

经省中小学教材审定委员会 2004 年审定通过

义务教育湖北省地方课程教材 ZONGHE YUEDU

综合阅读

湖北教育报刊社 编



湖北长江出版集团
崇文书局

四年级
(下)

写给小读者

湖北省地方教材

综合阅读

四年级(下)

主 编：谢铭德

本册主编：赵洪武 杜官鑫

湖北长江出版集团
崇文书局

(鄂)新登字 07 号

图书在版编目(CIP)数据

小学语文综合阅读. 四年级. 下学期/《小学语文综合阅读》编委会编. —武汉: 崇文书局, 2004.8

ISBN 7-5403-0842-7/G·421

I. 小... II. 小... III. 语文课—阅读教学—小学—课外读物 IV. G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 086386 号

责任编辑: 刘 丹

出版发行: 崇文书局

(武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 20 楼 430070)

印 刷: 湖北恒泰印务有限公司

开 本: 890 × 1240 1/32

印 张: 4

版 次: 2004 年 12 月第 1 版

印 次: 2007 年 12 月第 4 次印刷

字 数: 90 千字

定 价: 3.60 元

写给小读者

小朋友们，你们要知道，要学好语言，陶冶心灵，必须阅读我们民族的和人类最美好的作品。这部《综合阅读》的选文，虽然不完全是名家名篇，但是语言表达是非常真实、朴素、规范的，可读性很强，很符合你们这个年龄段学生的情趣。你们看看，“读本”每册选文的主题都非常新颖，很有人文性、思想性和地方特色。各个主题选文的文化内涵和情感因素都很丰富，很接近你们的生活。每一主题，只要读读“导读”，浏览文题，你就忍不住要读下去。

当我读完《综合阅读》后，非常高兴！羡慕你们在小学就能读到这样的好书。我说它好，使我想起人民教育家陶行知先生对读书的一句名言：“人生应该读几本垫底的书。”这句话对你们来说，尤其重要。因为随着社会环境变得宽松，人们价值观的转化，网络文学的发展，你们接触各种文化的机会增多。如果在阅读上不及时地进行引导，一些有问

题的读物,进入你们的阅读领域,会有害你们精神的健康发展。在此情况下,就需要引导同学们阅读一些“垫底的书”。有了一些优秀读物“垫底”,既可从受益,也可防止不良读物的侵害。

《综合阅读》就是一部给你们人生“垫底”的好“读本”。我认为通过阅读这部书,能为你们储存、积累语言;能为你们的人生奠定精神的根基;能丰富你们的文化知识积累;能开发你们的聪明智慧。尤其是能为你们学会发现新知识、新思想、新事物、新天地打好“底子”。阅读这个“读本”还会使你们感到世界是很大的,还有许多精彩感人的东西,需要你们去发现,从而引领你们去阅读更多的好书。我相信,你们在这些文学作品中经受陶冶,你们的思维会变得更加活跃,你们的想象会越来越丰富,你们的知识会越来越深广,你们的心灵会飞得越来越高,你们的理想会越来越远大。

我祝愿你们的阅读更上一个台阶!

田东娜



目 录

第一单元 生活如诗

导读	1
学读例话 品味诗中的甜	2
1. 我们的学校	3
2. 校园交响诗(二则)	5
3. 选择	7
4. 画画	8
5. 学种树	10
6. 守瓜	12
7. 雨中,花儿开放	13
8. 生活中的甜	14
扩展与延伸	15

第二单元 成长的脚印

导读	16
学读例话 让爱永留心中	17
1. 为老师纠错	18
2. 中国制造	20
3. 茅以升的桥缘	22
4. 华罗庚破难题	25
5. 学徒电学家	27
6. 红色的迎春花	30
扩展与延伸	32

