



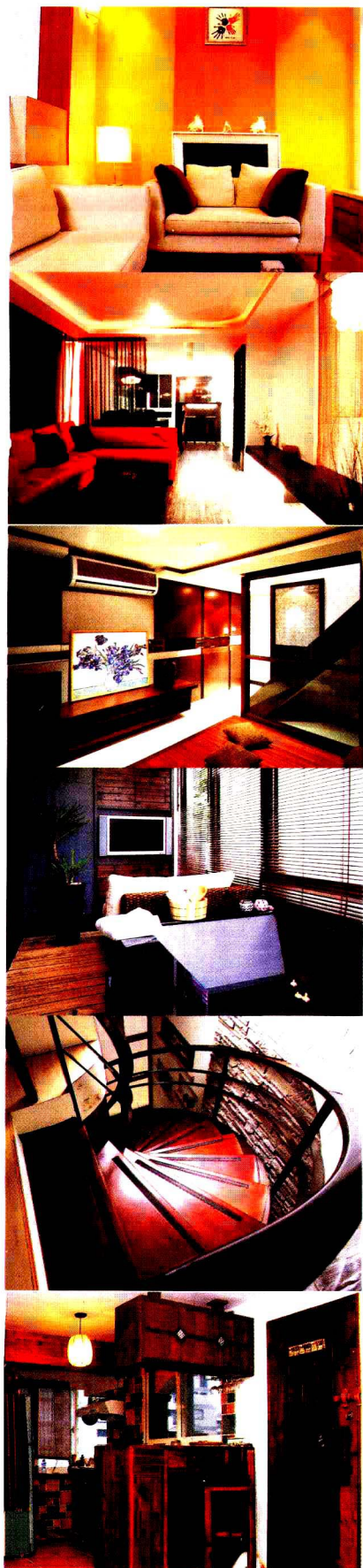
台湾 漂亮家居 设计 3

福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

台湾 漂亮家居 设计 3

台湾麦浩斯编辑部

福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



著作权合同登记号：图字 13-2007-018

本书经台湾麦浩斯资讯股份有限公司授权。非经书面同意，不得以任何形式复制、转载。

图书在版编目 (CIP) 数据

台湾漂亮家居设计. 3/台湾麦浩斯编辑部编. —福州:
福建科学技术出版社, 2008. 9
ISBN 978-7-5335-3213-0

I. 台… II. 台… III. 住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 102727 号

书 名	台湾漂亮家居设计 3
编 者	台湾麦浩斯编辑部
出版发行	福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	各地新华书店
排 版	视觉 21 设计工作室
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/16
印 张	3.5
图 文	56 码
版 次	2008 年 9 月第 1 版
印 次	2008 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5335-3213-0
定 价	20.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

目 录 CONTENTS

8大空间设计秘籍打造理想家居	04
注重人文，量身打造风格 / 筑间设计	08
创造自然减压的优雅空间 / 伍世泰	11
结构与美学并重的和谐空间 / 林仁德	14
空间品味与价值来自屋主 / 姜震、蔡惠琴	15
释放家的舒适本质 / 陈遵仁	16
灵活思考创造多变空间 / 汤镇权	19
打造心灵的绿洲 / 林育通	22
耐人寻味的空间 / 洪华山	23
内敛素净中透出细腻与韵味 / 李中霖	24
打造新古典主义居家 / 高祥阁	28
用专业打造好住家 / 日月鼎	31
引领极致的沉稳与大气 / 陆云龙	34
抚育痕迹的空间 / 林福原	35
精致居家让生活更有质感 / 陈嘉鸿	36
让视觉跳跃的休闲风 / 依舍设计	41
打造鉴赏级空间 / 李哲夫	43
求新求变的居家 / 张紫娴	46
美感与实用兼具的居家 / 陈亿庭	49
规划居家空间气质 / 吴威震、萧舜文	52
体现全方位自然人文的居家 / 杨志熙	55

