

李偉 吳建偉 主編

回族文獻叢刊

مجموعة من المنشآت لقومية هوي

八

中華人民共和國

回族文獻選刊

中華民族書局編印

李 偉 吴建偉 主編

回族文獻叢刊

مجموعۃ من الوثائق لقومیة هموی

八

七經樓文鈔

[清] 蔣湘南 著

陳 旭 整理

整 理 說 明

《七經樓文鈔》，清蔣湘南（1795—1854）撰。蔣湘南（1795—1854），字子瀟，嘉慶、道光間河南固始縣城關陪濠沿人。幼年喪父，然聰明好學，受其母親及叔父的培養教育，讀書廣博。十九歲中秀才，道光十四年（1834）中河南鄉試舉人。此後，湘南屢試不第，遂不復留意於仕進，而游心於學問及山水間。累應山東督學、陝甘學使及江督、河督等大吏之聘，入為幕僚，借以遊歷四方，讀書問學。與龔自珍、魏源、阮元、江藩、黃爵滋、張際亮、俞正燮等一代名士往來。其學問博通，遍及經史古文、醫卜星相、農田水利及宗教百家之學。其治經宗許、鄭，然力主混融漢、宋學之門戶，且常結合實地遊歷，考經論史，發為論述，常道人所未道。

湘南一生，著作頗豐。見於著錄者有《七經樓文鈔》、《春暉閣詩鈔》、《十四經日記》、《清史列傳》、《周易鄭虞通旨》、《中州河渠書》、《華嶽圖經》等，又曾參預《江蘇省志》、《陝西通志》之纂修，惜皆未卒業。

《七經樓文鈔》是作者討論經史古文的論文集，凡六卷，集中不少文章考論，頗發人之所未發。

作者於道光丙午(1846)撰有《七經樓記》及《七經樓後記》兩文，敘其七經樓之意義。於焉可知七經樓為其藏書樓，藏書八千卷。又云：“題曰‘七經’者，從聖人所手定也。”則謂七經當指《尚書》、《三禮》(《周禮》《儀禮》《禮記》)、《爾雅》、《周易》、《毛詩》、《春秋》，“若《三傳》(《左傳》《公羊傳》《穀梁傳》)，若《論語》、《孟子》、《戴記》，皆不得稱經。”於此可見作者之治學，確能獨樹一解。

此書凡六卷，由其婿馬子貽編輯，門人劉元培等刻行。這次整理以同治八年(1869)馬氏家塾重刻本為底本。

目 錄

序(王濟宏)	3169
重刻蔣子瀟先生詩文遺集敘(馬佩玖)	3173
序(劉元培)	3174
原序(閻形恩)	3176
卷一.....	3179
六經原始一.....	3179
六經原始二.....	3181
經師家法說.....	3183
原象.....	3185
卦氣說.....	3188
費氏易家法考.....	3189
六宗述.....	3191
九河既道解.....	3197
達于薄辨.....	3198
大伾山在成臯說.....	3201

漢水入江考	3202
卷二	3205
詩有六情五際解一	3205
詩有六情五際解二	3206
詩有六情五際解三	3209
詩有六情五際解四	3211
關雎通釋	3212
被非次說	3218
南方之原音釋	3220
鴟鴞之詩釋	3221
弓矢既調射夫既同叶韻說	3223
條革金厄解	3225
孟子周官封建異同說	3226
井田寓兵說	3229
井田出車說一	3232
井田出車說二	3233
犧尊解	3236
說罍	3238
卷三	3240
讀史記六國表書後	3240
再書史記六國表後	3241
書漢書諸侯王表後	3242

書漢書古今人表後	3243
再書漢書古今人表後	3244
讀漢書貨殖傳	3244
讀漢書游俠傳	3245
讀三國志	3246
書周髀經後	3247
書水經注河水篇後	3248
再書水經注河水篇後	3249
書太乙金鏡後	3251
符籙原始	3253
經咒本旨	3254
卷四	3256
主宰	3256
鬼神	3257
原人	3259
辨命	3259
闡性	3260
太歲釋義	3261
太一釋義	3262
太歲超辰即上古歲差說	3263
歲差說	3265
推步總論	3266

西法非中土所傳論	3269
管叔流言論	3270
秦始皇焚書論	3272
駁蘇子范增論	3274
與黃樹齋鴻臚論鴉片烟書	3276
與汪孟慈農部論河工書	3279
與汪孟慈太守論河決書	3280
與田叔子論古文書	3281
與田叔子論古文第二書	3283
與田叔子論古文第三書	3285
卷五	3288
劉青天傳	3288
楊道純傳	3294
名宦楊君傳	3296
節孝婦乜氏傳	3298
商城縣知縣周仲甫先生墓志銘	3299
兵部侍郎吳公墓志銘	3303
嘉應州知州知府銜金君墓志銘	3305
王烈婦墓碣	3307
書劉松齋先生軼事	3308
書劉天保	3313
書獲劉之協事	3315

