

细解 田园家居

DETAILED
INTRODUCTION ON
NATURAL HOME

叶斌
编著

绝对精彩
家庭装修范本

- 细解田园风格家装近300例
- 最精要家装秘技任你采撷
- 素材组合
- 色彩造型
- 设计手法
- 功能规划
- 风水宜居

福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

细解

DETAILED INTRODUCTION ON

田园家居

NATURAL HOME

叶斌 编著

福建科学技术出版社

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



图书在版编目 (CIP) 数据

细解田园家居/叶斌编著. —福州: 福建科学技术出版社, 2009.1

ISBN 978-7-5335-3272-7

I. 细… II. 叶… III. 住宅—室内装饰—建筑设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 178066 号

书 名	细解田园家居
编 著	叶斌
出版发行	福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	各地新华书店
排 版	福建科学技术出版社排版室
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/16
印 张	3.5
图 文	56 码
版 次	2009 年 1 月第 1 版
印 次	2009 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5335-3272-7
定 价	19.80 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

崇尚自然、返璞归真是现代人渴求的生活。田园风格崇尚的就是“回归自然”，美学上推崇“自然美”，认为只有崇尚自然、结合自然，才能在当今高科技快节奏的社会生活中获取生理和心理的平衡。田园风格按照国家民族特色可分成欧式田园、美式田园、中式田园、南亚田园和韩式田园风格。

田园风格家装特点

其特点是在室内环境中力求表现悠闲、舒畅、自然的田园生活情趣。田园风格的家具通常具备简化的线条、粗犷的体积，摒弃了繁琐与奢华，兼具古典主义的优美造型与新古典主义的功能配备，既简洁明快，又便于打理。常运用天然木、石、砖、陶、藤、竹等具有质朴的纹理的材质，如由白松制成并保持其自然本色的橱柜，藤柳编的沙发、坐椅，草编的地毯、草席，令人观赏之余对其材料的自然质感留下深刻的印象。巧于设置室内绿化，创造自然、简朴、高雅的氛围。在田园风格里，粗糙和破损是允许的，因为只有那样才更接近自然。

田园风格空间布局

一般而言，进入了户门，就可以欣赏到家居空间中对外的公共部分，客厅、餐厅在材料选择上多倾向于较硬、光挺、华丽的材质。餐厅基本上都与厨房相连，厨房的面积较大，功能强大。起居室一般较客厅空间低矮平和，选材上也多取舒适、柔性、温馨的材质组合，电视等娱乐用品也放在这一空间中。在二楼，除卧室外，也会随着家庭自身的要求和特点，建设书房、休闲娱乐室、多功能室、小起居室等空间。

田园风格装饰要素

手绘木制家具、浅色原木家具和藤制家具是田园风格最好的装饰品。原木家具最好有天然的纹理甚至疮疤，造型质朴、方正、充满亲和力；手绘家具应尽量保持清新素雅的感觉，偶尔出现的斑驳图案，能让家具充满乡村的气息；而藤制家具如果配上花色靠垫，返璞归真的感觉也就到位了。布艺是田园风格中非常重要的元素，本色的棉麻是主流，布艺的天然感与乡村风格能很好地协调。砖纹、碎花、藤蔓，有着千变万化图案以假乱真的墙纸，给苍白的墙面带来无穷的生命力，成了田园牧歌的背景。铁艺是田园风格材料的精灵，或为花朵，或为枝蔓，或灵动，或纠缠，用上等铁艺制作而成的铁架床、铁艺与木制品结合而成的各式家具，让乡村的风情更本质。在家具上或墙壁上手工描绘山水、仕女、花草、抽象文字符号等图案，加之粉饰做旧漆或开裂漆，可很好地营造出乡村民俗风格。仿古地砖、陶制器皿、朴素的红砖与水泥，更是营造乡土气息的经典元素。