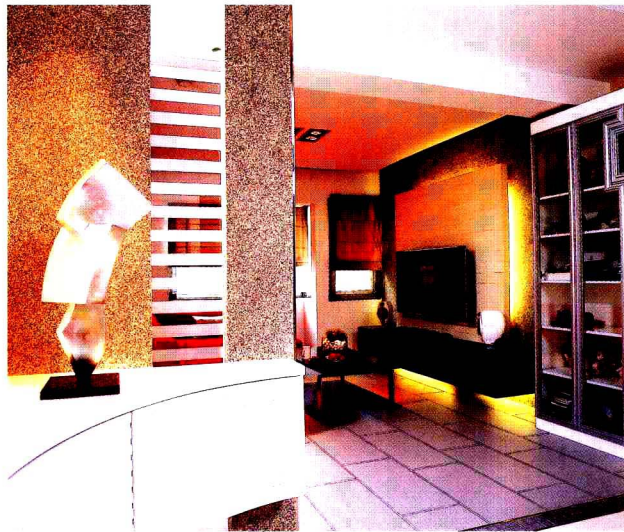


8大空间设计秘籍

打造理想家居

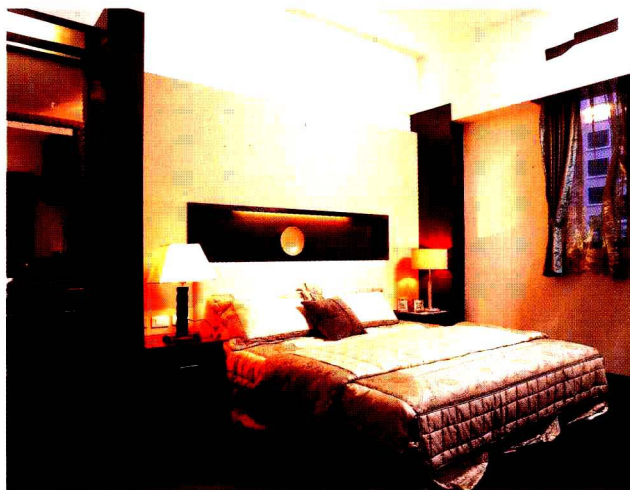
客厅

客厅是家庭住宅的核心区域，也是家庭的活动中心，它的风格基调往往主导了整个家居的格调。无论是古典或现代、中式、欧式、乡村风格，都有其特定的属性和特色，业主应该根据自己的喜好选择确定。主题墙是客厅风格营造的点睛之笔，是家居装修的重点，可以运用各种装饰材料做一些造型，以突出整个客厅的装饰风格。而主题墙以外的其他墙则可以简单处理。现在家居装修更突出家居主人的个人风格，除了通过装修材料和装修手段来表现外，工艺品、字画、布艺及小饰品等软装饰也能展示出主人的修养和个性。



卧室

卧室是紧张工作后休息和放松身心的空间，应该给人静谧、温馨的感觉。卧室的装饰宜简洁，以创造放松的环境。卧室应选择隔音好、触感温暖的装饰材料，石材、地砖等较为冷硬的材料都不太适合卧室使用。卧室色彩一般以淡雅为好，照明应以柔和为主。





书房

书房作为人们阅读、学习、工作的空间，是最能体现主人的素质修养、情趣爱好的场所。书房的设计首先要满足功能的需求，并让空间整洁有序，使人感觉心境平和。此外，要将书香情趣融入书房的装饰中，一幅钟爱的字画、几件简单古朴的工艺品，都可以为书房增添几分文雅与清新。



餐厅

餐厅设计虽然不是居室设计的重点，但却是不可缺少的。餐厅设计需要考虑实用性，要求简单、舒适。色彩的配搭、灯光的运用，应以营造良好就餐情调和气氛为目的。



厨房

厨房设计是居室设计的一台“重头戏”。一日三餐使得厨房成了家务活动最为频繁之地，其设计是否合理、实用，关系到每个家庭的日常生活。因此，厨房设计首先要考虑合理性、实用性和便利性。厨房的色调宜明快（如白色或浅色），以增强协调感和宽敞感。厨房的装修材料选择应考虑安全性和易清洁性。



卫生间

卫生间的设计首先需考虑方便、安全、易清洗；其次，现代生活中卫生间不仅是方便、洗净尘垢的地方，也是调剂身心、放松神经、减轻压力的场所。因此，无论是空间的规划、材料与设备的选用，还是色彩、灯光的设计，都越来越受到人们的重视。