目 录 MULU

第三单元 散文之美

导读 33

学读例话 在生活中感悟 34

1. 忆读书 35

2. 忍住一份甜 38

3. 一棵小桃树 40

4. 暴风雨 42

5. 枯叶蝶 44

6. 春雨的色彩 46

7. 小河 47

扩展与延伸 48

第四单元 滴水彩虹

导读 49

学读例话 小事情 大智慧 50

1. 爱·财富·成功 51

2. 心的高度 52

3. 活出你自己 53

4. 方法大于决心 54

5. 降低龙门 55

6. 心态与幸福 56

7. 决不、决不、决不能放弃! 57

8. 完整与完美 58

9. 最大的资本 59

MULU 目 录

10. 突破自己	60
扩展与延伸	61

第五单元 探究之谜

导读	62
学读例话 让脑中永远有问号	63
1. 生命起源之谜	64
2. 人类长高之谜	66
3. 人类潜能之谜	68
4. 返老还童之谜	70
5. “北京人”失踪之谜	72
6. 神农架白色动物之谜	74
扩展与延伸	76

第六单元 启智魔棒

导读	77
学读例话 关于寓言的寓言	78
1. 风筝与小鸟	79
2. 苍蝇学采蜜	81
3. 乌鸦歌	83
4. 萤火虫找朋友	86
5. 玫瑰树根	88
6. 竹子、桃树和李树	90

目 录 MULU

扩展与延伸 92

第七单元 古诗文诵读

导读 93

学读例话 诵读之乐 94

1. 春之颂 95

2. 文言句读 101

3. 教学相长 104

扩展与延伸 105

第八单元 荆楚之光

导读 106

学读例话 多读无字之书 107

1. 诗咏名楼 108

2. 长江与武汉 110

3. 首义红楼 112

4. 《永远的丰碑》中的荆楚儿女 114

扩展与延伸 118

主编后语 119

生活如诗

SHENGHUO RUSHI

第一单元

【导读】

说到诗，我们自然会想到“美”：美的意境，美的画面，美的语言——而这一切的美，又都美在生活，美在思想，美在希望，美在情感。

我们的生活充满幸福，这就是美的源泉；我们内心能感悟到美，这便是美的实质。“生活如诗”，这就是我们少年的现实生活图景。诵读本单元的诗，你一定会在感悟美的熏陶中，真切地体验到生活中的甜，并由此激励我们为创造更美的生活去学习、奋斗！



【学读例话】

品味诗中的甜

一位同学，在一本《自读课本》中读到《画画》这首诗（本单元第4篇），觉得有趣又对味。晚饭后，他还摇头晃脑地读给全家人听。他刚一读完，爸爸问：“你读这首诗给我们听，是什么意思？”

“是你们错了！”这位同学说。

“什么错了？”家里人全都摸不着头脑。

“你们总说，我犟嘴是个大缺点。而这个婷婷，与画家爷爷犟嘴还写进了诗呢……”

“难道这首诗，是赞扬婷婷犟嘴？”

“这……”

晚上，当老师的爸爸给他讲诗言志、诗抒情的道理，并说，要学会品味诗中的甜，这个“甜”既指充满想象而又精妙的诗的语言，也是指诗的韵味，更是诗所表达的高尚的思想和健康的情感，而这个甜往往藏在诗的意境中，藏在诗的关键词句中，还藏在诗外的涵义里——你结合全诗想想《画画》中“这洋人，怎么跟小孩子没两样呢？”这句话，品一品，甜在哪里？

这个同学，拿起这首诗，反复读着，想着，不一会儿就露出了甜甜的笑容……

1. 我们的学校

林清玄

云会告诉你，
山村里，
那栋最漂亮的瓦房，
就是我们的课堂。

风会告诉你，
山脚下，
那块最平坦的土地，
就是我们的操场。

小河会告诉你，
上课铃声多么清脆。
林涛会告诉你，
学校歌声多么嘹亮。

啊!在祖国的版图上,
我们的学校,
比米粒还小,
也许画不上。

但是,我们的学校
却能装下,
祖国的今天和明天的
希望!



