

MEIYOU YUESHANGDE ZAGAN



没有约束的杂感

林凯●著

李有良/画



商务印书馆

THE COMMERCIAL PRESS



71 117100117100 711111
MΞIYΘU YUSSHUΔE ZAGAN

约束的杂感

林凯·著
李有良/画



商務印書館

2005年·北京

图书在版编目(CIP)数据

没有约束的杂感 / 林凯著; 李有良画. —北京: 商务印书馆, 2005

ISBN 7-100-04386-7

I. 没… II. ①林… ②李… III. 漫画—作品集—中国—现代 IV. J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第004550号

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

MÉIYǒU YUĒSHÙ DE ZÁGǎN

没有约束的杂感

林凯 著 李有良 画

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

北京瑞古冠中印刷厂印刷

ISBN 7-100-04386-7/J·7

2005年6月第1版

开本 787×1092 1/32

2005年6月北京第1次印刷

印张 9 1/4 插页 1

印数 5 000 册

定价: 16.00 元

为林彪的书作序

接受为本书作序的任务，我觉得面临一次考试：怎样把序文写短？

这里一是一画，据以配图的文字只有那么一句两句，何其精短！

林彪采取的是语录体。外国的不说，在中国，最早是《论语》以孔夫子的学生记录老师的言行世，有些已经成为格言。宋代的朱熹也用过语录体，从那里可知近千年家中原人的口语已经接近现代，比他们写的古文好懂多了。上个世纪有人选编了一本《毛主席语录》，从毛泽东著作中摘录了~~四百~~^{九百}多条“最高指示”，也算作“语录”，由林彪作序，印行~~数~~^数以亿计，大大普及。当年全世界都知中国有“小红旗”，人手一册，静态的典型姿势是右手执书，贴在左胸处——心脏方寸~~之地~~之地；动态则高举过头，大幅度摇动，配合“万岁”的山呼。

岁月如流，往事已成旧梦。当年时的少年

儿童林凯，人到中年自成一家，也许只是适应所谓“读图时代”的出版要求，借鉴了何立伟、康笑宇他们好多位以短句与漫画相配的经验，使用了类似语录的体裁吧？

然而我还是在样稿中，发现了《毛主席语录》的影响。

大家记得毛在1938年革命老人吴玉章六十诞辰的祝词里的话：“一个人做点好事并不难，难的是一辈子做好事……”

大家再看林凯这两段话：

做好事难，做一辈子好事更难。当然更难的是——一辈子把坏事当好事那样理直气壮地干，并让大多数人相信这坏事是好事。

说真话难，说一辈子真话更难，说假话也不易，说一辈子假话并让人相信更不易。

套一句过去年代的习惯用语，这难道不也

(可以)

是对前引论说的“发展”吗？

时至今日，“小红书”已成文革文物，而林彪还能~~继续~~^续毛泽东语录续出新意，——我相信他绝不是一笔一画的描红，而~~因~~曾经烂熟于心，“融化在血液里”，这才能在面对社会万象时，打开思路，接通信号，自然而然的以毛泽东行文的语气表达出来。若在三十多年前，能否他为“活学活用毛主席著作积极分子”，到人民大会堂去开会吗？

此序还是写长了，一篇也顶不上林彪一句。可见写短文难，写一句两句顶一篇的短文更难。

邵燕祥 2004年11月28日

序

邵燕祥

接受为本书作序的任务，我觉得面临一次考试：
怎样把序文写短？

这里一题一画，据以配图的文字只有那么一句
两句，何其精短！

林凯采取的是语录体。外国的不说，在中国，最早是《论语》以孔夫子的学生记录老师的话行世，有些已经成为格言。宋代的朱熹也用过语录体，从那里可知近千年前中原人的口语已经接近现代，比他们写的古文好懂多了。

上个世纪有人选编了一本《毛主席语录》，从毛泽东著作中摘录了几百条“最高指示”，也算作“语录”，由林彪作序，印行数亿计，大大普及。当年全世界都知中国有“小红书”，人手一册，静态的典型姿势是右手执书，贴在左胸前——心脏方寸之地；动态则高举过头，大幅度摇动，配合“万岁”的山

呼。

岁月如流，往事已成旧梦。当时的少年儿童林凯，人到中年自成一家，也许只是适应所谓“读图时代”的出版要求，借鉴了何立伟、康笑宇他们好多位以短句与漫画相配的经验，使用了类似语录的体裁吧？

然而我还是在样稿中，发现了《毛主席语录》的影响。

大家记得毛主席在1938年革命老人吴玉章六十诞辰的祝词里的话：“一个人做点好事并不难，难的是一辈子做好事……”

大家再看林凯这两段话：

做好事难，做一辈子好事更难。当然更难的是
一辈子把坏事当好事那样理直气壮地干，并
让大多数人相信这坏事是好事。

说真话难，说一辈子真话更难。说假话也不
易，说一辈子假话并让人相信更不易。

套一句过去年代的习惯用语，这难道不也可以
说是对前引语录的“发展”吗？

时至今日“小红书”已成“文革”文物，而林凯还能给毛泽东一条语录续出新意，——我相信他绝不是一笔一笔的描红，而因曾经烂熟于心，“融化在血液中”，这才能在面对社会万象时，打开思路，接通信号，自然而然以毛泽东行文的语气表达出来。若在三十年前，能选他为“活学活用毛主席著作积极分子”，到人民大会堂去开会吗？

