

# 课标本

---

# 教材完全解读

---

王后雄学案

总策划：熊辉



---

## 高中历史 必修3

---

配人课版

丛书主编：王后雄

本册主编：朱晨辉



中国青年出版社

新课标全读系列

课标本

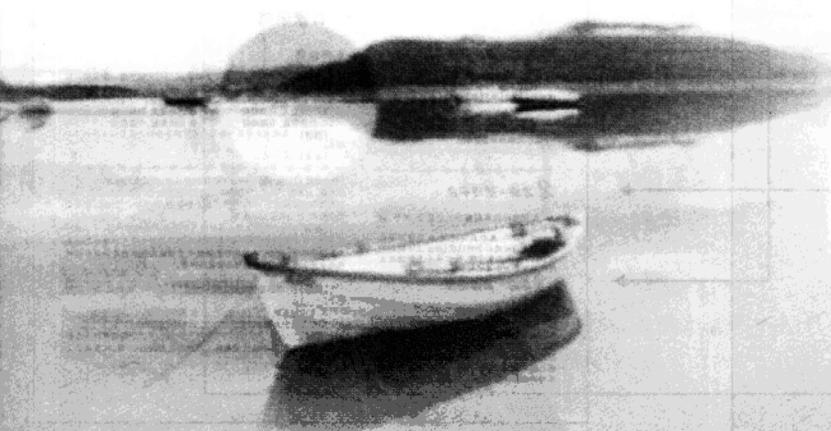
# 教材完全解读

王后雄学案

高中历史 必修3

配人课版

丛书主编：	王后雄	
本册主编：	朱晨辉	
编委：	陈贵萍	邵向辉
	朱恒远	夏友军
	王浩	陈勇
	张红	胡汉斌
	熊艳	欧丹
	唐国林	林胜荣
	石锐	郭明波
	张洁	胡强



中国青年出版社

和学网  
PDFG

**(京)新登字083号**

**图书在版编目(CIP)数据**

教材完全解读: 人教版课标版. 高中历史. 3: 必修/王后雄主编.

—3版. —北京: 中国青年出版社, 2008

ISBN 978-7-5006-6873-2

I.教... II.王... III.历史课—高中—教学参考资料 IV.G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第037125号

策 划: 熊 辉

责任编辑: 宣逸玲

封面设计: 木头羊

**教材完全解读**

**高中历史**

**必修3**

中国青年出版社 出版发行

社址: 北京东四12条21号 邮政编码: 100708

网址: [www.cyp.com.cn](http://www.cyp.com.cn)

编辑部电话: (010) 64034328

读者服务热线: (027) 61883306

湖北省荆州市今印印务有限公司印制 新华书店经销

889 × 1194 1/16 10印张 281千字

2008年6月北京第3版 2008年6月湖北第3次印刷

印数: 10001—15000册

定价: 17.30元

本书如有任何印装质量问题, 请与承印厂联系调换

联系电话: (027) 61883355



# 教辅大师王后雄教授、特级教师科学超前的体例设置，帮您赢得了学习起点，成就您人生的夙愿。

## ——题记

### 整体训练方法

针对本节重点、难点、考点及考试能力达标所设计的题目。对每道题目标明能力层级，用A、B、C表示试题的难度系数，它们依次代表基础题、中难题、难题。

### 解题错因导引

“点击考点”栏目导引每一道试题的“测试要点”。当您解题出错时，建议您通过“测试要点”的指向，弄清致错原因，形成正确答案。

### 教材课后习题解答

帮助您弥补课堂上听课的疏漏。答案准确，讲解繁简适度、到位、透彻。

### 最新5年高考名题诠解

汇集高考名题，讲解细致入微，教纲、考纲，双向例释；练习、考试，讲解透彻；多学、精练，效果显著。

### 单元知识整合

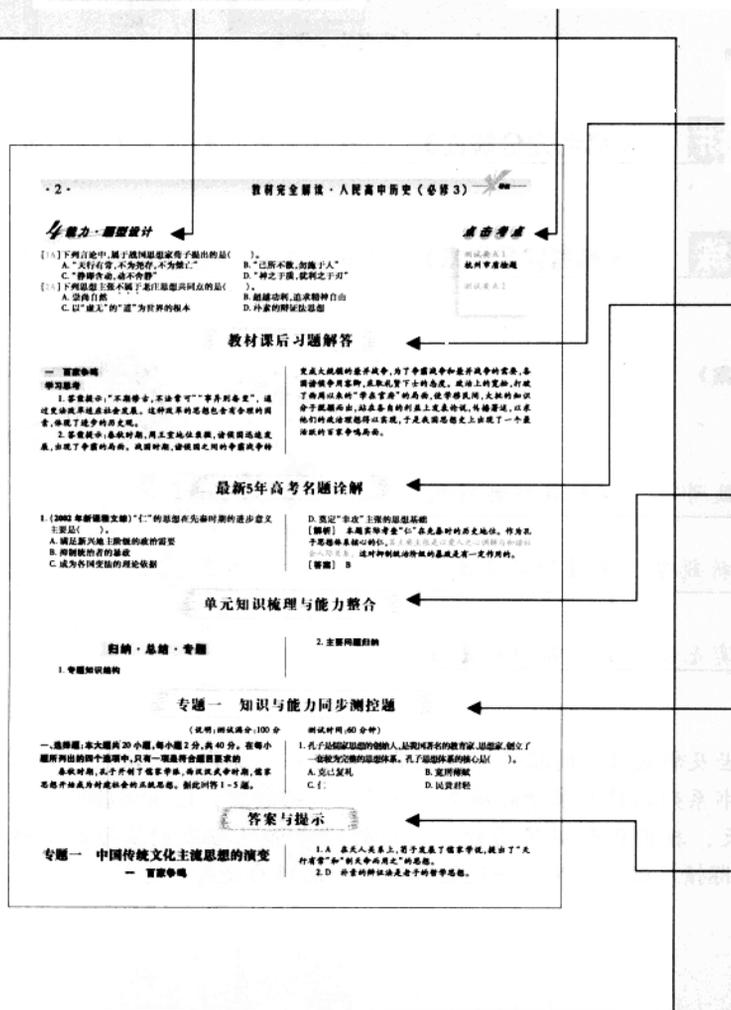
单元知识与方法网络化，帮助您将本单元所学教材内容系统化，形成对考点知识的二次提炼与升华，全面提高学习效率。

