

雪姬

90 柏朔·著
后文坛青春新势力·诙谐横扫唯美·幽默跨越言情·
北大附中第一美少女16岁破天力作
Spirit in Snow



SPIRIT IN SNOW

雪中少女

北大附中第一美少
五岁破天力作

柏朔·著

花山文
藝出版社

图书在版编目(CIP)数据

雪妖 / 柏朔著. —石家庄: 花山文艺出版社, 2007.7

ISBN 978-7-80755-100-3

I. 雪… II. 柏… III. 长篇小说—中国—当代 IV.

I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 089456 号

雪妖

作 者: 柏 朔 策 划: 张国岚
责任编辑: 李 伟 美术编辑: 美 慧
特约监制: 李耀辉 苏 静 特约编辑: 张墨璇
封面设计: 熊 琼 责任校对: 成 仁
出版发行: 花山文艺出版社
地 址: 石家庄市友谊北大街 330 号
邮政编码: 050061
网上书店: <http://www.hspul.com/ecity>
邮购热线: 0311—88643242
销售热线: 0311—88643227/3228/3229
传 真: 0311—88643225
E-mail: hspul@163.com
印 刷: 三河市汇鑫印务有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 880 毫米×1230 毫米 1/32
字 数: 180 千字
印 张: 7.5
版 次: 2007 年 8 月第 1 版
 2007 年 8 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-80755-100-3
定 价: 20.00 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

Content
日录

SPIRIT IN SHORE



- 1 Part 1 狹路相逢
- 7 Part 2 九住的爷爷
- 10 Part 3 被要的得失
- 18 Part 4 超级无敌帅的老师与墨镜
- 26 Part 5 “加难”引起的不安
- 32 Part 6 恋爱过招
- 79 Part 13 居然还是连环的
- 84 Part 14 假期军训
- 92 Part 15 遭遇绑匪
- 101 Part 16 冒险出圈
- 105 Part 17 Taxi 的脱险之旅
- 108 Part 18 要来的邀请
- 111 Part 19 医院！医院
- 115 Part 20 责无旁贷地抄作业
- 118 Part 21 三人奔情侣饭店
- 152 Part 29 多年后被提及的嘉楠
- 156 Part 30 休眠
- 159 Part 31 荒诞的梦、无情的现实
- 169 Part 32 传说中的黑白无常
- 178 Part 33 老师的真实身份
- 183 Part 34 决战芦苇荡
- 188 Part 35 摆平？还是未摆平
- 217 Part 41 意外的礼物
- 222 Part 42 大团圆结局
- 225 番外篇

- 此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com
- 38 Part 7 人气王孔宥嘉楠
41 Part 8 游乐场的约会
50 Part 9 酒后的“真言”
51 Part 10 孔佳的初吻
67 Part 11 朋友? 抑或不是
72 Part 12 莫名其妙
- 124 Part 22 体味爱情的医院
127 Part 23 重逢
128 Part 24 以吻封缄
133 Part 25 相濡以沫
138 Part 26 非同寻常的关系
144 Part 27 爷爷的离谱决定
148 Part 28 嘉楠离奇失踪
- 194 Part 36 同归于尽
197 Part 37 最后真情告白
199 Part 38 仙界的来客
205 Part 39 什么? 因因就是孔佳
213 Part 40 孔佳的生日 party



Spirit in Snow



狭路相逢

7:20 A.M.

S 私立高中。

入学考试成绩的告示栏前，密密匝匝挤满了神情急切的同学们。

我习惯性地往成绩单的第一栏看去——因为我认为我的成绩应该是在那一栏里的。

意外地发现，第一栏被一个姓名是四个字的人占据着……

我的名字，在第二栏。

这个打击——太大了，我——居然不是第一！

55555……

旁边怎么没人了？

糟糕！要上课啦！

“嗒嗒嗒……”我使出全身的力气，飞奔向教学楼。告示栏是在教学楼后面的操场旁边，要进教学楼还要绕弯……这样的设计格局，真讨厌！



“咣！”——“啊！”

