任 编审
教育部课程研究所研究员
教育部语文课程标准研制核心组成员

目
录
MULU

第一单元 温馨履痕

导读	1
学读示例 在阳光下	2
1 为爱,种一片森林	3
2 成全一棵树	6
3 树篱后面的父亲	9
4 别光盯着你的脚	11
5 永远的细节	13
6 朱自清给我的那个满分	16
7 牵着母亲过马路	20
单元后话	22
相关链接	23

第二单元 心池微澜

导读	27
学读示例 叩开自然之门	28
1 风雨周庄中	29
2 观黄果树瀑布	31
3 秋天的东篱	33
4 杜甫草堂记	35

目
录
MULU

5 山有魂魄八面观	37
6 大自然的哀歌	40
7 陷阱	42
8 解读自然	44
单元后话	46
相关链接	47

第三单元 水中的明月

导读	50
学读示例 召唤	51
1 雨声	52
2 风	54
3 雪	56
4 天籁	58
5 鸟是树的花朵	60
6 溪水	62
7 木棉花	64
8 白鹭	65
9 蚕	66
10 沙之聚	68

单元后话	71
------------	----

相关链接	72
------------	----

第四单元 时光堆积的地方

导读	76
----------	----

学读示例 风中嵌着情 俗里写满爱 ...	77
----------------------	----

1 腊八粥	79
-------------	----

2 老北京的小胡同	81
-----------------	----

3 月光饼	84
-------------	----

4 放风筝	86
-------------	----

5 福州小吃趣闻多	89
-----------------	----

6 满汉全席	91
--------------	----

7 春节的祝愿	93
---------------	----

8 千年的美丽	96
---------------	----

单元后话	100
------------	-----

相关链接	101
------------	-----

第五单元 古韵心曲

导读	104
----------	-----

学读示例 夜读星空	105
-----------------	-----

目 录 MULU

1 丰乐亭记	106
2 兰亭集序	109
3 山中与裴秀才迪书	112
4 水仙子	114
5 关山月	115
单元后话	117
相关链接	118

第六单元 文海流觞

导读	120
学读示例 快乐的读书人	121
1 小石城山记	122
2 沧浪亭记	124
3 与于襄阳书	127
4 武昌九曲亭记	130
单元后话	133
相关链接	134

第一单元

【导 读】

岁月无痕,关爱无声。因为有爱,所以幸福。我只想要一片绿叶,你却给了我整个春天。爱如绿叶,点滴真情,刻骨铭心。那就让我们从今天开始学会品爱吧!

和着青春的节拍,吟着青春的畅想,浴着青春的阳光,我们走在青春的路口,带着种子上路。

带上母爱的种子,它化解了寒冷的冰,温暖了潮湿的心,指点了前行的路。

带上父爱的种子,它拨散了心中的阴霾,驱走了人生的苦寒,催开了希望的蓓蕾。

带上师爱的种子,它是幸福萌芽的沃土,痛苦消逝的和风,喜悦开花的甘霖。

.....

带着种子上路,烦恼飞了,甜蜜来了;带着感激上路,才能看见阳光的精灵与我们相生相伴。年年岁岁,我们成长着,紧张的学习中,激烈的竞争中,缭乱的世界中,别迷失了爱,别忘了爱我们的人!常回家看看,常细细回味,品尝温馨,印下履痕。

在阳光下

“老师，我妈妈真坏，那双鞋，我向往了好久，她却不给我买。”一个同学生气地对我说。“对呀！老师，我上次考试没考好，爸爸还打了我一巴掌。”另一个同学委屈地说。同学们的话匣子打开了，七嘴八舌，虽然表述形式各异，但表达内容却惊人一致：“没有人关心，缺少爱，生活真没有意思……”听到这儿，我按捺住内心想辩驳的欲望，只是说：“同学们，来听老师读书吧！”我朗读了《树篱后面的父亲》这篇文章，声音在教室中回荡，喧闹渐渐地静下来，静静地……

“老师，我妈妈总是说她不爱吃鱼肚，只爱吃鱼头；不爱吃蛋清，只爱吃蛋黄……她讨厌的、不爱吃的都是我喜欢吃的，可我心中还暗自嘲笑她真笨。其实，是我笨……”说着说着，那位同学低下了头。