### 考试高分保障

精心选编涵盖本章节或阶段性知识和能力要求的检测试题，梯度合理、层次分明，与同步考试接轨，利于您同步自我测评，查缺补漏。

### 点拨解题思路

试题皆提供详细的解题步骤和思路点拨，鼓励一题多解。不但知其然，且知其所以然，帮助您养成良好规范的答题习惯。



· 2 ·

教材完全解读·人民高中历史(必修3)

#### 能力·题组设计

- 【例1】下列言论中，属于战国思想家庄子提出的是( )。
- A. “天行有常，不为尧存，不为桀亡。”  
B. “已所不欲，勿施于人。”  
C. “静躁异趣，适不存静。”  
D. “神之于道，犹利之于刃。”
- 【例2】下列思想主张不属于法家思想观点的是( )。
- A. 崇尚自然  
B. 顺应地利，追求精神自由  
C. 以“兼天”的“道”为世界的根本  
D. 朴素的辩证法思想

#### 名师评述

【例1】庄子

【例2】庄子

#### 教材课后习题解答

##### 一 百家争鸣

##### 学习感悟

1. 百家争鸣，“不独尊”，无法言“尊”非别家尊”。通过史实论证社会进步。这种改革的思想包含合理的因素，体现了进步的史观。

2. 百家争鸣，春秋时期，周王室地位衰微，诸侯国迅速发展，出现了争霸的局面。战国时期，诸侯国之间的争霸战争

发展成规模的兼并战争，为了中国统一和兼并战争的需要，各诸侯国都竞相招揽人才，采取贤智下士的举措。历史上所记载，不仅为战国以来的“百家争鸣”的高潮，还学百家，把新的知识命于实践而由，站在各自的立场上发表言论，传播学说，以求他们治国理论得以实践，于是我国思想史上出现了一个最活跃的思想争鸣局面。

#### 最新5年高考名题诠解

1. (2002 年解答题文综)“仁”的思想在先秦时期的进步意义(主要指 )。
- A. 促进新兴地主阶级的政治变革  
B. 削弱统治者的暴政  
C. 成为外国交往的理论依据  
D. 奠定“非攻”主张的思想基础
- 【解析】 本题属材料考查题。“仁”在先秦时期的历史地位，作为孔子思想体系核心地位，是春秋战国时期百家争鸣的产物。【答案】 B

#### 单元知识梳理与能力整合

##### 归纳·基础·专题

##### 1. 专题知识网络

##### 2. 主要问题探究

#### 专题一 知识与能力同步测控题

(说明：测试时间：100 分钟)

一、选择题：本大题共 20 小题，每小题 2 分，共 40 分。在每小题所列出的四个选项中，只有一项最符合题目要求的。

春秋时期，孔子开创了儒家学派，西汉武帝时，儒家思想开始成为封建社会的正统思想。据此回答 1—5 题。

#### 答案与提示

##### 专题一 中国传统文化主流思想的演变

##### 一 百家争鸣

1. A 春秋末期至战国初期，孔子发展了儒家学说，提出了“天行有常”和“制天命而用之”的思想。
2. D 法家学派主张是法高于礼的思想。

# X导航丛书系列最新教辅

**讲** 《中考完全解读》 复习讲解—紧扼中考的脉搏

**练** 《中考完全学案》 难点突破—挑战思维的极限



《中考完全学案》

**讲** 《高考完全解读》 精湛解析—把握高考的方向

**练** 《高考完全学案》 阶段测试—进入实战的演练



《高考完全学案》

**讲** 《教材完全解读》 细致讲解—汲取教材的精髓

**例** 《课标导航基础知识手册》 透析题型—掌握知识的法宝

**练** 《教材完全学案》 夯实基础—奠定能力的基石



伴随着新的课程标准问世及新版教材的推广，经过多年的锤炼与优化，数次的修订与改版，如今的“X导航”丛书系列以精益求精的质量、独具匠心的创意，已成为备受广大读者青睐的品牌图书。今天，我们已形成了高效、实用的同步练习与应试复习丛书体系，如果您能结合自身的实际情况配套使用，一定能取得立竿见影的效果。

# 目 录

学法指津 ..... 1

第一单元 中国传统文化主流思想的演变 ..... 2

1. “百家争鸣”和儒家思想的形成 ..... 2  
2. “罢黜百家，独尊儒术” ..... 8  
3. 宋明理学 ..... 12  
4. 明清之际活跃的儒家思想 ..... 16  
单元知识梳理与能力整合 ..... 20  
第一单元 知识与能力同步测控题 ..... 22



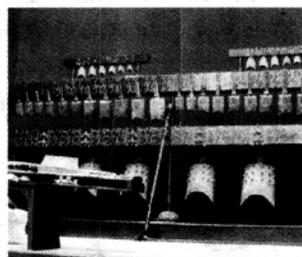
第二单元 西方人文精神的起源及其发展 ..... 24



5. 西方人文主义思想的起源 ..... 24  
6. 文艺复兴和宗教改革 ..... 28  
7. 启蒙运动 ..... 32  
单元知识梳理与能力整合 ..... 36  
第二单元 知识与能力同步测控题 ..... 38

第三单元 古代中国的科学技术与文学艺术 ..... 40

8. 古代中国的发明和发现 ..... 40  
9. 辉煌灿烂的文学 ..... 45  
10. 充满魅力的书画和戏曲艺术 ..... 50  
探究活动课 中国传统文化的过去、现在与未来  
——历史小论文 ..... 54  
单元知识梳理与能力整合 ..... 55  
第三单元 知识与能力同步测控题 ..... 57



第四单元 近代以来世界的科学发展历程 ..... 59



11. 物理学的重大进展 ..... 59  
12. 破解生命起源之谜 ..... 63  
13. 从蒸汽机到互联网 ..... 66  
单元知识梳理与能力整合 ..... 70  
第四单元 知识与能力同步测控题 ..... 72

# 目

# 录

## 第五单元 近代中国的思想解放潮流·····74

- 14.从“师夷长技”到维新变法·····74
- 15.新文化运动与马克思主义的传播·····79
- 单元知识梳理与能力整合·····84
- 第五单元 知识与能力同步测控题·····86