就在教学楼旁边的拐角处。撞“车”了……

我的脑袋，磕在了某人超级结实的肩膀上，剧痛使我不得不蹲在地上，捂着脑袋……

这里的视野很差劲啊，所有能看见的，只有几只搬家的蚂蚁，还有前面那个人的鞋子——上面有个大大的“NIKE”的标志。

“美……美女？没事儿吧？”感觉到他蹲了下来，声音比较焦灼。

“没事你个头！”——听到这种让我反感的字眼，我的反应一向是这样的。

立刻起身，挎上包，迅速绕到那人身后——踢了他一脚。头也不回，很NB地冲进了教学楼。

“高一(1)班、高一(1)班，高一(1)班……”这个学校真大呀，怎么找也找不到高一(1)班，在这里迷了好大一会儿路，才看到在远处那个“放着”高一(1)班的教室。hurry up！

7:50 A.M.

“帅哥——”

“Hi，我是《八卦》杂志社的特约记者，现在在做调查，请问您是用什么发胶定型的？”

“咱本来就帅，不用发胶。”现在自恋的人怎么这么多？

“请问您是喜欢三点式还是比基尼？”

“都不喜欢。”

“啊？原来喜欢什么都不穿的啊——奔放新一代！”

“请问您的内裤是什么颜色的？”

“……”

“哦，那请问您最喜欢什么颜色？”

“透明的。”性感！

听听！这都什么呀！



Part 1 狹路相逢

到底是何许人也，会帅到这份儿上！一句话：我不信！

可为了满足我的好奇心，我回头看了一眼——

就……就在那里……一个光彩照人的……的……的无法用语言来形容的……那个什么……帅呆了……

发型：刺猬头加扫帚头的完美组合版！

皮肤：颜色增之一分则嫌白，减之一分则嫌黛！

五官：浓眉大眼，樱桃小口，鼻梁高挑……对不起，我实在找不到什么合适的词语了……

目测三围比：0.618，完美黄金比！

此时似乎金光大放，天降五彩祥云，毅然拼凑成一个字：帅。

原来我一直相信日本漫画里，那近乎完美的帅哥，是不可能在现实生活中出现的……可是……就是他，他打破了我传统的思想，真是革命！

这帅哥，手执一卷《TIME》，专心致志地阅读ing。看看，那……神情、那气质那……简直……哇！似乎这期《TIME》的封面，都比以前更好看了耶！

大开眼界呀！

旁边，不时有人上去犯花痴，打扰，不，骚扰“帅哥”。

而其他的观众，全都是用书、本、铅笔盒什么的挡住惊讶的眼睛、嘴巴，假装没看见——连在最那头儿的我都听见了，还佯装没发现？做作！

咦？情况有所转变——帅哥的目光，渐渐从杂志上转移了……转移到我的脸上——我们的目光相撞，旁边所有注视他的目光也一同转向了我……噢！我快坚持不住了！上帝，救救你的孩子吧！

为了保持良好的lady气质，更为了不致因受刺激过度而喷出鼻血。我转过头来，随便找了本杂志挡住了脸，假装埋头苦读——自然，他们，除了那帅哥，其他人都没看见我。

.....

太、太……太刺激了……不知道以后……我……我会不会……会不会……嘻嘻……呵呵……哈哈……我得准备一下！



培根、刨根还是什么根的不是说过“机会往往偏向有所准备的人”吗？

梳子、镜子、卡子、口红、粉儿。缓缓打开化妆盒——我想，那里面应该是一个标准的闭月羞花、沉鱼落雁的娉婷少女什么的吧——

咦？这个镜子后面的人是谁？她是“蓬头垢面、灰头土脸”这一系列词语最好的归属！

她是谁？

是我！

是我？！

——汗。

因为怕让人看到我这副德行，所以，我竭力地止住了欲将发出的歇斯底里的尖叫。

呵呵，幸亏刚才没人注意到。幸亏上帝没答应我——上帝还是偏向我的，呵呵。

今天我的形象怎么设计得这么失败？

是不是因为跑来的时候，破坏了发型？或者因为是早上的发胶弄多了？还是我错把“飞天翘睫毛膏”给蹭脑袋上了？

就像放旧电影一样，我的脑子里重复着今天所有的情景——终于在记忆库的一角，我想起了今天早上，那个撞了我的“耐克鞋子”。

对，就是。我的脑袋撞到了他的肩膀！然后，我完美的发型就“恰似一江春水向东流了”……

555……

你等着！今天我泡不上帅哥，你要负全责——如果让我找到你的话（这是个让步状语从句！嘿嘿！高级吧？）。555……

“砰。”

