



趣说

三国人物

趣说四大名著人物丛书

章义和 主编

上海人民出版社

趣说

三国人物

趣说四大名著人物丛书

章义和 主编

上海人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

趣说三国人物/章义和主编. —上海: 上海人民出版社,
2008

(趣说四大名著人物丛书)

ISBN 978 - 7 - 208 - 07732 - 4

I. 趣... II. 章... III. 三国演义—人物形象—文学研究
IV. I207.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 018923 号

责任编辑 崔美明

装帧设计 陈楠

· 趣说四大名著人物丛书 ·

趣说三国人物

章义和 主编

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 720 × 1000 1/16 印张 24.75 插页 4 字数 295,000

2008 年 7 月第 1 版 2008 年 7 月第 1 次印刷

印数 1 - 8,000

ISBN 978 - 7 - 208 - 07732 - 4/I · 519

定价 36.00 元

序

“英雄有屯遭，由来自古昔。何世无奇才，遗之在草泽。”这是西晋文学家左思《咏史》中的两句，意思是说自古以来，英雄的处境多为艰难，哪个时代没有奇才，只不过是他们被遗弃在草野之中，遭埋没罢了。熟悉历史的朋友都知道，在中国历史上，人才之涌现，多在于极乱之际和鼎盛之世。英才立于盛世，这好理解，因为没有众多的治世之才，盛世焉能出现。而在天下攘扰、四海震荡的衰乱时节，各路英豪何以也会喷涌而出？道理其实很简单，旧有的秩序既出现紊乱，其统治的基础自是腐朽不堪，这些庸碌之人无力挽狂澜于既倒，便只能是无可奈何花落去。此时草泽英雄纷然而起，运筹帷幄之中，决胜千里之外，纵横捭阖，立功显名。若非乱世，织屡贩履的刘备何以能称帝西蜀？若非乱世，阉竖之后曹操何以能挟天子以令诸侯？若非乱世，县吏之孙孙权何以能威镇江东？时势造英雄，此言非虚。

中国历史上曾出现过数次大分裂时代，而以三国时代人才最多、影响最为深刻，非其他乱世所能比拟。对此，清代大学问家赵翼给出了他的解释：“人才莫盛于三国，亦惟三国之主各能用人，故得众力相扶，以成鼎足之势。”确实，一个成功者除了本身应具有的杰出能力和超人智慧之外，识人和用人，化众人之智为己智，也是极为关键的因素。综观古今，能开创新猷，成就一方霸业者，没有一个仅是靠一己之力、孤军奋战而能成就的。

三国之所以被人视为“中国古代人才展览总馆”，历代各种人才，在此莫不具备，除了上述的两个因素之外，便是以《三国演义》为代表的以三国历史材料敷演而成的一系列文学作品的播扬有关。《三国演义》从酝酿到成书，前后经历了一千多年。在这千年之中，一方面存在着史册记载的三国史料及史实民间衍化的过程，另方面则通过“讲史”、演戏、演义等手段，使三国故事情节更加丰富，三国人物形象

更为饱满。也就是说,与《红楼梦》等其他名著不同,《三国演义》有一个从民间酝酿到文人创作的成书过程。研究《三国演义》的学者基本都赞同这样一个观点,即《三国演义》是一座用集体的智慧和心血堆砌起来的巍峨高山。正因为有着这样一个史实背景和成书过程,《三国演义》一直存在着“虚”和“实”的纠葛,而在这虚实和真假的辩论和争执之中,三国时代的人物高频率地出现于人们的脑海,于是便有了三国人才之盛的印象。

对于三国人物的家喻户晓现象,胡适先生的分析颇有道理。他说:“五百年来,无数的失学国民从这部书里得到了无数的常识与智慧,从这部书里学会了看书写信作文的技能,从这部书里学到了做人与应世的本领。他们不求高超的见解,也不求文学的技能,他们只求一部趣味浓厚,看了使人不肯放手的教科书。《四书五经》不能满足这个要求,《二十四史》与《通鉴》、《纲鉴》也不能满足这个要求,《古文观止》与《古文辞类纂》也不能满足这个要求。但是《三国演义》恰能供给这个要求。”《三国演义》之所以能起到《资治通鉴》等历史著作所“不能满足”的效果,一个很大的原因就在于这部书具有浓厚的趣味。

对于一部作品而言,趣味是多么的重要。趣味能调动人们阅读的欲望,趣味能使人手不释卷、废寝忘食,趣味还能延长人们的记忆和增添历史的内容。可惜的是,我们的历史读物,趣味性的作品实在是太少了。