田园风格装饰色彩

宜选用类似于大自然的柔和色彩，低对比度，绿色、白色、大地色、原木色等自然原色都是其常用色，特别是在墙面色彩选择上，自然、怀旧、散发着质朴气息的色彩成为首选。花色多为绿叶、青草、淡雅花朵，在营造清新氛围的同时而倍感轻松舒适。

田园风格的植物

泛着自然清香的盆栽植物，在田园风格的家居中显得自然而不做作。常用的装饰植物有万年青、玉簪、丹药花、千叶木、绿箩、发财树、绿巨人、散尾葵、南天竹等，多数为不开花的绿叶植物。将盆栽植物按照房型结构和装修风格，分别散布在每个房间如地面、茶几、装饰柜、床头、梳妆台等处，形成错落有致的格局和层次，能充分体现人与自然的完美和谐交流。同时将一些干燥的花瓣和香料穿插在透明玻璃瓶甚至古朴的陶罐里，还可在窗外沿墙种一些爬藤类植物，更增添田园风味。





1



2

电视背景墙上方以茶镜装饰，给浪漫空间增添时尚感。



3

- 1.大面积的白色主调，营造出一方清新典雅的空间。主要的两面墙体一反常态地做得非常简单，反而令人觉得大方自然。线形的沙发和灯带与素雅墙面的和谐呼应，其间以点状的灯饰点缀。点线面的结合自然随意，仿佛信手拈来却暗自精彩。
- 2.天窗是整个空间里的点睛之处，其合理地缓解了斜线天花带给人的压迫感，且巧妙利用了自然光使这个原先稍显沉闷的空间变得亲切。
- 3.空间里的各个墙面被温柔的弧线形态连接，平添了几许轻灵之气，再配以清爽的淡绿墙面，以及原木质感的地面和家具，一种恬淡又舒适感觉因此油然而生。



电视背景墙以青砖喷涂黄色漆处理,显得质朴又高贵。

1.结合横梁做吊顶,使横梁成为吊顶不可分隔的一部分,化利为弊。吊顶秩序井然地从客厅区域延续进入餐厅上方,空间因此显得整体和谐。墙砖、地面,以及家具和灯饰等,种种细节都透露出浓浓的古典气息,空间因此显得华贵出彩。

2.壁炉是欧式风格的一个重要特征。电视背景墙以壁炉为原型,做成一个半通透的隔断,功能性和观赏性被巧妙地结合了。

3.实木地板、实木家具搭配以原木墙面、原木吊顶,细微之处如用色素雅的窗帘床饰等,如同一座充满自然生趣的乡间小木屋。“大隐隐于市”正是这方空间的情怀。





绿色墙纸衬底的壁龛，色调上与块毯协调呼应，带来自然、清新气息。



1. 镶嵌着彩石的沙发背景墙给人强烈的感官刺激。花色清爽的墙纸，造型典雅的家具，精心挑选的奶牛斑地毯等，众多细节赋予空间独特气质，有如一股田园风扑面而来。
2. 原木质感画框造型的客厅吊顶令人过目难忘。利用横梁作为客厅和餐厅的分隔，餐厅以简洁的方形吊顶呼应客厅吊顶。空间中最有特色的是家具的造型及材质运用，它们无不散发出浓浓的田园气息。
3. 圆顶拱门的造型加上抬高些许的地面，使这方小小的会客室成为了中心视觉焦点，甜美优雅的墙纸，别致的藤质家具和实木地板，丰富了空间气氛。



杉木板装饰墙面，与同材质的吊顶相互呼应，赋予空间纯朴气质。

1.客厅上方简约的方形木质吊顶令人眼前一亮，以横梁区隔客厅和餐厅空间，餐厅吊顶在形状和材质上很好地呼应了客厅区域，使空间既有独立性又不失联系性。无论是在家具的挑选还是墙面的装饰上，方形作为设计语言贯穿于整个空间，给人和谐、理智、休闲的感觉。