哦，这个声音不是枪声，而是某人把我的梳子弄到地上的声音。但我还没来得及捡，就又听见了一声能让我撕心裂肺的“嘎吱”声——梳子断裂的声音。



Part 1 狹路相逢

这感觉，感觉就好像，好像从珠穆朗玛峰失足摔下去了，还摔到玛里亚纳海沟里……

我的眼睛，透过在眼眶里打转的泪花，顺着梳子的遗体看去——一双特大号的耐克旅游鞋飞奔出了教室……呵呵，还真是说曹操，曹操就到！

我追了出去，打算见了他以后抽他一顿……可是当我飞奔出境，却发现肇事者已经逃跑了——况且我也没有鞭子，于是只好回到座位，打算等他回来后好好整他。

我的形象，我的梳子，oh, my god……

今天是什么日子啊？出门前没看好风水、皇历，我犯了哪路神仙啊，怎么都跟我这么过不去？

合上镜子，回头，打算去约帅哥了。

可是，物是人非！

相同地点看到的，却是一个空空如也的座位！旁边的同学，在谈论着什么游戏的话题。我白打扮了？555……都怪那双飞出去的该死的耐克鞋子！复仇之火在我心中燃烧。

就近找了个在看习题的书呆子问了问：“哎，帅哥，麻烦问一下，刚才那个飞出去的是谁呀？”

“那个啊……叫亓官嘉楠。”

“齐棺加难？”

.....

班主任来了！

那是一个年轻的、帅气的男老师，长得跟红桃 J 似的，教历史，叫什么“凌云桓”……虽然，没刚才那只帅……但……成熟一点的……似乎也可以试试？嘿嘿！把刚才的破事暂时全部忘掉！

老师来了后，二话没说，就是所有开学的保留节目：“自我介绍”。恶心！

那些人的介绍，要么是语言华而不实，堆砌辞藻的；要么就是没有营



养，贫语白话的……

我一点儿也没有注意他们，连正脸都不带看的——因为我一直在想怎么钓这老师。Until 台上不再有“聒噪”的声音。上面冷场的时候，我才回过神来，该我上去拽了……

“大家好，我叫孔荏，孔是圣人孔子的孔，荏是‘时光荏苒’的荏……”可爱的、水灵的漂亮大眼睛加上蒙娜丽莎的微笑，相信迷人无比——不知道底下，有没有用手机偷拍我的？哎呀！人家可是不好意思呢！

顺便扫视一下全班同学。大部分是歪瓜裂枣，“大众型”的外观。正如他们的介绍，没看头——而且让我惊讶的是，这里竟然还有剃成秃子的……

怪不得刚才隐隐约约听见有人起哄地喊：“下面有请第二百五十号囚犯登场……”

另外，在这里，意外地发现那个“八卦三人组”，就是开头做访问的人也列席于此。当我的目光扫视到她们身上时，发现她们有点惊讶地看着我。我没有转换成以往的杀人目光，而是以一种博爱的、兼爱的、慈爱的、大同的爱的目光，以十五度的俯角温柔地抚摸她们。

冤家路窄，但是放在物质利益面前，我愿意放弃——用网上看来的话是：没有永远的朋友，也没有永远的敌人，只有永远的利益……

当然，她们的名字我是记得的：黄紫怜、阎画知、刁夕凡——黄自恋、阎花痴、刁稀饭。什么破玩意儿呀！

Spirit in Snow



孔茬的爷爷

我父亲是个道士，母亲是做生意的。两人成天往外面跑……一个叫 Australia 的地方，还有一个地方……也是以利亚结尾的，好像是“保加利亚”？算了，不去想他们的事情了，而且那也不值得我去想。

在我很小的时候，他们两人就分开了，我谁都不想跟，不，我没资本“想”。

因为那个时候，我已经成了他们的一个累赘——反正，我本来在很小的时候，就是生活在孤儿院里。而从他们把我自孤儿院弄出来，到离婚的时间连一个月都没有，所以我对它们没有感情。

That day, I never forget the day.

