

岭南文化知识书系·南粤先贤

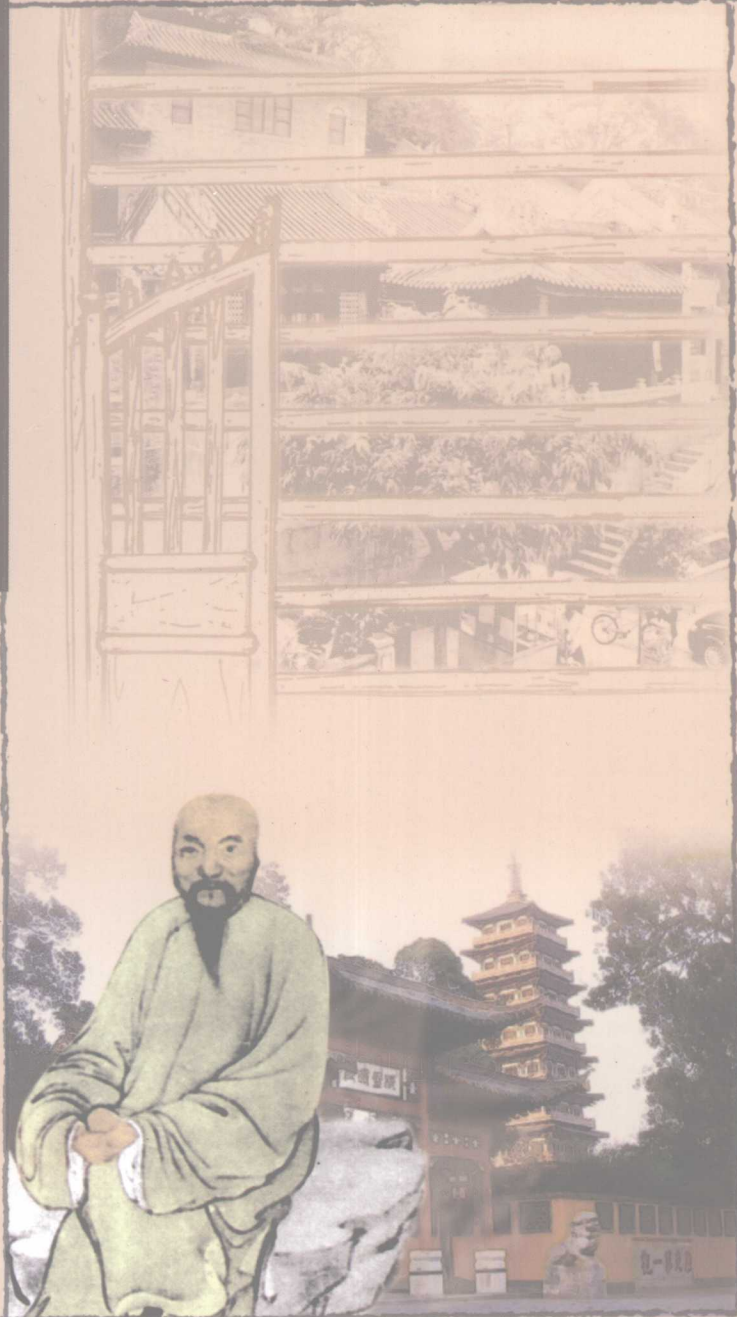
陈恭尹

端木桥 著

广东省出版集团

广东人民出版社

岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编



岭南文化知识书系



岭南文化知识书系·南粤先贤



岭南文库编辑委员会
广东中华民族文化促进会 合编

陈恭尹

端木桥 著

广东省出版集团
广东人民出版社
· 广州 ·



图书在版编目(CIP)数据

陈恭尹 / 端木桥著. — 广州: 广东人民出版社,
2008.10

(岭南文化知识书系)

