



通识教育课教材

# 普通话水平测试应试指导

杨瑾 主编

華大博雅

 華中師範大學出版社

新出图证(鄂)字10号

鄂图证(鄂)字10号

普通水平测试应试指导(第一版) 华中师范大学出版社 2008.10

ISBN 978-7-308-3788-1

# 普通话水平测试应试指导

中国标准出版社(CIP) 2008年第1452号

主 编 杨 瑾  
 副 主 编 郑 艺 刘红玉  
 莫运晓 董俊芳  
 参编人员 徐爱胜 龚菊明  
 张丽丽 魏 访  
 黄 京

封面设计:甘 英

电 话:027-87887804

地址:湖北省武汉市洪山区珞珈山152号 华中师范大学出版社

电 话:027-87882591

网 址:<http://www.ccnpc.com>

印 刷:武汉理工大学印刷厂

字 数:319千字

开 本:787mm×960mm 1/16

版 次:2008年10月第1版

印 数:1-2000

华中师范大学出版社

2008年·武汉

ISBN 978-7-308-3788-1

# 新出图证(鄂)字 10 号

## 图书在版编目(CIP)数据

普通话水平测试应试指导/杨瑾主编. —武汉:华中师范大学出版社,2008.10  
ISBN 978-7-5622-3789-1

I. 普… II. 杨… III. 普通话—水平考试—自学参考资料 IV. H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 146291 号

主 编 杨 瑾  
主 编 王 珍 欣  
主 编 董 芳 芳  
主 编 董 芳 芳  
主 编 董 芳 芳

## 普通话水平测试应试指导

杨 瑾 主 编 ©

责任编辑:蒋圣芹

责任校对:刘 崢

编辑室:第五编辑室

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市洪山区珞喻路 152 号

电话:027-67867076,67863040,67863426(发行部) 027-67861321(邮购部)

传真:027-67863291

网址:<http://www.ccunpress.com>

印刷:武汉理工大印刷厂

字数:319 千字

开本:787mm×960mm 1/16

版次:2008 年 10 月第 1 版

印数:1—5000

封面设计:甘 英

电 话:027-67867364

电子信箱:hscbs@public.wh.hb.cn

督印:章光琼

印张:18.5

印次:2008 年 10 月第 1 次印刷

定价:27.00 元

欢迎上网查询、购书

欢迎举报盗版,举报电话 027-67861321

## 目 录

第一章 普通话水平测试概述	(1)
第一节 普通话	(1)
一、普通话的含义	(1)
二、普通话的形成与发展	(2)
第二节 普通话水平测试	(3)
一、普通话水平测试的性质与目的	(3)
二、普通话水平测试的内容、等级设置	(4)
三、普通话水平测试的试卷构成和评分标准	(5)
四、普通话水平测试规程	(8)
第三节 参加普通话水平测试应做好的准备	(9)
一、认真备考	(9)
二、针对训练	(9)
三、测试中的问题与对策	(10)
附录一 普通话水平测试样卷	(11)
附录二 汉语拼音方案	(12)
第二章 普通话字词音读训练	(14)
第一节 发声训练	(14)
一、发声训练概说	(14)
二、气息训练	(15)
三、共鸣训练	(18)
四、吐字归音训练	(20)
思考与练习	(24)
第二节 普通话声母训练	(25)

一、语音概说	(25)
二、声母的构成及分类	(26)
三、声母的发音要领	(27)
四、声母辨正	(30)
思考与练习	(37)
附录一 n、l 偏旁类推字表	(37)
附录二 zh、ch、sh 和 z、c、s 对照辨音字表	(39)
附录三 f、h 偏旁类推字表	(43)
第三节 普通话韵母训练	(44)
一、韵母的构成及分类	(44)
二、韵母的发音要领	(46)
三、韵母辨正	(54)
思考与练习	(60)
附录四 en 和 eng, in 和 ing 辨音字表	(61)
附录五 uen 和 ueng, ong 辨音字表	(63)
附录六 ün 和 iong 辨音字表	(64)
第四节 普通话声调训练	(64)
一、声调的性质和作用	(64)
二、调值和调类	(65)
三、声调辨正	(67)
四、声调的发音训练	(69)
思考与练习	(76)
第五节 普通话水平测试第一题应考策略	(77)
一、发音错误	(78)
二、发音缺陷	(79)
三、应对措施	(79)
思考与练习	(81)
第三章 普通话音变训练	(83)
第一节 变调	(83)
一、上声变调	(83)

