



手绘

P

宝典

活体字

阳洁 灰色 编著

SHOUHUI POP BAODIAN HUOTIZI

- 美工人员必备参考书
- 企划人员促销宝典
- 百分之百手工绘制

● 安徽美术出版社



手绘POP宝典·活体字

阳洁 灰色 编著

安徽美术出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

手绘POP宝典·活体字 / 阳洁, 灰色编著. —合肥:
安徽美术出版社, 2008. 3

ISBN 978-7-5398-1873-3

I. 手… II. ①阳…②灰… III. 商业广告—美术字—
字体—设计—中国 IV. J292. 13

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第025143号

手绘POP宝典·活体字 阳洁 灰色 编著

安徽美术出版社出版

(合肥市政务文化新区圣泉路1118号

出版传媒广场十四层 邮编: 230071)

安徽美术出版社网址: <http://www.ahmscbs.com>

全国新华书店经销

合肥银联彩印有限责任公司印刷

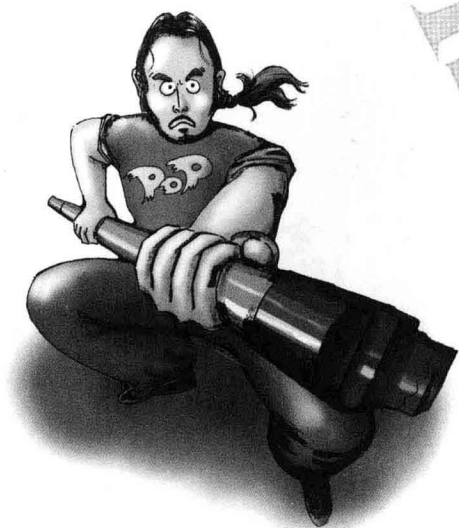
开本: 889×1194 1/16 印张: 8.5

2008年5月第1版

2008年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5398-1873-3 定价: 26.00元

发现印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系调换。



阳洁

网名：胡说八道

创建：兼程计划网络传媒

中国POP设计联盟

闲下来的时候，总想找点事做，思来想去，却总也没有想好一个目标。不知是哪一天鬼使神差地闯进POP的行列，说不上做得如何出色，只是不愿意轻易放弃。有人说是固执，有人说是无奈，其实这是一种执着，一种承诺……

房琦

网名：灰色

辽宁开原人氏，家中长子，祖籍山东，现居金陵。为人孝顺、仗义疏财，身高八尺，自幼喜好涂鸦。1980年考入工艺美术学院，披星戴月，勤学苦练……

坚信：“凡成大器者，源于点滴累积！”



前言

PREFACE

《手绘POP宝典·活体字》精选了常用汉字，具有一定的代表性、权威性、收藏性和参考作用，是手绘POP爱好者必备之书。通过对本书中字体的临摹与练习，相信广大手绘POP爱好者会从中领悟到活体字的特点，受到一些启示，得到一些帮助。

由于水平和时间有限，在编辑的过程中难免会出现差错和漏洞，在此希望广大读者提出宝贵的意见与建议。让我们携手并肩，共同努力，把更多、更好、更精、更美的手绘POP书籍奉献给大家。

目录

POP活体字的基本书写方法	1
活体字部分偏旁部首	5
A	12
B	13
C	19
D	26
E	31
F	32
G	36
H	42
J	49
K	60
L	64
M	71
N	76
O	79
P	79
Q	84
R	89
S	91
T	100
W	105
X	109
Y	117
Z	128

POP活体字的基本书写方法

活体字，顾名思义就是活泼且具有动感的字。其基本架构延续了正体字的书写原则并加以变化。POP活体字继承了中国传统汉字的字体结构，现就基本运笔方法和常用笔顺来详细说明。

一、指实掌虚

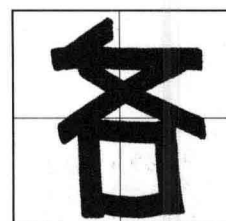
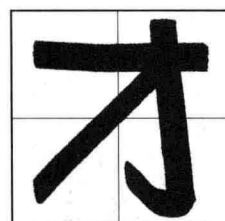
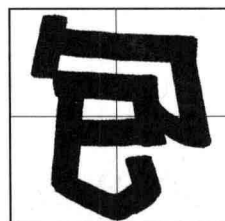
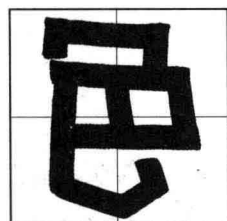
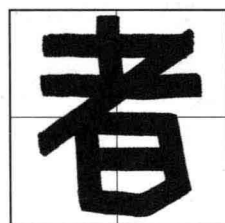
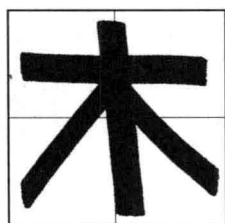
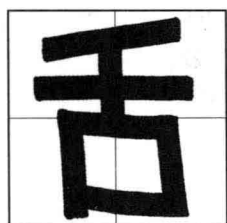
指尖第一关节处触笔发力，掌心如握鸡蛋状。这样可以最大限度地避免将笔握死，以便于书写。