## 第六单元 20世纪以来中国重大思想理论成果·····88



- 16.三民主义的形成和发展·····88
- 17.毛泽东思想·····93
- 18.新时期的理论探索·····98
- 单元知识梳理与能力整合·····102
- 第六单元 知识与能力同步测控题·····104

## 第七单元 现代中国的科技、教育与文学艺术·····106

- 19.建国以来的重大科技成就·····106
- 20.“百花齐放”“百家争鸣”·····110
- 21.现代中国教育的发展·····114
- 单元知识梳理与能力整合·····117
- 第七单元 知识与能力同步测控题·····119



## 第八单元 19世纪以来的世界文学艺术·····121



- 22.文学的繁荣·····121
- 23.美术的辉煌·····125
- 24.音乐与影视艺术·····128
- 单元知识梳理与能力整合·····131
- 第八单元 知识与能力同步测控题·····134

## 答案与提示·····136

# 知识与方法

## 阅读索引

### 第一单元 中国传统文化主流思想的演变

1 “百家争鸣”和儒家思想的形成	
1. “百家争鸣”局面的出现	2
2. 孔子和早期儒学	2
3. 道家和法家	3
4. 列表对比孔子、孟子、荀子的思想	3
5. 分析认识儒家思想	4
2 “罢黜百家，独尊儒术”	
1. 从“无为”到“有为”	8
2. 董仲舒的新儒学思想	8
3. 儒学成为正统	8
4. 董仲舒的新儒学得到全面肯定的原因	9
5. 儒家思想成为封建正统思想的过程	9
3 宋明理学	
1. 三教合一	12
2. 程朱理学	12
3. 陆王心学	12
4. 心学和理学的关系分析	13
5. 宋代理学兴起的原因及特点	13
4 明清之际活跃的儒家思想	
1. 李贽的离经叛道	16
2. 黄宗羲对君主专制的抨击	16
3. 顾炎武倡导经世致用	16
4. 王夫之的唯物思想	16
5. 进步思想家及其主张的比较认识	17
6. 儒家思想的演变	17

### 第二单元 西方人文精神的起源及其发展

5 西方人文主义思想的起源	
1. “人是万物的尺度”	24
2. “美德即知识”	24
3. 柏拉图和亚里士多德	25
4. 分析、理解“人是万物的尺度”	25
5. 为什么希腊成为哲学的故乡？这说明了什么	25
6 文艺复兴和宗教改革	
1. 意大利的资本主义萌芽	28
2. 文艺复兴	28
3. 宗教改革	28
4. 比较文艺复兴和宗教改革	29
5. 宗教改革的原因和实质	29
7 启蒙运动	
1. 理性时代的到来	32
2. 法国的启蒙思想家	32

3. 启蒙运动的扩展	32
4. 比较文艺复兴与启蒙运动	33
5. 法国能够成为启蒙运动的中心的原因	33

### 第三单元 古代中国的科学技术与文学艺术

8 古代中国的发明与发现	
1. 四大发明	40
2. 《九章算术》和珠算	40
3. 《石氏星表》和浑仪	41
4. 《授时历》和四大农书	41
5. 《伤寒杂病论》和《本草纲目》	41
6. 列表记忆古代重大科技成果	41
7. 中国古代科技长期领先于世界的原因	42
9 辉煌灿烂的文学	
1. 从《诗经》到唐诗	45
2. 宋词和元曲	45
3. 明清小说	46
4. 归纳中国古代的文学成就	46
5. 分析古代文学形式的主要特点	46
10 充满魅力的书画和戏曲艺术	
1. 汉字与书法艺术	50
2. 笔墨丹青中国画	50
3. 京剧的出现	51
4. 汉字形体演变的规律	51
5. 概括中国古代绘画的基本特点	51

### 第四单元 近代以来世界的科学发展历程

11 物理学的重大进展	
1. 经典力学	59
2. 相对论的创立	59
3. 量子论的诞生与发展	60
4. 分析相对论与牛顿力学体系的关系及意义	60
5. 近代科学诞生的历史背景	60
12 破解生命起源之谜	
1. 教会的禁锢	63
2. 拉马克和早期生物进化思想	63
3. 达尔文与进化论	63
4. 归纳生物学领域的革命性进展	63
5. 达尔文进化论对中国的影响	64
13 从蒸汽机到互联网	
1. “蒸汽时代”的到来	66
2. 电气革命的出现	66
3. 信息技术的发展	66
4. 三次科技革命的特点及引人注目的成就	67

5. 蒸汽机和电气技术引起的政治影响和世界形势的变化 .....	67
----------------------------------	----

### 第五单元 近代中国的思想解放潮流

<b>14 从“师夷长技”到维新变法</b>	
1. 开眼看世界 .....	74
2. “中学为体,西学为用” .....	74
3. 维新变法思想 .....	74
4. 全面认识“中学为体,西学为用”的思想 .....	75
5. 比较维新派和洋务派思想主张 .....	76
<b>15 新文化运动与马克思主义的传播</b>	
1. 《新青年》的诞生 .....	79
2. 新文化运动 .....	79
3. 马克思主义传入中国 .....	80
4. 分析归纳马克思主义在中国广泛传播的原因 .....	80
5. 新文化运动矛头指向孔教的原因 .....	80
6. 辛亥革命后到中国共产党成立前中国社会政治和思想领域的变化 .....	80

### 第六单元 20世纪以来中国重大思想理论成果

<b>16 三民主义的形成和发展</b>	
1. 三民主义的提出 .....	88
2. 三民主义的实践 .....	89
3. 旧三民主义发展为新三民主义 .....	89
4. 新旧三民主义的联系和区别 .....	89
5. 对资产阶级民主革命纲领——三民主义的全面理解 .....	90
<b>17 毛泽东思想</b>	
1. 革命道路的探索 .....	93
2. 毛泽东思想的形成 .....	93
3. 毛泽东思想的发展 .....	93
4. 列表掌握毛泽东思想的形成及发展 .....	94
5. 毛泽东思想的主要内容及特点 .....	94
<b>18 新时期的理论探索</b>	
1. 伟大的转折 .....	98
2. 邓小平理论的形成 .....	98
3. “三个代表”重要思想 .....	98
4. 归纳、概括邓小平理论的形成 .....	99
5. 怎样理解邓小平理论是马克思主义在中国发展的新阶段 .....	99