附录一 《普通话水平测试用普通话词语表》中的“上+上”的词语	(84)
附录二 《普通话水平测试用朗读作品》中“上声+上声”和“上声+其他声调”的例句	(87)
二、“一”、“不”变调	(89)
附录三 《普通话水平测试用普通话词语表》中的“一”和“不”	(91)
附录四 《普通话水平测试用朗读作品》中含“一”的例句	(92)
附录五 《普通话水平测试用朗读作品》中含“不”的例句	(93)
思考与练习	(94)
第二节 轻声	(95)
一、轻声的含义	(95)
二、轻声的规律	(95)
三、轻声的作用	(96)
四、轻声的读法	(97)
附录六 《普通话水平测试用必读轻声词语表》	(97)
附录七 《普通话水平测试用朗读作品》中含轻声的例句	(104)
思考与练习	(107)
第三节 儿化与“啊”变调	(108)
一、儿化的读法	(108)
附录八 《普通话水平测试用儿化词语表》	(109)
附录九 《普通话水平测试用朗读作品》中含有“儿化”的例句	(113)
二、儿化的练习	(114)
三、“啊”变调	(115)
附录十 《普通话水平测试用朗读作品》中含有“啊”的例句	(116)
思考与练习	(116)
第四节 普通话水平测试第二题应考策略	(117)
一、了解试题考察重难点	(117)
二、合理分配时间,找出轻声、儿化及变调	(118)
三、注重连读音变及轻重格式	(119)
附录十一 “重·次轻”格式词语表	(120)

附录十二 《普通话水平测试用普通话词语表》易读错词语表	(122)
第四章 普通话水平测试朗读训练	(130)
第一节 朗读概说	(130)
(78) 一、朗读的意义	(130)
(88) 二、朗读的特点	(131)
(10) 三、朗读的误区	(132)
(50) 四、朗读的基本要求	(133)
(83) 五、朗读的常用技巧	(134)
(49) 思考与练习	(144)
第二节 普通话水平测试第三题应考策略	(145)
(30) 一、重视考前准备	(145)
(20) 二、400个字的音节发音准确	(146)
(80) 三、朗读要流畅	(152)
(97) 四、朗读要停连得当	(153)
(79) 思考与练习	(153)
第三节 朗读作品及其重难点提示	(153)
第五章 普通话水平测试说话训练	(211)
第一节 普通话水平测试说话的定义及特点	(211)
(8) 一、说话的理论界定	(211)
(00) 二、说话的特点	(212)
(13) 思考与练习	(213)
第二节 说话的策略	(213)
(11) 一、话题的分类	(214)
(10) 二、话题的转换	(214)
(10) 三、话题的准备步骤	(215)
(17) 四、话题的结构模式	(216)
(17) 思考与练习	(218)
第三节 普通话水平测试第四题应考策略	(218)
(11) 一、减少语音错误及语音缺陷	(218)
(51) 二、注意词汇语法规范问题	(219)

---

三、避免说话内容贫乏,无话可说·····	(220)
四、避免偏离话题或机械背稿·····	(221)
五、减少紧张因素,语言表达顺畅·····	(222)
六、时间达到三分钟·····	(222)
附录一 普通话与方言语法对照表·····	(223)
附录二 普通话与方言常用词语对照表·····	(225)
思考与练习·····	(228)
第四节 说话思维发散·····	(229)
思考与练习·····	(244)
第五节 说话实例参考·····	(244)
模拟训练题·····	(260)
模拟训练题答案·····	(266)
主要参考书目·····	(284)
后记·····	(285)



