

教育部高等学校特色专业建设点项目
安徽省高校教改示范专业建设项目

人文教育专业建设研究成果

高校人文与科学教育丛书

Gaoxiao Renwen Yu Kexue Jiaoyu Congshu

Xifang Zhexue de Renwen Chuantong

西方哲学 的人文传统

李 剑 著

合肥工业大学出版社

教育部高等学校特色专业建设点项目
安徽省高校教改示范专业建设项目

人文教育专业建设研究成果



高校人文与科学教育丛书

西方哲学的人文传统

李 剑 著

合肥工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

西方哲学的人文传统/李剑著. —合肥:合肥工业大学出版社,2008.12

(高校人文与科学教育丛书)

ISBN 978-7-81093-748-1

I. 西… II. 李… III. 人学—研究—西方国家 IV. C912.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第054994号

西方哲学的人文传统

李 剑 著

责任编辑 朱移山

出 版	合肥工业大学出版社	版 次	2008年12月第1版
地 址	合肥市屯溪路193号	印 次	2008年12月第1次印刷
邮 编	230009	开 本	710毫米×1000毫米 1/16
电 话	总编室:0551-2903038 发行部:0551-2903198	印 张	21.25
网 址	www.hfutpress.com.cn	字 数	173千字
E-mail	press@hfutpress.com.cn	印 刷	安徽江淮印务有限责任公司
		发 行	全国新华书店

ISBN 978-7-81093-748-1

定价:28.00元

如果有影响阅读的印装质量问题,请与出版社发行部联系调换。

人文教育国家特色专业系列丛书

编写委员会

主 任 汪青松

副主任 查昌国 张国定 董根明

委 员(按姓氏笔画为序)

方锡球 王 平 王国席

江巨浪 李义中 汪青松

张洪波 张国定 杨灿荣

金更山 吴云助 邵 军

周葆华 查昌国 黄兴帅

曹长德 董根明 程 曦

焦少林 戴卫义

序 言

追求真善美 塑造和谐人

汪青松

教育的最高境界不是个体生存需要和世间幸福，而应是追求人文精神、直面永恒生命的意义。我们安庆师范学院人文教育专业弘扬百年办学传统，彰显“文化育人”办学特色，高举“追求真善美，塑造和谐人”的旗帜，科学教育求真，人文教育求善，艺术教育求美，努力培养具有较高人文素质的复合型应用性人才。

人类知识结构原本是融为一体的，现代意义上的哲学、伦理学和数理逻辑均以“智慧之学”而被包含在早期的人文教育之中。只是随着人类知识经验的不断积累和发展，人类的精神财富才被分门别类，形成自然科学、工程科学、人文科学、社会科学等分科之学和大学的专业教育。分科之学和大学专业教育极大地促进了科学与教育的发展，但也存在人文教育被专业教育遮蔽、大学教育受到专业主义和实用主义取向限制的问题，在单一的专业化教育占主导的教育模式下培养出来的往往是“单向度的人”。纽曼说，把传授局限于某一种技艺的研究，每一种技艺都会提高，但是被局限于该技艺的个体却因此退化了。从当代国际教育发展的趋向看，学科分得越细，对跨学科综合的要求就越强烈，人文教育作为专业教育的灵魂就越为重要。只有受到良好人文教育，才具有较高思想境界和强烈的责任感使命感。这是我们开展人文教育的宏观背景。

把人文教育作为专业教育的通识基础，能更好地发挥专业教育的功能。著名科学家爱因斯坦不仅具有宇宙宗教的情怀，而且是音乐天才。现任联合国秘书长潘基文在美国哈佛大学攻读的硕士学位是行政学，但他尊孔子为精神导师，认为自己一生中受到孔子和孟子思想的影响，对《论语》中的很多教诲如数家珍。人文教育的国际化是我们高师院校开展人文教育的又一根据。

我国基础教育过去长期实行分科教学，不利于人才的综合创新；基础教育课程改革急需高师院校培养能开设综合课程的师资。适应基础教育改革的这一需要，是我们人文教育专业及人文教育教学团队建设的第三动因。