### 第七单元 现代中国的科技、教育与文学艺术

<b>19 建国以来的重大科技成就</b>	
1. 从“两弹一星”到载人航天 .....	106
2. 袁隆平与“杂交水稻” .....	106
3. 计算机和生物技术的发展 .....	107
4. 为何将袁隆平的杂交水稻称为“第二次绿色革命” .....	107
5. 科技进步在现代化建设中的重大作用 .....	107
<b>20 “百花齐放”“百家争鸣”</b>	
1. “双百”方针的提出 .....	110
2. 曲折的年代 .....	110
3. 文艺的春天 .....	110
4. “双百”方针中所指的自由,同资产阶级民主主义所主张的自由有何不同 .....	111
5. 关于“双百”方针 .....	111
<b>21 现代中国教育的发展</b>	
1. 人民教育的奠基 .....	114
2. 动乱中的教育 .....	114
3. 教育的复兴 .....	114
4. “文革”结束后教育蓬勃发展的原因 .....	115
5. 新中国成立以来教育发展的历程 .....	115

### 第八单元 19世纪以来的世界文学艺术

<b>22 文学的繁荣</b>	
1. 浪漫主义文学 .....	121
2. 现实主义文学 .....	121
3. 20世纪的世界文学 .....	122
4. 列表记忆主要的文学流派 .....	122
5. 欧洲文学产生的影响 .....	123
<b>23 艺术的辉煌</b>	
1. 从新古典主义美术到浪漫主义美术 .....	125
2. 现实主义美术和印象画派 .....	125
3. 现代主义美术 .....	125
4. 列表记忆艺术的辉煌 .....	126
5. 分析现实主义绘画 .....	126
<b>24 音乐与影视艺术</b>	
1. 19世纪的音乐流派与杰作 .....	128
2. 20世纪世界音乐的发展变化 .....	128
3. 影视艺术的生产与发展 .....	128
4. 音乐的发展历程 .....	129
5. 影视艺术的兴起及发展特点 .....	129

## 学法指津

人教高中历史必修3着重反映人类社会思想文化和科学技术领域的发展进程及其重要内容,共有8个专题。思想文化活动是人类社会生活的重要内容。

在漫长的历史发展进程中,人类的思想文化经历了由低级向高级发展的历程,并呈现出多元化的特征。

在这一过程中,不同特色的思想文化相互碰撞、相互交融,共同发展。了解中外思想文化发展进程中的重大事件、重要现象及相关人物,进一步从思想文化层面了解人类社会发展的基本特征,是高中历史学习的基本内容之一。

联合国教科文组织在《学会生存——教育世界的今天和明天》中指出:“未来的文盲不再是不识字的人,而是没有学会怎样学习的人。”学会学习、掌握科学的学习方法,是学生终身受益的金钥匙。因此,掌握有效的学习方法,是非常必要的。

1. 运用信息技术学习历史的方法。信息时代的到来促进了学习方式的变革。调查表明,尽管目前学生接触互联网的机会特别多,但大多数学生是在聊天、玩游戏,而真正用来学习的却非常少。因此,教师要引导学生学会利用信息技术,特别是互联网学习历史。要掌握正确运用信息技术,特别是互联网学习历史的方法。

适合自己学习和探究学习的网络资源有:“历史学习园地”(http://www.cdyz.he.cn/teacher/gaomj)、“高中历史学习网”(http://www.gezhi.net/lishi/huikao.htm)、“中学历史教学辅导”(http://www.laoluo.net/edu/fudao/mulu.htm)、“中学历史在线”(http://www.ls11.com/)等。

利用互联网学习历史的方法。(1)在线阅读。如通过登陆“中基网历史频道”,可进行高考“单元复习”“阶段复习”“专题复习”。(2)在线参观。通过有关历史博物馆、历史遗址、名胜古迹的网站或网页,可以浏览、观察历史文物和场景,了解历史面貌。(3)在线讨论。通过聊天室、BBS论坛等网络工具,围绕有关主题开展网上讨论。(4)网上答疑。学生将学习中碰到的问题以E-mail的形式或按照事先提供的表格进行填写,发送给有关老师进行答复。(5)在线考试。学生在教师提供的校园网历史题库或相关网站如中华历史研习室(http://welcome.to/chihist)的“测验室”与“游戏室”中进行“在线测试”。答完后,由计算机自动阅卷、评分,学生可及时获得成绩和参考答案。

利用互联网进行研究性学习。因特网为研究性学习提供了丰富的资源,如要研究“巴尔干问题的由来”,只要输入“巴尔干问题”,就可以搜索到相关的网页。在各知名历史网站中也有研究性学习栏目,如中学历史在线(http://www.ls11.com/)。因此,同学们感兴趣的历史问题,都可以在网络环境中进行自主探究。同时,互联网为研究性学习提供了极为便捷的交流条件。学生如有困难,可利用BBS、QQ、E-mail、网易泡泡、UC等网络通讯工具随时与同学共同商讨,也可及时向教师及其他专家学者求救。学生还可以将研究性学习的成果通过多媒体技术制成课件,在小组内及全班交流;或制作成专题学习网页在网上发布,与更多的学习者切磋、交流。这不仅激发了学生学习历史的兴趣,还培养了学生的创新精神和实践能力。

2. 宏观把握历史的基本方法。在学习过程中,要注意从宏观上把握历史。要分析“教材目录”,阅读“编者的话”、单元课“标题”“大事年表”等。如通过阅读“编者的话”,可以宏观上了解教材的编写情况和高中历史学习的基本要求,确定自己的学习目标和学习计划;读“单元导入”,就可以了解本单元的内容、学习要点和学习建议,在学习中就能够抓住核心问题,并能以科学的方式、方法投入学习,增强学习的目的性,提高学习效率。

3. 学会听课的基本方法。历史内容分为基本史实和理论分析两部分。“基本史实”部分写在纸上,同学们只需记在心里,重点掌握、灵活运用即可;而“理论分析”部分,正是高中历史学习的侧重点和同学们的难点所在,同学们要重点听、重点记、多思考,并注意从老师进行理论分析的方法中学会分析历史。

4. 探究历史的基本方法。除了学习教材内容外,同学们还要积极参加丰富多彩的学科活动,如“历史上的今天”课前5分钟演讲赛、参观当地历史博物馆、进行历史研究性学习、开发历史校本课程等,以增强学习兴趣和探究意识,培养创新精神和实践能力。

