



一个人玩手工 纸醉花迷

她品 红尘纸艺〇著

新手也可以轻松完成的惊艳纸艺花！
手把手的步骤教学！一学就会！



化学工业出版社

yigerenwanshougong

zhizuihuami

一个人玩手工

纸醉花迷



她品 红尘纸艺 著



化学工业出版社

·北京·

我们每天都无比忙碌，而只要稍有空闲，内心深处藏匿着的那只孤独怪兽就会跑出来啃一口。这感觉，只有自己能体会。这样一个人呆着时，就想，不如做点手工吧，一个人玩也可以很温暖！即便你没有一点经验，也不用担心。本套丛书通过各种可爱又易于制作的手工作品来引导你走进多彩的创意世界，都是自己一个人就可以轻松做完的，赶快向亲戚朋友炫出自己的巧手、巧心思吧！

来吧，自己动手做些让人惊艳的各色纸花吧，将自己淹没在每一片花瓣、每一个精巧花蕊的制作里，一折一揉之间，用心模拟大自然的神奇体验，怎不使你不可自拔地沉迷！就算孤独，也突然变成难得的清福了！时间一久，整个大自然都在你的小屋子里了！

图书在版编目（CIP）数据

纸醉花迷/她品，红尘纸艺 著. —北京：化学工业出版社，2008.12

（一个人玩手工）

ISBN 978-7-122-03756-5

I. 纸… II. ①她… ②红… III. 纸工—技法（美术）
IV. J528.2

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第147133号

责任编辑：高 雅 王蔚霞

装帧设计：耀午书装

责任校对：周梦华

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京画中画印刷有限公司

880mm×1230mm 1/24 印张 5¼ 字数 145 千字 2009年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888（传真：010-64519686） 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：23.80元

版权所有 违者必究



PART A 一个人的纸乐园 1

纸艺花简介 2

可爱的家伙什们 4

纸艺花招招鲜 9

PART B 红尘纸艺，如花浪漫 11

坚强波斯菊 12

蒲公英栖息的地方是幸福 18

风信子的多彩人生 24

白晶菊 让我来预测你的爱情 30

百合 纯洁的圣母之花 38

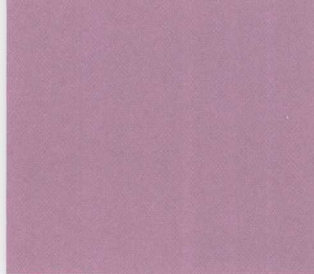
真假莫辨的红掌 44

康乃馨 妈妈，我爱你 50

代表希望的雪滴花 56

满天星 亲密爱人的呼吸 62

朴实无华的牵牛花 68



contents

无尾熊和尤加利	72
洋桔梗 无望而又永恒的爱	76
榆叶梅 春天来了	80
金色水莲萍蓬草	84
全身都是宝的椰子树	90
爱情之花紫罗兰	96
随性的木棉花	102
石榴花 报恩花	106
杜鹃兰 出家为慈姑	112

PART C 纸艺花作品欣赏	117
-----------------------------	------------

PART A

一个人的 纸乐园



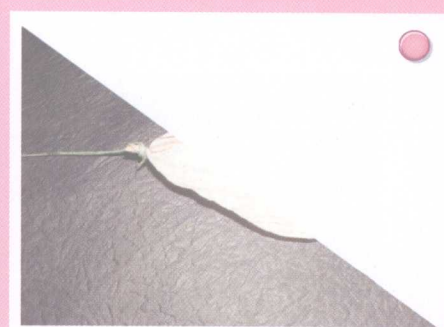
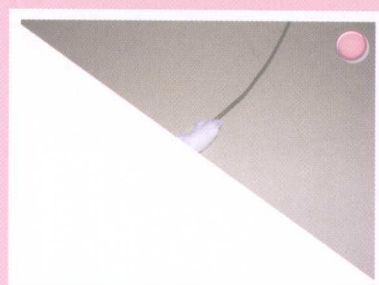
纸艺花简介

