

Zhong Guo



guangbo dianying dianshi shiye
fazhan gaige lilun yu shijian

中国广播电影电视事业发展改革理论与实践

本书编委会 主编

中国传媒大学出版社



中国 广播电影电视事业 发展改革理论与实践

(上)



中国传媒大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国广播电影电视事业发展改革理论与实践 / 编委会编著.

北京：中国传媒大学出版社，2008.5

ISBN 978 - 7 - 81127 - 250 - 5

I . 中… II . 编… III . ①广播事业 - 研究 - 中国 ②电影
事业 - 研究 - 中国 ③电视事业 - 研究 - 中国 IV . G229.2
J992

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第047961号

中国广播电影电视事业发展改革理论与实践

作 者：编委会

责任编辑：王月林

责任印制：曹 辉

封面设计：朱 江

出版人：蔡 翔

出版发行：中国传媒大学出版社（原北京广播学院出版社）

社 址：北京市朝阳区定福庄东街1号 邮政编码：100024

电 话：65450532 65450528 传真：010-65779405

网 址：<http://www.cucp.com.cn>

经 销：新华书店总店北京发行所

印 刷：北京平谷大华山印刷厂

开 本：787 × 1092mm 1 / 16

印 张：97

版 次：2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷

ISBN 978 - 7 - 81127 - 250 - 5 / K · 250 定 价：598.00元（精装三卷）

版权所有 翻印必究 印装有误 负责调换

中国
广播电影电视事业
发展改革理论与实践

特邀编委：（以姓氏笔画为序）

- 文礼成 四川省三台县广播电视台局党委书记、局（台）长，
广电网络公司董事长、总经理
- 王成学 河北省高邑县广播电视台局局长兼任高邑广电宽带网
络公司董事长
- 韦德绍 广东省湛江市电影公司总经理
- 令狐荣楷 贵州省桐梓县文体广播电视台局党组书记、局长
- 冯方明 广东省深圳市电影电视集团宝安广播电视台中心党
委书记、主任
- 乔云彬 山西省广电网络集团有限公司经理
- 刘文岚 贵州省有线广播电视台网络有限公司总经理
- 向泽映 重庆市文化、广播电视台党组副书记、副局长，西
南大学兼职教授
- 孙林 河北省承德市广播电视台局党组书记、局长，承德广
通信息网络有限公司董事长、总经理
- 朱志明 湖南省郴州市北湖区广播电视台局长、党支部副书记
- 邢孔辉 海南省广电有线网络有限公司乐东分公司总经理
- 何大新 四川省广播电视台局长

Zhong Guo

guangbo dianying dianshi
fazhan gaige lishi

中国
广播电影电视事业
发展改革理论与实践

- 吴健华 四川省简阳市广播电视台局长
张 辉 青海省海西州格尔木市广电局副局长、电视台台长
张热河 河北省兴隆县广播电视台党组书记、局长
张崇银 西藏自治区广播电视台局长
李 琦 陕西省广电信息网络股份有限公司总经理、党委书记
陈广鹏 辽宁省沈阳市东陵区广播电视台局长
罗佰林 昆明佰林广播电视台网络传输有限责任公司董事长兼总经理及云南数字电视有限责任公司第一管理站站长
赵唯强 江苏省常州市文化广电新闻出版（版权）局局长
顺定强 四川省阿坝县委宣传部副部长，阿坝县广播电视台党组书记、局长，四川省阿坝州电视艺术家协会理事
徐 华 河北省迁安县委宣传部副部长兼广播电视台局长
郭 勇 河北省魏县县委宣传部副部长，魏县广播电视台党组书记、局长
郭 斌 四川省内江市广播电视台党委书记、局长
郭子琪 天津市广播电视台网络有限公司总经理、党委副书记
崔振军 山东省栖霞市广播电视台局长

Zhong

guangbo yingdianshi shi
fanwen gaige liliun yuex

中国
广播电影电视事业
发展改革理论与实践

黄光俊 四川省南充市广播电视台高坪区工作部主任、

党支部书记，南充市人民广播电台、南充电视台高坪记者站站长，南充鸿高广播电视台网络传输有限公司总经理

黄寿凤 广西壮族自治区藤县广播电视台事业局副局长、党组成员

黄树辉 广西壮族自治区广电信息网络股份有限公司防城港分公司副总经理

彭庶友 广西壮族自治区贵港市广播电视台局局长、党组副书记，贵港市广播电视台台长

曾安华 四川省宜宾县广播电视台局长

韩龙根 吉林省延边朝鲜族自治州广播电视台局长、党委书记、总编辑

鲁守平 陕西省兴平市广电网络支公司经理

谭兴文 四川省九龙县委宣传部副部长、广播电视台局长

魏艳辉 新疆维吾尔自治区广电网络哈密分公司总经理

瞿长林 江苏省苏州市广播电视台总台党委书记、总台长

Zhong
Guo

guangbo diying dianshi
shangye gaige lunhu

中国
广播电影电视事业
发展改革理论与实践

编 委: (以姓氏笔画为序)