玄关

玄关往往浓缩了整个居家设计的风格和情调,其最大的作用是遮挡人们的视线,此外还有展示、引导过渡的功能,有的还包含了收藏功能。玄关的遮挡并不是完全的隔断,采用通透设计可以减轻空间的压抑感。常规设计形式有以低矮展示柜来限定空间的半敞半遮矮柜式,以艺术玻璃装饰的玻璃隔断式,以带有不同花格的木格栅屏作隔断的格栅围屏式等。玄关的设计应因地制宜,随形就势,才不会显得突兀。



阳台

阳台是室内与室外之间的一个过渡空间。现在越来越多的人希望居家能够更好地与自然融为一体,将室外的风景引入室内。阳台是布置家庭花园的理想场所,可以给生活增添一份悠然自得的情趣。在阳台的边角,可以设计一个花槽或花架,栽植自己喜欢的绿色植物。侧面可以搭一个网格或竹篱笆,让攀附植物攀缘其上,形成一个绿色的遮阳墙。较大的阳台或露台设计可以考虑综合融入水景、石景等微缩景观。阳台的规划需要考虑阳台的载荷和防水等。

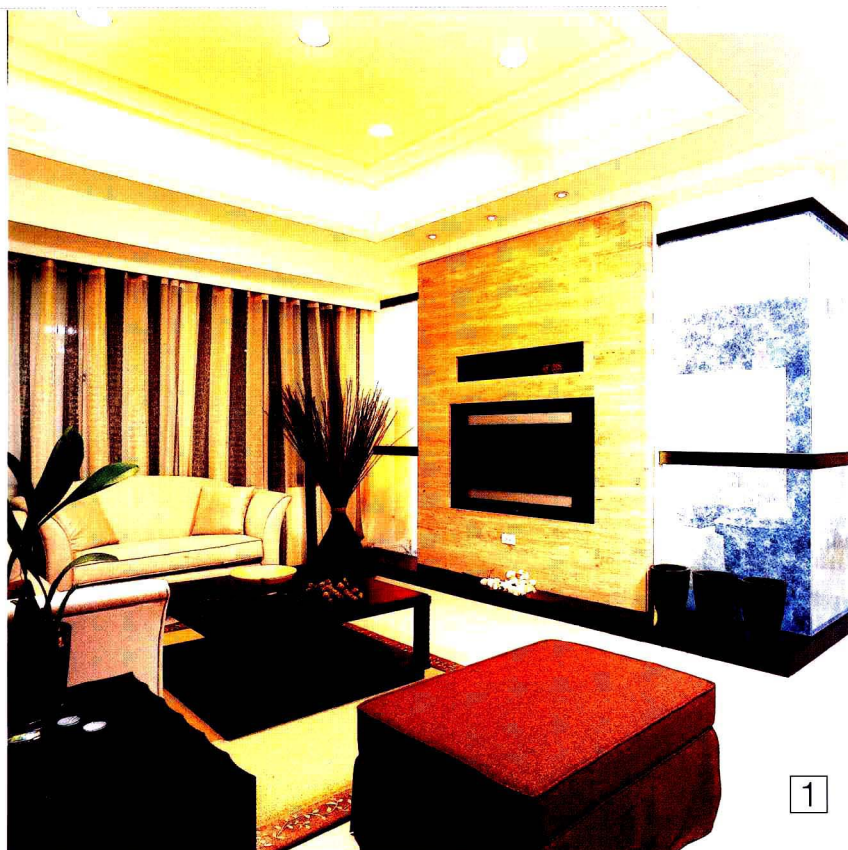