## 第一章 普通话水平测试概述

中国是一个历史悠久、幅员辽阔、人口众多的国家,不同地区在文化、风俗、语音上有很大差别,为了使各方言区人员之间更好地交流、沟通,国家提出了“大力推广普通话”的要求。普通话是汉民族的共同语,是规范化的现代汉语,是全国通用的语言。共同的语言和规范化的语言是不可分割的,没有一定的规范就不可能做到真正的共同。为了更加具体地达到这个要求,国家又提出了社会相应人员应参加“普通话水平测试”的方案。本章主要就普通话的含义、形成与发展、普通话水平测试试卷构成、评分标准以及普通话水平测试流程等几方面做了详细解说,希望广大师生及愿意参加普通话水平测试的人员对什么是普通话、什么是普通话水平测试、如何参加普通话水平测试有一个全面、系统的了解,从而进一步提高“说好普通话,写好规范字”的技能。

### 第一节 普通 话

#### 一、普通话的含义

普通话是“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范”的现代汉民族共同语,这是在 1955 年的全国文字改革会议和现代汉语规范问题学术会议上确定的。这个定义实质上从语音、词汇、语法三个方面提出了普通话的标准。

普通话中“以北京语音为标准音”,主要是指北京语音系统,它是在以北京话为代表的北方方言的基础上发展起来的。学习语言的人都知道,汉语方言的分歧主要表现在语音上,因此不能以一个地区方言的语音作为标准,必须以一个地点方言的语音作为标准。以北京语音为标准是历史的选择。800 年来,北京就是我国的政治、经济、文化中心,自公元 1153 年金迁都燕京(今北京)以后,元、明、清皆定都北京,北京话作为官方通用语即“官话”,其影响遍及全国。很多年来,电视、电影、广播、话剧等一般都采用北京话,北京语音的标准音地位早已被

人们所认可。另外,北京语音符合汉语语音由繁趋简的发展规律,听起来抑扬顿挫具有音乐感。以北京语音为标准音,并不意味着北京话的任何一个语音成分都是标准音,其中不包括北京的一些土音和异读,如在北京方言中有些过多的儿化、轻声、吞字等现象并不能作为我们学习的标准,同时,北京方言中的某些不常用的词语,如“糟践(糟蹋)”、“遛弯儿(散步)”等,在普通话中是不能使用的。

普通话“以北方话为基础方言”是词汇规范。普通话的词汇主要来源于北方方言,即北方话,这也是历史形成的。从夏商周到元明清,中国的政治、经济、文化的发展,重心一直在北方。北方方言使用人口多、通行地域广,因而北方方言自然地取得了基础方言的地位。我们说普通话是以北方方言为基础方言,并不意味着北方方言中的所有词汇都是普通话的成分。事实上,普通话词汇需要排除北方方言中土语的成分,同时还要吸收其他方言、古代汉语、外民族语言中的有用成分。

“以典范的现代白话文著作作为语法规范”是指以鲁迅、茅盾、冰心、叶圣陶等人的著名现代白话作品为规范,这个规范是在白话文著作中,不应在口语中,因为白话文著作是在口语基础上经过提炼、加工形成的,所以它比口语更精炼、更规范。还要注意这些白话文著作必须是典范的,不是任何一篇白话文都可以作为语法规范的,必须是这些现代白话文中的“一般用例”,“特殊用例”是不可取的。综合如下表所示:

	普通话	北京方言	某些南方方言
语音	尾巴	yǐba	wěibar
	鞋子	xiézi	háizi
词汇	警察	雷子	条子
	吸烟	抽烟	吃烟
语法	我把书给你	我把书给你	我把书把给你
	你多吃一点	你多吃点儿	你吃多点

