

不可思议

[INCREDIBLE] RECORDS



NO. 1

第一弹

之事件簿

OF

THE

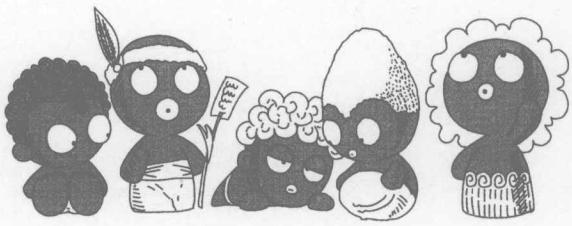
[INCIDENTS]

可爱的粉丝 丁著

替身



华文出版社



不可思議之事件簿 第①彈 替身

BUKESIYIZHISHIJIANBU

可爱多的粉丝◎著

华文出版社

不可思議之事件簿
第①彈 替身

图书在版编目(CIP)数据

不可思议之事件簿·替身/可爱的粉丝著.-北京: 华文出版社, 2008.9

ISBN 978-7-5075-2381-2

I. 不… II. 可… III. 短篇小说—作品集—中国—当代
IV. I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第136834号

不可思议之事件簿·替身

著 者: 可爱多的粉丝

责任编辑: 李庆 魏燎

特约编辑: 右耳

出版发行: 华文出版社

社 址: 北京市宣武区广外大街305号8区2号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcbs.com.cn>

电子信箱: hwcbs@263.net

电 话: 总编室 010-58336255 发行部 010-58336270

责任编辑 010-58336259 58336193

经 销: 新华书店

印 刷: 环球印刷(北京)有限公司

开 本: 670×970 1/16

印 张: 16

字 数: 200千

版 次: 2008年9月第1版

印 次: 2008年9月第1次印刷

书 号: 978-7-5075-2381-2

定 价: 23.00元

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换



CONTENTS 目录



- 001 As night began 夜的序幕
- 006 The first night 替身
- 035 The second night 交易
- 057 The third night 鬼童
- 085 The fourth night 故人
- 101 The fifth night 克星
- 126 The sixth night 恋人
- 151 The seventh night 心愿
- 176 The eighth night 鬼亲
- 199 The ninth night 暗室
- 225 The tenth night 反噬
- 245 The end of the night 夜的完结

。问不奈言小从，人朗身青那个一强男。
青立脚山真氣是日寒寒，慢撲面儿長流岸，生千頃不，笑杏兰體皆被
西風波打碎，誰知那日是那日，那來看後多立已圓缺，看真金玉，看天也轉
來。底頭對我說學劍張君那邊，口口大喝風雨
來，他來个風聲雨，香消口舌夢歸故鄉，那時有個風雲家狀因
那個一日盡天轉了，此風東率不發半兜愁，卦文直道頭髮不平齊，我
不曉得去進
一个風的風火，且一齊天曉，「強來不空空氣得進，濟無子者」。



As night began 夜的序幕》

晚更更，當四個時辰，一个雨或風來，那一片天合中照天空飛到
千葉白獨自人聲渺只一聲，空尋丁五
殿的大殿吸巴宮回轉入山誰是處，空嘯呼：「這千葉裏活鬼皇歌數
人何耶不即相憇，天半丁歌賦夢牙頭，口口大奇故人个一聲「武定
天王齐尊谷廟皆吾家事」，空歌下處，齊對未移此作什，只破落陰沉
「水是」的斷碑印人身上一天令面，掛去墨白頭
日方要出

誰願南望改憂，西家的城不見人，大慨春如瓦下玉瓶小官兒却暖
人，眾生然滿有一未明的不夢香，王磨金鑿一聲，方對前鋪半
「誰知更雨誰不武永長御醉未天，」丁便長光筆而卷
半綠的冷落土，史由丁歌歌，半小同直丁劍舞，回袖爭三足，分
升歌个一，盡是豪爽，安知口一升主歌个兩首同其，舉矯千篇——射春
不擗环，紫炎香揚子中，南仰慕拂非空執桂，美君个三青衣，唱是君和外聲