丁修洁	于丹	于志珍	于连胜	于春涛
于海宝	才扎多杰	马剑	马健	马广千
马书卿	马玉华	马合木提	井奎增	仁建禄
孔令峰	尹先铁	巴桑次仁	方志安	王勋
王峰	王小安	王永祥	王克勇	王进高
王连军	王建新	王治乐	王茂亮	王俊文
王春育	王晓松	王根贵	王培忠	王隆毅
王景平	王新明	王锡华	王德义	王聪慧
邓开扬	邓召龙	邓礼富	邓铭光	付卫
付新伟	仝品杰	兰鸣	兰风雨	冉珩
冉瑞明	冯仕彬	冯忠云	史一军	史志峰
尼玛旺堆	尼玛索朗	布仁	母卫强	田宁
田通海	白凤翔	白东亚	皮昭德	龙建军
乔中旺	乔云彬	任宝亭	任庭建	刘伟
刘杰	刘斌	刘毅	刘水明	刘东华
刘立英	刘立群	刘亚林	刘权明	刘红日
刘宏杰	刘志义	刘怀光	刘建忠	刘泊泮
刘金英	刘剑英	刘铁龙	刘新平	刘黎明
吕羨林	多力坤·阿地		孙文光	孙守亮
孙秀国	孙振民	孙桂英	安东汉	庆素芬
曲江	朱天浩	朱永平	毕慧先	汤利平

Zhong

guangbo dianying diantai
development of gauge film

中国广播电影电视事业
发展改革陈列馆

米 勇	米拉提	许 勇	许达超	邢孔德
闫治英	闫通章	严益伟	何 飞	何建国
何海献	何新伟	余化学	吴大斌	吴世红
吴佳理	吴健林	吴锦冬	宋发雄	张 枫
张 彦	张 耀	张广星	张仁志	张仁杰
张世宝	张永杰	张玉祥	张立泽	张会斌
张江成	张纯义	张进勇	张建宁	张育民
张育纯	张金方	张春朗	张荣翔	张荣辉
张继会	张颂海	张常明	张常松	张喜德
张煜光	李 平	李 明	李 杰	李 波
李 接	李必林	李永刚	李永社	李孝平
李志岗	李秀萍	李官荣	李建华	李举纲
李俊生	李相林	李海英	李爱国	李淑今
李福生	杜志刚	杨 光	杨 林	杨 勇
杨 悅	杨小春	杨天洪	杨尚志	杨金录
杨福文	杨镜明	甫拉提·阿布来提		肖鸿彦
苏光仁	阿 柏	陆 华	陈吉祥	陈宣杰
陈树平	陈晓青	陈筑生	周华清	周庆聃
周孝德	周侠生	周忠武	周雨樵	周海平
周智飞	宝 成	岳国红	林 凌	林 源
欧阳晓波	罗永国	罗永忠	罗亚翔	罗时东
罗金刚	罗崇兰	茆红梅	郑立国	郑建国
郑海峰	侯一华	侯延安	姚广德	姚昭宪



Zhong

guang dianying dianshi
development of radio and television

中国
广播电影电视事业
发展改革辉煌成就

姜伟	姜进伟	娄卫高	曾光友	相海龙
祝永贵	胡波	胡程	胡加伦	胡江成
荆登科	赵兴华	赵红浩	赵志清	赵泉友
赵敬源	赵新旺	钟木奎	唐纯忠	唐新国
徐平	徐平	徐进胜	涂新华	特保
秦可久	秦纪锁	耿金涛	郭孝庭	郭建华
铁占寿	陶长江	高振明	高桂山	崔改琴
崔连方	崔俊海	曹江波	梁星	梁会林
黄工华	黄建华	黄荣强	黄朝东	黄福平
龚力	龚永华	敖础鲁	喻立建	彭清江
曾诚	曾德安	曾德英	温家茂	董家垠
谢羽生	谢国庆	谢树凡	谢晓波	谢德胜
韩淑丛	楼树军	甄小平	窦仁选	蒲勇
詹金灿	廖国荣	熊丽君	管士勋	蔡云捷
鲜亮	樊志新	樊朋林	颜平	黎明
戴云祥	鞠志宝	魏云宏	魏翊恩	