2000年9月，我校实施教育部“新世纪高等教育教学改革工程”项目“师范院校文科专业人才培养模式综合改革研究与实践”，从汉语言文学、历史学和思想政治教育三个专业新生中选拔58名学生开办了第一届综合文科实验班。在综合文科改革中，实验班开设“拼盘式”、“整合式”、“菜单式”、“融合式”课程，建构“夯实基础、综合拓展、活动创新”教学框架，培养大学生“四成”即成长、成人、成才、成功。经过四届综合文科实验，2004年教育部正式批准我校开办人文教育专业，同年该专业就被评为安徽高校省级教改示范专业。

在安徽高校省级教改示范专业建设中，我们人文教育专业努力实现“三个领域九个方面”的示范，即：在课内实现“综合示范”、“通识示范”和“人文示范”；在课外实现“实践示范”、“创新示范”和“能力示范”；在校内外实现“教改示范”、“教研示范”和“‘四成’示范”。

在人文教育专业建设取得成果后，我们又推动学校组建科学教育专业，引领创建艺术教育专业，构建起科学、人文、艺术三大通识课程平台。人文教育专业教学团队开发的“科学教育和人文教育”、“安庆师范学院与皖江文化”、“中西文化的人文精神”、“从方以智到邓稼

先”和“从严凤英到韩再芬”等课程，形成了“通识为基、能力为本、人文为魂、服务为重”的课程体系。“通识为基”课程模块主要为师范生奠定善于教书的基础，“能力为本”课程模块使师范生能教书和会教书，“人文为魂”课程模块指向提高师范生的人文素质，“服务为重”课程模块引导师范生立足地方、服务基层。“通识为基、能力为本、人文为魂、服务为重”的课程体系，是人文教育专业建设的成果，已被确立为学校新一轮人才培养方案改革的指导思想。2007年我校人文教育被教育部批准为国家特色专业，2008年我校人文教育团队被评为国家教学团队，2008年我校《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》被评为国家精品课程。

“追求真善美，塑造和谐人”，是我校人文教育特色专业建设始终高举的旗帜。在专业实践中，融合科学教育、人文教育和艺术教育三大教育，以“真善美”的教学内容，塑造身心和谐的大学生，培养“求真、务善、完美”和谐之人；融合“三个课堂”，即以第一课堂理论教学增长大学生专业人文知识，以第二课堂社团活动强化大学生自主活动的人文能力，以第三课堂实践教学提升大学生的综合人文素质，培养“知识、能力、素质”和谐之人；融合专业师资、跨学科师资和校外师资三支队伍，引导大学生乐于学习、善于思考、勤于实践，培养“学习、思考、实践”和谐之人。彰显人文教育，弘扬人文精神，将大学生人文素质的提升当作专业生存和发展的灵魂，旨在帮助大学生更好地认识自我、理解人生、尊重他人。

呈现在大家面前的这套“科学人文艺术教育系列丛书”，是我校“文化育人”办学传统和“特色兴校”战略成果的展示，具有人文性、综合性、创新性、教育性、学术性和地方性特点。目前学校已开发和出版的校本及地方特色课程有《马克思主义中国化与中国化的马克思主义》、《科学教育和人文教育》、《中学文科教学通论》、《人文科学概论》、《安庆与中国近代化》、《陈独秀与近代中国》、《安庆师范学院与

皖江文化》等。这些学术成果有的属于学理思考和教学智慧的总结，有的属于实践教学和理论创新的展示。“十一五”期间，我们还要开发和出版《中国化马克思主义十二观》、《中西文学的人文精神》、《中西历史的人文精神》、《中西哲学的人文精神》、《人文教育论》、《科学教育和人文教育案例教程》、《从方以智到邓稼先》、《从严凤英到韩再芬》等特色校本教材，为“追求真善美、塑造和谐人”奉献我们更多的智慧和力量。