我是一个很奇怪的人，从小就与众不同。

所谓慧兰含英、不蒙于尘，早在幼儿园时期，我就已经展现出鹤立鸡群的天资。每逢黄昏，我便与众多奶香未褪、尿布傍身的同僚结伴站在祖国花园的大门口，望眼欲穿地等待家长的到来。

因为老爹是个长年在外挖坟掘墓的考古工作者，老妈是个事业、家庭、麻将三不误的新新女性，所以我十分不幸地成为了每天最后一个被接走的孩子。

“陈子绡啊，你爸妈怎么还不来呢？”那天陪我一起等父母的是个年轻漂亮的阿姨，或许是被我耽误了约会，她表现得极其不耐烦。

“阿姨！”我伸手指着一个刚刚被接走的小朋友，“张智的爷爷为什么不牵着他的手呢？”

“你、你说什么？”阿姨口舌发颤，花容失色。

“为什么只有他爸爸牵着他的手呢？”

阿姨在夕照中看了我一眼，突然发出了一声尖利的叫声，撒腿便跑进了教室，活像一只被猎人追赶的兔子。

难道是食堂提前开饭？否则还有什么事能让人瞬间产生如此大的爆发力？我一个人站在大门口，孤零零地想了半天，却仍旧不明所以。

直到老妈风尘仆仆地赶来接我，我才知道，原来张智的爷爷在七天前已经去世，而今天，正是人们所谓的“头七”。

还魂之日。

都说只有小孩子才可以看到大人看不到的东西，老爹老妈坚信随着年龄的增长，我一定会像王安石笔下的仲永一样泯然于众人。

然而事实证明了，天才和庸才永远不能相提并论！

仅仅三年时间，我就转了五间小学，远远赶超了历史上著名的转学榜样——孟子前辈。其间有两个班主任一口咬定我有妄想症，一个班长被我吓得退学，还有三个特级老师在我的嚎叫声中心脏病突发，不得不

洒泪挥别了教育的最前线。

后来长大了一点的我总算学乖了，除非是看到了什么特别令人惊诧的东西，通常我都把嘴闭得死死的，多余的话一句不说。

果然“口是祸之门，舌是斩身刀”，自从我三缄其口之后，终于结束了颠沛流离的转学生涯，在一间小学茁壮成长了。

不过伟大的马克思主义哲学告诉我们：物质是运动的。矛盾是永恒存在的。

刚刚解决完我转学的问题，一个新的问题又应运而生。

那就是——我的成绩永远都是班级倒数！

因为那可歌可泣、傲视同窗的两位数总分，我就像古今中外所有不得志的学生一样，在恩师的亲切指点之下，十分不幸地被发配到了边疆，坐到了最后一排。

不过天无绝人之路，我刚刚抱着书包和杂物落座，就看到旁边居然还坐着一个眉清目秀的女生。

“你好！”我一落座就热情地跟她打招呼，并初步判断此女的总分一定是个位数，因为她已经不是单单坐在最后一排这么简单，扫帚、篮球，以及各式杂物环绕在她的周围，其不入老师法眼的程度可见一斑。

“你能看到我？”她似乎十分诧异。

“当然，我视力很好的。”我难免有点洋洋自得，如果不是有一双如炬的慧眼，我的分数绝不会上两位数。

“太好了！我在这里坐了好多年，都没人理过我。”

“一定是他们歧视差生！这真是太可耻了！”我一边恶狠狠地望着坐在前面的一片黑压压的脑袋，一边咬牙切齿地说道。之所以悲愤如斯，有一多半的因素是因为我也在被歧视的范围之内。

前人说得好，建立在阶级基础上的友情往往无比深厚。不过几天时间，我就跟这个女生混了个烂熟。

老师在上面慷慨激昂地讲课，我们在下面聊得口沫横飞。而且由于

地势偏远便于隐蔽，居然从没有被老师发现过。

这样的日子过了几个月，我的成绩每况愈下，甚至连小学毕业都成问题。

爹妈也十分为我“傲人”的成绩头痛，他们唉声叹气，带着我测智商又测情商，为即将到来的毕业考试愁白了头。

然而毕业考试的当天，就在我咬着笔头，对着一片白花花的卷子愁眉不展的时候，寂静的考场上，突然传来了一个熟悉的声音：“陈子绡，不要怕，我来帮你！”