编辑部成员：

李卫民 刘娜 乔然 王函 张丽
赵丁

Zhong

guang ming di an
广播电影电视

前　　言

近年来，在党中央、国务院的正确领导下，全国广播影视系统全面贯彻落实科学发展观，围绕中心、服务大局，面向基层、服务群众，坚持继承、改革、创新，坚持求实、务实、落实，在新闻宣传、影视创作、重点工程、科技创新、事业产业发展、体制机制改革、安全播出、依法管理、队伍建设等各方面都取得了新进展、新成绩，整个广播影视业继续保持繁荣发展的良好态势。

广播电影电视历来是实践探索走在前头。理论与实践是相辅相成的，没有理论的支持，节目就难以具有持久性的创新力。广电理论研究需要广大从事实际工作的同志们的参与，因为他们在长期的实践工作中积累了丰富的经验，对如何发展广电事业，他们是有发言权的。同时，随着广播电影电视事业的不断发展，广播影视系统干部职工的素质也得到很大的提高，其中不乏具有较高学历和专业知识水平的高层次人才。发挥这些素质优良、知识结构合理、富有开拓精神和创新能力的新型广播影视人才的作用，让他们在实践工作中加强对专业理论的学习，打好扎实的专业理论功底，了解和把握广播影视发展的趋势和学术界的动态，及时将自己在实践工作中成功的案例、遇到的问题进行深入思考和总结，提出改进工作的方式和方法，就一定能够丰富理论研究成果，从而更好地促进广播影视具体工作的开展。

《中国广播电影电视事业发展改革理论与实践》收集的论文都是一线的同志们在实践中的所思所想、宝贵经验，内容包括广电网络建设、体制改革、队伍建设等方面，具有一定的学术价值。

社会在发展，时代在进步。我们要坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻落实科学发展观和构建

社会主义和谐社会重大战略思想，以良好的精神面貌和务实的工作态度，全力推进广播影视各项工作，努力实现广播影视又好又快发展，为全面建设小康社会、构建社会主义和谐社会做出新的贡献！

编 者

2008年5月



目 录

第一编 广电事业基础理论

第一 章 当代广播影视	3
第一节 当代广播影视媒介的特征	3
第二节 当代广播影视在人类社会中的作用	14
第三节 当代广播影视影响着人类文化	19
第二 章 声音广播和电视广播的发展历程	26
第一节 认识无线电波和无线广播	26
第二节 中国声音广播的概况	33
第三节 电视广播	39
第三 章 影院电影的发展历程	46
第一节 无声电影	46
第二节 有声电影	54
第四 章 广播电视的传播功能	72
第一节 传播新闻的功能	72
第二节 传播社会教育的功能	76

第三节 传播文化娱乐的功能	80
第四节 传播信息服务的功能	86
第五章 中国广播影视传播的指导思想	92
第一节 广播影视要坚持以“三个代表”	
重要思想来统领工作	92
第二节 广播电视要坚持正确的舆论导向原则	103
第三节 广播电视要坚持新闻真实性原则	108
第四节 广播电视要坚持为受众服务的原则	115
第六章 广电人在实践中的创新与经验	120
莫道崎岖山径遥 独赏风光无限好	张热河 120
立足农村 服务农民 努力打造县级广播电视台新优势	井奎增 124
解放思想 大胆改革 创广电辉煌	田通海 127
立足工作实际 创新宣传方式	刘怀光 131
把握正确舆论导向 努力推进广电发展	张太明 刘勇中 王红星 王小元 134
办好县级电视台 促进社会主义新农村建设	周海平 138
扎实推进各项工作 建设和谐广电	布仁 142
克难奋进 加快县级广播电视台事业发展	马健 146
发挥广播电视台行业优势 为社会主义文化事业服务	杨福文 150
争先争优争创一流 发展为民惠及百姓	于志珍 154
积极引领先进文化 努力构建和谐社会	侯一华 陈梁 158
坚持科学发展 办好广播电视台	欧阳晓波 黄工华 161
广辟创收渠道 推动县级广电事业发展	李孝平 165
和谐广电 贵在创新	姜伟 169
开拓创新 加快发展 努力开创坊子广播电视台工作新局面	郑立国 173



坚持“三贴近”原则 提升宣传创优水平	山东省青岛市广播电视台	177
立足实际 创新发展	庆素芬	181
用科学发展观统领广电事业的发展	崔改琴 刘杰 崔连方 孙桂英	185
联手中央电视台 开创地方新闻宣传新局面	付卫	189
唱响广电主旋律 拥有持久生命力	王小安	193
大力发展电影事业 满足群众文化需求	广东省河源市绿意电影文化传播有限公司	197
充分发挥地缘优势 加快推进泛珠合作 共同构建岭南特色的广电传媒板块	王茂亮	199
中山影视城在探索中成长	广东省中山市影视城	203
忆往昔 峥嵘岁月稠 展未来 斗志更昂扬	戚汝棠	206
求真务实 开拓进取 努力开创广播电视台新局面	温家茂	210
总结成绩 计划未来	许达超	213
繁荣先进文化 建设和谐社会	刘宏杰	215
锐意改革 拓展农村电影市场	邢孔德 孙其贤	220
关于四川广播电视台发展战略的思考	何大新	224
创新求发展 质量树形象	令狐荣楷	228
求实创新 改革发展 努力做好新时期县级广播电视台工作	罗金刚	232
真抓实干 勇于创新 不断开创广播电视台新局面	樊志新	236
走科学发展观之路 实现电影产业新跨越	延艺云	240
积极响应党的号召 扎实做好转星调整工作	吴大斌	244
办好县级电视台 充分发挥电视新闻媒体的宣传作用	马广千	246