## 二、普通话的形成与发展

现代汉民族共同语是经过漫长的历史发展过程形成的。根据历史记载,早在两千多年前的春秋时期,就有了当时的共同语——雅言。雅言的书面语现在称之为“文言”。到了唐宋时期,由于社会的需要,在大众口语的基础上又形成了一种新的书面语——白话。白话与口语接近,通俗易懂,发展很快。宋元以后用白话写的作品大量出现,如《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》等,这些作品尽管都带有地方色彩,但所用的基础方言都是北方方言,同时作品大量、迅速地流传到非北方方言区,加速了北方方言的推广。这种白话,实际上就是普通话书面语的

源头。在白话文学流传的同时,以北京话为代表的“官话”也逐步传播开来,官话不仅成为各级官府的交际语言,而且逐渐变成各方言区之间的共同交际工具。清朝的时候,规定不会说官话的人不能做官。这样以北京话为代表的官话就成了普通话口语形式的源头。

20世纪初,五四运动以后,一方面掀起了“白话运动”,动摇了文言文的统治地位,为白话文最后在书面上取代文言文创造了条件;另一方面开展了“国文运动”,在口语方面增强了北京话的代表性,促使北京语音成为民族共同语的标准音。这两个运动互相推动、互相影响,促进了书面语和口语的结合,形成了言文一致的现代汉民族共同语。

1955年10月,中国科学院召开了现代汉语规范问题学术会议,会上确定把汉民族共同语称为“普通话”,主张向全国大力推广。会后,经各方研究,并经国务院批准,正式确定现代汉民族共同语就是:“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。”

我国十分重视普通话的推广和普及,大力推广和积极普及普通话已成为我国基本的语言政策。1982年12月4日,第五届全国人民代表大会第五次会议通过了新的《中华人民共和国宪法》,其中第十九条庄严规定“国家推广全国通用的普通话”。从1998年起,国家规定在每年9月份的第三个星期开展“全国推广普通话宣传周”活动。2000年10月31日,第九届全国人民代表大会常务委员会第十八次会议通过了《中华人民共和国国家通用语言文字法》,并于2001年1月1日起实施。《中华人民共和国国家通用语言文字法》将普通话确定为国家通用语言。这些都从法律上确立了普通话的重要地位。

## 第二节 普通话水平测试

### 一、普通话水平测试的性质与目的

普通话水平测试(PSC)是测查应试人普通话规范程度、熟练程度,并认定其普通话水平等级的国家级口语考试。

普通话水平测试不是普通话系统知识的考试,不是文化水平的考核,也不是口才的评估,而是对应试人运用普通话所达到的标准程度的检测和评定。应试人在运用普通话口语进行表达过程中所表现的语音、词汇、语法规范程度,是评定其所达到的水平等级的重要依据,其目标指向性十分明确。

普通话水平测试是国家认证的规范性考试。这不仅体现在对测试员资格的

认定上,同时对测试范围、制卷原则、评分标准、证书发放等在全国范围内都做了明确的规定和统一。普通话水平测试作为国家社会科学基金项目,凝聚了广大语言学家、语言教育专家和富有实践经验的语言文字工作者的智慧与创造,其测试项目、测试方式和评分办法都经过长期的试验实践与科学论证,能够准确地评定应试人的普通话实际水平,具有很强的科学性。为保证普通话水平测试工作的健康发展,国家先后下发了《普通话水平测试等级标准》(试行)、《普通话水平测试管理规定》、《普通话水平测试规程》、《普通话水平测试工作评估指导标准》等文件,推动普通话水平测试实现了“统一标准、统一大纲、统一规程、统一试卷、统一证书”的“五统一”,具有鲜明的规范性。