感谢崔美明大姐的信任,邀请我参加“趣说四大名著人物丛书”的写作。我本来想调动我所有的激情来完成这个任务,可是事不凑巧,手头有一个国家社科项目正处于结题阶段,时间实在紧张,便延请几位爱好三国史的朋友一起撰写,他们是:武锋、常倩、张晓东、冯世明、郑建明、刘艳、吴志宏、吴露艳、刘秉承。除了曹操、庞统这两篇外,我所做的工作便是组织和统稿。水平有限,我们的工作很难说达到了这套丛书的编写要求,恳请读者朋友们批评指正。

章义和

2008年3月21日



朕我韓門以將軍氣舉
 牙旗深平耳笑采拒深古
 張屬歎結窮至今日門下
 夜注英風

萬古一人

此圖乃韓門將軍之
 真容也其神氣逼人
 不可言狀



霸業成時為帝王不終
 且此富家即移於天
 主世松出廊場方
 成已滅亡 牙而



此圖乃宋徽宗
 宣和元年所繪
 當時徽宗在位
 宣和元年所繪
 當時徽宗在位



序/001

东汉/001

董卓：第一大反角/003

袁术：不想当皇帝的男人不是好男人/007

刘表：无为与无能的一线之隔/011

陶谦：不爱江山爱贤者/014

张绣：讲究实惠的人/018

公孙瓒：与莽夫差不远/022

刘璋：人格并不懦弱/026

吕布：人帅命衰/029

马腾：马家军原本有实力/033

袁绍：英雄和庸夫的混合体/038

田丰、沮授：所托非人的结果/042

汉献帝：时不济兮奈若何/046

蔡邕：我生之后汉祚衰/050

蔡文姬：夜深何事咽悲笳/053

董承、伏完：皇帝丈人的不同表现/057

貂蝉：世上原本无此女/061

魏/067

曹操：受伤的为什么总是我/069

荀彧：坚定的拥汉主义者/075

郭嘉：曹操的心理咨询师/080

贾诩：职业谋士/085

孔融：汉末的狂爷/090

祢衡：桀骜不驯世难容/094

杨修：“鸡肋”型的人物/098

夏侯惇、夏侯渊：一门双英/102

曹仁、曹洪：龙生九子各不同/106

典韦、许褚：令人生畏的虎士/109

张辽：曹魏第一大将/115

张郃：有些事单靠巧变是不够的/118

徐晃：此人不可低估/121

于禁、庞德：不同选择下的人生/124

曹丕：一个受到莫大委屈的人/128

甄氏：令曹氏父子倾倒的女子/132

曹植：七步成诗有何用/137

曹休：曹操眼中的千里驹/141

曹爽：百无一用曹家子/145

曹芳、曹髦、曹奂：来世勿生帝王家/149

王朗：没有被骂死的良臣/153

邓艾：兔死狗烹，鸟尽弓藏/156

钟会：可笑不自量，终成刀下鬼/160

王凌、毋丘俭、诸葛诞：走霉运的龙套们/165

管辂：人算不如天算/169

华佗：结局悲惨的神医/173

左慈：替刘皇叔说话的道人/177

蜀/183

刘备：哭出来的江山/185

甘夫人、糜夫人和孙尚香：刘备的衣服/190

诸葛亮：千古一相/194

徐庶：在幸与不幸之间/200

糜竺、孙乾：国舅爷和外交家/203

庞统：貌陋才高的凤雏先生/208

法正：真性情的人/212

张松：历史由我改变/216

关羽：武圣人的脸原本不红/218

张飞：其实不是莽夫/223

赵云：完美的人物/227

马超：半江瑟瑟半江红/231

黄忠：三国的廉颇/234

马谡：“纸上谈兵”也是才/238

孟获：与众不同的可爱/241

姜维：胆大如斗/244

魏延：性格决定命运/248

杨仪：性格相似的冤家/252

廖化：历史的误读/254

夏侯霸：成也夏侯，败也夏侯/258

邓芝：蜀汉后期的栋梁/261

蒋琬：平淡自然的守成之才/264

费祎：忠实的接班人/267

谯周：众说纷纭的“先知”/270

刘禅：岂能以成败论英雄/273

吴/277

孙坚：孙氏第一英豪/279

孙策：可爱的小霸王/283

孙权：东吴大帝/287

周瑜：儒将风流/291

100 二乔:大乔娉婷小乔媚/296
101 鲁肃:不仅仅是忠厚/300
102 张昭:托孤重臣有脾气/304