特色立台 改革强台 人才兴台	郑海峰	250
结合实际 注重创新 圆满完成工作	周侠生	254
文化传薪火 实干闯未来	何建国	258
开拓创新 精益求精 努力开创平罗广播电视台事业发展新篇章	马玉华 张建宁	261
坚持科学发展观 弘扬和谐主旋律 努力推进伽师县文化广播电视台又好又快发展	荆登科	266
牢记党的使命 克服高原缺氧 在转星调整工作中展现基层广电人风采	黄荣强	270
坚守媒体责任 共创和谐社会	李爱国 梅 花	274
积极发展广电事业 改善群众文化生活		
.....宋发雄 多力坤·阿地	278	
体制创新 制度创新 促进农村广播电视台事业发展	张玉祥 王英萍	281
发挥广播电视台优势 努力提高舆论引导能力	孔令峰	285
坚持“三贴近”原则 发挥积极舆论引导作用	刘 斌	288

第二编 广电传输与播出

第一章 广播电视传播的手段和特点及其技术的重要地位	293
第一节 广播电视传播的手段	293
第二节 广播电视传播的特点	306
第三节 技术是广播电视台持续发展的基本保障	312
第四节 广播电视技术发展的趋势	320



第二章 广播电视无线传输	327
第一节 广播电视无线传输的涵义	327
第二节 无线广播网和无线电视网	328
第三节 广播电视无线传输和覆盖的方式	333
第四节 电视广播技术	348
第三章 有线电视传输	373
第一节 有线电视概况	373
第二节 有线电视网络系统	378
第三节 HFC 交互式有线电视系统的结构模型	384
第四节 有线电视网络业务的分类和运营	388
第四章 微波传输系统和卫星广播系统	390
第一节 微波通信系统	390
第二节 数字微波通信系统的特点及技术问题	396
第三节 卫星广播概述	398
第四节 卫星数字电视传输系统概述	409
第五节 卫星声音广播传输	418
第五章 广播电视的受众	420
第一节 广播电视受众组成	420
第二节 受众工作在传播中的地位	434
第三节 受众调查的特点	440
第六章 广电人在实践中的创新与经验	445
完善“三评”机制 促进节目质量提高	张金方 445
坚持锐意创新 实现全面突破	孙林 449
为构建和谐社会 打造爱心城市鼓与呼	闫通章 452
内强素质 外树形象 开拓广播电视新局面	刘立英 456
以特色营造基层台的收视优势	张常松 刘金英 高振明 460

围绕中心 服务大局 高平市广播电视台赢得骄人业绩	
.....	毕慧先 王志奇 李海荣 464
三支队伍撑起广播电视台一片蓝天	王治乐 武云华 467
从转星调整工作中看广播电视台基层管理的创新之路	
.....	李慧芳 471
练内功 夯基础 谋发展 全面推动有线电视事业的发展	
.....	王永祥 475
抓好转星调整工作 确保安全收看电视 ... 孙守亮 呼永科	479
讲团结 塑形象 促改革 上台阶	郭孝庭 482
重视事业发展 推进产业发展	宝 成 484
努力提高广播电视台覆盖率 促进城乡广播电视台协调发展	
.....	杨 光 488
创新机制 扎实工作 推进广电改革与发展	韩淑丛 492
宣传经营双驱动 狠抓管理上水平	于春涛 496
务实创新 锐意进取 开创同江广播电视台事业新局面	
.....	王建新 李明伟 500
加强技术队伍建设 搞好有线电视管理	
.....	姜进伟 于 鹏 侯宪旺 504
励精图治 锐意进取 进一步拓展广播电视台播出规模	
.....	庄 震 507
凝心聚力谋划发展 多头并进强筋壮骨 ... 相海龙 李先蓉	510
抢抓机遇 强力推进 开创农村广播电视台又好又快	
发展新局面	黄福平 514
求真务实 宣传兴台	罗时东 高明孝 518
坚持开展“三项学习教育活动” 促进广电事业又好又快发展	
.....	王克勇 521
实施台网联动 打造复合传播强势	丁修洁 525
奋力拼搏 2007 科学发展再创佳绩	张立泽 528