書滑縣平賊事	3317
辛丑河決大梁守城書事	3323
卷六	3328
西征述	3328
唐十二家文選序	3333
仙屏書屋詩集序	3334
海湧山人詩集序	3336
祝閩峯菜根書室詩序	3337
蕉窗詩草序	3338
三一山房詩餘序	3339
翟蔚堂醫說序	3340
七經樓記	3342
七經樓後記	3343
磚工記	3344
黑岡觀磚工記	3346
遊龍門記	3347
小忽雷記	3349
華嶽廟記	3350
南照鎮重修清真寺碑記	3351
灞橋銘	3352
潼關銘	3353
百花洲銘	3354

補刻	3355
北江中江證	3355
朱丹木先生詩集序	3357
能忍一篇贈首心耕同年	3358
後序(盧正烈)	3361

子貽司馬將以其外舅蔣子瀟《春暉閣詩鈔》、《七經樓文集》二種重刊於蜀中，自威遠署越千餘里，走卒至大竹，索余敘言。噫！子瀟豈徒爲詩人，爲文人哉？殆通儒也。子瀟學貫天人，識超今古，薈萃瑯嬛秘笈，發前人未洩之奇，著書百餘種，版刻度世，余方無從窺其涯涘，況作敘耶？顧余雖不足以敘所著述，而余兩人交誼與子瀟之學業與年俱進者，余猶得追遡之，又烏可無一言也。憶余年二十一，讀書子瀟家，同師侍馬春圃夫子。夫子子貽伯祖也，子瀟小余二歲，已舉茂才，而余尚應童子試。兩人一見，交驩如魚得水，如膠投漆，如影隨形。然膏鑊炬，無暫時離。每課題下，則拉余走城南，穿溪渡谷，入岡巒深處，撥叢草，踟趺坡陀間，閱山光水色，烟雲變滅。遐觀前明少司馬周冲白先生君子亭別業，穠李百數十株，繁英堆雪，香塞四空，子瀟若有所悟。於時放言高論，無所顧忌，有輕世肆志之概。謂將開闢賈、董、馬、鄭之學，濂、洛、關、閩之理，道藏、梵筭之書，毗婆尸佛之教。訂謬批謬，機杼已見，曾不知前有千古，

序

後有萬年，鳥飛兔走，寒暑代謝，尚有何世界幾易草木也。曾不知帝王師相，賢聖仙佛，英雄豪俠，畸人烈士，尚有幾百千萬若干輩也。予將仰觀乾象、星宮、度數，而極其精奧也；予將俯察堪輿，尋黃河、岷江、金沙江於火燉燭兒、羊膊嶺、岡氏斯諸絕境而析其支分派別之源流也；予將探恆、華、泰、霍，而辨其幹枝脈絡於昆侖之主山也。子瀟舌翻目瞑，濤奔電掣，當其痛快淋灑，躊躇滿志，則劃然長嘯，山鳴谷應。余時唯唯聽受，無從贊一辭。已而鳥還花墜，夕陽西傾，遄歸書室，磨墨伸紙，濡毫揮灑，如風捲殘葉。藝成，呈諸春圃夫子，夫子未嘗不咨嗟稱贊，嘆爲天下奇才，云他日吾宗高足又出一鄭康成也。後余以嘉慶戊寅補博士弟子員，道光元年辛巳，以宣宗成皇帝踐阼恩，獵乙科。子瀟後五年乙酉，受學使者吳巢松侍讀知，擢拔萃科，貢成均，並賦詩云：“一鞭初指僕公來，難得風檐有此才。”其鑑賞可謂深矣。明年，子瀟入京都應朝考，蔣礪堂相國、阮雲臺協揆、陳碩士閣學、顧南雅學士數巨公，皆爲稱許。而吳蘭雪、郭羽可、魏默深三舍人，龔定菴進士，方春木廣文等諸名士相與倡和議論，考稽商榷，而學益進。迨巢松侍讀移學使者節，督學山左，子瀟南歸，謁見於濟南，留勸校事幕中。如李福、褚應椿輩，皆吳下宿舊。子瀟與泛大明湖，酌珍珠、趵突泉，登泰嶽，歷訪秦丞相李斯所篆殘碑，陟日觀峯，觀日出處，遨遊任城，與洪幼襄飲太白酒樓，作長歌自負，旁若無人。重以在京師往還高麗人金老商及客謁章佳胡圖克圖，而聞見益奇，學益肆。侍讀下世於學