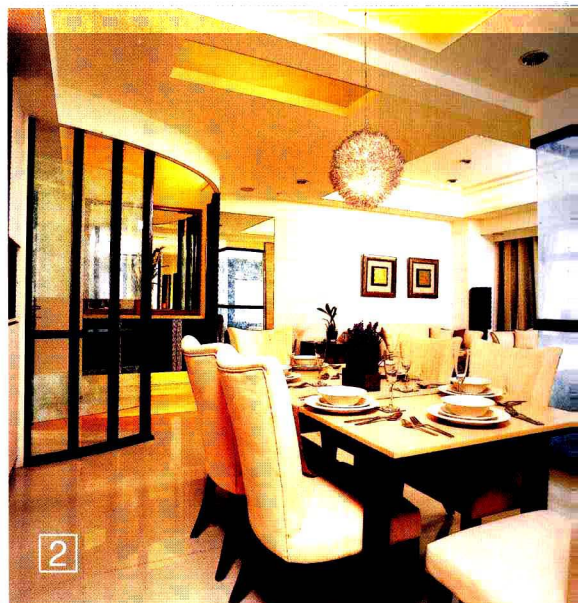
注重人文，量身打造风格

- 1 深浅明暗的色调，为空间营造出视觉及心理上的温暖感，具有抚慰人心的作用。
- 2 即使是一角落，经过精心设计，也能呈现安静祥和的意境。
- 3 小小的餐厅也可以表现出富丽堂皇的效果，让空间透出一股浓浓的家的气息。
- 4 光线是最好的设计元素，大量玻璃的应用不但将室外自然光揽入室内，也让室内空间融入室外的自然景观中。
- 5 沙发背景墙采用了镜面，让空间的视觉深度得到延伸。





1



2

经典人文风格空间

- 1 意大利洞石装饰的主墙，提升了空间质感。
- 2 弧形玄关打破常规空间规划，化解墙角相对的问题，也提供了不一样的空间形象。
- 3 小孩房采用明亮的颜色，与其他卧房相区分。
- 4 书房以银色雕刻板点缀，搭配深色面板，营造沉稳的书香人文氛围。
- 5 父母房中榻榻米上放置床垫，充分考虑到了长者使用的方便性。