It was a night, a special night.

“你要跟谁？”“道士”和“生意人”一起问我。

“我谁都不跟，我什么都不要。”我告诉他们，“我只要钱，否则我就跳下去。”

当时，我们在中央电视塔的旋转餐厅，在吃最后的晚餐。

我知道，那玻璃是不会让我跳下去的，我的那句话仅仅是表个态度。

终于，在我最亲爱的爷爷的帮助下，他们妥协了。给了我一栋小房



子，能挡风遮雨的两层小房子。然后每人给我一点儿钱……

虽然“少”是“少”了点，但是光靠吃利息，就够我吃一辈子的啦……反正他们有钱！

再后来各奔东西，就不怎么联系了——除了那个在南方爱玩的爷爷。

爷爷，男，年龄不详，姓名不详，绰号老不死的。和他出去，回头率120%，那多出来的20%，是回头两次的。我们给人留下的印象，全都是情侣形象……

而且，还从来没见过他有任何爷爷该有的东西。比如白头发，白胡子，甚至皱纹，或者粗糙点的皮肤……真奇怪！

但，现在他长什么样我都不记得了——我只知道他很帅……

所以我的生活离不开帅哥呀！

记得小时候，是他留在这个城市带着我，作为我唯一的亲人。

但幼稚的小学生活结束以后，我也不想跟他待在一起了。也许我那个时候的确很叛逆——正好他也跑出去玩了。

生活在这样的分裂家庭中，我也受到了锻炼。因为以后过日子真的是打算吃利息的。为了一劳永逸，我也坚持不乱花钱。

“我爱你，爱着你，就像老鼠爱大米……”这首在班里没人爱听的老歌，被我设定成了电话铃声——不知道为什么，我一听到这首歌，就很爱联想到《两只蝴蝶》。

“喂，您好？”

“喂？孔荏吧？”

“是啊，你谁呀？”

“我，你爷爷……”

“啊！哥们儿啊（我13岁以后就一直这么称呼）……N年都没联系了，怎么今天想来到电话了？”

“N年？上个月不才通过电话吗？”上次？就是讨论我应该到哪里上中学，而与我联系的电话讨论会？

“N可以等于十二分之一……”



Part 2 孔雀的爷爷

“好了，不跟你贫了，有重要的事情……”爷爷的语气严肃了起来，“你现在已经上高中了吧？”

“这是雷打不动的事实……”

“在 S 高中是吗？”

“对呀，那个有超级无敌帅的帅哥的高中。”

“哦……是这样的……嗯……我想跟你说，那个，你转学吧。”

“转学？”什么？要我转学？在这么好的地方让我转学？我叫着，“Why？”

“这个……以后再说吧……也许……说了你现在也不会相信的……”

“又把我当小孩了吧？”真 TMD 讨厌，最烦人家当我是小孩了，“您说吧，您说的我全都信，成吧？”

“好，我现在告诉你，你不是人，你信吗？”

“My dear 爷爷，拜托，您别(四声)尽整些没用的，OK？您说点有逻辑性的，我都信。”

“看见了吧？不对，听见了吧？不相信了吧！反正，你别在那学校待着了。你长这么大，我什么时候骗过你了？”

“这个……那好吧……我考虑考虑吧……除了这，还有事情吗？”

“有，有，很重要——在你还在那个学校的期间，最好不要太接近你们的那个历史老师！”不接近历史老师？那个帅哥？好像……好像我每次见到他的时候，他都是带着奇怪的目光看着我……

“拜托，在同个学校同个班，怎么会不在一起？”

“所以才让你转学……”

“啊？就是因为这个原因？那老师有什么很硬的来头吗？黑手党的？”

“没没，我扯呢，呵呵……反正你听话就对了。”

“哦，好了好了，知道了！不浪费您电话费了，手机打长途很贵呢，88……”

“886。”——“啪！”