使者任，子瀟則扶靈柩，徒步涉長途，水陸數千里，歸葬吳閭。時人多稱其義重師恩，喜與之遊，而學日益富。子瀟自乙酉得選拔，越十年，甲午，以選拔中副事。又次年乙未，登賢書，是爲道光十五年，而余亦以是科大挑二等，就教職，選補商丘教諭。子瀟數應禮部試，不第。遲至甲辰科，挑二等，選教職，與余先後略同。余先以六年俸滿列薦章，用縣令籤掣四川。而子瀟絕意仕進，補虞城教諭，不就。自是，廢吟詠，專心治經，有睥睨兩廡意，一謁栗樸園河帥於河壩，與籌磚工，載記文集中。遂入關中，謁座主張椒雲方伯。方伯陳臬移蜀，子瀟留關中。關中古帝王都，名儒淵藪。適慧秋谷先生總制全蜀，行旌抵西安，被命防堵江南，訪可以佐戎幕備參謀者，當事以子瀟薦，慧既偕之去。已而談兵不合，力辭歸關中，主書院講席，脩全陝通志。再主講同州書院。而子瀟學益純，議論益闊大，微特抗衡古人，直破其藩籬，而挾之以升堂入室矣。其在關中，數以書貽余，慨息天下大事，佐以所著《卦氣表》、《華嶽圖經》、《游藝錄》、《廬山紀游》諸書，皆卓可傳者。然在子瀟則猶其隨筆雜錄，非其至者也。其談經詩書，非殷洪喬輩行篋中物，未便郵寄，余終未之讀，而子瀟已化去矣。遺書板刻在揚在汴在陝，兵燹之餘，散失湮沒，無可稽者。子瀟無子，僅存一女，歸子貽。子貽其半子也，以副車舉孝廉，如子瀟館，敘縣令，需次入川，今權威遠任。搜笥，得詩文二種。慮其久而失傳也，計付手民，故有是命。嗚乎！人生不過數十年客耳，方余讀書子瀟家，子瀟甫新婚。今

越五十餘年，子瀟往矣。昔嘗許爲余作詩敘，謙言稿成腹中，不敢輕下筆，以余兩人交誼非同尋常，易作泛泛語。豈知爲余作敘之約，息壤猶存，子瀟已不能尋舊盟，而平生著述乃待余爲續貂乎？余深媿才力淺薄，不足以發子瀟之蘊，其書俱在，讀者自能開拓心胸，增廣識見，勿庸余敘。余所以追述子瀟者，僅僅如此。子瀟雖不必藉贅余敘，已自成爲一代傳人，今古通儒矣。往椒雲方伯嘗爲余言，蔣湘南微汝河南所無，即吾江浙中，吾亦未一二見也。又爲述林文忠公之言曰：“吾不意汝竟有如此廓門生！”方擬聘脩全陝通志，旋以辦賑救荒事，未及行，而子瀟果脩通志，告成在數年後，惜文忠公未及見之。其爲名公卿大僚者德宿儒所推重如此。此又何待鄙人一敘耶？子貽誠能盡刻子瀟之遺書，散布當時，傳諸後世，吾知必有讀樂翁書者，益重衛玠也。同里王濟宏。

重刻蔣子瀟先生詩文遺集敘

外舅蔣子瀟先生以著作名大河南北者數十年，顧嗇於遇，凡十試，始登賢書。屢應春官舉，迄不第。晚而謁選，得虞城教諭，鄙弗就。走客關隴間，從瀟者日益衆，所撰集編次亦日益多，計傳帙不下數十。汴、洛、維揚、陝右皆有鋟本。嗣粵寇竄吳楚，羯寇起河湟，凶焰所侵，典籍悉爲煨燼。先生遺作惟《春暉閣詩》六卷、《七經樓文》六卷爲行篋僅存，餘則若滅若亡，不可究詰矣。於戲！先生於經史百家之書，靡弗通貫，且皆有論次，不謹以詩、古文名之，二集特其緒餘耳。然本根既厚，即殘膏賸馥，猶足沾丐千人。是烏可秘諸枕中，而弗亟思所以廣厥傳者？爰取舊本，付老友張希仲氏，俾一再校讐，重壽梨棗。蓋經始於戊辰初去威遠，而告成於庚午將之榮之時，首尾凡三載矣。雖魚魯焉烏，仍不免時時遇，然飲河滿腹，亦無間云。倘先生他帙猶有流播人間，當窮搜遍訪，疊命手民。庶讀先生之二集者，益知先生之學大本大原，又別有在。同治九年仲春既望，馬佩玖子貽氏謹序。