3



5

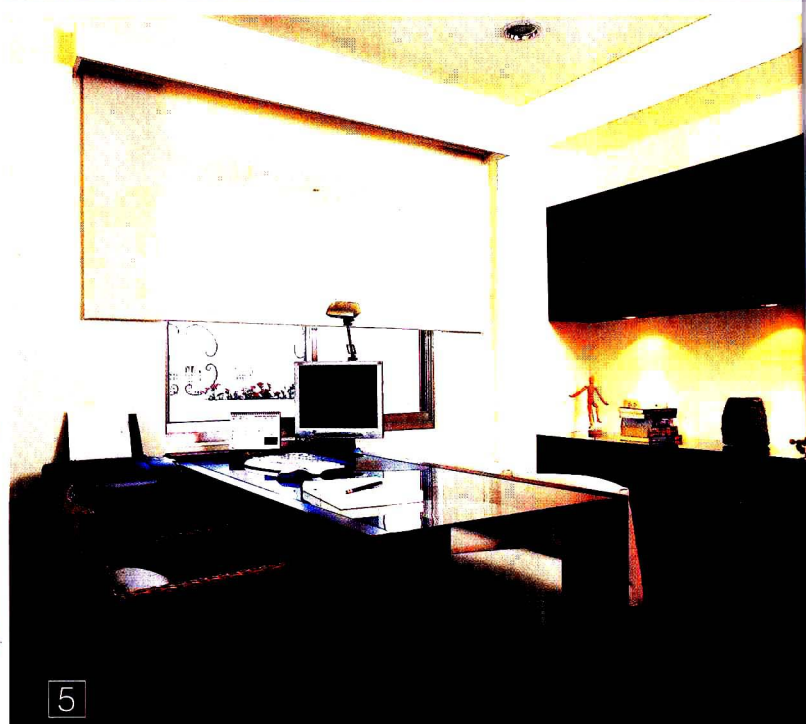


4



沉稳而实用的空间

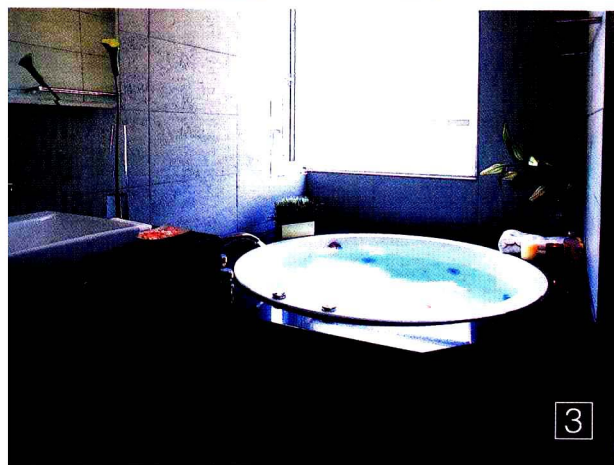
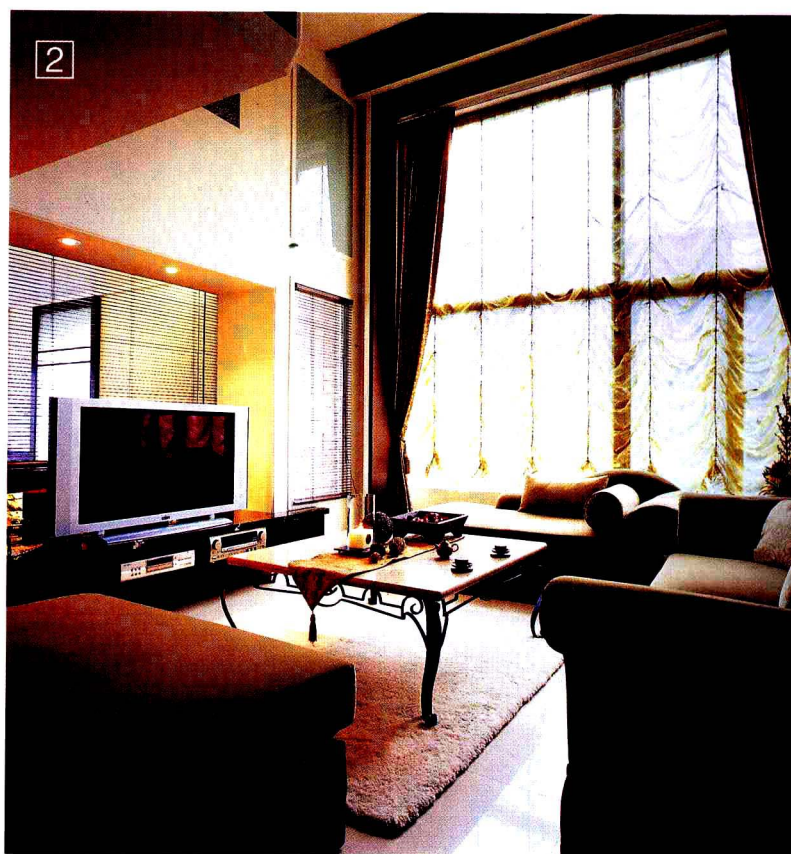
- 1 设计大窗户, 增加了室内采光。为满足收藏功能, 窗边设计了一整排收藏柜。
- 2 尽量为公共区域规划更宽敞的空间, 以增加空间舒适感。
- 3 以浅色系基调搭配深色面板, 营造明亮而沉稳的空间感。
- 4 设计门框与挂画, 让空间有完整的区隔, 同时制造出空间角落端景。
- 5 书房设计了柔和的间接照明, 营造出自然放松的空间氛围。