这声音不啻于天籁，我急忙偏头看去，只见明媚的阳光下，那个阶级战友正在偏头对着我笑。

“这个注音是三声，你写错了！”她的脸显得稚嫩纯真，弯腰站在我的身边，抬头看一眼前面那个同学的试卷，随即把答案轻轻告诉我。

这么明显的作弊，怎么监考老师没有半点反应？但是此时的我已经顾不上那么多了，简直就像溺水的人捞到了一块大浮木，埋头奋笔疾书。

一场考试就这样稀里糊涂地结束，等我交上了答得满满的试卷，才发现她不知什么时候已经走了。

因为毕业考试的作文题目是《我的同桌》，鉴于平日胡吹滥侃的经验，我居然超常发挥，被老师选为范文，并指定我上讲台朗读。

“陈子绡同学写得很好。”老师在我念完之后总结，“可是希望大家写作文的时候不要虚构，尽量描写事实。”

这是怎么回事？什么叫虚构？我写的明明都是事实！我拿着卷子，懵懵懂懂地站在讲台上，不明白他说的是什么意思。

“不过因为陈子绡同学没有同桌，所以可以原谅。”老师说完，就朝我亲切地笑了笑，示意我回到自己的座位上。

我拿着那张打着估计这辈子再也不可能得到的分数的考卷，坐回座位，望向身边坐在杂物堆里的朋友。

突然，我什么都明白了。

大红的毕业证依次发到了全班同学的手上，但是却没有她的，我拿着那个硬壳证书，定定看着她。

她依旧像是记忆中一样，朝我露出开心的笑容：“陈子绡，你考完试了吧？那我们一起玩吧！今天我们要玩什么呢？”

“对不起……”我低声对她说，“我要离开这里了，再也不能陪你玩了……”

她瞪着黑白分明的大眼睛看了我一会儿，露出释然的笑容：“对了，所有的小学生都要毕业离开的，我怎么忘了？”

“我要走了，你也快点走吧！”我收拾好书包，低头看着她，“你是我的第一个朋友，我一辈子都不会忘记你！”

说完我撒腿就跑，我并不害怕，可是我怕我再继续待下去，就会不忍心走，那样我一辈子都离不开那间教室了。

在操场上，我孤零零地回头望着伫立在天空之下的教学楼。

彼时夕阳西下，如血的夕照之中，有一个女孩正站在我们班的玻璃窗前，像往常一样朝我摆手微笑。

我笑着朝她挥手告别，背着书包，转身走出校门。

我的童年时光就这样宣告结束。许多年以后，我仍然不敢对别人说，在短暂的童年之中，第一个真正令我开怀的玩伴，却是个没有生命的鬼魂。

丁酉即猪之什卦，是亥
年卦，阳爻有变而呈卦，壬午阳举同退全于癸未为赤玉业事而退大
象。物皆有家室，但玉亦娶个娘亲。
余者“豫无戎”，容易也小开心翻腾，卦一中卦即张君田游蛇。
“《豫》合《升》或《困》矣夫今！予既居一曰游畋，一游下海。
水朝朝不出聘，丁里长汗离提卦”，所避长时渐矣。“……既不休”
“……丁丑
休”，癸亥阳爻转出震，其会一震丁作南冲大随即心白巽耳渐。
“《丁丑》无攸利，即氏离业半要聚半离小的离通，丁
者”，既普普走避，既计谈卦卦弃”！即玉点出唐俗，丁圭要矣。
“《丁卯》亦无攸利，不君子不素一卦，其取个一季伤远量
不令期；去丁春惑解利秀卦既卦何，即者不并卦，奥隐翻瑞毋宗卦。
丁室遇回研书不离暗丁卦一卦单歌，生尔恩
既举卦既丁空天语立即客望求何以零零既卦，壬辰卦空
既卦始既既既既故有爻一个一算，中爻既爻也血诚，不西丽々相既。
“《辛未》无攸利，有孚惠心勿

，门闭出去娶笄，送笄者皆，民吉子耕德博眷矣矣
人照保颜不默得虔，既从乎柔有，东奉告直角改神告加甲堂改贵
命，既从乎柔有，既从乎柔有，既从乎柔有，既从乎柔有，既从乎柔有。
The first night
替身 