5. 收集资料的基本方法。资料来源包括互联网、图书馆、书刊杂志、电影电视等,收集方式有下载、复印、摘录、制作卡片等,对收集的有用信息要进行分类整理,以便学习时随时利用。

此外,同学们还应把握高中历史学习的基本要求,包括课前预习、课后复习、考试要求等,做到心中有数,从而有的放矢地学好历史。

# 第一单元 中国传统文化主流思想的演变

## 课标单元知识

1. 知道诸子百家,认识春秋战国时期百家争鸣局面形成的重要意义;了解孔子、孟子和荀子等思想家以及儒家思想的形成。
2. 知道汉代儒学成为正统思想的史实。
3. 列举宋明理学的代表人物,说明宋明时期儒学的发展。
4. 列举李贽、黄宗羲、顾炎武、王夫之等思想家,了解明清时期儒学思想的发展。

## 高考命题趋向

中国古代思想史专题,一直以来是高考命题的热点之一,特别是儒家思想的发展演变,更是重中之重。从内容上看,儒家思想的发展演变、战国时期的百家争鸣、明清之际的思想批判等内容都是高考的入题点。从命题方式看,儒家思想对中国传统文化及东亚文明圈所产生的深远影响,战国时期思想领域空前活跃局面出现的原因、影响等都是高考命题的主要方向。

## 1 “百家争鸣”和儒家思想的形成

### 知识·能力聚焦

#### 1. “百家争鸣”局面的出现

(1) “百家争鸣”局面出现的社会原因:

① 在经济上,井田制崩溃。铁器的使用和牛耕的推广,促使井田制走向瓦解;封建经济的迅速发展,为学术文化的繁荣提供了物质条件。

② 在政治上,周王室衰微,士大夫崛起。

③ 在阶级关系上,“士”阶层的活跃和受重用。原来社会地位较低的士,在社会生活中活跃起来,受到各诸侯国统治者的重用。他们代表本阶层或政治派别的利益和要求,提出自己的主张。

④ 在思想文化上,从“学在官府”发展为“学在民间”。私学的兴起,造就了一大批知识渊博和阅历丰富的文士,同时也为学术繁荣提供了舆论阵地。在社会上,一批以传播文化、发展学术为宗旨的社会力量被称为“诸子百家”。

(2) 诸子百家的主要代表人物:

春秋战国时期,诸子百家的主要代表人物有:道家学派的老子和庄子;儒家学派的孔子、孟子和荀子;墨家学派的墨子;法家学派的商鞅、韩非子等。

(3) “百家争鸣”的历史影响:

春秋战国时期的“百家争鸣”,是中国学术文化、思想道德发展史上的重要阶段,奠定了中国思想文化发展的基础。

#### 2. 孔子和早期儒学

(1) 孔子:儒家学派的创始人

### 名师诠释

◆【考题1】 礼崩乐坏的社会大裂变,将原本属于贵族最底层的士阶层从沉重的宗教法制羁绊中解放出来,在社会身份上取得了独立的地位,而汲汲于争霸事业的诸侯对人才的渴求,更大地助长了士阶层的声势。士的崛起,意味着一个以“劳心”为务、从事精神性创造的专业文化阶层形成,中华民族的物质生活与精神生活注定要受到他们的深刻影响。

——张岱年、方克立主编《中国文化概论》

上述材料认为,“百家争鸣”出现的文化觉醒,最基本的原因是( )。

- A. 独立的知识分子阶层的形成
- B. 贵族中的士阶层地位上升
- C. 社会形成重文轻武的氛围
- D. 教育不发达造成人才奇缺

【解析】 本题是一道材料选择题,考查从材料中提取有效信息的能力。材料中反映形成了一个以“劳心”为务、从事精神性创造的专业文化阶层,这是百家争鸣出现文化觉醒的最基本原因。

【答案】 A

◆【考题2】 战国后期,儒学发展成为诸子百家中的蔚然大宗。据此回答(1)~(3)题。

(1) 右图人物思想体系的核心是( )。

- A. “天人感应”
- B. “仁”“礼”
- C. “民贵君轻”
- D. “存天理,灭人欲”

(2) 孟子周游列国,宣扬“仁政”的主张,其“仁政”思想的核心是( )。



①“仁”的思想：“仁者，爱人”，“己所不欲，勿施于人。”强调统治者要以德治民，爱惜民力，取信于民，反对苛政和任意刑杀。

②“礼”：希望恢复西周的礼乐制度，主张“克己复礼”。

③教育思想：首创私人讲学，主张“有教无类”，打破了贵族垄断文化教育的局面。

④整理古籍：在从事教育的过程中，孔子整理出《诗》《书》《礼》《易》《乐》《春秋》六种教本，后人统称为“六经”。这对于古代文化的保存和发展起了积极的作用。

#### (2) 孟子的思想主张

①政治思想：主张实行“仁政”，进一步提出“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本思想。

②伦理观上：主张“性本善”，认为人的天性是善良的，恻隐、羞恶、恭敬、是非之心，人皆有之，所以要实行仁政来回复和扩充人的善性。

#### (3) 荀子的思想主张

①政治思想：荀子主张施政用“仁义”和“王道”，以德服人。他看到了人民力量的巨大，提出“君者舟也，庶人者水也。水则载舟，水则覆舟”的著名论断。

②伦理观上：主张“人之性恶”，认为人生来本性是恶的，强调用礼乐来规范人的行为，使人向善。

(4) 儒学的地位：孟子、荀子对儒家思想加以总结和改造，又吸收了一些其他学派的积极合理成分，使儒学体系更加完整，儒家思想更能适应社会的需要。战国后期，儒家发展成为诸子百家中的蔚然大宗。

### 3. 道家 and 法家

(1) 老子：道家学派的创始人

①认为世界万物的本原是“道”。

②强调一切要顺应自然，提倡清静无为，知足寡欲，提出“无为而治”的政治主张。他希望回到小国寡民的理想社会。

③认为世界万物和人类社会总在不停地运动，有无、难易、贵贱、祸福都是相互依存，不断转化的。

(2) 庄子：把世间万物都看作是相对的。认为放弃一切大小、生死、贵贱、荣辱等差别观念，就能获得精神上的自由。

(3) 韩非子：法家学派的集大成者，主张君主要以法治国，利用权术驾驭大臣，以绝对的权威来震慑臣民，并对此提出了系统的法治理论。法家把君主的权力提高到极点，迎合了建立大一统专制国家的历史发展趋势。