103 顾雍:太平丞相/309
104 太史慈:真性男儿/313
105 程普、黄盖:老当益壮的名将/318
106 甘宁、凌统:东吴最能打水仗的将领/322
107 周泰、徐盛、丁奉:江表三虎将/326
108 诸葛瑾:天才社交家/330
109 吕蒙:千年贬损有缘由/334
110 陆逊:没有完美的结局/338
111 陆抗:将门虎子/342
112 诸葛恪:聪明反被聪明误/346
113 孙亮、孙休:不是孙权可心的儿子/351
114 孙皓:末代帝王多缺德/354
115 于吉:江东活神仙/358
116 西晋/365
117 司马懿:智谋与隐忍的高手/367
118 司马师、司马昭:前人栽树,后人乘凉/372
119 羊祜:爱民如子的循吏/377
120 杜预:飞渡长江日,巴山夜战酣/380
121 王濬:东吴的掘墓人/384

二乔:大乔娉婷小乔媚/296
鲁肃:不仅仅是忠厚/300
张昭:托孤重臣有脾气/304
顾雍:太平丞相/309
太史慈:真性男儿/313
程普、黄盖:老当益壮的名将/318
甘宁、凌统:东吴最能打水仗的将领/322
周泰、徐盛、丁奉:江表三虎将/326
诸葛瑾:天才社交家/330
吕蒙:千年贬损有缘由/334
陆逊:没有完美的结局/338
陆抗:将门虎子/342
诸葛恪:聪明反被聪明误/346
孙亮、孙休:不是孙权可心的儿子/351
孙皓:末代帝王多缺德/354
于吉:江东活神仙/358
西晋/365
司马懿:智谋与隐忍的高手/367
司马师、司马昭:前人栽树,后人乘凉/372
羊祜:爱民如子的循吏/377
杜预:飞渡长江日,巴山夜战酣/380
王濬:东吴的掘墓人/384

..... 东 汉

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。

董卓，字仲颖，凉州陇西人。董卓，字仲颖，凉州陇西人。



董卓：第一大反角

在《三国演义》里，临洮（今甘肃岷县）人董卓是第一大反角，他与曹操是同一类型的人物，而且是曹操的政治楷模。

某种程度上说，董卓是东汉末年仅有的几个善于把握历史机遇的人。曾几何时，他不过是一个区区颍川郡轮氏县尉的次子（轮氏县治在今河南登封县西南），最终竟然成了开创三国时代的一个叱咤风云的人物，这在讲究出身门第的当时尤其难得。要不是后来身败名裂，董卓应该是东汉一代由草莽武夫成长为政治领袖的样板。

董卓，字仲颖，少年时曾遍游羌人部落，结交了很多羌族头领。回乡后，有些头领去他家拜访，为了款待这些吃惯了肉的朋友，董卓将自家的耕牛宰掉请客。耕牛是汉人家中一笔不小的固定资产，羌人觉得董卓很讲义气，回到部落后，头领们便凑了一千多头牲畜送给他。凭借这件事，董卓“以健侠知名”。

边章、韩遂勾结羌人反于凉州，董卓奉司空张温之命进讨先零羌，在望垣北被羌胡包围。当时董卓军在河边立营，董卓假装想要捕鱼的样子，命兵士在渡口筑坝，将那里壅成一个数十里的人工湖，夜间悄悄带领军士从坝下过河。军士过后，将坝毁坏。等到羌胡发觉，要追击时，水已很深，无法渡河。

当时出击的六支军队，只有董卓全师而还，朝廷论功，升任他为并州牧。董卓不愿放弃军权，拒绝上任，带领军队屯于河东。此时恰好大将军何进命令各地将领带兵入京，董卓带着兵士驻于洛阳附近的夕阳亭。袁术放火焚烧宫殿的火光被董卓看见，于是他挥军疾进，在北邙山遇见了落难的少帝刘辩和陈留王刘协。

骑都尉鲍信在董卓未进京前，劝袁绍趁其新至疲劳，发兵掩袭。袁绍畏惧董卓，不敢先发。事实上，董卓在进京前根本没有料到洛阳会发生如此变化，他的兵力总共不过三千人，大部分人马都留在了河东。为了迷惑洛阳的官员，董卓隔四五天就趁着夜色悄悄派出他的军队潜伏在洛阳附近，第二天再鼓噪入城。人们不清楚董卓的虚实，都以为他的士兵不可胜数。何进、何苗手下的禁军将领此刻群龙无首，看到这种情况，便归顺了董卓。当时洛阳附近还有执金吾丁原的部队，董卓诱使丁原部将吕布杀掉了他，将这支部队吞并。这样，洛阳周围已经没有能够和董卓抗衡的人了。