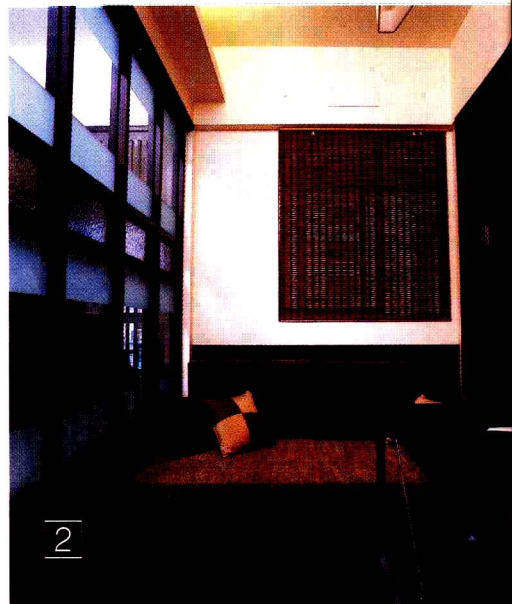




创造自然减压的优雅空间

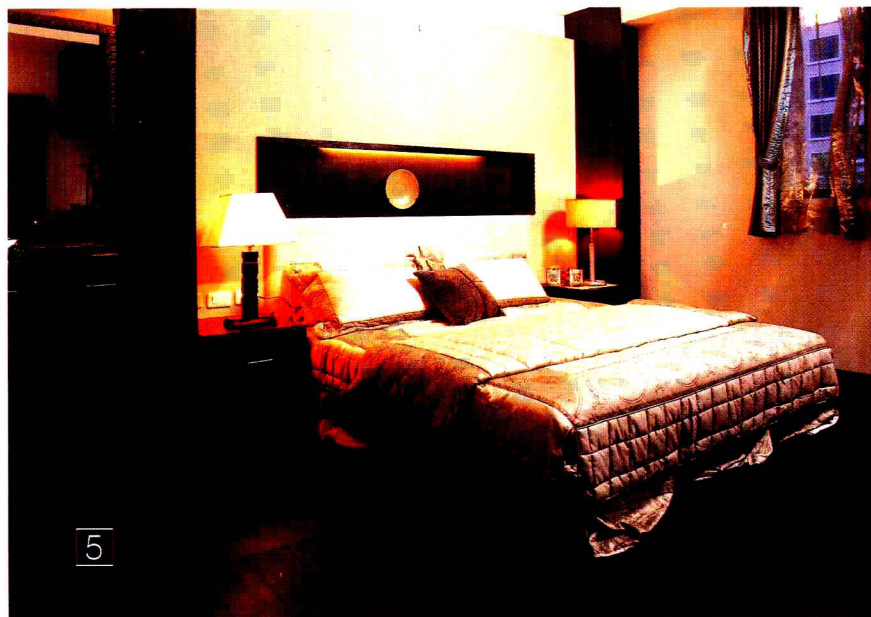
- 1 利用深浅对比色调搭配, 表现稳重大气, 并具有优雅的禅风气息, 让家有可以放松冥想的空间。
- 2 将客厅上方挑空, 让空间得到延伸。安装电动升降窗帘的大窗, 可以将室外景色引入室内。
- 3 大扇明亮的窗户, 让版岩砖更显朴质美感。圆形的按摩浴缸满足泡澡需要, 让家备感舒适。
- 4 不同的石材可以用来营造不同的感觉, 如一路往上延伸的凿面观音石 (等级较高的干层岩) 壁上, 特殊的粗犷刻纹在灯光下, 让楼梯间展现大气豪宅的视觉效果。
- 5 为了简化空间色彩, 用染百合白与本色的橡木制作展示柜, 展现出浅色调的美。浅色调的居家, 让人一进门就能感受到空间所呈现的静逸与优雅。