A. 以德治国

B. 依法治国

C. 贤人治国

D. 以礼治国

(3) 荀子说：“蓬生麻中，不扶自直；白沙在涅，与之俱黑。”由此，他强调( )。

A. 后天教育可以使人由恶变善

B. 自然界的运行有自己的规律

C. 环境和教育对人成长很重要

D. 治国应以礼教为主兼用法治

[解析] (1) 图中是孔子，“仁”“礼”是孔子的主张，B项正确。“天人感应”是董仲舒提出的，“民贵君轻”是孟子的主张，“存天理，灭人欲”是朱熹的主张，A、C、D三项错误。(2) 本题考查理解问题的能力。“仁政”要求统治者以仁爱之心对待人民，以德服人。(3) 本题考查对材料的理解。由题干材料的意思可知，荀子强调环境和教育对人成长的重要性。

[答案] (1) B (2) A (3) C

#### ◆ [考题 3] 阅读下列材料：

材料一 “民之难治，以其智多。”“以智治国……虚其心，实其腹，弱其志，强其骨，常使民无知无欲。”

——摘自《老子》

材料二 “为政以德，譬如北辰，居其所而众星共(拱)之。……子为政，焉用杀，子欲善而民善矣。”

——摘自《论语》

材料三 “农与工肆之人……有能则举之，高子之爵，重子之禄。”

——摘自《墨子》

材料四 “明主之所制导其臣者，二柄者，刑德也。何谓刑、德？曰：杀戮之谓刑，庆赏之谓德。为人臣者畏诛罚而利庆赏，故人主自用其刑德，则群臣畏其威而归其利矣。……夫严刑者，民之所畏也；重罚者，民之所恶也。故圣人陈其所畏以禁其邪，设其所恶以防其奸，是以国安而暴乱不起。”

——摘自《韩非子》

请回答：

(1) 归纳以上材料中各派的基本主张。

(2) 材料四与材料二中的“德”有何不同点？

[解析] 此题所引四段材料是诸子百家中的四种政治主张，探讨了先秦思想家的治国方略问题。解答问题时首先应该明确这一点，然后围绕这一问题认真阅读材料，抓住诸子百家的思想特征，并注意结合所学内容理解材料。

[答案] (1) 材料一主张实行愚民政策，使民无知无欲；材料二主张以德治民，反对刑杀；材料三主张从下层人民中选举贤能，治理国家；材料四主张君主利用刑、德控制臣民，加强君主的权威。

(2) 材料二中的“德”主要指统治者对被统治者的“德政”，反对过分的“暴政”；材料四中的“德”是指君主对于臣民的一种控制手段，即统治术，是相对于“诛罚”而言，而并不反对“诛罚”。

◆ [考题 4] 下列对孟子与荀子的分析正确的是( )。

A. 都主张性善论

B. 都强调礼法并用

C. 都主张用“仁”“德”治天下

D. 都主张性恶论

(南京检测题)

[解析] 本题考查分析比较问题的能力。孟子与荀子都是战国时期儒家思想的代表人物，都主张用“仁”“德”治天下。孟子主张性善论，荀子主张性恶论，兼取道家和法家思想。

## 2 方法·技巧平台

### 4. 列表对比孔子、孟子、荀子的思想



思想 思想 比较		孔子	孟子	荀子
同	仁的思想	爱人	仁政	仁义
	民本思想	为政以德	民贵君轻	君舟民水
异	人性论	性相近	性善论	性恶论

### 3 创新·思维拓展

#### 5. 分析认识儒家思想

##### (1) 怎样评价孔子的核心思想

孔子思想的核心是“仁”。这种思想包括了对百姓的关心和爱护,包含了民本思想,也是他所提倡的道德观和伦理观。孔子要求统治者体察民情,反对苛政和任意刑杀,提倡广泛地理解和体贴他人,以爱人之心调节与和谐社会人际关系,稳定社会秩序。

(2) 为什么孔子开创的儒家学说,在春秋战国时期和秦朝没有受到重视

春秋战国时期是一个社会大变革的时期,新的社会力量主张用暴力打破旧的社会秩序,建立中央集权的国家;秦朝统一后,统治者也主张以暴力建立君主专制中央集权的制度和巩固统一多民族的国家。儒家维护旧秩序等主张不符合当时的政治需要,所以长期以来未受重视。

##### (3) 为什么儒家思想在西汉以后成为正统思想

儒家思想中包含着坚决维护统治秩序,缓和社会矛盾,使社会安定,保证生产发展等有利于统治者利益的成分,孔子以后的儒家学者对儒学加以改造,使之适应了统治者的需要,所以汉代以来成为正统思想。

### 4 能力·题型设计

春秋战国时期的百家争鸣,奠定了中国传统文化体系的基础。据此回答1、2题。

- [1A] 春秋战国时期出现“百家争鸣”的局面有其深刻的社会原因和条件。主要表现在( )。
- ①井田制和分封制的日益瓦解 ②“士”阶层在社会、政治活动中的活跃 ③学术下移,私学兴起  
④诸侯争霸兼并战争客观上促进了学术传播和交流
- A. ①②③④ B. ②③④ C. ①②④ D. ①②③

- [2B] “百家争鸣”的历史意义包括( )。
- ①形成了诸多学科领域的思想理论 ②孕育了传统文化中的政治理想和道德准则 ③构成了我国传统思想的哲学基础 ④提供了历代改革图治的思想武器
- A. ①②③ B. ②③④  
C. ②④ D. ①②③④

孔子是儒家学派的创始人,他奠定了儒家思想的基础。据此回答3~5题。

- [3A] 全世界75位诺贝尔奖获得者于1988年在巴黎聚会,讨论新世纪世界的前途,他们竟然得出一致的结论,认为21世纪,人类如果要过和平幸福的生活,就应该回到2540年前中国的孔子那里去寻找智慧。他们从孔子那里去寻找的“智慧”是( )。
- A. “尚贤” B. “制天命而用之”  
C. “己所不欲,勿施于人” D. “以法为本”
- [4A] 下列孔子的主张或言论,符合其“礼”的思想的是( )。
- A. “己所不欲,勿施于人” B. 有教无类