当初董卓在北邙山遇见刘辩兄弟时，刘辩大概受惊过度，竟然连话都说不清楚。而年龄只有八、九岁的刘协却毫不惧怕，董卓问起祸乱原因时，他口齿伶俐，自始至终，无一失言。董卓很喜欢刘协，当他在洛阳站稳脚跟后，便想废刘辩，立刘协为帝。这个想法遭到众多大臣的反对。

董卓的这次废立似乎不是篡位前的行动，他大概是想仿效霍光废昌邑王的故事，用废立这个手段来专总朝政。况且，董卓立献帝后的所作所为并不像一个篡位者的行为。史载刘辩为人“轻佻无威仪”。这样暗弱的皇帝是每个想篡位的权臣都喜欢的，但董卓偏偏要改立刘协。董卓心里肯定清楚，这两个小孩子难对付的是谁。他如果这时就想篡位，还不至于蠢得要先为自己制造障碍。

董卓掌权后，接连任命了好几位名士担任关东的刺史、郡守，如

尚书韩馥出为冀州刺史，侍中刘岱出为兖州刺史，即使曾经得罪过他的袁绍，董卓也将其封为勃海太守。朝廷的官员当时也任用了一批名士，而且这些名士的升迁简直是火箭式上升。如蔡邕，三日之内历任三台，接着官居侍中；荀爽先被辟为平原相，上任的路上又被拜为光禄勋，刚干了三天，又被提拔到司空的位置。

不过，名士们大概不喜欢投奔这个凶暴的家伙。蔡邕极不想为董卓装点门面，但他刚刚试图加以拒绝，董卓就阴险地告诉他：“信不信我把你全家砍了！”于是，可怜的蔡邕只好屈服。

但是，董卓擢拔贤良的举动并未使得天下归心。他本以将领起家，不属于士林一类，根不正，苗不红，无法领导士林出身的名士。同时，董卓的军纪也是个问题，当时洛阳极其繁华，董卓不思好好治理，反而放纵部下抢劫民财、妇女，他还给这种抢劫行为起了个名称：“搜牢”。如此行为，自然得不到百姓的拥护。

董卓让袁绍等人出任州郡牧守的举措，是搬起石头砸自己的脚，助长了地方割据势力的膨胀，从此覆水难收，统一的东汉皇朝最终因此寿终正寝。从这个意义上可以说，董卓是东汉皇朝的终结者。

初平元年（190年）先后兴兵声讨董卓的关东诸侯，除了袁绍，还有后将军袁术、冀州牧韩馥、豫州刺史孔伷、兖州刺史刘岱、河内太守王匡、勃海太守袁绍等。他们歃血盟誓，一致推举并不在场的袁绍为盟主。

董卓被关东联军击败后，于初平二年四月到达长安。此时的董卓已明白大势不可挽回，于是，他在长安附近的郿建造了郿坞，里面储存了够吃三十年的粮食，又对家人大封官爵，甚至襁褓中的婴儿也被封侯。董卓此时意气骄盈，但万万没有想到，他认为最可靠的王允此时正将手放在背后，悄悄磨着刀子。

董卓迁居郿坞后，王允开始联络其他官员，策划除掉董卓的方

案。然而，王允等人都是文官，要杀董卓这样将领出身的人不太容易，此时他迫切需要一个剑客类的人物，这个人就是吕布。

历史中的董卓确实死于吕布之手，但故事经过并非是《三国演义》所写的那个样子。貂蝉纯属于虚乌有的一个人物，王允也用不着使什么“连环计”。

初平三年四月，献帝有疾新愈，召百官会于未央宫。当时有童谣传道：“千里草，何青青，十日卜，犹不生”。千里草，即董字；十日卜，即卓字。又有道士在布上写了一个吕字，在董卓进宫的路上歌道：“布乎！”董卓不悟。进宫前，董卓的马忽然停止不前，董卓有些疑虑，想要返回，吕布力劝董卓进宫，在掖门将董卓杀死。

董卓的废立之举通常被人们认为是企图建立董家天下的一个重要步骤。其实，至少在《三国志》及《后汉书》董卓本传中，并无有关董卓图谋不轨的记载。董卓此举是着眼于巩固和扩大自己的政治权势，但结果却给予政敌以强有力的借口，这无疑是他一生之中最大的失误。

董卓虽有才华，却严重缺乏政治家的头脑和胸怀；他迷信武力，滥施淫威，而全然不明白人心向背的重要性，从根本上忽略了长期执政所需要的社会基础。因而，尽管史书中有关董卓横行不法的部分记载无可疑之处，但他最终被人们认定是《三国演义》中最大的反派人物，这完全是咎由自取。