2.简欧式的设计风格。实木面板装饰的电视背景墙处理简洁，符合现代人的心理需求。米色的沙发及地毯既呼应了背景墙的颜色又强化了区域感，营造出舒适的生活气息。

3.入口处的镜子巧妙地拓深了空间，色彩的呼应是该空间的主要特点：白色和暖棕色营造了一个温馨稳重的居家空间。

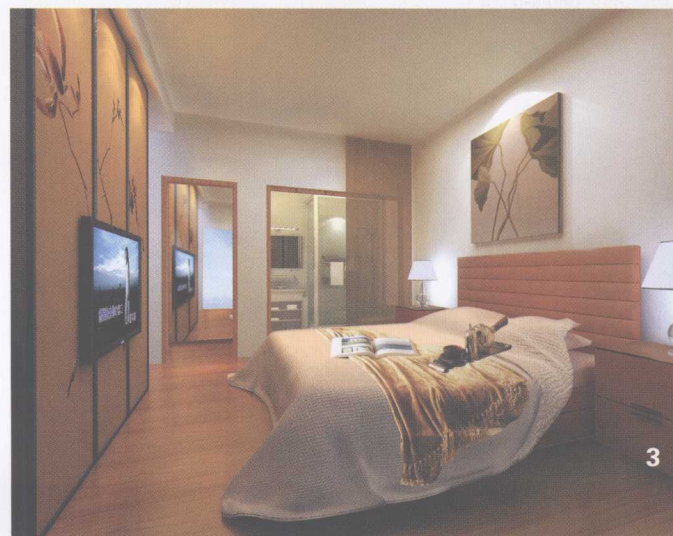
小贴士

绿色家装三部曲

1.设计。进行绿色环保设计，首先要注意空气流通，对于厨房、卫生间，要设计排风的强制换气；再就是采光、布灯、色彩等等的搭配应合理；最后是家具、装饰品等的摆放要符合人的需求。在居室最恰当的位置设计“室内庭院”，山水花竹尽显姿色，给人一种身居自然的轻松感受，陶冶生活情趣，烘托家庭氛围。

2.选材。绿色装饰材料指在其生产制造和使用过程中既不会损害人体健康，又不会导致环境污染和生态破坏的健康型、环保型、安全型的室内装饰材料。现代家装中已开始选择高档环保家具板材作为主要材料，这种板材均是大规模企业成批生产的一次性成型板，从选料到生产都有严格的质量标准。选择饰材时，最好选择通过ISO9000系列质量体系认证或有绿色环保标志的产品。尽量选用中国消费者协会推荐的绿色产品，国家卫生部门检验合格的产品更可以放心使用。

3.施工。时下家装企业推出的绿色施工方法，采用进口的机械设备和绿色环保板材及辅料，按统一的技术标准，进行工厂流水生产，到现场只是进行一下拼装。这样，既可以保证装修的质量，同时又让您远离噪音和污染。绿色施工可以轻轻松松、干干净净搞装修。





1



2

1.线条硬朗的方形吊顶明确勾勒出客厅空间。电视背景墙选用大面积的实木面板贴饰,空间充满着一股大气爽朗的现代气息。

2.递进的方形吊顶饰以水晶吊灯,彰显空间的雍容不凡。从吊顶的白色到墙面的淡黄色再到实木地板的高贵红棕色,空间过渡得自然又细致。

3.白色和棕色在各个界面上的使用,使空间显得既统一又有变化:统一是各个界面都能找到相同或接近的颜色,变化则是几抹鲜明的橙色跳跃于不同的区域,点亮了空间。

沙发背景墙上大小不一的黑白挂画,给田园风格客厅带来一份小资情调。



3



沙发背景墙上的镜面装饰菱形分割,与布艺沙发相呼应,空间洋溢着浪漫的欧式气息。



1.弧线大量运用于此空间。圆形的吊顶,拱式门洞造型的电视背景墙,白色弧形角线勾勒出的沙发背景墙等,欧式造型元素被广泛运用,营造出优雅浪漫的气息。

2.设计师运用大量直线和弧线来处理空间。圆形吊顶令整个空间灵动优美起来;背景墙上的拱式门洞造型及白色角线、古典式的组合沙发、秀气的提花墙纸,无不流露出古典欧式的优雅浪漫。