教育本来就是人的教育。雅斯贝尔斯说：“教育是人的灵魂的教育，而非理智知识和认识的堆积。”我国学者认为，教育一旦离开了人、离开了人的灵魂或人的精神，严格说来就不成其为教育。2008年7月7日，我在学校人文教育特色丛书审定会上提出，古今中外文史哲上的人文思想很多，要全面辩证地把握。关于对人文的理解，至少要把握十对关系：（1）自然人与社会人；（2）个体人与集体人；（3）经济人与道德人；（4）神性人与理性人；（5）异化人与自由人；（6）病态人与健康人；（7）工具人与目的的人；（8）单面人与和谐人；（9）地域人与全球人；（10）认知人与实践人。我们不能简单罗列或展示中外历史上人文传统，而要按这十对关系进行科学分析和正确评说，做出自己的积极判断，其价值导向落实到对这十对人文关系的处理上，要反思前者，倡导后者，引导学生学做社会人、集体人、健康人、道德人、全球人、实践人、和谐人。这是宏大而神圣的工程。我期待着“科学人文艺术教育系列丛书”有精彩阐释这十对人文关系的新作面世，更期待着我们人文教育国家特色专业和国家教学团队在大家的关心和支持下不断成长！

（作者为安庆师范学院院长，政治学教授，上海财经大学兼职博士生导师，国家级教学名师，国家特色专业、国家教学团队、国家精品课程主持人）

目 录

序 言	(1)
绪 论	(1)

古代部分

第一章 自然启示的人生	(13)
一、遵循逻各斯而生活	(16)
1. 高贵的灵魂是干燥的火	(17)
2. 智慧在于认识逻各斯	(18)
3. 幸福是为正义而斗争	(21)
二、幸福是灵魂原子的柔和运动	(24)
1. 人是一个小世界	(24)
2. 自然主义的幸福	(26)
3. 有节制的生活	(28)
第二章 理性追寻的善德	(32)
一、向善的灵魂	(35)
1. 人学转向	(36)
2. 善是目的	(38)
3. 德性的普遍性	(39)
4. 德性即知识	(41)
二、寻求善的理念	(44)
1. 理念与人的超越性	(45)

2. 理性灵魂	(47)
3. 至善的寻求	(49)
4. 四主德	(51)
三、实现世间的善	(55)
1. 善的目的	(56)
2. 幸福是生命的自然目的	(57)
3. 在城邦中实现至善	(65)
第三章 末世修定的安宁	(69)
一、身泰心宁的生活	(71)
1. 自由与原子的偏斜运动	(72)
2. 快乐是痛苦的消除	(73)
3. 快乐离不开理性	(76)
二、顺应自然的生活	(79)
1. 人是微观宇宙	(79)
2. 服从命运	(81)
3. 寻求德性	(84)
4. 世界公民	(86)
三、无动于衷的生活	(88)
1. 善是悬搁判断	(88)
2. 差异的自我	(91)
第四章 神性庇护的人性	(94)
一、理性灵魂与自由意志	(98)
1. 理性灵魂	(98)
2. 自由意志	(101)
二、尘世幸福与人学德性	(105)
1. 灵肉统一	(106)
2. 尘世幸福	(109)
3. 人学德性	(111)
4. 公共幸福	(113)

近代部分

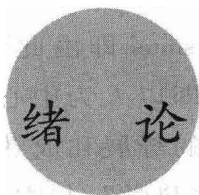
第五章 理性的人	(119)
一、理性主体的确立	(122)
1. 我思故我在	(122)
2. 理性道德	(125)
二、寻求人生的圆满	(128)
1. 至善的人生目的	(128)
2. 人与自然	(130)
3. 自由与必然	(132)
4. 理性与情感	(134)
5. 利己与利他	(136)
三、人的理性与自由	(140)
1. 理性信仰	(140)
2. 自由观	(143)
四、人是自己的最终目的	(148)
1. 人的理性本质	(149)
2. 人为自然立法	(150)
3. 人是目的	(153)
4. 人的希望	(158)
第六章 自然的人	(163)
一、自然的人性	(165)
1. 自我保存	(166)
2. 人的自然权利	(169)
二、情感是人性的根基	(176)
1. 人的科学	(177)
2. 情感是人性的根基	(179)
3. 情感与道德	(182)
三、从人的自然状态出发	(187)

1. 自然的人性	(188)
2. 人性的异化	(193)
3. 人性的复归	(196)
四、人是现实的感性实体	(200)
1. 人的自然属性	(201)
2. 理性、意志和心	(204)
3. 人是社会的人	(207)