只见那个黑影依旧趔趄地跟在我的身后。他的面孔扁平，只
余两个黑洞洞的鼻孔，竟像极了我昨天烧掉的人偶。



.英皇后



就这样，我这个出类拔萃的天才总算连滚带爬地脱离了小学，迈进了初中的大门。

一进学校，我便立刻瞠目结舌，但见走廊上一片兵荒马乱，学生们端着课桌、夹着板凳在四处奔走。

壮哉！伟哉！

不愧是初中，为了向健康的“四有新人”靠拢，不光是书包和饭盒，连书桌和板凳都要随身携带。

“你在看什么热闹？还不快去搬桌椅！”我正在感慨学校的“分数”与“健康”一把抓的崇高精神，身后就响起了一声闷雷。

我急忙回过头去，只见一个身材魁梧、皮肤黝黑、平头板寸的男生站在我的身后。

该君无论从任何一个角度欣赏，都不像一个初中生，他那满脸的横肉都透露着“危险物品，生人勿近”的信号。

“老师好！我是新生。请问是叫我搬桌椅吗？”依照经验，这等肌肉发达、四肢健硕的异数多半是体育老师。

“今天是入学考试，不搬桌椅干啥？教室里坐不下了，新生要在走廊考试。”他看了我一眼，面色一红，居然飞快地跑到教室里，举重一样搬出了两套桌椅。

“我来！我来！”我伸手就要从他手里抢过桌子。
“没事。这点小事，怎么能让女生动手？”

“那啥……我是男的。”真是倒霉，从小到大，因为这张既不像老爸又不像老妈的脸，我已经不知第几次被认错性别。

“早怎么说？”他虎躯一震，恶狠狠地瞪了我一眼，把两套桌椅往地上一放，“害老子浪费表情，没事儿长得不男不女的干吗？”

呜呜呜，这能怪我吗？我出生前也不能就五官样貌的问题跟老妈商榷探讨一下。但是慑于该猛士的淫威，我连半句话都不敢说，乖乖地低头搬起了桌椅。



半个小时之后，走廊里的座位已经俨然有序，我后背上的汗都没有干透，就已经有老师在发放考卷了。

真是倒霉！

我一边想一边望向背后，那个体育老师居然坐在我的正后方，看样子他多半是来监考的。

果然天要亡我啊！居然赐给我这么一个“绝妙”的位置！

可是我眼泪尚未涌出，正在无语凝噎的阶段，便听耳边“沙沙”作响，身后的那位猛士正双手举过头顶，从老师的手中接下考卷。

我猛地转过头，恶狠狠地瞪着他。

但是他却对我如狼似虎的目光视若无睹，悠然自若地挠了挠脑袋，从文具盒里拿出一支缠满透明胶带、直追木乃伊的破圆珠笔，慢慢悠悠地在卷子上写下了几个扭曲的大字：

初一（三）班 黄智仁

不看还好，这一看顿时令我差点咬碎大牙。气死我了，这王八蛋居然跟我一样是学生，还跟我一个班！

怎么刚才我叫他老师的时候，他还那么坦然？

由于又气又怒，情绪不稳，导致那些蹲守在教学楼阴暗角落里的小鬼都聚集到我的身边，一会儿伸手抓抓我的衣领，一会儿碰碰我手中的笔。

结果我一半的时间都用来驱赶它们，交上去的考卷比我的脸还干净。

我再次用事实成功地证明了：天才是不可埋没的，是金子就永远都会发光。

一周之后，班级按照成绩排座位，我拿着赫然写着“31”两个血红



数字的数学考卷站在走廊上排队，仿佛已经看到了惨淡前途。

“哦，你31，比我多5分。”那位几乎与中国家喻户晓的地主老财同名的黄智仁走过来，看了一眼我的试卷，下了这样的结论。

“是吗？那你语文多少分？”我的声音带着难掩的雀跃，因为看到了一丝曙光。

“72。”

“英语呢？”

“37。”

“看来这次出题比较难。”我总结了一下我们分数的微小差距，作了如下判断，“所以才普遍发挥不好。”