#### [答案] C

◆ [考题5] 由孔子开创的儒家学派,以“仁”为学说核心,以中庸辩证为思想方法,重血缘人伦,重现世事功,重实践理性,重道德修养。具体说来,在天道观上,儒家承继西周史官文化以“天命”与“人德”相配合的思路,宣扬“畏天命,畏圣人之言”,同时又对神灵崇拜作淡化处理,甚至声明“未能事人,焉能事鬼”“未知生,焉知死”,实际上是把超自然的信仰放到了现实人事的从属地位。在历史观方面,它标榜“信而好古”,每每试图恢复“周公之礼”,将捍卫三代典章文物当做自己的神圣使命,同时亦不排斥对不符合时代潮流的礼俗政令加以适当的变通修改。在社会伦理观方面,它以“仁”释礼,把社会外在规范化为内在道德伦理意识的自觉要求。在修身治国方面,它设计出一整套由小及大、由近及远的发展人格和安定邦家的方案,为巩固政教体制提供了切实可循的途径。守旧而又维新,复古而又开明,这样一种二重性的立场,使得儒家学说能够在维护礼教伦常的前提下,一手伸向过去,一手指向未来,在正在消逝的贵族分封制宗法社会和方兴的大一统国家之间架起了桥梁。这就是为什么儒学在当时能成为“显学”,以及虽然于变革动荡的形势下显得迂阔难行,而到新社会秩序巩固后又被捧上独尊地位的原因。汉代以后,儒学几经变化,礼教德治的精神始终一贯,从而成为中国传统文化的正宗。

——张岱年、方克立主编《中国文化概论》

请回答:在上文中,作者是怎样概括儒家学说的特征的?这一特征对儒学的历史地位产生了怎样的影响?

[解析] 本题考查从材料中提取有效信息的能力。首先根据材料得出特征,然后分析其影响。

[答案] 特征:“守旧而又维新,复古而又开明”,“在维护礼教伦常的前提下,一手伸向过去,一手指向未来……”。影响:在当时成为“显学”,但迂阔难行,汉代以后成为中国传统文化的正宗。

### 点击考点

测试要点1  
南京检测题

测试要点2、5  
青岛质检题



C. 为政以德

D. 克己复礼

[5A]孔子路过泰山,见一妇女在坟边痛哭,询问之后才知道,她的公公、丈夫和儿子都被虎吃了。孔子问她为什么不早些搬迁,妇女回答:“因为这里没有苛政。孔子感慨地对弟子们说:“苛政猛于虎也!”由此,他提倡( )。

A. 己所不欲,勿施于人

B. 人而不仁,如礼何?

C. 为政以德

D. 惟仁者能好人,能恶人

孟子、荀子为先秦儒家思想的发展作出了重大贡献。回答6~8题。

[6A]孟子发展了孔子的民本思想,主要表现在他提出了( )。

A. 系统的“仁政”思想

B. “民贵君轻”的思想

C. “性本善”的思想

D. 轻徭薄赋的思想

[7A]荀子对儒学发展的贡献主要表现在( )。

A. 最早提出了“仁政”和“王道”的思想

B. 主张“以德服人”

C. 结合法家、道家思想改造儒学,使之更适应社会需要

D. 主张“性恶论”

[8B]阅读下列四幅图片,可以获取的信息主要有( )。



香港孔教学院悬挂的《孔子游历图》



新加坡中学教材里的《孔子行教图》



加拿大多伦多的孔子铜像



我国邮票中的任鲁国司寇的孔子形象

①孔子在世界文化史上具有重要地位

②孔子是中国古代的政治家

③孔子对中国教育的发展作出了突出贡

④孔子主张按照周礼的规定把当时已混淆的社会等级秩序矫正过来

A. ①②③

B. ②③④

C. ①③

D. ①②③④

春秋战国时期,在文化领域出现异彩纷呈的景象。据此回答9、10题。

[9A]老子思想中最有价值的精华部分是( )。

A. 无为而治的政治主张

B. 小国寡民的理想

C. 唯物主义思想

D. 朴素辩证法思想

[10A]韩非子“法治”思想的实质是( )。

A. 以法律手段确立封建社会的统治秩序

B. 法律是君主治理天下的工具

C. 以法为至高无上的准则

D. 以法律约束每个人的行动

[11C]阅读有关中国古代思想家对“天”的解释:

材料一 孔子的学生子夏说:“死生有命,富贵在天。”

《孟子》一书载:“万章曰:尧以天下与舜,有诸?孟子曰:天子不能以天下与人。然而舜而有天下也,孰与之?曰天与之。”

材料二 老子说:“有物混成,先天地生。……吾不知其名,强之曰道。……故道大,天大,地大,人大,域(宇)中有四大。……人法地,地法天,天法道,道法自然。”

材料三 荀子说:“天行有常,不为尧存,不为桀亡。应之以治则吉,应之以乱则凶。”“天不人为之恶寒也辍冬;地不人为之恶辽远也辍广。”

请回答:

(1)战国时期百家争鸣出现的根本原因是( )。

A. 战争频繁

B. 井田制瓦解

C. 社会发生了变革

D. 新兴地主阶级产生

测试要点2、4、5

郑州模拟题

测试要点3

郑州检测题

(2)下列观点符合儒家学派的是( )

- ①“天行有常,不为尧存,不为桀亡” ②“中人以上,可以语上也;中人以下,不可以语上也”  
③“得乎立民而为天子” ④“劳心者治人,劳力者治于人”

- A. ①② B. ③④  
C. ①②③ D. ①②③④

(3)①材料一、二、三所说之“天”各指什么?

②材料一、二的共同哲学倾向和不同点是什么?