现代部分

第七章 深入人的意志层面	(213)
一、意欲与人生的痛苦	(215)
1. 人是意志的产物	(216)
2. 人生即痛苦	(218)
3. 解脱之道	(221)
二、强力意志的张扬	(224)
1. 强力意志	(225)
2. 重估一切价值	(227)
3. 超人	(231)
第八章 追溯人的生命源头	(234)
一、用生命把握生命	(236)
1. 本体的生命	(237)
2. 体验与生命	(240)
3. 理解与人文科学	(241)
二、生命是绵延的河流	(244)
1. 绵延是深层自我	(245)
2. 直觉高于理智	(248)
第九章 探幽人的心理世界	(252)
一、本能的唤醒	(255)
1. 本我、自我与超我	(255)

2. 生本能和死本能	(257)
3. 本能与社会文化	(260)
二、自我的实现	(264)
1. 需要层次	(265)
2. 自我实现	(268)
3. 健全人格	(271)
4. 高峰体验	(273)
三、自由的两难	(276)
1. 人性需求	(277)
2. 逃避自由	(279)
3. 爱与创造性工作	(283)
第十章 澄明人的本真存在	(287)
一、个体的抉择	(289)
1. 孤独的个人	(290)
2. 生存的抉择	(293)
3. 人生的阶段	(296)
二、自由的呐喊	(299)
1. 存在先于本质	(300)
2. 绝对的自由	(303)
3. 历史性自由	(306)
三、本真的回归	(309)
1. 此在与存在	(310)
2. 此在的在世	(312)
3. 非本真态和本真态	(314)
4. “向死而在”	(316)
5. 良心的呼唤	(318)
参考文献	(321)
后 记	(325)



一、“人文”概念的意义溯源

“人文”或“人文主义”，是中国当前非常流行的概念，一般是由英文 humanism 翻译而来，humanism 通常还被译为“人本主义”、“人道主义”和“人文科学”等。英文 humanism 源于德文 humanismus 和拉丁文 humanitas，而 humanitas 又是对更古老的希腊观点的阐释。要明晰人文概念的含义，需要追溯其历史的源头。

古代希腊重视教育，“教育”一词希腊文为 paideia，古希腊的教育在公元前 5 世纪和前 4 世纪的雅典已逐渐系统化，当时学校教育包括七门学科：语法、修辞、逻辑即辩论（称三学科），算术、几何、天文、音乐（称四学科），总称为自由七艺。这种教育内容十分全面（英文 Encyclopaedia 百科全书一词即源出于此），是一种通才式的能力教育。按照古希腊人的观点，教育的目的不是一种知识的积累或智力思维的训练，而是一种优雅之艺的熏陶，是为了显现人性中固有的潜

能，实现人性中最美好的存在，即人性的“卓越”或“德性”（arete）。希腊时代人类心智取得了最伟大成就，就与这种教育理念有关。

对于 paideia 这种希腊教育，著名的罗马学者西塞罗在拉丁文中找到一个与之对等的词：humanitas，后来的德文 humanismus 即由此译出。humanitas 的原始意义是指当时的人文学科教育，即以人为中心，通过七艺的训练实现人的教化，使人的身心得到全面的舒展和成熟，以实现人文理想。在这个意义上，humanism 译为“人文科学”与中文意思更为贴切。因此，把教育、德性与人文精神联系起来，从“人文”而非“宗教”的范畴来理解人生，是希腊人文主义的重要内涵。后来，经过其他希腊和罗马学者的发挥，humanitas 成为古典文科教育的基本大纲，在中世纪，这七门人文学科成为学院固定的主要课程，为学习神学、哲学、法学、医学和自然科学的学生的的发展开辟了道路。

英文 humanism 则是很晚才出现的一个词，据英国史学家阿伦·布洛克在《西方人文主义传统》一书中记载，最早在 1808 年，德国教育家 F. J. 尼特哈麦将德文 humanismus 一词翻译成英文 humanism，后来，德国历史学家乔治·伏伊格特在其《古代经典的复活》（又名《人文主义的第一个世纪》）、布克哈特在其《意大利文艺复兴时期的文明》中相继将这一概念运用于对文艺复兴时期的研究。他们用这一概念指称这一时期与宗教神学的神本精神相区别甚至相对立的人本精神，这种精神的内核是以人为中心对抗中世纪以神为中心的人道主义思想，主张强调人类自身的价值和尊严；推崇人的情感、智慧和思想；追求财富、荣誉和幸福；提倡个性解放以及人的自由、平等和博爱精神；肯定人是现实世界的创造者、主宰者和享受者；抨击教会的蒙昧主义和禁欲主义。