ISBN 978-7-218-05941-9

I. 陈… II. 端… III. 陈恭尹 (1631~1700)—传记
IV. K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 149086 号

责任编辑	夏素玲
封面设计	邦 邦
责任技编	黎碧霞
出版发行	广东人民出版社
印 刷	台山市人民印刷厂有限公司 (厂址: 台山市北坑工业开发区)
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	3.125
插 页	1
字 数	40 千
版 次	2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷
印 数	5000 册
书 号	ISBN 978-7-218-05941-9
定 价	15.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社(020-83795749)联系调换。

【出版社网址: <http://www.gdp-ph.com> 电子邮箱: sales@gdp-ph.com

图书营销中心: 020-37579604 37579695】

岭南文化知识书系顾问

(按姓氏笔画为序)

叶选平	朱小丹	杨应彬	杨资元
吴南生	张 磊	张汉青	陈绍基
欧 初	钟阳胜	蔡东士	颜泽贤

岭南文化知识书系编辑委员会

主 编：

林 雄 岑 桑 (执行)

副主编：

方健宏 陈俊年 朱仲南 黄尚立

王桂科 陈海烈 (执行)

编 委 (按姓氏笔画为序)：

王桂科 方健宏 庄 昭 吕克坚

刘斯翰 朱仲南 李夏铭 李锐锋

岑 桑 辛朝毅 张健人 陈泽泓

陈俊年 陈海烈 沈展云 林 雄

金炳亮 赵殿红 倪俊明 黄尚立

南粤先贤丛书顾问

朱小丹	吴南生	杨应彬	欧 初
陈建华	王晓玲	贡儿珍	武延军
张 磊	岑 桑		

南粤先贤丛书编辑委员会

主 编：张汉青

副主编：陈海烈 陈泽泓

编 委（按姓氏笔画为序）：

于欣伟	王晓吟	卢延光	刘 梅
刘斯翰	李吉奎	李志昌	李鸿生
陈永正	陈忠烈	陈健秀	张 岩
邱 捷	麦英豪	林亚杰	赵春晨
钟卓安	涂经武	黄天骥	黄洁峰
崔凤玲	章文钦	谭宇明	

出版说明

岭南文化是中华文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识，因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。因此，《岭南文化知识书系》可视为《岭南文库》的延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

岭南文化知识书系编辑部

2004年8月

《岭南文化知识书系》已出书目

书 名	作 者	出版时间	定 价
1.禅宗六祖慧能	胡巧利	2004 年 10 月	10.00
2.广东塔话	陈泽泓	2004 年 10 月	10.00
3.明代大儒陈白沙	曹太乙	2004 年 10 月	10.00
4.南越国	黄森章	2004 年 10 月	10.00
5.广州中山纪念堂	卢洁峰	2004 年 10 月	10.00
6.巾帼英雄冼夫人	钟万全	2004 年 11 月	10.00
7.岭南书法	朱万章	2004 年 12 月	10.00
8.西关风情	梁基永	2004 年 12 月	10.00
9.十三行	中荔	2004 年 12 月	10.00
10.孙中山	李吉奎	2004 年 12 月	10.00
11.梁启超	刘炎生	2004 年 12 月	10.00
12.粤剧	龚伯洪	2004 年 12 月	10.00
13.梁廷枏	王金锋	2005 年 1 月	10.00
14.开平碉楼	张国雄	2005 年 1 月	10.00
15.佛山秋色艺术	余婉韶	2005 年 3 月	10.00
16.潮州木雕	杨坚平	2005 年 3 月	10.00
17.粤剧大师马师曾	吴炯坚、吴卓筠	2005 年 3 月	10.00
18.清官陈瑛	吴茂信	2005 年 3 月	10.00
19.北伐名将邓演达	杨资元、冯永宁	2005 年 4 月	10.00
20.黄埔军校	李明	2005 年 4 月	13.00
21.龙母祖庙与龙母传说	欧清煜	2005 年 4 月	10.00
22.岭南近代著名建筑师	彭长歆	2005 年 4 月	10.00
23.潮州开元寺	达亮	2005 年 8 月	10.00