“就是。我平时根本不可能拿到这么少的分数，小学时我还参加过奥数竞赛呢！”黄智仁也极力附和，似乎很赞同我的说法。

然而半个小时之后，我们便双双坐到了最后一排，牢牢地霸占了教室的大后方。

“你不是参加过奥数竞赛吗？”我脸色铁青地瞪着他，“怎么是全班倒数第一？”

“陈不肖，你还好意思说！他用鼻孔哼了一声，“是谁说‘这次出题比较难，大家普遍发挥不好’的？结果不就是咱俩倒数第一跟倒数第二！”

“你、你叫我啥？”我被他气得差点去见阎王。

“你不叫陈不肖吗？我看你学生证上就是这么写的。”

“我叫陈子绡，你才不肖呢！你们全家都不肖！”

“嘿嘿嘿！”黄智仁不好意思地挠了挠头，“中间的那个字太连了没看清，最后一个字我不认识，就依照习惯，只念了右半边……”

我听他这么一说，立刻一头栽倒在课桌上，再也不想起来。

这个连大字都不认识几个的白痴，到底是怎么从小学毕业的？

于是我乱七八糟、鸡飞狗跳的初中生活，就这样在一片人仰马翻中



拉开了帷幕。

在前面我已经说过，天才在哪里都不会被埋没的。不到一个学期，我跟黄智仁便双双扬名，并称为整个初一年级的“双杰”。任何一项考试，只要有我们俩参加，就一定会把倒数第一和第二收入囊中，时而还要角逐一下“魁首”。

初时老师们被我乖巧清秀的外表迷惑，认为我是被同桌影响，才取得如此糟糕的成绩。但是后来他们就不那么认为了，一堂课下来，只要我把嘴巴闭紧，不去用突如其来的尖叫影响别人，他们就已经谢天谢地了。

“大家不要学陈子绡，要均衡发展……”这天又因为答不上题被罚站，历史老师一针见血地指出，“精力全都用在长脸面上，难免头脑就会有所欠缺。”真是气死我了！换成你天天见鬼试试！

一个学期匆匆而过，转眼就是春意盎然，此时我跟黄智仁已经在老师、同学乃至校长的白眼相看之下，建立了深厚的阶级友谊。

每天一到学校，必以绰号互称，再互殴两拳，以示友情的坚固。

这日春光明媚，暖意融融，我正伏案假寐，忽听耳边传来一阵刺耳的嘈杂声。

“老黄！”我受不了地拍案而起，怒道，“你在干什么呢？”

“嘘——”老黄眨巴了一下小眼，示意我收声，指了指自己怀里的铁锹道，“我在修铁锹，你不要吵大家上自习。”

“你自己弄那么大声，还怕吵别人？”我好奇地问他，“为什么修铁锹？你要去义务劳动吗？”

“嗯？你不知道吗？明天是植树节，我们全校都要去郊区植树。该死不死的，哥们我刚刚把这家伙从家里扛出来，它就给我造反。”

对了！植树节！



记得小时候我也参加过。那天在春草初生的树林中，我看到了一个长得很漂亮但是却没有脚的阿姨，还好奇地跟她说了两句话，结果回家就生了一场大病，差点丢掉半条小命。

“算了，我不参加。”往事沉痛，不堪回首，我心有余悸地使劲儿摇头。

“少奶奶！”老黄拍了拍我的肩膀，以示勉励，“咱们学校所有跟体力挂钩的活动都是强迫性的，你就认命吧！”

怎么听着不像是植树，倒像是劳动改造？
事已至此，还能怎么样呢？我望着窗外的草长莺飞，长叹口气。春天天地气转暖，万物复苏，而爬出松软冻土的，则远远不只是嫩草小虫而已。

更有一些深深浅浅、不成人形的影子，会蹒跚地踏着暖意融融的土地，从那遥远而冰冷的地方，走向繁华人世。

“绡绡！你爸刚才打电话过来啦，有话嘱咐你。”晚上放了学，我刚刚蹬着自行车到家，就迎上了老妈绽放的笑脸。

“啊？他现在在哪里？说了啥？”
“他好像跟着一个国家级的考古队挖墓去啦。”老妈亲切地接过我的外套，“你爸说啦，他要求不高，就希望下次回来你能前进一个名次。”