“嗯，有一次，我去同学家玩，很晚才回家，刚掏出钥匙开门，门就打开了，是爸爸打着赤脚为我开的门，我还嘀咕：‘这么大的人连鞋都不穿。’现在想想，那是爸爸为了给我开门，连鞋都来不及穿。”另一位同学红着脸说。

“那一次，老师……”同学们七嘴八舌地抢着诉说自己领悟到的关爱，倾吐着感激。真的，文章中不经意的琐碎小事，其实蕴有撼人心魄的力量，感悟母亲的谎言，让孩子们学会了审视生活，学会了反省，更学会了感恩。

命运的盾牌是双面的，一面写着失意、困惑；一面写着幸福、快乐。拥有感恩的心，不管是昨天、今天还是明天，一切都在手中；拥有感恩的心，即使走进浓荫蔽日的森林，也能透过罅隙汲取雨露；拥有感恩的心，即使霪雨霏霏，你也会闲庭信步悠哉游哉；拥有感恩的心，即使命运送上砂石，你也能够制成璀璨夺目的琉璃。幸福就像阳光，爱就像空气，弥散在每个角落，得到它其实很简单：拥有感恩的心吧！感恩的心容易感动，感动的心充满感激，感激的心快乐无边！

走进生活，感恩才能品悟真爱，才能沐浴在阳光中！

1.为爱,种一片森林

沉 石

在法国南部马尔蒂夫的小镇上,有一位名叫希克力的男孩。在他16岁那年,与他相依为命的父亲不幸患上了一种罕见的肺病。希克力陪同父亲辗转各大医院,医生们都束手无策,只是建议说:“如果病人能生活在空气新鲜的大森林里,改善呼吸环境,或许会有一线生机。”但这到底有多少希望,他们也不清楚。

遗憾的是,希克力父亲的身体已经非常虚弱,无法忍受长途旅行去有森林的地方生活。看着父亲的病越来越重,希克力心急如焚。突然,他灵机一动:“我为什么不自己种植一些树呢?等这些树长大了,也许父亲的病就真的好起来了。”

父亲听说儿子要为自己种树后很是感动,却苦笑着对希克力说:“我们这里缺少水源气候干燥,土壤贫瘠,让一棵树存活谈何容易?还是算了吧!”但希克力还是暗暗下定决心,一定要在自家门前种出一片茂密的树林来,因为这是惟一让父亲的生命得以延续的方法。

从此,希克力攒下父亲给他的每一分零花钱,有时早餐都舍不得吃,周末他还会到镇上去卖报纸和做些小工。攒了一些钱后,希克力就乘车到两百多英里外去买树苗。卖树苗的老板杰斐逊劝他不要做无用功,因为小镇自然条件恶劣,树木很难成活,以前也有人尝试过,但都失败了。可是当杰斐逊得知希克力买树苗是为了拯救父亲的生命时,他被深深地感动了。此后,他卖给希克力的树苗常常收半价,有时还会送给他一些容易成活的树苗,并教给他一些栽培知识。

希克力在自家门前挖坑栽培、吃力地提着一桶桶水浇灌树苗。由于

当地干旱少雨，土壤缺乏养分，大部分树苗种下后很快就干枯死去，侥幸活下来的几株也显得营养不良，长得歪扭瘦小。镇上的很多人都劝希克力放弃这个“愚蠢”的想法，但他总是一笑了之。每天早晨，希克力起床的第一件事就是去看看树苗有没有枯死，长高了多少。

有一天深夜，突然下起了冰雹。当希克力手忙脚乱地搭起帐篷时，小树苗已被冰雹砸倒了一大半。虽然如此，可一年下来，他最初栽下的一百多株树苗还是成活了43株。

此时的希克力已经高中毕业了，但为了照顾父亲，他主动放弃了上大学的机会。有人说希克力神经错乱，有人说他太迂腐，为了一个即将死去的人耽误自己的前途，更没有人相信这些跟人差不多高的植物能够挽救一个连医生都治不好的病人。希克力从不把这些流言蜚语放在心上，只是一如既往地种着树苗。