【阅读建议】

诗要反复读,边读边想象边体会。这首诗,给我们画了一幅画,画了一所漂亮的山村小学,也表达了一种情,更表达出一种信念和决心。

建议你,用心读一读,同学间相互说说:这是一所什么样的山村小学?诗中的情和表达的信心是什么?它们又藏在哪些诗句中?只要说出了自己的想法,甜味自在其中。

2. 校园交响诗（二则）

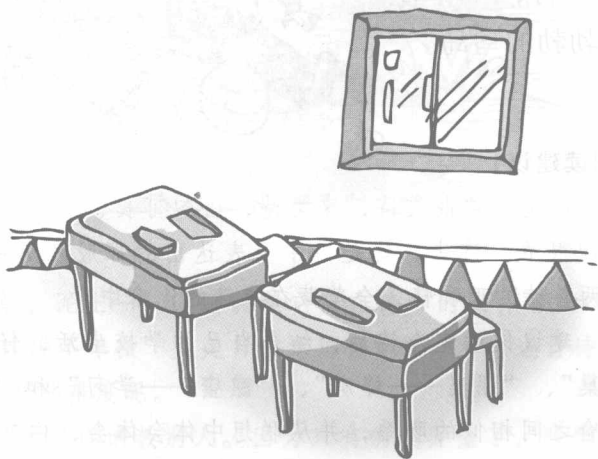
望 安

蜂 巢

教室，像一只蜂巢。

桌椅，是一格一格的蜂房。上课铃一响，你一格，我一格，大家坐好。在老师的教导下汲取知识，在各科的书籍里寻觅智慧。时而循着历史的长河飞向遥远的古代；时而飞翔在当今的科学天地；时而书声琅（láng）琅；时而书写沙沙。在知识的大海里采集、探索、积累。像金色的小蜜蜂在花海里采集花粉，嗡嗡、嚶嚶地飞鸣、渴求，在各自的蜂房里忙碌地储积着蜜。

啊，一只甜蜜的蜂巢。



鸟 岛

下课了，校园，像个鸟岛。

美的交响回旋在这一片乐土。花丛树下，草坪操场，运动衫，彩裙……飞翔的、流动的身影，旋转的舞步，亭亭的风姿，像鸟儿款款的低飞，欢快的跃动；像鸟儿展翅的舞蹈，恬(tián)静的栖息。歌声，笑语，像海潮的喧哗，像鸟儿倾心地鸣唱。

同浴着阳光，共享着欢乐，又增添着温暖，充实着幸福。

啊，一个生机勃勃的鸟岛。



【阅读建议】

这是一首散文诗，这类诗，语句可长、可短，也不分行排列，但诗味却很浓。诗味，就是诗中要表达出的那股意蕴中的理和那浓浓的情。这两首诗的理和情，全蕴藏在有趣的比喻中。

建议你读完全诗后，结合自己的学校生活，仔细品一品“教室——蜂巢”、“课桌——蜂房”、“酿蜜——学习”和“鸟岛——校园”这种比喻之间相似的联系，并从联想中体会体会，你就能感受到它浓浓的诗味，试试吧！

3. 选 择

李 屏

如果不能成为山峰
我就做一棵大树
如果不能成为大树
我就做一株小草
如果不能成为小草
我就做一块泥土
生命可以渺小
但灵魂决不卑微



【阅读建议】

山峰、大树、小草、泥土——你能说说它们在诗中的具体含义吗？“生命可以渺小 但灵魂决不卑微”又是什么意思呢？——看来这首诗虽然短小，理解起来可还有些难度呢。

如果确实弄不懂，建议你请教别人。因为只有确实弄懂了，我们对于生活的“选择”才会有价值、有方向。

4. 画 画

画家有一个6岁的孙女。6岁的孙女叫婷婷。婷婷也喜爱画画。

婷婷画了一棵树。

他说：“婷婷，你画的树不对。”

婷婷说：“怎么不对呢？”

他说：“树枝不对。”

婷婷说：“树枝怎么不对呢？”

他说：“树枝怎么能比树干粗呢？”

婷婷说：“树枝怎么就不能比树干粗呢？”

他说：“那就不是树了。”

婷婷说：“不是树你怎么说是树呢？”

他无话可说了。

婷婷画了一只小兔子。

他说：“婷婷，你画那小兔子不对。”

婷婷说：“怎么不对呢？”

他说：“兔子有红色的吗？”

婷婷说：“兔子怎么会没有红色的呢？”

他说：“你见过红色的兔子吗？”