3.纯白的吊顶被处理成虚实对比的两部分,大气派。电视背景墙运用门框造型,内里饰以驼色皮革软包,彰显华贵气质。同色的踢脚线及门框穿梭于空间,大方和谐。



卷草纹墙纸铺贴的电视背景墙饰以菱形镜面框边, 丰富空间视觉变化, 浪漫不失现代。

1. 电视背景墙上的白色角线不露痕迹地表明了楼层关系。白色被作为主色调运用于空间各处: 无论是方中带圆的别致吊顶, 还是造型古典的家具、浪漫的栏杆雕花等。现代空间充满古典情怀。
2. 层次分明的方形吊顶及沉稳的色调运用令卧室空间庄重大气。块面式洞石组合成的电视背景墙、线条清晰的家具及落地窗等, 呈现一派现代气息。
3. 吊顶白色石膏角线, 墙面大量运用规矩的角线线条, 令空间显得典雅别致。卷草纹的欧式墙纸及帘窗, 配以柔和的暖色灯光, 令空间越发流光溢彩。



1



2



3



电视背景墙以红橡木块拼贴，构成形式与仿古砖地面一致，带来典雅氛围。

小贴士

布艺换新换出年味和温暖 1.沙发巾五彩新表情。沙发巾多是以棉布为面料，手感柔软，图案丰富，线条圆润，柔和的质感与丰富的色彩可以赋予沙发多变的“表情”。特别是在新年快到的节日里，换上一块柔软、明亮的沙发巾能很好地融化寒冷气氛，暖化室内空气，并可以制造出阳光明媚的新年感觉。2.地毯点缀好心情。许多人在玄关、客厅、卧室等地方均铺上小型地毯，它因易于更换、调整，已经成为居室中重要的装饰品，还能随时根据心情或季节来变换款式。3.桌布节日添色彩。每天习以为常的餐桌和茶几，不妨在这个新年里添一些颜色，平和质朴中多了几许生动。素色是桌布一贯的流行主色调，根据需要和不同颜色的餐具搭配，可以营造出简洁、素雅、个性的各种效果。在喜庆节日，则可以选择充满喜庆的暖色系来搭配，喜庆的红色、灿烂的橙色和橙黄色，鲜艳的桌布色彩让家居鲜活不少，令人眼前为之一亮。4.靠垫拥抱浪漫温馨。靠垫是实用性的装饰品，又是沙发和床最亲密的伙伴，放在沙发上可当腰垫，放在床上可当枕头，放在地上可当坐垫。要为家居添喜庆，又要精打细算花钱不多，最佳的方法就是给沙发配上各式各样的靠垫。

- 1.吊顶、电视背景墙、地面、窗帘等，分别运用深浅不同的棕色，整个空间整体大气，又不失层次感。米色的沙发和墙面点亮了空间。
- 2.大面积的木色运用围合出一室温馨，同色系不同层次的材质组合出了别致的空间语言。
- 3.两块方向相对的深色木线条面板组合成了一块大气的电视背景墙，成为客厅的视觉中心，同时巧妙地区分了一楼和二楼。长筒式吊灯古意盎然又拉近了楼层关系。无论二楼的中式木隔断还是墙上的水墨画，各种细节都意在营造一派意境深远的中式风情。

