

然・李伸一・李志仁・吳敦義・林良・林清玄・邱清華・洛夫・皇甫河旺・胡品清・施純仁・侯家駒・

徐木蘭・夏目志郎・真誠・高清愿・馬森・張己任・張國安

葉曼・樂芭軍・蔡源煌・魏龍豪・賈淑貞 等著

莊稼・莊靈・莊伯和・陳賢・陳其茂・陳美娥・郭進財・

葉醉白・楚崧秋・翟宗泉・鄭明姍・歐陽醇・黃永武・曾永義・黑幼龍・游昌發・傅佩榮・楊乃藩

攀登生命的高峯

凝聚名家的經驗與體悟
改變你一生的智慧寶典

劉小梅◎編



攀登生命的高峯

● 編者

劉小梅

● 出版者

業強出版社

台北市中華路二段10巷6號2樓

電話：(〇二)三〇四三一五二

傳真：(〇二)三〇四三一五三

帳號：〇七四三八一二、九〇業強出版社

● 發行人

陳春雄

● 發行

聯合發行中心

台北市溫州街70號地下室

電話：(〇二)三六二七五五〇

傳真：(〇二)三六二二二八一

台中市大連北街115號

電話：(〇四)二九五五七八七

傳真：(〇四)二九三二四九九

● 製版

長城製版股份有限公司

● 印刷

仲一彩色印刷公司

● 出版登記

局版台業字第三二二〇號

● 定價

新台幣一二〇元整

一九九〇年十二月初版發行

版權所有・翻印必究

如有破損或缺頁，請寄回更換

劉小梅 ◊ 編

攀登生命的高峯

文學風情 15



攀登生命的高峯

劉小梅

向他們致敬

一個聚會場合，與魏龍豪先生閒聊，我建議他開班授徒，將相聲這門絕活兒廣為流傳。他登時皺起眉，指指鬢邊的白霜：「是啊！您瞧我現在這個歲數兒和嗓子……」說著喘了口長氣：「要不怎做，哪天兩腿一蹬……」看他勝欬噓的感喟，我的胸口也跟著湧上一股莫名的酸水……

歸途中，我幾乎完全忘卻了適才大快朵頤的一頓豐盛餐宴，腦際裡依然迴盪著他的模樣兒以及那些個話，那個臺上珠炮連天風采逗趣的「相聲王」，在歲月的鞭擊催促下，竟已如此蒼涼和不堪，倘使真如他說「哪天……」，那麼我們的國粹是否也隨之而亡？我祈禱「那一天」永遠不要到來，可是世上無論王孫巨賈、布衣庶民，有誰能逃過那一天？

相聲界有個魏龍豪，那麼其他各行各業呢？我開始盤算著電話簿上羅列的名字

，剎那間一個個掠過眼前，我彷彿看見他們正在窗前振筆疾書、正在燈下汗流浹背、正在工作室內撚鬚苦思、正在辦公桌前運籌帷幄，這些走過從前走在人前的社會導師，爲自己爲人羣爲世界，提供了多少貢獻，締造了多少輝煌史績，然而匆忙的人兀自匆忙，迷茫的人依舊迷茫，人們看不清燈塔的存在，找不著遵循的方向，始終在寒波洶湧的巨海上漫無目的的漂泊，倘使能尋出一名舵手，引領大家以穩當的技術、平和的心境，免除其被吞噬翻覆的危險，減少其心中的疑懼不安，迅捷地航抵陸岸，共度幸福美好的人生，豈亦非國家、社會之福？意念流轉之際，堅定了我主編此書的濃烈意願，幸又巧遇業強出版社的誠邀與鼎助，遂有此《攀登生命的高峰》之呈現。

書中每一位先進，皆爲從業範疇之專精，或者宿、或名流、或承傳、或肇建，均爲吾人所景慕，不敢說是「空前」，或許也不是「絕後」（也不希望「絕後」），而是真真實實活在現代看得見觸得著的未來歷史上的瑰寶，如是，何不趁此良緣，汲取他們的精髓，以爲後世「思齊」之楷模，雖則是吉光片羽，亦可冀永恆無疆之基。

出刊在即，除了感謝仍是感謝，感謝「各方神聖」日理萬機之餘的不吝賜稿，

感謝業強出版社陳負責人、陳總編輯的全權授信，感謝編輯校對的不眠不休，更要感謝讀者的真知慧見，衷心期盼這本集子能為這紛擾人世貢獻一點燭光，讓閱讀過的知音，在心靈深處確能留下一點激盪，泛起一絲漣漪，也就不枉當初邀編之深意了。