二、笔顺

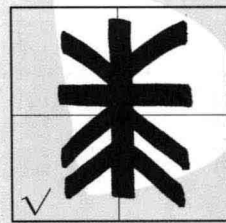
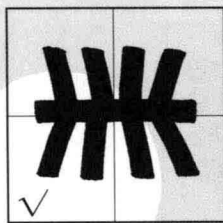
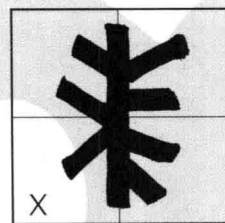
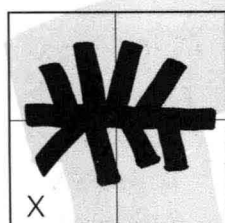
马克笔为书写POP活体字的主要工具，与毛笔、钢笔等日常书写工具不同，其笔尖较为特殊。为了书写便利，我们对文字的传统书写方式作了调整，有几个基本原则初学者需要加以认识和掌握。

1.化弧为直。如：撇、捺、弯钩。

2.反向运笔。如：“撇”自左下向右上书写，“捺”不变。



3.四平八稳的“米”字八方向。横平竖直，运笔稳健，力道均匀，笔尖充分接触纸面。

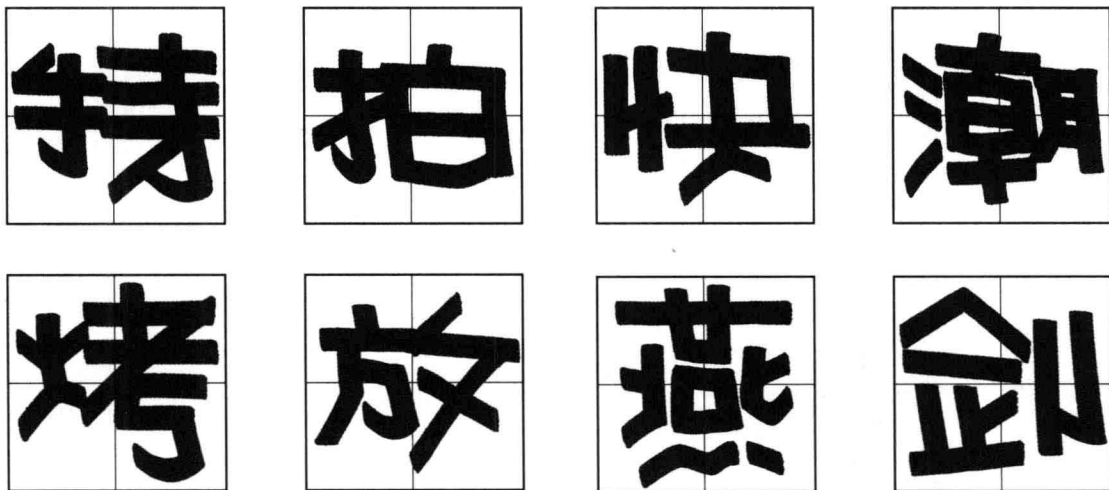


三、字体结构

字体结构即“字架”。在书写POP活体字时一般只会注意到握笔的方法和笔顺,往往忽视了“字架”的存在。从汉字的发展轨迹来看,我们首先要学的就是字体结构。POP活体字继承了中国汉字的传统,渗透着伟大汉字的优秀品质。字体结构准确,则匀称美观,反之则小气猥琐。初学者需加以强化认知和勤加练习才能掌握字体结构。