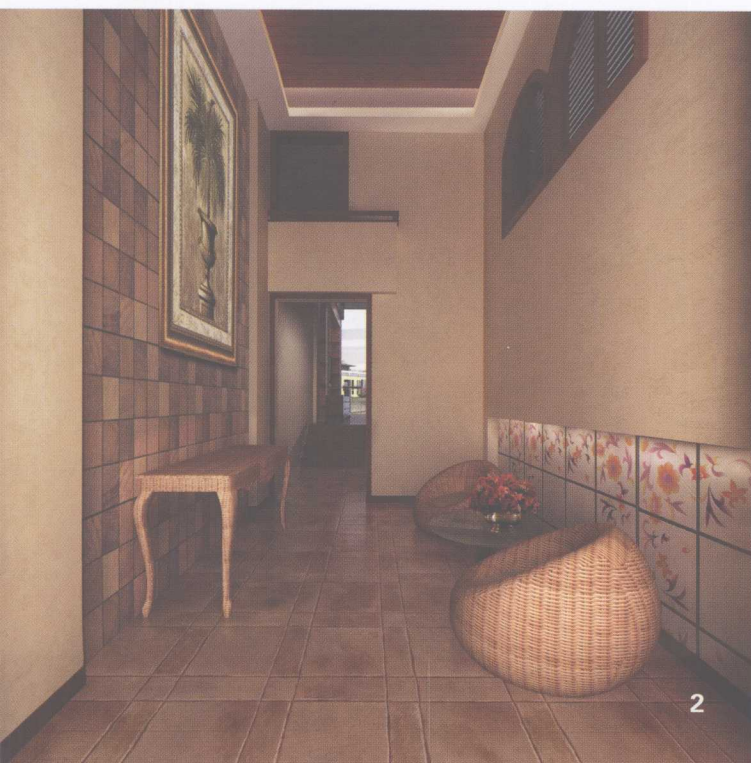


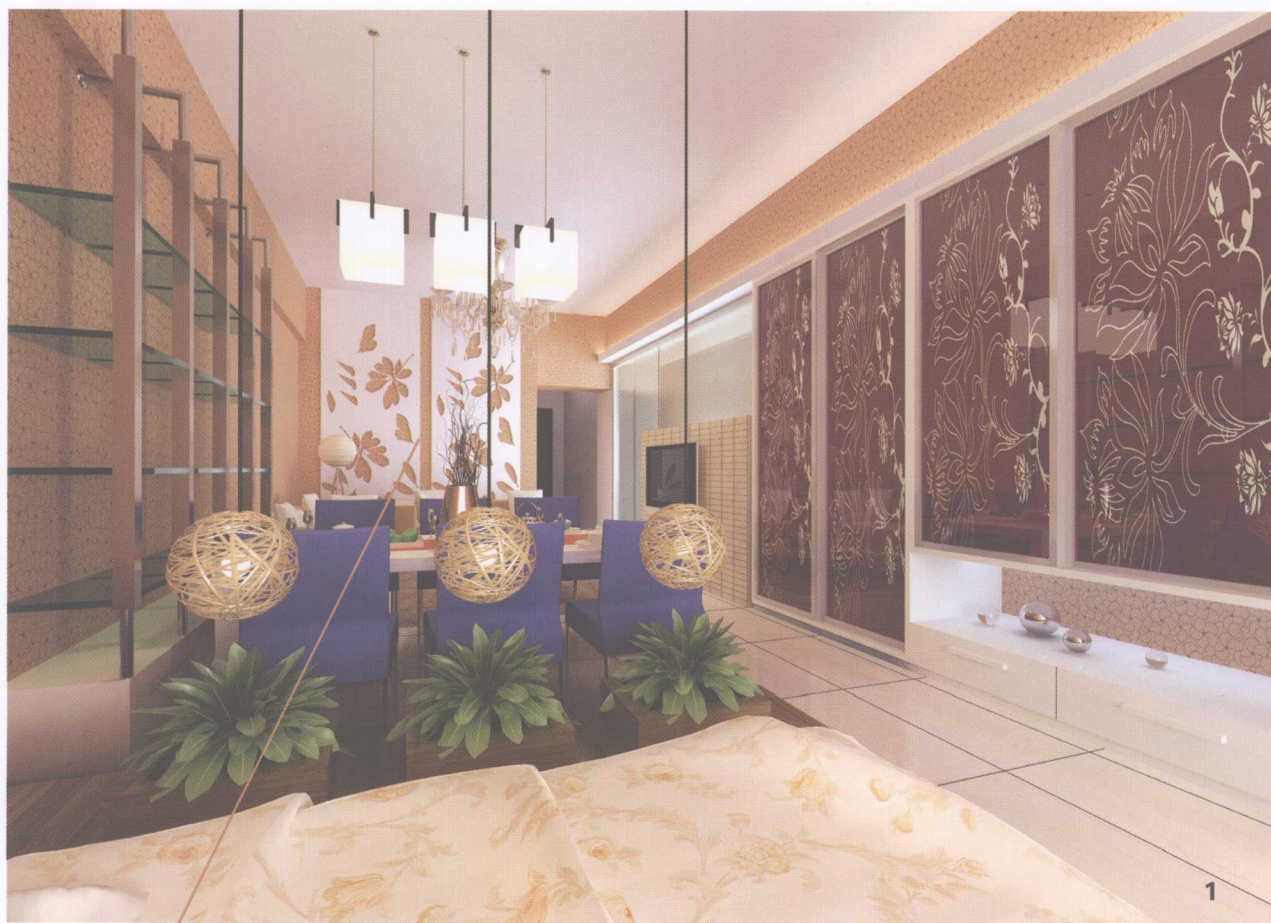


电视背景墙两旁的白镜装饰呈小方格状，拓宽了视觉空间，带来晶莹剔透般的感觉。



1. 以白色为基调塑造了明净简约的现代空间。电视背景墙下部嵌以清玻，平添几许轻盈感。隔断采用印花玻璃，不仅呼应了客厅处背景墙，也打造出一种灵透雅致的居家氛围。
2. 方形的地砖和墙砖，在颜色、花样及铺设方式上经过精心考虑。装饰画和别致的家具不仅丰富了人们的视觉，更为这个原本稍显生硬的狭长空间增添了几许生趣。
3. 电视背景墙和吊顶均采用复合木铺贴，整体大气并富有天然质感。沙发背景墙的水曲柳饰面刷白处理并分割成块状，重复的构成形式强调空间的秩序感。黑色沙发和大理石的茶几则带来几分现代气息。





沙发背景墙靠过道一侧墙面以墙纸饰面，两幅刷白的水曲柳饰面板镂空处理，与印花玻璃遥相呼应，空间充满浪漫气息。



1. 简洁的吊顶使空间显得很整体，不同的灯饰界定了单身公寓的餐区和卧室。印花黑镜的大面积运用丰富了设计语言，空间虽小却因此平添几许内涵品质。
2. 大量的米色与白色营造出极其舒适自然的气氛。清爽通透的玻璃隔断上以横木线条装饰，简约现代的风情在各个细节上都可见一斑。
3. 衣柜运用大面积的印花镜面平贴，形成了“墙”的感觉，更巧妙拓宽了这个小空间。贴有图案的钢化玻璃作为卧室和餐区的隔断，隔而不断。电视背景墙用印花清玻嵌以云石，与衣柜立面协调统一。整体空间因此显得通透又丰富。





1. 大量运用优美的卷草纹样墙纸,大面积白色和粉紫色装饰了空间,流露出了惬意甜蜜的居家环境。
2. 木面板间的白镜条巧妙连接两面镜子,用线条形式延伸了人们的视觉。小细节里其实大有文章。
3. 主墙和吊顶被设计成一种连贯的表达,复合木的大面积运用令人觉得别致又大气。深色系壁纸被大胆运用到墙面中,效果不俗。红色的沙发和主墙上的几点暖光,活跃了空间。