老天啊！赶快赐一个比我和老黄成绩更差的转学生吧！

要知道我跟倒数第三尚隔着十几个分数段，前进一个名次，不会比昔日搬走压在劳苦人民背上的三座大山更容易。

“对了！你爸还说了，让你最近不要到处乱跑。”知子莫若母，老妈见我垂头丧气，已然猜到了我郁闷的根源，急忙岔开话题，“尤其是荒郊野外，千万不要去！”

这次我的头垂得更低，背着书包就往屋里走去。

“绡绡啊，你这是怎么啦？妈妈给你做的鸡肉泡饭还吃不吃？”



我转过身，端起饭桌上热腾腾、香喷喷的鸡肉泡饭，拿起筷子就埋头苦吃。

不就是植树吗？老子就不信这个邪！况且游魂有万般，最惨是饿蜉，就算明天要下地狱，也要先吃饱再说！

第二天，天刚蒙蒙亮，我就顶着春雨，蹬着车往学校的方向绝尘而去。

说来也怪，昨天还晴得好好的天，居然在一夜之间就变了脸。天空都是灰蒙蒙的一片，绵密的雨丝挥洒而下，春寒料峭，处处渗透着阴冷幽森的气氛。

奈何在社会主义的新世纪，虽然没有了封建压迫，却有堪比阎罗王的班主任。

于是半个小时之后，我就抱着自己的那杆铁锹，坐在颠簸的大巴上，往郊区的荒山上驶去。

车厢前面老师在振臂高呼，大声宣扬着植树造林所承载的重大意义；旁边是老黄与一帮狐朋狗友在使劲儿甩扑克；还有几个女生叽叽喳喳地一直吵个不停，兴奋得简直不像是去参加劳动，倒像是去开联欢会。

在这样的环境里，我居然靠在摇晃不停的车窗上，迷迷糊糊地进入了梦乡。

“快来啊，来啊……”在一片漆黑之中，好像有人在轻轻地呼唤我，那声音缥缈而遥远，仿佛来自空旷的山谷。

“去哪里？”我好奇地向四周望去，发现自己正处于一片繁茂的密林之中，枝繁叶茂，阔叶如掌，连头顶的蓝天都被这鳞次栉比的树木遮蔽。

“去你该去的地方……”那个声音又响了起来，与此同时，从大树后不断走出一个个面目模糊的黑影。他们都有人的形体，却没有人的五



官，平平的一张脸上只有两个黑洞洞的鼻孔。

“我、我该去的地方？那是什么地方？”我被这奇异的面孔吓了一跳，不由自主地后退了一步。

然而那些人却不回答我，慢慢地向我走来，他们的身影重叠弥漫，仿佛化做一团黑色的雾气，要将我吞噬淹没。

“哇——”我被吓得高声惨叫，猛地睁开了眼睛，只觉浑身冷汗涔涔。

只见面前一张丑脸，横肉纠结，目小如鼠，正是我那铁杆哥们老黄。他正哆哆嗦嗦地望着我，似乎受惊不小。

“少、少奶奶……我们到地方了……”老黄伸手揉了揉耳朵，大口喘了两口气，“吓死我了，哥们我刚刚要叫你，你就来了这么一嗓子。”

原来只是个梦，不过真是怪吓人的！

眼见目的地到了，我三步并做两步地跑下了车。只见春雨乍停，阳光初绽，眼前正有一片泛着嫩草青绿的山坡，光秃秃的，连一棵树都没有。

果然梦只是梦而已，摆在我面前的，分明是一片荒地，又哪里来的密林？

不到半个小时，其他班级的大巴车陆陆续续地到达了山坡上。众学生井然有序，排队领了树苗和卡片，便欢呼着往指定的植树地跑去。

因为树苗有限，学生太多，我跟老黄还有另外一个男生共享了一根祖国的栋梁。

“哎呀！怎么人这么多？”老黄手搭凉棚，举目远眺，“不能种在这里，太委屈我的‘擎天柱’了。”

“你管它叫啥？”我实在对老黄爱起外号的恶趣味无语。

“怎么你没看过《变形金刚》？最近好多台都在播。”老黄说罢，以手抚摸着树苗，捏着嗓子说，“树苗啊，哥们知道你现在还小，但是