一九九〇年七月廿八日

寫於臺北

目錄

「攀登生命的高峯」——向他們致敬 劉小梅



9	王翰	勇往直前
12	王鑫	持之以恆
15	王太空	會叫「媽咪」的九官鳥
19	平路	是「固執」？還是「自我實現」？
23	朱宗慶	冷門與熱門
27	沈謙	情結
31	杜十三	談理想
35	李模	做別人的事，學的是自己的功夫
39	李永然	每個人都需要法律服務的關切
42	李伸一	一切靠自己
45	李志仁	中國是雄偉的！尊貴的！榮耀的！
49	吳敦義	名單
53	林良	快樂的旗手
56	林清玄	王子與椅子



- 60 邱清華——享受不做官而升官的樂趣
 64 洛夫——生命中可以承受之輕
 68 皇甫河旺——萬丈高樓平地起
 71 胡品清——可愛的綠衣使者
 75 施純仁——耶誕禮物
 79 侯家駒——利用零碎時間
 83 徐木蘭——扮演別人心中的貴人
 86 夏目志郎——鏡子
 90 貢敏——最難忘花生紅茶之夜
 93 高清愿——務實的故事——眼光看將來
 97 馬森——燈下
 102 張己任——那一晚……
 105 張國安——人際關係的潤滑劑——溝通
 109 莊稼——窮的傷痕
 113 莊靈——「先生，你要用中文打字機嗎？」
 116 莊伯和——學語文的經驗
 120 陳驥——頭南腳北手西東
 124 陳其茂——傻子有福



193	188	185	181	177	173	170	166	161	157	153	149	145	142	139	135	131	128
寶淑貞	魏龍豪	蔡源煌	樂茵軍	歐陽醇	鄭明利	翟宗泉	楚崧秋	葉醉白	葉曼	楊乃藩	傅佩榮	游昌發	黑幼龍	曾永義	黃永武	郭進財	陳美娥
剪紙與我	「相聲」與我	最初的因緣	攻自己的弱點	往日艱苦奮鬥今日的美妙回憶	我的「隨身聽」	同情與堅忍	珍重母愛	向難挑戰	俯仰無愧怍，日久見真情	入境問俗	我的股票經驗	一塊蛋糕	包容是成長的象徵	站在肩膀上	活的標本	成功，沒有極限	南管——愛的宣言



王翰

曾當過空中少爺、電視演員、廣告模特兒及貿易公司負責人，但都無法滿足內心需求。他想做一件能激勵自己、鼓勵別人，並為中國人爭光的事，於是他選擇了向大海挑戰。終於寫下了二項世界創舉：隻身游過直布羅陀海峽，率團橫渡英吉利海峽。



勇往直前

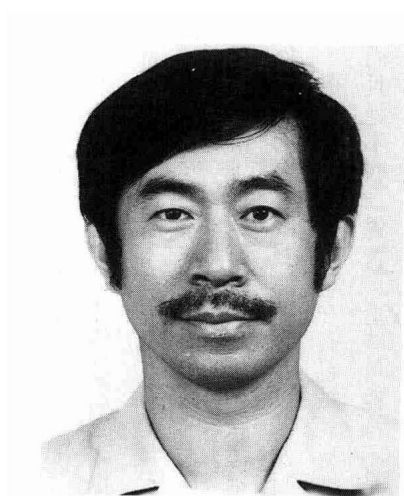
每個人都看到我橫渡直布羅陀海峽、英吉利海峽，誇讚我成功了。是的，在歷史上我是第一個締造紀錄的中國人，可是有多少人知道我是「如何」挑戰成功的？

在我念幼稚園時就常和哥哥一塊到附近河裡玩水，但我並不是從小就立志挑戰海峽。民國七十五年，一個偶然機會，在野柳游泳，和幾個朋友打賭，如我能從這一海岸游到另一海岸，則大家請我，否則我請大家。沒想到我竟然贏了，於是有人就提議游英吉利海峽，我也當真回去查起金氏紀錄來，發現至今已有近百個國家的三千名游泳選手挑戰過，但成功的僅有二百多位。當時我想，外國人能，中國人為何不能？於是就鼓起勇氣，決心做這項嘗試。

在橫渡海峽的整個過程中，並不像一般人想像的那麼浪漫，相反的可說是充滿了危機與辛酸。因為向一個漫無涯際的未知海域挑戰，並不是說游就游的，它必須在事前做好充分準備，譬如要研讀許多相關資料，將潮汐的時間推斷得絕對準確，然後配合洋流的速度，再計算選手的體能及鍛鍊技巧，以便能去克服它，這些作業