两面镜子缓解了小空间在视觉上的拥挤感。

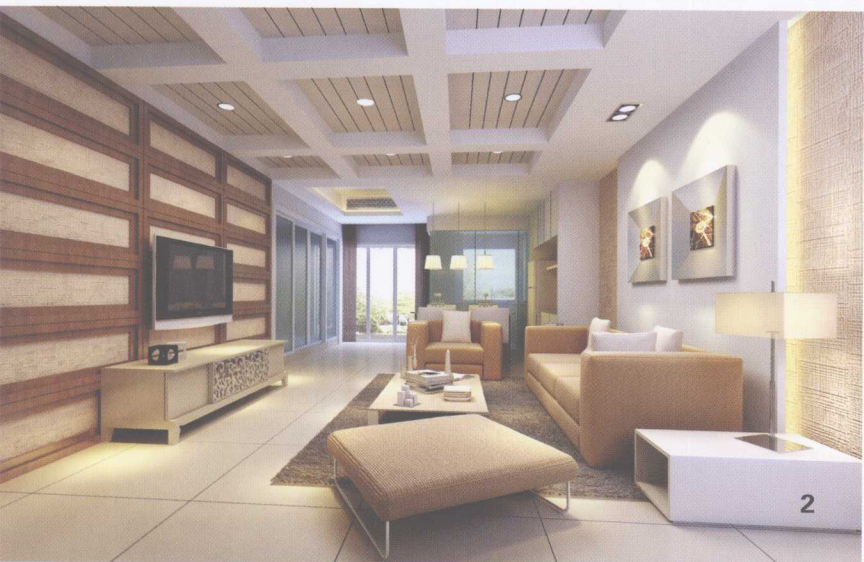




1

小贴士

自然主义的纯天然材质体现质感 自然主义讲究纯朴自然、返璞归真的感觉，因此在家具上大多选用枫木、松木等原市家具，体现一种清丽的装修格调。另外，体现大自然的沧桑与古旧的质感，也是目前自然主义中较流行的一种做法，比如用古旧的市头做成的乡土家具，比较贴近泥土与自然的气息。搭配：纯天然材质的配饰比较好，例如草、木、藤、麻质的装饰品是自然最完美的体现；空间里避免出现工业气息太浓的装饰品，可采用原市门窗，与屋内家具产生浑然一体的效果。另外，可选用原市系列的开关插座，使每个细节都能感受到纯天然的气息。



2

- 1.层次分明的吊顶区隔出办公区和用餐区。原木家具和暖色灯光被用来点缀空间里大片的白色，质感十足又不失大气。
- 2.空间典雅高贵。方块为主的背景墙和吊顶造型，富有几何构成感，营造出现代的空间。色彩运用得淡雅和谐，不同层次的同色系颜色的运用，令空间显得舒适、温馨。
- 3.吊顶处理得干净利落。墙面和地面都采用米黄色系，不同的肌理和材质丰富了空间层次，倍感温馨。

用水晶珠帘和储物柜组合做成的隔断，既保证了空间的通透，又成为了空间中的风景。



3



电视背景墙的红色卷草纹图案平衡了黑与白的强烈对比。

1.黑与白的空间构成很现代,洋溢着时代气息。黑镜吊顶拓深了空间,同时突出了客厅吊顶的“白”的感觉。

2.大量木面板的运用,令这个小空间倍显温馨。因为面积有限,故在选材上不宜过多,力求表现出简洁统一的效果;以屏幛作为隔断,令空间通透。

3.明黄色的主墙以其明亮的色调和简约的设计手法,成为了视觉焦点。纵观空间,其实都可简约成黄、白、黑这三色的主场,设计师通过家具挑选及一些设计手法的处理:如黑白相间的装饰画等等,使这个空间气氛既活跃又统一。