24.光孝寺	胡巧利	2005 年 9 月	10.00
25.中国电影先驱蔡楚生	蔡洪声	2005 年 9 月	10.00
26.抗日名将蔡廷锴	贺朗	2005 年 9 月	10.00
27.南海神庙	黄森章	2005 年 9 月	10.00
28.话说岭南	曾牧野等	2005 年 10 月	10.00
29.历史文化名城平海	张伟海、薛昌青	2005 年 10 月	10.00
30.晚清名臣张荫桓	李吉奎	2005 年 10 月	10.00
31.五层楼下	李公明	2005 年 10 月	10.00
32.龙舟歌	陈勇新	2005 年 10 月	10.00
33.潮剧	陈历明	2005 年 10 月	10.00
34.客家	董励	2005 年 10 月	10.00
35.开平立园	张健人、黄继烨	2005 年 11 月	10.00
36.潮绣抽纱	杨坚平	2005 年 11 月	10.00
37.粤乐	黎田	2005 年 11 月	10.00
38.枫溪陶瓷	丘陶亮	2005 年 11 月	10.00
39.岭南水乡	朱光文	2005 年 11 月	10.00
40.岭南名儒朱九江	朱杰民	2005 年 12 月	10.00
41.冼夫人文化	吴兆奇、李爵勋	2005 年 12 月	10.00
42.潮汕茶话	郭马风	2006 年 1 月	10.00
43.陈家祠	黄森章	2006 年 1 月	12.00
44.黄花岗	卢洁峰	2006 年 1 月	13.00
45.潮汕文化	陈泽泓	2006 年 3 月	10.00
46.广州越秀古书院	黄泳添、陈明	2006 年 3 月	10.00
47.清初岭南三大家	端木桥	2006 年 3 月	10.00
48.韩文公祠与韩山书院	黄挺	2006 年 3 月	10.00
49.陈济棠	肖自力、陈芳	2006 年 3 月	10.00

50.小说名家吴趼人	任百强	2006 年 4 月	10.00
51.广东古代海港	张伟湘、薛昌青	2006 年 4 月	10.00
52.粤剧大师薛觉先	吴庭璋	2006 年 7 月	10.00
53.英石	赖展将	2006 年 7 月	10.00
54.潮汕建筑石雕艺术	李绪洪	2006 年 9 月	10.00
55.叶挺	卢权、裯倩红	2006 年 9 月	10.00
56.盘王歌	李筱文	2006 年 9 月	10.00
57.历史文化名城新会	吴瑞群、张伟海	2006 年 9 月	10.00
58.石湾公仔	刘孟涵	2006 年 10 月	10.00
59.粤曲名伶小明星	黎田	2006 年 11 月	10.00
60.袁崇焕	张朝发	2006 年 11 月	10.00
61.马思聪	陈夏、鲁大铮	2006 年 12 月	12.00
62.潮汕先民探源	陈训先	2006 年 12 月	12.00
63.八仙传说	广州市越秀区文联	2006 年 12 月	12.00
64.历史文化名城雷州	余石	2006 年 12 月	12.00
65.雷州石狗	陈志坚	2006 年 12 月	12.00
66.岭南文化古都封开	梁志强、朱英中、 薛昌青	2006 年 12 月	14.00
67.始兴围楼	廖晋雄	2007 年 1 月	12.00
68.海外潮人	陈骅	2007 年 1 月	12.00
69.镇海楼	李穗梅	2007 年 1 月	12.00
70.潮汕三山国王崇拜	贝闻喜	2007 年 1 月	12.00
71.广东绘画	朱万章	2007 年 5 月	12.00
72.潮州歌册	吴奎信	2007 年 6 月	12.00
73.海幢寺	林剑纶、李仲伟	2007 年 6 月	12.00
74.黄埔沧桑	龙莆尧	2007 年 7 月	12.00
75.粤北采茶戏	范炎兴	2007 年 7 月	12.00