絲毫馬虎不得。還有一個最大威脅是海裡的生物，不但種類繁多而且千奇百怪，有許多還會反擊人類，如鯊魚，在書籍記載中即有二百五十七種，百分之百會吞噬人的也有近二十種，這些鯊魚在何種溫度的水域裡較常出沒不可不知，稍有不慎就會喪身海底。談到鍛鍊，那更是「寒天飲冰水、點滴在心頭」了，要挑戰深海，平常就得去了解它、適應它，才能征服它，因此，不論多麼低溫的寒冬，多麼酷熱的炎夏，都得下海訓練，要維持體能尚需隨時注重調配營養、控制體重，再加上堅決的態度，持之以恆，才有可能向浩瀚的大自然挑戰。最使我難忘的是，鍛鍊時除了要忍受日晒雨淋，遇到打雷、暴風雨或護航船熄火時，還得自己划回來；划回來也並不是件容易的事，因為洋流是跟海岸平行的，所以就相當需要技巧，有時遇到水母侵襲，更是渾身難受，現在我已鍛鍊成即使全身螫滿水母也能繼續不斷往前游的功夫，而且絕不叫一聲苦，這些可能都不是未親身經歷者所能體會的。縱然如此，我還是在咬緊牙關全力以赴，絕不給自己任何退卻的理由，我認為我說了，我做了，我真正盡力了，這一點就值得肯定，生命的意義就是肯定自我。

中國人實在不必妄自菲薄，只要我們對體育抱持著健康態度，運用我們的智慧，努力學習，實踐力行，絕不會讓外國人專美於前的，我從不向外國人認輸。



王金銘

畢業於臺灣大學地質系，美國哥倫比亞大學地質學博士。現任教於臺大地理學系。其研究教學領域以應用地形學、遙測學為主；並積極參與十大建設、國家公園及風景區建設等。曾以《臺灣的地形景觀》一書，榮獲新聞局著作金鼎獎。撰寫書籍有《臺灣特殊地理景觀》、《地理中國》等。現任中華民國國家公園學會理事長。

持之以恆

我的成長過程中，並沒有許多挫折。相反地，順境比較多。自從小學階段開始，我的功課就不算很好，在中間還得稍靠後些。到了初中階段，功課比我好的一個接一個往後掉。高中階段，我已經成了好學生。進入臺大的時候，幼時同學已經不知散落何方。回顧整個求學過程，我一直穩進。

這一階段的發展，或許就是我最「刻骨銘心」的事了。我常覺得「持之以恆」是踏上順境的大道。天才畢竟太稀有了。一般的人，如果兢兢業業，穩定地努力，他的成果就會逐漸突出。「持之以恆」的特徵就是不被環境中的五顏六色所惑。許多功課優良的小學生是在重重保護的環境中補習出來的。一旦脫離了溫室，就容易被環境污染，而隨波逐流，淹沒了影蹤。相反地，在自然環境下成長，不但能幫助他認識真正的環境，更可從環境中習得最適合的技能和知識。

這一則經驗和體驗其實符合了佛家哲學中「空」的概念。「空」是無垠的意思。無限的時間和無限的空間組合形成「空」的世界。「空」是一切事物顯現的背景。

，「空」是唯一不變的永恆，「空」是一切比較的絕對標準。在學習「空」的觀念時，修的是智慧。智慧的層次遠超過知識，許多功課好的人可能擁有了一些知識，但卻不一定修得了智慧。有智慧的人，一般都已習得了「持之以恆」的道理，也就是多少掌握了「空」字訣。只有不被周遭複雜環境困擾的心靈，才能明心見性，才能清楚看清是非和真實的分野，才能步上坦途，真正和社會的脈動同步。

讀書是需要持之以恆的。運動健身也必須持之以恆。偶爾運動只會提高食慾，反倒容易養胖了身體。事業也必須持之以恆，避免三心兩意，投機取巧。每天忙著鑽營，有空即鑽，隨風擺動，最後什麼也抓不住。認清方向需要智慧，抵禦環境的誘惑也需要智慧，持之以恆更需要智慧。這一種「智慧」的根源，其實就是人類歷史演變過程中的大道理，也正是小學課本上已經一再出現的大道理。在每個宗教裡、神話和傳說裡都可以找尋得到。順著大道，坦坦蕩蕩，在人生的旅程上，既不會有高潮也不會有低潮，這就是我心目的前程。



王大空

江蘇泰興人。山東齊魯大學畢業，曾赴美研究。歷任中廣記者、主任，電視節目顧問，並於文化大學、政治大學任教。現任林熊徵學田基金會總幹事及輔仁大學兼任教授。著有《笨鳥慢飛》、《笨鳥再飛》、《笨鳥飛歌》等三書。