普通话水平测试是国家认证的资格证书测试。普通话水平测试自1994年起开始实施,由国家语言文字工作委员会、国家教育委员会和广播电影电视部联合下发的《关于开展普通话水平测试工作的决定》(国语【1994】43号)中指出:掌握并使用一定水平的普通话是社会各行各业人员,特别是教师、播音员、节目主持人、演员等专业人员必备的职业素质。因此,有必要在一定范围内对某些岗位的人员进行普通话水平测试,并逐步实行普通话等级证书制度。2000年颁布施行的《中华人民共和国国家通用语言文字法》对国家机关、学校、新闻媒体和公共服务行业使用国家通用语言文字做了明确的规定,规定以普通话为工作语言的岗位人员应当具备说普通话的能力,播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员的普通话水平分别应达到国家规定的等级标准,为推进测试工作提供了明确的法律依据,推动了普通话水平测试的进一步深入发展。目前普通话水平测试已不只是一种面向播音员、节目主持人和影视话剧演员、教师、国家机关工作人员等法律规定的特定岗位人员的语言测试,测试范围正逐步扩大到在校大学生和与口语表达密切相关的公共服务等行业。金融、铁路、邮政、信息产业等与口语表达密切相关的公共服务行业系统已经明确提出窗口服务人员应加强普通话培训,达到规定等级的要求;不少省市在颁布的地方法规中,都根据教育部有关规定明确了高等院校和中等职业技术学校学生应达到的普通话等级要求。

普通话水平测试工作的深入发展,在促进我国普通话的推广、普及和应用水平的提高,增强全民语言规范意识,提高国民文化素质等方面都发挥了积极的推动作用,已经成为新世纪语言文字工作的重要组成部分。

## 二、普通话水平测试的内容、等级设置

### (一)内容

普通话水平测试包括四部分内容:

1. 普通话语音系统。包括普通话声母、韵母、声调、基本音节、变调、轻声、儿化、语调等。
2. 语汇。主要包括《普通话水平测试用普通话词语表》(“表一”约 8000 条,“表二”约 12000 条)和《普通话水平测试用普通话与方言常用词语对照表》。
3. 语法。主要以《普通话与方言常见语法差异表》为准。
4. 言语表达与交际。包括有文字材料依据的朗读和无文字材料依据的说话。

## (二) 普通话水平测试的等级设置

普通话水平等级分为“三级六等”:

### 1. 一级

一级是标准的普通话。要求在朗读和自由交谈时,语音标准;词汇、语法正确无误;语调自然,表达流畅。

“一级甲等”的测试总失分率在 3% 以内,得分在 97 分或 97 分以上。

“一级乙等”的测试总失分率在 8% 以内,得分为 92 分至 96.9 分。

### 2. 二级

二级是比较标准的普通话。

“二级甲等”是在朗读和自由交谈时,声、韵、调发音基本标准,语调自然,表达流畅。少数难点音(平翘舌音、前后鼻音、边鼻音等)有时出现失误。词汇、语法极少有失误。测试总失分率在 13% 以内,得分为 87 分至 91.9 分。

“二级乙等”是在朗读和自由交谈时,声调有系统性错误或缺陷,声母、韵母难点音失误较多,使用了方言词汇和方言语法,带有较明显的方言腔调。测试总失分率在 20% 以内,得分为 80 分至 86.9 分。

### 3. 三级

“三级甲等”是在朗读和自由交谈时,声母、韵母发音失误较多,难点音超出常见范围,声调调值多不准,方言语调明显,词汇、语法有失误。测试总失分率在 30% 以内,得分为 70 分至 79.9 分。

“三级乙等”是在朗读和自由交谈时,声、韵、调发音失误多,方音特征突出,方言语调明显,词汇、语法失误较多,外地人听其谈话有听不懂的情况。测试总失分率在 40% 以内,得分为 60 分至 69.9 分。

## 三、普通话水平测试的试卷构成和评分标准

试卷包括四个组成部分,满分为 100 分。

(一) 读单音节字词(100 个音节,不含轻声、儿化音节),限时 3.5 分钟,共 10 分。

1. 目的:测查应试人声母、韵母、声调读音的标准程度。

2. 要求:

(1)词语的70%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表一”,30%选自“表二”。

(2)100个音节中,每个声母出现次数一般不少于3次,每个韵母出现次数一般不少于2次,4个声调出现次数大致均等。

(3)音节的排列要避免同一测试要素连续出现。

3. 评分:

(1)语音错误,每个音节扣0.1分。

(2)语音缺陷,每个音节扣0.05分。

(3)超时1分钟以内,扣0.5分;超时1分钟以上(含1分钟),扣1分。

(4)每个音节允许应试人改读一次,并以第二次读音作为评分依据,隔音节改读无效;多音字,只要准确读出其中一个读音就算正确;如果有词语语境的要求,必须按要求读出。

(二)读多音节词语(100个音节),限时2.5分钟,共20分。

1. 目的:测查应试人声母、韵母、声调和变调、轻声、儿化读音的标准程度。

2. 要求:

(1)词语的70%选自《普通话水平测试用普通话词语表》“表一”,30%选自“表二”。

(2)声母、韵母、声调出现的次数与读单音节字词的要求相同。

(3)上声与上声相连的词语不少于3个,上声与非上声相连的词语不少于4个,轻声不少于3个,儿化不少于4个(应为不同的儿化韵母)。

(4)词语的排列要避免同一测试要素连续出现。

3. 评分:

(1)语音错误,每个音节扣0.2分。

(2)语音缺陷,每个音节扣0.1分。

(3)超时1分钟以内,扣0.5分;超时1分钟以上(含1分钟),扣1分。

(4)一个词语允许应试人改读一次,并以第二次读音作为评分标准,隔词语改读无效。

(三)朗读短文(1篇,400个音节),限时4分钟,共30分。

1. 目的:测查应试人使用普通话朗读书面作品的水平。在测查声母、韵母、声调读音标准程度的同时,重点测查连读音变、停连、语调以及流畅程度。

2. 要求:

(1)短文从《普通话水平测试用朗读作品》中选取。

(2)评分以朗读作品的前400个音节(不含标点符号和括注的音节)为限。

3. 评分:

(1)每错1个音节,扣0.1分;漏读或增读1个音节,扣0.1分。

(2)声母或韵母的系统性语音缺陷,视程度扣0.5分或1分。

(3)语调偏误,视程度扣0.5分、1分或2分。

(4)停连不当,视程度扣0.5分、1分或2分。

(5)朗读不流畅(包括回读),视程度扣0.5分、1分或2分。

(6)超时扣1分。

(四)命题说话,限时3分钟,共40分。

1. 目的:测查应试人在无文字依据的情况下说普通话的水平,重点测查语音标准程度、词汇语法规程度和自然流畅程度。

2. 要求:

(1)说话话题从《普通话水平测试用话题》中选取,由应试人从给定的2个话题中选定1个话题,连续说一段话。

(2)应试人单向说话。如发现应试人有明显背稿、离题、说话难以继续等表现时,主试人应及时提示或引导。

3. 评分:

(1)语音标准程度,共25分。分六档:

一档:语音标准,或极少有失误。扣0分、1分或2分。

二档:语音错误在10次以下,有方音但不明显。扣3分或4分。

三档:语音错误在10次以下,有方音且比较明显;或语音错误在10次~15次之间,有方音但不明显。扣5分或6分。

四档:语音错误在10次~15次之间,方音比较明显。扣7分或8分。

五档:语音错误超过15次,方音明显。扣9分、10分或11分。

六档:语音错误多,方音重。扣12分、13分或14分。

(2)词汇语法规程程度,共10分。分三档:

一档:词汇、语法规程。扣0分。

二档:词汇、语法偶有不规范的情况。扣0.5分或1分。

三档:词汇、语法屡有不规范的情况。扣2分或3分。

(3)自然流畅程度,共5分。分三档:

一档:语言自然流畅。扣0分。

二档:语言基本流畅,口语化较差,有背稿子的表现。扣0.5分或1分。

三档:语言不连贯,语调生硬。扣2分或3分。

说话不足3分钟,酌情扣分:缺时1分钟以内(含1分钟),扣1分、2分或3分;缺时1分钟以上,扣4分、5分或6分;说话不满30秒(含30秒),本测试项成绩计为0分。

#### 四、普通话水平测试规程

##### (一)报名

1. 申请接受普通话水平测试(以下简称“测试”)的人员,持有效身份证件在指定测试机构报名(亦可由所在单位集体报名),报名后在指定时间内参加测试机构组织的培训。

2. 培训主要讲授普通话基础知识、进行语音训练、介绍普通话测试规则和技巧。培训后,按照报名的测试机构安排的测试时间和地点参加测试。

##### (二)参加测试

1. 应试人持准考证和有效身份证件按时到达指定考场,经查验无误后(如有误,请及时到考务办公室进行更正),按顺序抽取考题备测。应试人备测时间应不少于10分钟。

2. 试卷为一次性使用,按照考场预定人数封装。严格保管多余试卷,考生拿到试卷后,不能在试卷上做记号或涂改试卷,更不能将试卷带出考场。

3. 测试时,先报自己的考号后四位数和姓名以及试卷编号,如考生开考时直接报:0128号,张三,试卷编号35号,朗读作品号22号,我说话的题目是《我的学习生活》。再按测试项目依次进行,中途不得间断。考试完毕后将试卷、作品和签名交还到测试员手中,方能离开考场。

##### (三)领取证书

应试人按照测试站的通知凭有效证件到指定地点领取证书。证书由国家语言文字工作部门统一印制,由省级语言文字工作办事机构审核、编号并加盖公章(包括钢印、红印)后颁发。普通话水平测试等级证书全国通用。

##### (四)取消成绩

应试人凡有下列情形之一的,应取消其本次测试成绩,并明确一年内不得再次参加测试。

1. 伪造身份参加考试,报名信息不真实。
2. 冒名顶替,请他人代考。
3. 向测试员或工作人员行贿。
4. 测试过程中有作弊行为。
5. 扰乱考试纪律,经劝说无效。



6. 威胁测试员、工作人员, 言行举止极不文明。

7. 其他违规违纪行为。情节严重的还应通报其所在单位, 给予行政处分。触犯法律的应追究其法律责任。

#### (五) 补测

应试人如果需要再次参加测试, 可重新报名。两次接受测试的间隔一般不少于3个月。

#### (六) 补办证书

普通话水平测试等级证书遗失, 在省测试中心规定的有效期限内(以原发证日期为准), 本人可凭有效身份证件和原测试机构证明向省语言文字工作委员会办公室申请补发证书, 补发的证书上加盖“遗失补发”专用章。

### 第三节 参加普通话水平测试应做好的准备

普通话水平测试是对应试人的口语技能的考察, 整个测试过程虽然只有10分钟左右, 但却能较为准确地检测出应试人的普通话等级水平, 体现其普通话的熟练与标准程度。因此考前的准备就显得尤为重要, 具体说来有如下几个方面值得注意:

#### 一、认真备考

应试人应结合教师讲授、教材以及相关的书籍资料, 了解测试的基本要求。同时做一些练习的模拟题, 从而对自己的普通话水平有客观的估计, 明确自己努力的方向。

#### 二、针对训练

应试人要根据自己的实际情况, 有针对性地进行训练。训练的方法有:

1. 听辨。听老师的发音、听普通话水平测试员的录音、听广播电视播音员的普通话发音、听自己的普通话录音, 同时把自己的发音与标准的普通话进行对比, 找出差距。

2. 正音。在听辨中要不断发现自己的语音错误和缺陷, 发现问题要想办法去克服和改正。应试人要根据自己的实际情况制订出切实可行的正音训练计划。计划中既要有远期目标(测试时要达到几级几等), 又要有近期目标(这个星期要解决声母、韵母的什么问题)。即使存在的语音问题再多, 也要有信心、有恒心, 坚持不懈地朝目标一步步迈进。建议学习过程中找朋友一起学习, 相互指正, 有利于普通话水平的提升。同时网上有一些网站如碧聊、西客等, 众多普通话爱好者将自己的一些学习体会在这些网络平台上进行交流, 也是应试人提升