


中税出版

Weifang national tax culture
exploration and practice



文化

潍坊国税文化探索与实践

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 方 | 有 | 有 | 圆 | 方 |
| 圆 | 圆 | 方 | 是 | 是 |
| 相 | 则 | 则 | 方 | 原 |
| 济 | 通 | 立 | 法 | 则 |
| 才 | ， | ， | ， | ， |
| 能 | 和 | 谐 | | |
| 。 | | | | |



中国税务出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

方圆文化：潍坊国税文化探索与实践 / 《方圆文化》编辑委员会编著. —北京：
中国税务出版社，2008.8
ISBN 978-7-80235-243-8

I.方… II.方… III.地方税收—税收管理—研究—潍坊市 IV.F812.752.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第122197号

版权所有 侵权必究

书 名：方圆文化—潍坊国税文化探索与实践

作 者：《方圆文化》编辑委员会

责任编辑：宋晓兰

出版发行：**中国税务出版社**

北京市西城区木樨地北里甲11号（国宏大厦B座）

邮编：100038

<http://www.taxation.cn>

E-mail:taxph@tom.com

发行处电话：（010）63908889 / 90 / 91

邮购直销电话：（010）63908837 传真：（010）63908835

印 刷：山东多利达印务有限公司

规 格：787×1092毫米 1/16

印 张：5.5

字 数：7000字

版 次：2008年8月第1版 2008年8月潍坊第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-80235-243-8/F·1163

定 价：30.00元

WEIFANG NATIONAL TAX CULTURE
EXPLORATION AND PRACTICE

目录

CONTENTS

第一篇：文化之源——潍坊国税方圆文化由来

06

第二篇：文化之魂——潍坊国税核心理念

18

第三篇：文化之基——潍坊国税制度基石和行为模式

28

第四篇：文化之力——潍坊国税文化实践

56



序

文化兴税的创新之举

胡锦涛总书记指出，当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉，越来越成为综合国力竞争的重要因素，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化，必须把发展社会主义先进文化放到十分突出的位置。

先进文化是一种无形的、有效的和无限的力量，能够增强成员对组织的认同感和归属感，提高组织的凝聚力、向心力和战斗力。税务文化作为社会主义先进文化的组成部分，是在长期的税收实践中逐渐形成的，具有管理、规范、凝聚、引导、培育、激励的重要作用，可以为税收事业科学和谐发展提供强大的精神动力和智力支持。纵观税收管理的发展历程，大致经历了经验管理、制度管理、信息化管理三个阶段，这些管理模式顺应当时形势发展的需要，适应当时的税收工作实际，有效提高了税收管理能力。但是随着形势的发展变化，也不同程度的暴露出一些缺陷和不足。在新的历史时期，要推动税收事业快速健康发展，就必须在税收管理中引入文化要素，在继承和弘扬优秀文化成果的基础上，与时俱进地加强税务文化建设。近年来，山东省国税局把国税文化建设作为税收事业的重要组成部分，从政治、业务、生活、内部管理 etc 层面，对构建国税文化体系进行了科学规划，提炼并形成了忠诚、法治、尽责、和谐的国税文化价值理念。各级国税机关将文化建设与税收工作有机结合，通过思想引导、制度规范、精神激励、环境熏陶等手段，不断激发干部队伍的生肌与活力，有力地推动了各项工作的开展，全系统的文化建设形成了蓬勃发展的良好势头。

潍坊市国税局作为“全国文明单位”，许多工作在全省国税系统一直名列前茅，这与他们长期致力于文化管理研究、借助文化力量推动事业发展密不可分，这本《方圆文化》就是潍坊国税近年来文化建设的重要成果。他们将方圆理论引入税收管理，独具特色地构建了“核心理念、制度基石、行为模式”三位一体的方圆文化体系，并设计形象识别标志，加强文化载体创建，初步形成了符合文化建设一般规律、具有国税部门特点的文化品牌，是实施“以文化人、文化兴税”战略的创新之举，值得全省各级国税机关借鉴。

以文化人重在“化”，文化兴税贵在“兴”。希望潍坊国税系统深入贯彻和落实科学发展观，进一步擦亮“方圆文化”这个品牌，以先进的理念引导人、凝聚人、激励人，以文化的力量提升工作、创造业绩、推动发展，走出富有时代特点和税收特色的文化兴税之路，为全省国税系统文化建设提供有益的经验。

山东省国家税务局党组书记、局长

胡金林



Weifang national tax culture
exploration and practice

目录

CONTENTS

第一篇：文化之源——潍坊国税方圆文化由来

06

第二篇：文化之魂——潍坊国税核心理念

18

第三篇：文化之基——潍坊国税制度基石和行为模式

28

第四篇：文化之力——潍坊国税文化实践

56

潍坊国税方圆文化由来

战略决策对于税收工作的长远发展至关重要。在推进文化大发展大繁荣的时代背景下，潍坊国税明确提出「以文化人，文化兴税」战略，将传统的方圆理论运用到国税文化建设中，探索构建文化建设一般规律与潍坊国税鲜明特色相结合的方圆文化体系。



Welfang National Tax culture
exploration and practise

源

文化之 潍坊国税方圆文化由来

CONTENTS

- 方圆哲学与智慧
- 方圆文化内涵
- 方圆文化理论架构
- 方圆文化标识



管子

謂也

習也

服也

久也

糜也

順也

漸也

文化

什么是文化中的

化

管子·七法

渐也，
顺也，
靡也，
久也，
服也，
习也，
谓之化。

国民之魂，文以化之；国家之神，文以铸之。

圓以示形 方以立身

方中做人 圓中归真

待人要圓 律已要方

以圓从方 以方生圓

外圓內方 方圓有致

方圆哲学与智慧

“方圆”一说由来已久，是中国传统智慧的精华，其内涵具有无穷的丰富性、相对性和多样性。

“方”是刚，具有静态、部分、规则、原则等含义；“圆”是柔，具有动态、整体、圆满、灵活等含义。

“方”与“圆”相辅相成，方以不变应万变，圆以万变应万变。有方无圆则拘泥，有圆无方则不立。

从管理上来讲，方是原则，圆是方法；有方则立，有圆则通，方圆相济才能和谐。

千百年来，古老的方圆智慧焕发着无穷的力量，在浩如烟海的史册中，记载着无数圣哲成功运用方圆智慧解决难题的范例。

潍坊国税文化探索与实践
FANGYUANWENHUA



方圆文化

FANGYUAN WENHUA

福

方圆文化内涵

○ 潍坊国税将传统的方圆理论运用到国税文化建设之中，
创造了独具特色的方圆文化。

○ 税务机关是国家重要的经济执法部门，
依法治税是税收工作的灵魂，
是税务机关的立身之本。

因此执法要有刚性、讲原则、求公正，此乃方之要求；
服从服务于地方经济发展，
营造良好的税收环境，
为纳税人提供高效、优质的服务，要求税务机关摆正位置，
讲究方法，融入社会，此乃圆之要求。

只有实现方与圆的辩证统一，
做到方立圆通，方圆相融，
才能促进国税事业科学和谐发展。

○ “无以规矩，不成方圆。”

潍坊国税“方圆从税，规矩守廉”的廉政理念，
也体现了“方圆”的哲学特质，
使潍坊国税人在“方圆”形成的规矩中，踏实做事，干净做人。



核心理念（内化于心）

制度基石（固化于制）

行为模式（外化于形）