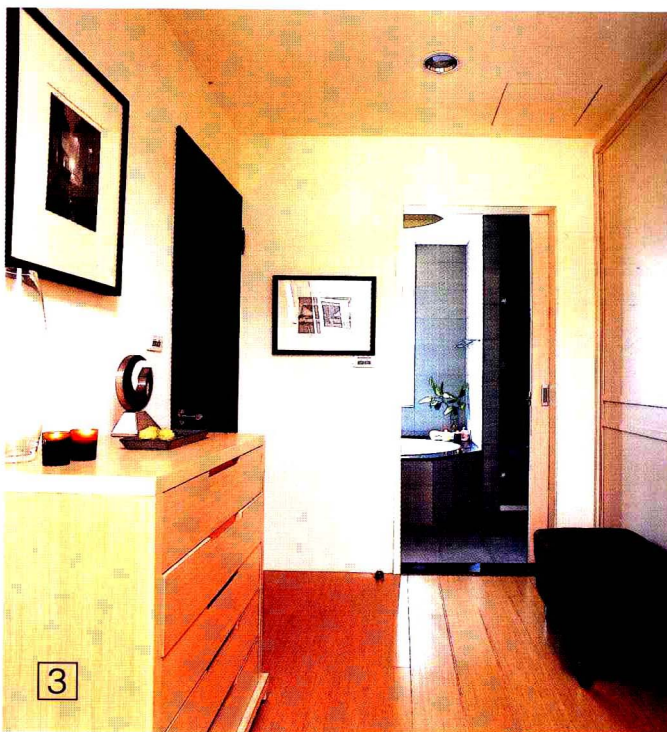
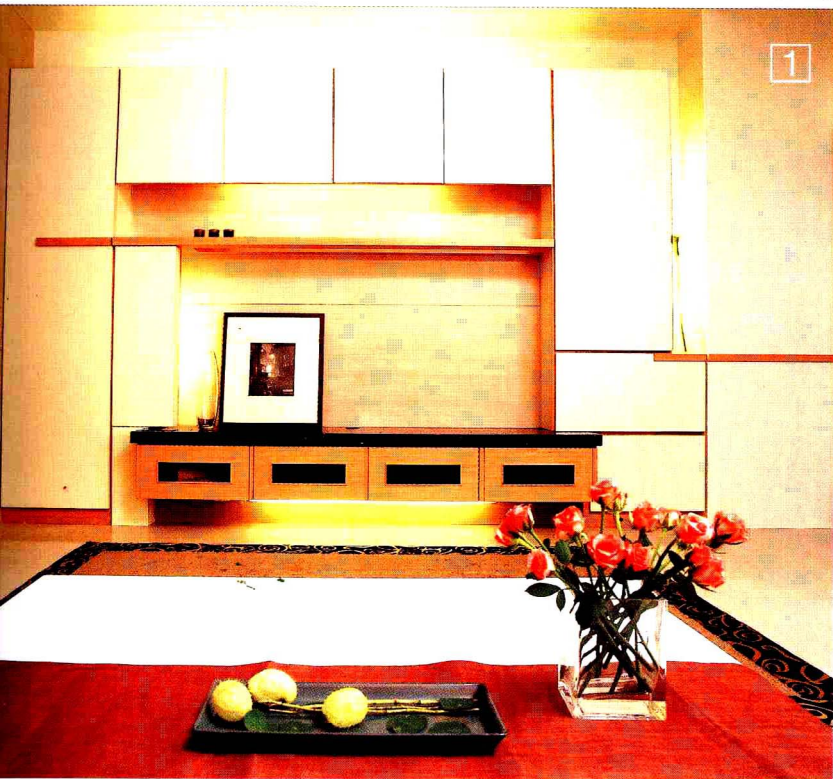




休闲禅风让家更有味道

- 1 浅色的天花板与抛光石英砖地板，通过空间中深色胡桃木面板主墙与隔栅拉门的线条连接，空间层次更显丰富。
- 2 书房中特别设计的沙发床，可以满足临时访客过夜的需求，也可作休闲阅读区。
- 3 多功能和室，让稳重的空间多了一分放松冥想的休闲气息。
- 4 餐厅位于公共区域与私密空间的交界处，为了增强空间感，设计师运用深色胡桃木为底，搭配画框线板，设计了镜面墙。天花板上装饰深色木条，以增添休闲气息。
- 5 深色紫檀木地板搭配带有金属光泽的丝质窗帘及金色寝具，将主卧室应有的禅风内涵表露无遗。





简洁清爽的居家

- 1 为了简化空间线条,用染百合白橡木及本色橡木制作的柜体都采用隐藏式设计,让收藏隐于无形,同时搭配间接光源,空间更显艺术感。
- 2 简洁的线条通过巧妙设置的灯光营造出了空间层次感。
- 3 推拉门的运用不但节省了空间,而且让其更显简约。
- 4 由于母亲喜欢红色系,因此床头背景墙采用了紫红色壁纸,搭配床尾沙发,空间中透出一丝华丽感。
- 5 温暖的空间色调拉近了家人之间的距离。