③归纳材料三的观点。

## 教材课后习题解答

### 学思之窗

孔子主张“性相近”,即人的本性是相近的;孟子主张“性善论”;荀子主张“性恶论”。这些观点从不同角度和出发点看问题,都有各自的道理。孟子主张“性善”,主张通过修养和扩充,达到尧舜的境界;荀子主张“性恶”,但又认为通过后天的学习和改造后,人仍然可以成为尧舜。二者在最终目标上,殊途同归。但是,“性相近”“性善论”和“性恶论”的观点,都未能真正揭示人性的本质和内涵。人性从客观上说,是随着人的生存环境而变化的;从主观上说,是随着人生实践的发展而发展的。人有自然属性,还有社会属性。

### 本课测评

经济上井田制崩溃;政治上周王室衰微,诸侯士大夫崛起;阶级关系上出现新的变化,原来属于低层的“士”在社会、政治活动中活跃起来,受到各诸侯国统治者的重用。在意识形态和文化领域,学术逐渐下移,从“学在官府”发展为“学在民间”,出现了私人讲学。这样,在社会上形成一批主要以传播文化、发展学术为宗旨的社会力量,他们被称为“诸子百家”。

### 学习延伸

上述言论提倡讲求仁德,尊敬爱护和宽容他人,属于儒家“仁”的思想。

## 最新5年高考名题诠解

1. (2007年广东,2)孔孟学说主要讨论的是( )

- A. 人与自然的关系 B. 人与人的关系  
C. 国与国的关系 D. 夷夏关系

**[解析]** 孔子思想的核心是“仁”和“礼”,孟子建立了一套系统的政治学说——仁政学说,都对统治者和民众的关系和人与人的相处提出了相应的见解和主张,故该题选B。

**[答案]** B

2. (2007年北京文综,15)近年在汉堡发现了一本1691年出版的《论语》英译本。该书译自法译本,法译本译自拉丁译本。书的前言中说“这位哲学家的道德是无限辉煌的”。对以上信息解读不准确的是( )。

- A. 当时中国政府重视对欧洲宣扬中华文化  
B. 孔子的思想在欧洲曾经得到推崇  
C. 该译本出现在“西学东渐”时期  
D. 《论语》曾在欧洲以多种语言流传

**[解析]** 本题考查考生从材料中获取和解读信息的能力。材料中的译本出现在1691年,是清朝前期,当时清政府实行闭关锁国政策,因此,A观点错误。从材料中欧洲多种译本的出现可知B、D正确。中国的儒学在“西学东渐”时期由传教士介绍给西方,C正确。因此,符合题意的是A。

**[答案]** A

3. (2005年江苏,2)孔子思想中主张以爱人之心调解与和谐社会人际关系的是( )。

- ①“仁者,爱人” ②贵贱有序”  
③“己所不欲,勿施于人” ④“有教无类”

- A. ①② B. ①③ C. ①④ D. ②④

**[解析]** 此题主要考查考生对孔子思想的作用的再认再现和理解能力。解答此题的关键是要把孔子“仁”“礼”的思想和教育思想所起作用区分开来,全面认识孔子思想。“仁”的思想有助于调解与和谐社会的人际关系,①③两项属于“仁”思想的内容,故选B;而②项属于孔子“礼”的思想,这是他政治思想中的保守部分,起不到题干中的作用;④项属于孔子的教育思想,它的作用是打破了贵族垄断文化教育的局面。

**[答案]** B

4. (2005年上海,3)在一次国际学术研讨会上,外国学者引用了2300多年前中国思想家的名言:“天时不如地利,地利不如人和。”这位思想家是( )。

- A. 老子 B. 孔子 C. 孟子 D. 荀子

**[解析]** 题干中所引的名言,显然是强调了一种“重民思想”,而且2300多年前是我国历史上的战国时期。根据所学知识,可知孟子曾提出“民贵君轻”的思想,与之相符。

[答案] C

5. (2006年上海历史B组,21) 蔡元培在《中国伦理学史》中之所以赞扬古代一位思想家“提倡民权,为孔子所未及焉”,是由于他明确提出“民为贵,社稷次之,君为轻”的思想。这位思想家是( )。

A. 孙子 B. 孟子 C. 董仲舒 D. 朱熹

[解析] 明确提出“民为贵,社稷次之,君为轻”的思想家是孟子。

[答案] B

6. (2004年上海,28) 2004年4月,美国副总统切尼在复旦大学发表演讲,校方赠送切尼一件礼物(见下图)。事后,几位学生议论为什么送这件礼物。

甲说:“估计是宣传中国古代优秀的教育思想。”

乙说:“可能是弘扬中国文化,让世界了解中国。”

丙说:“也许是让外国人知道中国人权思想比西方早两千年。”



问题:请简要写出你对甲、乙、丙三种说法的理解。

[解析] 本题主要考查考生正确理解材料和运用历史知识准确解决问题的能力。材料中的主要有效信息是礼物中的一幅头像,结合所学知识可判断这是孔子的头像,进而断定这份礼物是关于中国儒学的。然后再结合甲、乙、丙三人的观点,判定应从孔子的教育思想、孔子对中国文化的影响、孔孟的政治观念等方面来进行分析评价。

[答案] 甲侧重孔子是中国古代教育家或孔子的有些教育思想至今仍有现实意义。乙突出孔子是儒家的创始人,儒家文化曾是中国主流文化。丙的说法有一定道理,孔子主张“仁”,孟子提出过“民本”,但与西方启蒙思想家提出的“人权”观念有本质区别。

7. (2007年上海,33) 历史学的基本要素是:史料、史料解释、历史叙述和历史评价。阅读下列材料,回答问题。

孟子,名轲,邹人,是孔子的孙子子思的再传弟子。他认为人生来就有仁、义、礼、智四端,即对他入苦难的同情,对不义之事的羞辱,辞让的心情及辨别是非的能力。他把孔子的“仁”发展为“仁政”,特别强调“民为贵,社稷次之,君为轻”,即主张民贵君轻;又说“君仁莫不仁,君义莫不义,君正莫不正”,认为社会上一切不仁不义不正行为的根源在于君主。这种带有民主色彩的见解,为后世儒家所不及,也为我们留下了珍贵的思想遗产。

问题:

(1) 文中哪些属于史料?

(2) 文中哪些属于史料解释?

(3) 文中哪些属于历史评价?

[解析] 本题考查分析问题的能力。解题的关键是分析哪些属于史料,哪些属于史料解释,哪些属于历史评价。

[答案] (1) 史料:“民为贵,社稷次之,君为轻。”“君仁莫不仁,君义莫不义,君正莫不正。”

(2) 史料解释:民贵君轻。社会上一切不仁不义不正行为的根源在于君主。

(3) 历史评价:这种带有民主色彩的见解,为后世儒家所不及,也为我们留下了珍贵的思想遗产。