真是的……才刚刚开学，就要转学！校服都做出来了——这钱就这么浪费掉了？

对了，今天我还损失一把梳子，等我让那人赔完梳子再说吧……

Spirit in Snow



被耍的得失

在上课铃响之时，我盼星星盼月亮，昨天盼了一整天的希望终于来了——那双“耐克鞋”。

往上打量，因为这个人的标志是耐克鞋子，咱认鞋不认脸。

所以从下到上，从脚到头——那可真是越看越帅，迷死人了……等等，这个人的脸怎么有点儿熟悉……

这个问题……待会儿再考虑吧。现在先不能因为他的帅而尖叫或者抓狂，这是为了保住面子——不作反映，因为我爷爷对我说过：老要轻狂，少要稳。

S高中头号犯罪分子，兼不安定因素，“齐棺加难”还是大步走过昨天的地方，似乎并没发生过什么。

真是恬不知耻、不要脸、变态，SJB（联想能力弱的，可以用智能ABC敲一下“SJB”这三个字母。“三角板”下面的就是）……

白驹过隙，他掠过我的刹那，我的一只手迅速地把他拉了回来。另外一只手里，悄悄攥着一根跳绳 which is 抽人抽起来巨疼的，聚乙烯跳



Part 3 被耍的得失

绳。

相信我把他抓回来的姿势，一定粉帅——就如港产枪战片儿里的黑帮大姐头，他就是可怜的倒霉鬼。

我麻利地撒开昨天的碎梳子，站了起来，挡在他面前。

软的怕硬的，硬的怕横的，横的怕不要命的——这个也是爷爷对我的说的。

我得拽点，最好要装得像不要命的。昨天那个“骂街的泼妇”形象又来了。

他呆滞片刻，我以我自信了十四年的洞察力，可以从他心灵的窗户看出，他正在从记忆的硬盘里，拼命搜索有关于梳子的文件……

难道他删除了？回收站找了没？还是玩儿的“shift+delete”？不至于就这样吧？

早上吃“忘不了”了吗？还是，您喝了二两二锅头才出门儿的？

他还是那样，呆呆地望着我。但是他的手开始动了，嘴唇渐渐颤动。

看得出，他也许要挤出“对不起”之类的字样。我拦路这一行为也许起到了作用！

“美女，借过一下。”

美女？我确定了！他的双重身份！他不仅是昨天害我形象被毁的人！

他的样子……那模样……感觉太熟悉了……

噢！我想起来了！

昨天那个、那个粉帅粉帅的……坐在那看杂志的……呀！他还是那个帅哥！

怎么都是他？比双重间谍都牛！

可我昨天，不是还希望能跟他那个什么吗？他又是我的猎物，又是我的敌人……我该怎么对待他？现在，无论我想起什么来都晚了……

我的脑子开始有点秀逗了……但为了应付时局，我终于挤出了一句：“不……不让过……”

于是，四只眼睛相互瞪着。



不能让他过，因为，他得赔我梳了……但是他又那么帅……可他又损害了我的利益……刚才，我竟然忘记我要说什么了……这么悖论、这么难做的事情，发生在我身上……痛不欲生啊——终于明白了选择的痛苦！

时间屏住了呼吸……

终于，给时间提供氧气瓶的是他——他先动了，打破这尴尬的画面。伸手，在口袋里掏……

掏着掏着，掏出一个黑色的钱包——好像还是鳄鱼牌子的……那么看来他是明白我什么意思了！

哎，原来这么爽快就打算赔？我还以为讹个人有多麻烦呢，那以后最好多弄点梳子让他踩，我窃喜地暗想着。

我把钱包接了过来——不过，那样的速度，那样的动作，也许、大概、可能，也可以说是用“抢”这个字来形容……

拿在手里，无视旁边的那只帅哥……

他坐到了我旁边的位置，但是我总觉着他脸上的那笑容……嘲笑？微笑？总是诡异地笑。

.....

想不到事情会这么顺利。当时，我没把跳绳亮出来，也没说早就准备好的那句“小子，这事你看怎么办吧……”但也没有想到，整个事情竟然这么复杂……我这样做，是不是自毁形象？

“丁零当啷丁零当啷丁零当啷”——又是破瓶子破瓦敲打声音的下课铃，但现在，不是关心这个的时候。我拿着钱包，找了个无人的角落自己点钱去了……

1、2、3……正好有三张，百元，还是美圆——那等于多少 RMB 呢？

Let me see。

解：设包包里一共有 X 元。

根据题意得：

$\$ 300 = \text{¥ } X$ 。