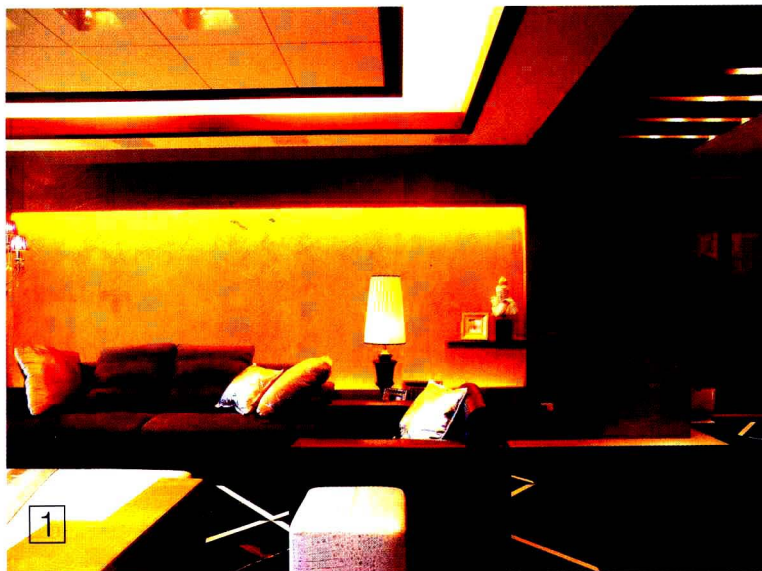
结构与美学并重的和谐空间

- 1 在磨砂玻璃上刻上诗词歌赋，增添了书房的书卷气。
- 2 对于挑高的空间，设计师利用螺旋造型楼梯作为空间的视觉焦点，让空间呈现流动性。
- 3 客户对于电视背景墙要求要有埃及金字塔风格，设计师利用视觉美学原理，找出恰当的角度，以两侧翼墙表达金字塔的意象，让视线随着倾斜的线条延伸，增加空间的连续感。
- 4 以浅色系为主色调的空间，在柜体设计上利用块状的通透空间让视觉产生跳跃感。
- 5 沙发背景墙的设计力求使视觉平稳，色调也以深浅搭配进行对比，表现出了空间的沉稳与气势。



空间品味与价值来自屋主

- 1 屋内墙面边隅可以规划一个休憩饮茶的小天地，这个小天地可以配置具有禅意的家具和造景，增添别样的从容与悠闲。
- 2 以极简表现的空间，可利用简单利落的线条与灯光，来营造不同功能的空间特色。简约的家具陈设，让空间显得宽敞大方。
- 3 将简洁利落的现代几何图形，运用于开阔空间，再通过灯光与家具、饰物的搭配，以及线条的重组，让空间从现代感里飘出一丝古典韵味，营造出不同于一般的古典风貌。
- 4 空间的风格必须以屋主的品味量身订制，如主卧室的床背板以大幅屋主喜爱的画作为视觉焦点，并配合柔美灯光烘托艺术品的格调，充分表达出屋主的审美感。
- 5 将几何图形的线条运用在空间，并进行精准的比例分割。天花板弧形线条与地板的方格线条、圆桌与墙面的方形画作，皆在视觉上产生互相呼应的协调之美。





释放家的舒适本质

- 1 为了呈现空间的延伸感，部分隔墙被打掉，并以磨砂玻璃门代替。平时，玻璃门可当作电视机的背景墙；宴客时，左右门往中间靠，客厅与餐厅就连成一体。
- 2 考虑到与周围的关系，骑楼保留了原有的磨石子地板，造型天花板从骑楼延伸至室内，边缘透出间接灯光，营造出阳光从上面照下来的感觉。
- 3 主卧室拉高的天花夹板，保留了建筑原有的高度。墙壁立面的浅色木饰板与门楣齐高。木饰板与暖灰色床铺形成温和的色彩对比，再加上间接光特有的温柔感，让人放松。
- 4 在自然光下，空间的造型营造出了立体层次感。夹层的白色百叶木柜与立面色调形成和谐而有动感的画面；通往二楼的暗门被隐藏在立面里。
- 5 二楼夹层为两个小男孩的寝室兼书房，中间一端为书桌，整个空间让人感觉整洁而舒适。