76.广东客家山歌	莫日芬	2007年7月	12.00
77.孙中山大元帅府	李穗梅	2007年8月	12.00
78.梁园	王建玲	2007年8月	12.00
79.康有为(南粤先贤)	赵立人	2007年8月	12.00
80.韩愈(南粤先贤)	洪流	2007年9月	12.00
81.广州起义	黄穗生	2007年9月	12.00
82.中共“三大”	杨苗丽	2007年9月	12.00
83.羊城旧事	杨万翔	2007年9月	12.00
84.兆兆征	禤倩红、卢权	2007年10月	12.00
85.潮汕侨批	王炜中	2007年10月	12.00
86.利玛窦	萧健玲	2007年10月	12.00
87.肇庆鼎湖山	余秀明	2007年11月	12.00
88.历史文化名城梅州	胡希张	2007年11月	12.00
89.乐昌花鼓戏	罗其森	2007年11月	12.00
90.司徒美堂	张健人、黄继烨	2007年12月	10.00
91.乐昌风物与古文化遗存	沈扬	2008年1月	12.00
92.李文田	梁基永	2008年1月	12.00
93.名镇乐从	李梅、蔡遥妍	2008年3月	12.00
94.英德溶洞文化	赖展将	2008年4月	12.00
95.陈昌齐	吴茂信	2008年4月	12.00
96.丘逢甲(南粤先贤)	葛人	2008年4月	12.00
97.张九龄(南粤先贤)	王镛非	2008年4月	12.00
98.陈垣	张荣芳	2008年4月	12.00
99.历史文化名城肇庆	丘均、赖志华	2008年7月	12.00
100.粤曲	黎田、谢伟国	2008年7月	12.00
101.广州牙雕史话	曾应枫	2008年8月	12.00
102.越秀山	曾新	2008年8月	15.00
103.六榕寺	李仲伟、林剑纶	2008年9月	15.00
104.丁日昌(南粤先贤)	黄赞发、陈琳藩	2008年9月	15.00

105.陈恭尹(南粤先贤)	端木桥	2008 年10月	15.00
---------------	-----	-----------	-------

目 录

一、血火新朝	1
二、悲愤人生	21
三、“诗人之诗”	56

一、血火新朝

明朝后期政治腐败，纲纪废弛，宦官揽权，迫害异己，鱼肉百姓，人民处于水深火热之中；加以灾荒连年，广大人民无以为生，忍无可忍，相率揭竿而起，以寻生路，仅陕北一隅，就涌现了高迎祥、李自成、张献忠等大小数十支农民起义军。

李自成提出“均田免粮”的口号，深为农民拥护。这支声势浩大的农民起义军以摧枯拉朽之势直逼北京，明朝崇祯十七年（1644），明朝第十六代皇帝朱由检面临绝境，自缢于煤山，一个延续了277年的封建王朝轰然崩陷了。



山海关

同年四月，明山海关总兵吴三桂引清兵十万人关；李自成在北京登基，成为大顺王朝唯一的一任皇帝，但在清兵的进逼下，旋即退出北京。

又同年五月，清朝摄政王多尔袞迎清朝皇帝福临从沈阳迁都北京，入主中原，是为清顺治元年。

满洲贵族入主中原之初，在残酷镇压农民起义军的同时，为了缓解矛盾，也曾实行过若干笼络人心的怀柔政策。如以帝皇之礼厚葬自缢于煤山的明思宗，追封他为“庄烈愍皇帝”；宣布明朝宗室、官僚“一仍故封，不加改削”；蠲免“三饷”加派；“天下田赋悉照万历年间则例征收”；实行“开科取士”，给读书人开通一条“学而优则仕”的通道等等。但是这些以刀枪得天下的满洲贵族毕竟崇尚武力，深信杀戮足以立威，新朝之初，血迹斑斑。