一年又一年过去了，希克力种的树苗越来越多，许多树苗已渐渐长高长粗。希克力经常搀扶着父亲去散发着草木清香的树林里散步，老人的脸上也渐渐有了红润，咳嗽比以前少多了，体质大为增强。

此时，再也没有人讥笑希克力是疯子了，因为所有居民都亲眼目睹了绿色树木的魔力，树林带来了新鲜的空气，引来了歌唱的小鸟，小镇变得越来越美丽了。

希克力种树拯救父亲生命的故事在巴黎国际电视台第六频道播出后，不少媒体纷纷转播。许多人被希克力的孝顺、爱心、挑战自然的勇气，以及不屈不挠的精神感动得热泪盈眶。一些绝症患者还向希克力索要树叶，说那象征着生命的绿色。

小镇的人也纷纷投入到种树的行动中，树林越来越多，面积扩大到了数百公顷，放眼望去，小镇四周都是绿色的屏障。

2004年，39岁的希克力被巴黎《时尚之都》杂志评为法国最健康、最孝顺的男人。令希克力欣喜万分的还不止这些，2005年初，医学专家对希克力父亲进行了两次诊治，发现老人身上的肺部病灶已经不可思议地消失了，他的肺部如同正常人一样。

医生感慨地说：“在这个世界上，爱是最神奇的力量，有时它比任何先进的医疗手段都有效！”是呀，只要心中有爱，无论在多么贫瘠的土壤里，都能长出最粗壮的树木。

【阅读建议】

我们不必记住这篇文章的作者是谁，他是否是名家，因为最感人的是文章本身。

《为爱，种一片森林》中的希克力为了让父亲的生命得以延续，放弃上大学的机会，坚持不懈地种着树，一天天，一年年，小镇渐渐被绿色围绕，父亲的病灶消逝无踪，而希克力也被评为“法国最健康、最孝顺的男人”。文章不长，但用爱来串起全文，用希克力种树来折射对父爱的回哺，文章结构完整如一，语言朴实简单，但平凡的故事蕴含生活的真谛，哲理的思想隐藏于平凡的故事中。读之，既朴实又感人，既含蓄又热烈。在感动的同时，不禁反省：我们成长中，承载着何等厚重的父爱！无论我们人生的坐标有多高，都超不出父爱的高度。虽然父爱无形，可我们心中有尺啊！

父母的爱并不张扬，他们的深恩最难报，却刻骨铭心，任何的讴歌都会流于肤浅、苍白、无力，来吧，用心感恩！

细心地，无声地，虔诚地！以回哺之举孝敬父母，以感恩之心孝顺父母！说一说在你成长的经历中父亲哪些行为让你感动？

2.成全一棵树

凌可新

一个平常的春天，一位母亲向别人讨了几棵树苗，然后挑了几株最壮实的准备栽在门前。

母亲栽种完毕后，她的一个孩子从门里一拐一拐地出现了。“妈妈，把这棵小树也栽下吧！”孩子的手里擎着一棵树苗。那是她丢弃的一棵。它又瘦又小，甚至还有一些枯萎。

孩子吃力地站在母亲的面前。他是最小的孩子，一生下来腿就有残疾。孩子擎着那棵树苗，眼里都是渴求的光芒。母亲望着孩子站立不稳的腿，有些犹豫，但看到孩子眼里那片灼灼的光芒，终于点了点头——就算它最终长不成一棵大树。

孩子高兴极了，他小心翼翼地放下树苗，抢着去挖树坑。他人小力气弱，挖得很吃力。母亲要替他挖，他不肯，硬是自己挖成了。孩子挖的树坑比母亲挖得都大、都深。

树苗栽种下了，孩子拎起一只小水桶，一拐一拐地到不远处的水塘里拎水，给树苗们浇了个饱。

以后，孩子每天都拎着水桶，吃力地打来水，浇灌那棵差点被丢弃的小树苗。母亲的目光是复杂的，她认为儿子在做着一件没有意义的事情。反正家里也没有能力供这个孩子读书，就让他种树玩吧！