此序还是写长了，一篇也顶不上林凯一句。可见写短文难，写一句两句顶一篇的短文更难。

2004年11月28日

目 录

上篇 思想的感悟

智慧的燃烧 2

思想的嫁接 4

思想的释放 6

束缚 8

自己的天敌 10

知识有时也是棍子 12

打倒知识 14

精通 16

大小罪恶 18

真理和谎言 20

谎言成真理 22

真理的瑕疵 24

真话与假话 26

似是而非 28

历史是哈哈镜 30

弄潮与嘲弄 32

荒唐 34

软刀子 36

斗的哲学 38

教训 40

把坏事当好事干 42

品评文章 44

读书的三种境界 46

文章的妙处 48





读书 50

药与书 52

文明也在变 54

有用与无用 56

读书的盲从与迷茫 58

满纸荒唐言 60

骄傲和谦虚的出处 62

含蓄 64

仇恨不能扩张为野心 66

帮忙有时是添乱 68

清高 70

苦恼 72

错误的人生 74

真理和谬误的循环 76

借别人的酒杯 78

境界 80

恩赐痛苦 82

隐士 84

狭隘 86

修炼了别人埋葬了自己 88

圈套 90

人生的回忆 92

磨炼 94

玩世不恭 96

放弃 98

回忆录 100





皮襪 125



自己挖陷阱 128

難言之隱 130

脚印 132

人有四类 134

人分四种 136

人生的劫难 138

走路 140

黑白组德 142

鸡虫里挑骨头 144

恒力永八 140
共計 48

二、自題 150

3-11-19



下篇 生活的感悟

人生的真实与虚伪 154

标榜 156

高明的贪 158

真假骗子 160

造假与打假 162

无形的约束 164

规矩 166

惟我独尊 168

生前与死后 170

恨的联想 172

莫名其妙 174

历史的教训 176

自己是自己的对立面 178

嘲弄自己 180

约束自己 182

否定自己 184

隐藏自己 186

迷信自己 188

解放自己 190

怀疑别人 192

愿自己有别人无 194

有的人 196

高姿态 198

进取心 200

一句值千金 202



真假招牌 204

掠夺 206

报复 208

骗子 210

善良与伟大 212

称王称霸 214

无中生有 216

经历是双刃剑 218

旁观者 220

教训与惩罚 222

斗士 224

废话 226

说话不易 228

说话的盲区 230

自私的位置 232

失落 234

节欲 236

顺势而为 238

窝里斗的生活观 240

一种无奈 242

牢骚 244

人的变异 246

豁出去的作家 248

后悔 250

简单 252





难得明白 254

胜利者 256

风险与成果 258

消灭隐私 260

防患于未然 262

幸福 264

见解与知识 266

君子风度 268

悲剧斗士 270

下场 272

人对未来的预知 274

吹与擂 276

鸡犬升天 278

帮助 280

取笑 282

欺骗 284

巴结 286

换位思考 288

护短 290

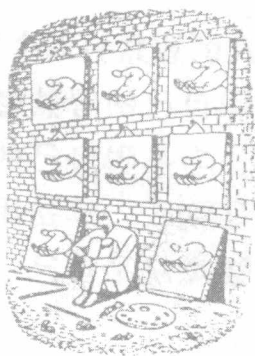
品人 292

人生两件事 294

后记 296

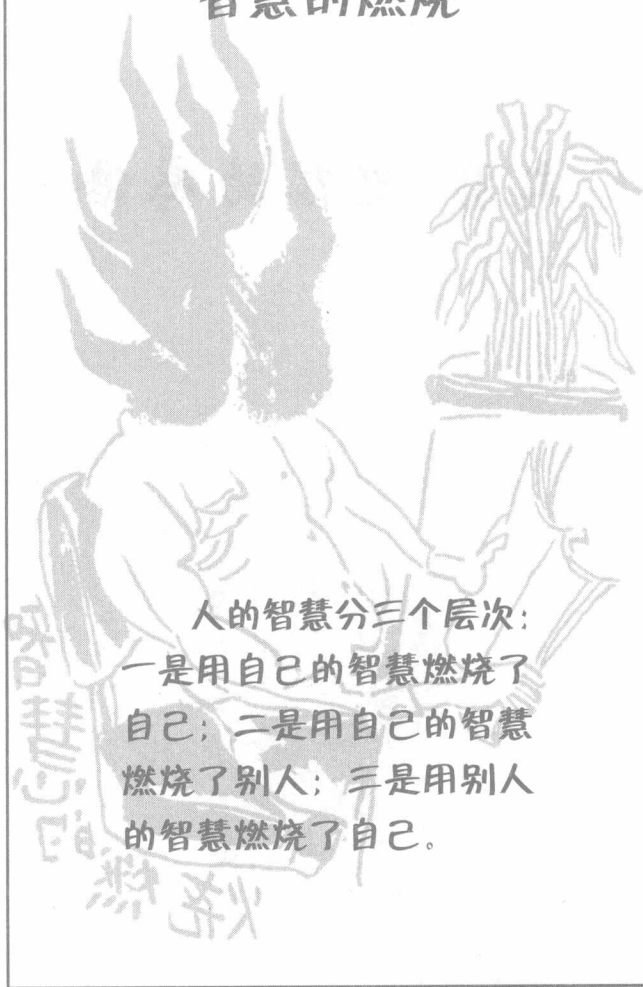


上篇 思想的感悟





智慧的燃烧



人的智慧分三个层次：
一是用自己的智慧燃烧了
自己；二是用自己的智慧
燃烧了别人；三是用别人
的智慧燃烧了自己。