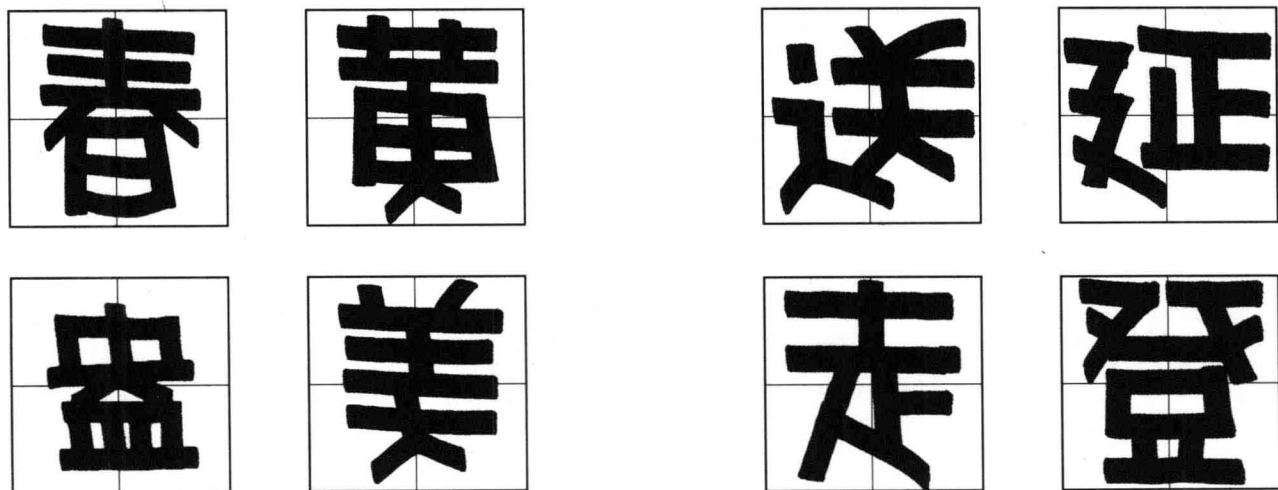
下面介绍一下POP活体字的主要书写方法。

1. 制造字形的趣味性。如:将部首缩小。

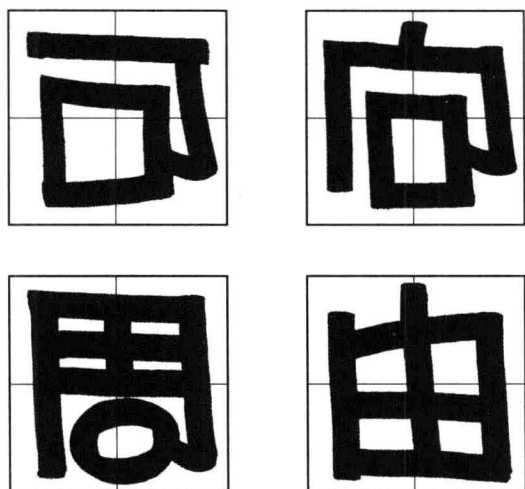


2. 中分字的写法。如:左右对称的独体字。

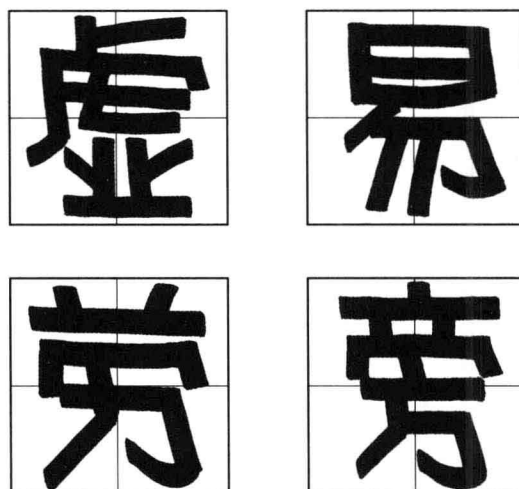
3. 捺的写法。



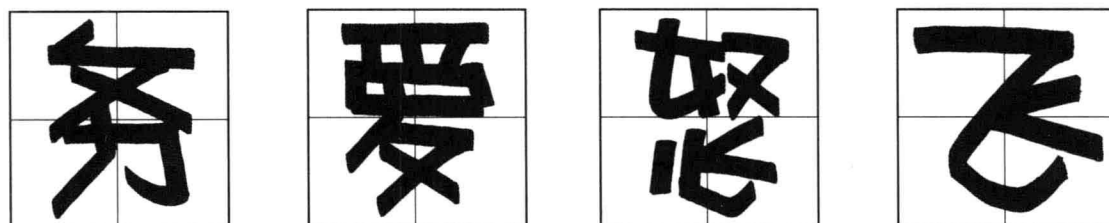
4. 遇“口”的变化。



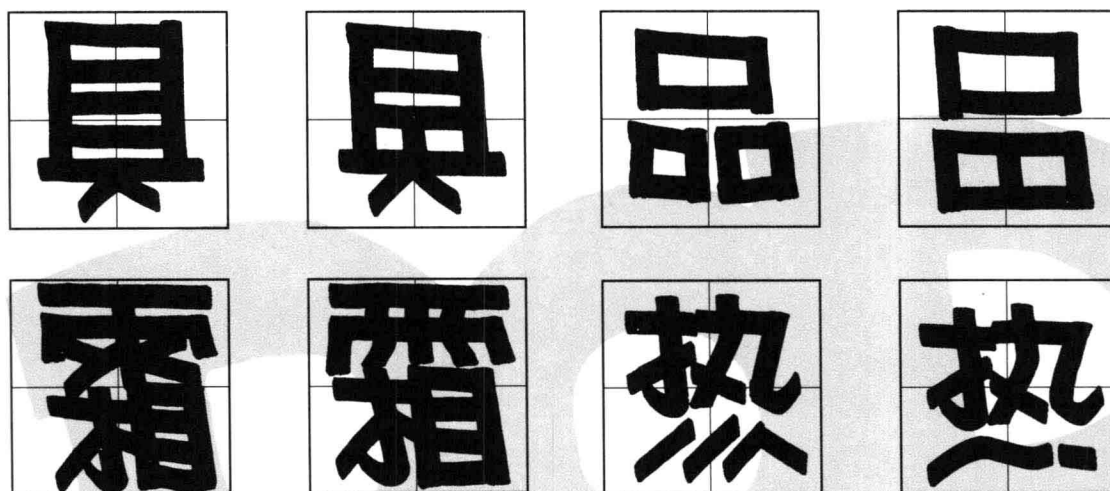
5. “压顶”字的写法。如：上下结构字形。



6. 交叉字形的写法。

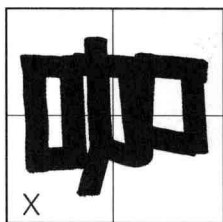


7. 简笔画字的写法。

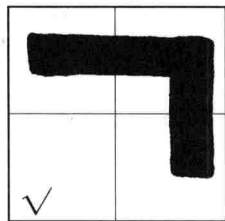
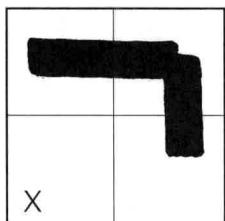


书写POP活体字要注意以下两点：

1. 字写得要有空隙，笔画交接不要粘连。



2. 笔画交接处连接要紧密。



小贴士

下面就初学者在练习时出现的若干问题作详细说明，加以引导：

1. 建议初学者在使用书写工具上不要追求“奢华”，以免造成不必要的资源浪费。开始阶段准备几枝记号笔就足以让您练出一手漂亮的POP活体字。