可是不久，那棵树苗和其他树苗一样，竟也鼓出了叶子。只不过稍迟了几天，叶片稍细小了些。可不管怎么说，它活过来了。它也是一棵树了。

每一天，孩子都要拎着水桶浇树苗。孩子是认真的。他浇水也不厚

此薄彼，一棵小树一桶水。那棵由他乞求母亲允许、自己亲手挖坑栽种的小树苗，也是只浇一桶水。

小树一天天长大。开始的时候，那棵小树明显地不如其他树壮实，显得有些楚楚可怜。可是第二年夏天，它竟然慢慢地赶上了，到秋风落叶季节，它甚至比别的树都高大壮实。

这一年冬天，母亲做出了一项重大决定：送这个最小的孩子去学校读书。孩子背着母亲用布片为他缝制的书包，高高兴兴地上学去了。他一拐一拐地走向学校，可他脸上的笑容却永远像春天一样明丽灿烂！这一年孩子12岁了，个子比七八岁的同学还要矮。

放了学，除了做作业，孩子就浇那棵树，一拐一拐地拎着水桶奔走在水塘和树之间。

不管在谁看来，那棵本来已经失去了生存资格的树，都比别的树更青春更挺拔。

几十年过去了，残疾的孩子已经成了一位著名的作家。在文坛上，他享有很高的知名度。他的家乡乃至县城的人，都为家乡出了这么一位大作家而感到自豪和骄傲。

成了名人后的一年，他回到家乡，要接母亲出去。他的两个哥哥都在村里当农民。他的母亲，早已是满头银发了。这些年，她一直住在老屋里。儿子归来的消息使她分外高兴。这一天，她早早地就在门口迎接儿子。

和母亲同在门口的还有那几棵树。他是乘着一辆小轿车回来的。从村头他就下来自己走路，一拐一拐地走向自己的家。远远地，他看到了家门口的树——那高大的、快有一抱粗的树使他一下子回到了从前……在那棵他亲手栽种的树下，他把母亲搂在了怀里。

他在家住了半个月，每天都陪着母亲说话，一拐一拐地扶着母亲到门外树下的青石板上坐。有一天说起身边的树，他忽然神秘地说：“娘啊，你知道这棵树为什么比那些树长得快吗？这里面，有一个谁也不知道的秘密呢。”

母亲望着已人到中年的儿子，望着他那一脸的得意，她平静地笑了：“其实娘早就知道。那树长得高长得快，还不是你每天半夜起来喂它一泡童子尿？开始我也纳闷儿，后来有一天半夜我悄悄跟着你出去了，我看见你一边喂它一边说小树快快长大吧……孩子，你知道我为什么改变了主意，让你上学了吗？就是因为我看见你每天半夜去偷偷用童子尿喂那树啊！”

他一下怔住了。原来母亲早就知道了这一切，原来母亲早就懂得儿子的心，既然你像一棵小树苗一样钻出了地皮，母亲又怎能不给你一次长大长高的机会呢？

【阅读建议】

读《成全一棵树》，你一定会心领神会，一种只可意会不可言传的话语藏在心间。这篇文章既没有华丽的词语，也没有起伏跌宕的故事情节，但它依然使你为之感动，甚至流泪。

一棵弱小甚至有些枯萎的小树，在残疾孩子坚定的信念和细心地照料下，茁壮成长。一个孩子在母亲的倾心浇灌下也成才了。爱，成全了一棵树，也成全了一个人。文章用近乎白描的手法，叙述了树与人的成长历程，为我们展现了这如阳光般温暖无私的爱。读完这最质朴的情感独白，定会荡涤心灵的污渍。

树与人何其相似，写树就是为了写人，选文的叙事耐人寻味，浓浓的母爱泻于笔尖，母子深情在故事中缓缓流淌，最质朴的感情具有最强烈的感染力。朴素的语言、平淡的情节让人自然联想到自己的母亲，在丰富的想象中亲切品味母爱，让人在暖暖的爱意中拥有明亮晴朗的心境。

读了本文，你一定有许多话要说，请拿起笔记下这美丽的瞬间。