因此，文艺复兴时期的 humanism 主要是指以人为中心，通过像但丁、薄伽丘、莎士比亚、达芬奇等巨匠的文学艺术作品来高扬人性的

人文精神，将 humanism 译为“人文主义”，与中文意思相吻合。只是，这里的人文概念主要是针对宗教神学和经院哲学而提出的，没有任何后来演变的反科学主义的意义。

在西方哲学史上，虽然人文概念因文艺复兴而扬名，且人文主义或人本主义作为一种系统的哲学派别是近代以后才出现的，但不能把人文主义仅仅当作一个特殊历史时期的产物。哲学从诞生之日起就浸润着浓郁的人文精神，古希腊最早的自然哲学就产生于对传统神话世界观的怀疑，自然哲学家力图通过理性思维来追问万物的本原，通过本原来把握莫测的人生命运。在以后的哲学长河中，究极而言，多数哲学家都是从人的根本生存境遇出发，探索人的安身立命之根基，哲学在本性上成为生命的学问和实践。作为对人生意义和生命存在的沉思，人文精神已经演变为一种价值理念，成为西方哲学千年而下绵延不绝的传统。

因此，西方哲学虽然在一定意义上以求知求真为主线，但同时应看到，人是哲学永恒的主题，是哲学的心魂所在。在西方哲学史上，从古希腊哲人对命运的叩问到现代风起云涌的人本主义思潮，每一个历史阶段都留下了人文思想的轨迹。关于人的问题和理论在不同的历史时期有不同的表现形式，不同时期的哲学家通过理性、命运、德性、灵魂、理念、幸福、信仰、思维、自由、利益、情感、自然、意志、生命、本能、存在等各种范畴和角度来表达着这一主题。从历史的角度来说，人文是一个含义极其宽泛的概念，是一种聚焦人生的视角，是一种思想的方法；或者说，它是一场持续不断的论争，在这场论争中，任何时候都会有不同的甚至是互相对立的观点出现。

在哲学史上，不同的人文思想都根源于伟大的古希腊文化之中，但它们不是由一个统一的结构维系在一起的，在漫长的演变过程中，彼此既有遗传又有变异，人文主义最宝贵的品质就在于宽容自由的多元气质和文化传统。

二、西方哲学中人文思想的概况

人文精神是西方哲学一以贯之的传统，人文思想在古代、近代和现代的哲学历程中，有着各自的轮廓和特质，以下加以扼要阐述。

第一，古希腊拥有发达的文明，古希腊哲学作为希腊文明的心魂，反映了希腊历史的发展历程，反映了希腊人对命运的关切，反映了希腊人的生活理想。可以说，人文精神是希腊哲学的基本特质。

在古希腊罗马时期，哲学家们在对外部宇宙表示惊奇而力图破解“宇宙之谜”的同时，“人生之谜”也同样让他们困惑不已，作为西方人文思想的开端，古希腊罗马时期的哲学反映了人类童年时代对世界和人生的理解。前苏格拉底时期的自然哲学家以探求万物本原为己任，他们把人看作自然整体的有机组成部分，人由自然而产生，人的肉体 and 灵魂都由自然物质所构成，从而把人从神话和原始宗教中独立出来；他们以本原为尺度，把自然法则应用到人生领域，在人和万物共通的律动中，在自然的无言启示中，获取生命的智慧，寻求人生的至福。

随着希腊政治生活的兴起以及自我意识的觉醒，智者学派开始将哲学聚焦于人类的社会生活，他们在教授修辞和论辩术中批评迷信、抨击传统、藐视权威、高扬个体、崇尚感觉、鼓吹怀疑，起到了开启民智的启蒙作用；但也产生了只重效果、不辨是非善恶的相对主义和功利主义倾向，消解了希腊传统道德的根基。在与智者派的斗争中，苏格拉底应运而生，成为“世界历史旋风和转折点”（尼采语），他和柏拉图及亚里斯多德三位巨匠一起，将古希腊哲学的人文精神推向巅峰。他们站在德性主义和理性主义的立场上，把人定义为理性的和合群的政治动物，把追求德性和节制欲望看作最高的善，把精神快乐当作最具人性化的人生追求，建立了一个弃恶扬善的人性模型，为现实