2. 所谓横平竖直即笔画延伸不要如蚯蚓状，上下左右笔画略微偏斜属正常，心到手到，起笔肯定，行笔流畅，提笔果断，写出充满力量美的笔画结构。

综上所述，勤加练习并用心体会，一定能写出漂亮的手绘POP活体字。

活体字部分偏旁部首

冂	冠		宀	寡
宀	套		宀	空
宀	堂		宀	备
艸	笛		艸	草
山	岸		目	晨
西	贾		西	贾
立	意		一	高

木	查		𠂇	登
𠂇	希		人	食
止	步		业	苗
𠂇	鬚		鱼	魯
人	資		心	惠
皿	盟		大	莫
刀	剪		冬	繁

讠	送		匚	欧
支	翅		门	闪
爻	建		冂	司
尸	眉		广	鹿
卢	虚		疒	病
厂	厅		乚	虱
凡	滕		勹	甸

亻	便		才	相
禾	秋		彳	街
王	琦		女	妈
子	孤		弓	强
彡	滂		艹	情
万	殖		土	均
月	腥		扌	挂

目		睹		石	础
才		拘		耳	聪
牛		特		日	晒
米		糕		身	船
阝		阴		虫	蝶
纟		线		方	放
见		观		火	烧

讠		语		鱼	鲜
匚		饮		身	鹏
黑		默		足	跃
	羽	翻		車	潮
马		验		页	顽
骨		骼		田	略
	隹	雌		钅	铁

華		揮		西		酷	
月		彤		文		微	
欠		欺		斥		新	
彡		彩		力		勁	
又		难		车		轮	
寸		封		殳		毅	
讠		划		令		领	