顺治元年（1644）五月初三，明朝权臣马士英等拥立南逃的福王朱由崧监国于金陵（南京）。五月十五日，朱由崧即帝位，年号弘光。

弘光帝朱由崧荒淫无道，耽于逸乐，置朝政于不顾，政权旁落于马士英和魏忠贤阉党余孽手中。这群奸佞利用弘光帝的昏庸，结党营私，妄作非为。顺治二年（1645）四

月，顺治帝之叔父多铎率清军攻打南明，围扬州。当时为马士英一伙所排挤的南明政权兵部尚书兼东阁大学士史可法督师扬州，固守孤城，号令江北各镇来援，竟无一应援。多铎五次致书劝降，均为史可法严拒。史可法率师与清军浴血苦战七昼夜，至五月二十日城破，史可法继续率军民与来敌展开惨烈巷战，牺牲泰半，史可法为清兵所执，宁死不屈，英勇就义。多铎占领扬州后，纵兵屠城。进入扬州的清兵和投向清军的汉人，在叛徒奸细的引带下，对富户挨家搜掠，到处杀人如麻，往往将数十人捆作一团，以刺刀集体杀戮。“诸妇女长索系颈，累累如串珠，一步一跌，遍身泥土。遍地皆婴儿，或衬马蹄，或藉人足，肝脑涂地，泣声盈野。扬州变成了屠场，血腥恶臭弥漫，到处是肢体残缺的尸首，一切社会准则都不复存在了。扬州那些因美丽而闻名的妇女们，愿意把自己献给清兵，最要紧的是用身体赎回她们的性命。逐渐地，一股疯狂席卷了入侵者。任何女人不管愿意还是不愿意，都有可能被抓住，被成群的士兵轮奸”。这场大屠杀直到五月二十五日才基本停息。死于这场大灾难的男男女女老少，估计约为80万之众。

顺治元年十二月，清廷发出圈地令，圈田所到，田主登即逐出，“室内所有皆其有

也”。此外又有所谓“投充”，威逼失去土地的农民到旗下为奴。为奴者因不堪奴役之苦而逃亡；又有“缉捕逃人法”，规定匿逃人者斩。其邻右十家长、百家长不举报或地方官不觉察者，俱为连坐，借以维护满族奴主的利益。这一系列苛政，不可避免地激发了尖锐的民族矛盾。而使民族矛盾进一步激化的，则是剃法令的颁布。剃发令强迫全国官

民必须一律按满族男子发式剃法蓄辫，违者斩。清军在街道、路口强迫路人按规定的发式（剃剩脑袋后面一小块头发，蓄长辫）剃发。

早在明万历四十四年（1616）努尔哈赤建立后金政权，这位满洲强人后来每攻占一地，都按照其视作天经地义的祖宗成法强制推行剃发，以攻占地男子接受剃发作为愿意归顺的标志。明万历四十六年（1618），努尔哈赤率



“剃发令”规定剃发蓄辫

兵攻破明朝第一道关口顺关，命人给明守将李永芳剃发，见李顺从接受，喜甚，遂将李永芳招为满人女婿。至于摄政王多尔衮迎清帝福临迁都北京后，按其先辈的统治手段行事，颁剃发令，强令汉族和其他少数民族男子剃发以示顺从，则是多尔衮在阅毕一个臭名昭著的明朝降臣孙之獬的奏章之后才下决心的。

孙之獬（？—1650），山东淄州人，明天启年间进士，是最早向清朝乞降的汉官之一，降清后当上礼部侍郎。为向新主邀宠，孙之獬主动按满俗剃发，穿满服上朝。朝廷规定上朝时满汉官员分满班汉班。奴颜婢膝、自行剃发束辫的孙之獬自列于满班，满官以其并非满人而不纳；灰溜溜的孙之獬只好折向汉班，汉官又以其异相异服而嘘逐。恼羞成怒的孙之獬于是向清世祖递上奏章称：“陛下平定中原，万事鼎新，而衣冠束发之制独存汉旧，此乃陛下从中国，非中国之从陛下也。”建议下令全



努尔哈赤