造纸术是我国的四大发明之一，纸张的出现不仅改变了历史，而且也改变了我们的生活。纸张使人类文明得到了迅速传播，而以纸为材料的DIY创作如今也已演变成一种独立的艺术形式，制作水平越来越专业，达到了出神入化的艺术境界，各种纸艺坊如雨后春笋般遍地开花，并被许多人所喜爱。

纸艺就是以许多种颜色和材质的纸张，通过折、卷、剪、粘、插等手段做成的各种美丽造型，如纸艺花卉，纸雕、剪纸、刻纸、折纸等，而其中的纸艺花卉更是被人们誉为“无声的诗，立体的画”。新鲜花卉产业早已成为一个独立的产业，而随着DIY时尚概念的流行，许多人已经不再满足单纯购买新鲜花卉的方式，而是通过自己动手，随心所欲地制作出自己喜爱的花卉来。纸艺花卉以纸为材料，以花为主题，倡导自己动手创造美丽生活的理念正好迎合了人们的流行心理。纸艺花卉的表现力非常强，人们所熟知的各种花花草草几乎都可以做出来。想象一下，当那些普



通的纸在我们手中变成栩栩如生、翩翩起舞的蝴蝶，美丽而经久的花朵时，心情会不会有一种难以言表的满足呢？



可爱的家伙们

准备材料

制作纸艺花卉最常用的材料皱褶纸分为三种：纸藤、收缩纸和皱纹纸。

• 纸藤：

纸藤看起来像一些粗粗的绳子，但表现力非常强，是制作纸花的上好材料。纸藤纸质柔软有韧性，易造型，常用于做有条状纹理的花瓣、绿叶等，以此来展现鲜花的柔美。纸藤纹理为纵向，打开后会有不均匀的褶皱，做花、叶都比较逼真，颜色丰富。优质纸藤纸浆纤维紧密，纸质厚实柔韧，不易褪色。



• 手揉纸:

收缩纸原产意大利，是一种极富表现力的纸张，由于极富弹性，全部拉开后能比原来纸面增加一倍的面积，而利用其张力经拉伸后，会产生一种自然的卷曲效果，而纸面所具有的独特肌理纹路，酷似花瓣上的筋脉，可使花朵造型更加生动，用于纸艺花卉的制作，会产生不同于其它纸张的奇特效果，适合做玫瑰花、牵牛花、西洋水仙、马蹄莲、荷花、郁金香、梅花等，而其具有柔软细密的皱纹，做某些纸花尤其是玫瑰花有特殊的卷曲效果，如与纸藤和皱纹纸结合使用，效果更佳。并且手揉纸色彩品种丰富，基本上可以满足各种花卉的制作要求。

• 皱纹纸:

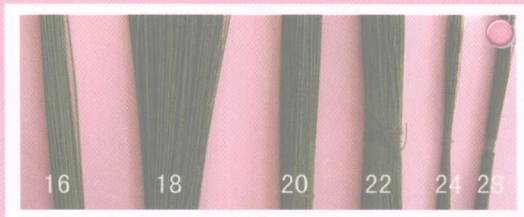
皱纹纸的质地最软、最透明，用得比较少，多与纸藤和手揉纸结合使用。

同一种颜色的纸会根据颜色的深浅分成很多种，颜色的差别极为细微。皱纹纸的质地非常柔软，通过裁剪和卷曲等可弯折成漂亮花瓣，然后用特制的铁丝将花瓣固定，便可制作成栩栩如生的花朵，然后根据需要组成花束、花篮、盆花、插瓶花、花环等工艺品，以供节日盛会、家庭布置、美化环境之用。



• 铁丝（花枝）

铁丝基本上分为叶用铁丝、细花枝用铁丝、常用花杆铁丝、纸包绿花杆（也叫细太卷）四种。花枝从细到粗有16号、18号、22号、24号、26号、28号许多种规格。常用24号和22号，做百合用24号，做玫瑰用26号和24号，做马蹄莲用22号，做梅花等可以用26号也可以用28号。



• 彩色胶带

双面都有黏性的纸胶带，是制作纸花时必备的材料。常用于缠绕花杆的是绿色和棕色。



• 花蕊

各种颜色的花蕊均有，要根据不同花色来选择不同的花蕊搭配，多数采用黄色花蕊。



准备工具

• 剪刀

除日常用的普通剪刀外，还有些花型多的剪刀套装，比如三头花边的套装有三个花型，锯齿纹、波浪纹、锯齿梯形纹相结合的，可剪康乃馨花瓣和叶子用，非常方便实用。

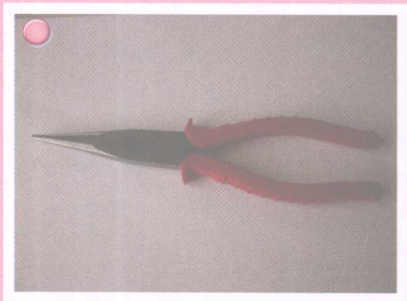
• 手工胶水

一般来说使用手工白乳胶，有时使用双面胶可以代替。

• 千枚通

千枚通外形像一个小锥子，在纸艺制作里常用于卷曲花瓣，尤其是玫瑰花瓣，使其呈自然卷曲的弧形，做出来的效果非常逼真。另外还可以用于各种花瓣的穿孔，制作风信子时也常用到。前面很尖，所以使用的时候要注意不要扎到手。





• 钳子及尖嘴钳

钳子可用来截断铁丝、弯曲铁丝。尖嘴钳更是纸艺DIY时的必备工具，使你在制作过程中不会损坏饰品的每个小细节部位。

• 金葱胶

金葱胶可用于多种手工制作，例如制作卡片和花瓣的轮廓勾勒，会有意想不到的效果。

• 保丽龙球

用于做椰子等具有圆形果实的植物时使用。

• 纸巾

用于制作花苞、花蕊、绑扎粗花杆。

纸艺花招招鲜

• 植物纹

将剪好的单片花瓣或叶子，于尖部用千枚通做少许扭转，使其更自然。

• 花筒状

将所需尺寸的皱纹纸的一边涂上白胶，卷成筒形。

• 覆瓦式

首先在卷好的花瓣底部涂上白乳胶。然后一片一片地排列，用胶贴紧，使花瓣的基部、尖部对齐（用作半开的花朵）。

• 粗卷

首先取纸巾的一小部分，折三折，最后形成宽约3厘米、长约5厘米的小



条。然后将餐巾纸缠绕在铁丝弯曲的一头，用白乳胶粘牢。这样可使花枝显得较粗，花枝也不会太硬。

• 扇形

花瓣基部用白胶贴紧，尖部散开（用作较开的花朵）。

• 倒扇形

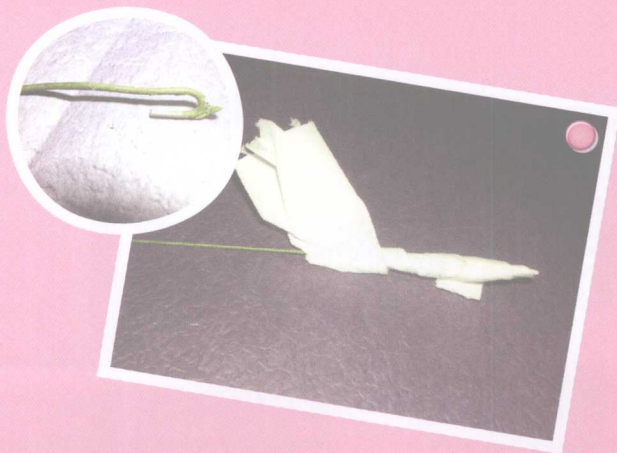
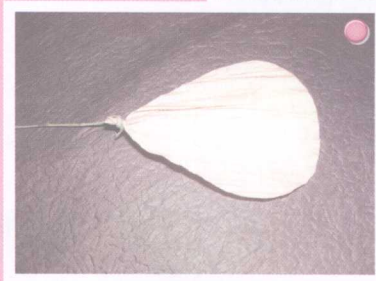
花瓣尖部用白胶贴紧，基部散开（花苞的做法）。

• 凸瓣腹

为使花瓣产生突出的感觉，在花的基部位用32号铁丝系紧。

• 橄榄卷

首先在铁丝顶端卷成一个小钩。再将棉纸条来回卷上，使其两端细，中间粗（花苞内可以用）。



PART B

红尘纸艺 如花浪漫



