

邱一平 著

新

笑傲股林

xin xiao ao gu lin

股



# 笑傲股林

这本《新笑傲股林》  
你可以随意地翻阅它  
也可以认真地研究它      读破它  
但是不要迷信它  
你可以批评它反驳它      忽略它  
但是不要排斥它  
浩瀚宇宙间      有其事必有其理  
股市存在着      没有道理的道理  
心平气和  
每个人心中      各有一片天

策      划：刘子馨  
责任编辑：苏荣刚

ISBN 978-7-309-05686-0



9 787309 056860 >

定价：30.00元

邱一平 著

# 笑傲股林

xin xiao ao gu lin

## 图书在版编目(CIP)数据

新笑傲股林/邱一平著. —上海:复旦大学出版社,2007. 8  
ISBN 978-7-309-05686-0

I. 新… II. 邱… III. 股票-证券交易-基本知识 IV. F830. 91

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 122247 号

## 新笑傲股林

邱一平 著

---

出版发行 复旦大学出版社 上海市国权路 579 号 邮编 200433  
86-21-65642857(门市零售)  
86-21-65100562(团体订购) 86-21-65109143(外埠邮购)  
fupnet@ fudanpress. com http://www. fudanpress. com

---

责任编辑 苏荣刚

总编辑 高若海

出品人 贺圣遂

---

印 刷 上海肖华印务有限公司

开 本 890×1240 1/32

印 张 9.375

字 数 218 千

版 次 2007 年 10 月第一版第二次印刷

印 数 5 101—10 200

---

书 号 ISBN 978-7-309-05686-0/F · 1286

定 价 30.00 元

---

.如有印装质量问题,请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究



## 前言

当一次等待了十余年的大牛市终于开花结果之后,有心的看官不禁要问:“到底多少股民真正把钞票赚进口袋里?”股民扪心自问内心最深处的那个答案,如果答案是肯定的,而且此刻你的荷包里确实圆滚滚的,并且打算从此金盆洗手,那么到此为止这本书不必再往下翻,因为一切已经很圆满了。如果答案令人心虚、懊恼、后悔,那么这一本经由人生经历所重新诠释的《新笑傲股林》,相信值得你鉴古知今,把它当成自己追求人生梦想的一块敲门砖。

2000年以前入市的老股民,或许曾经翻阅过老版的《笑傲股林》,那应该是当年大家梦想富国强市来临前的共同回忆。犹记得笔者在第一章开门见山即写道,技术分析的运用在西方国家已经发展超过了一百年,然而历经多少股市兴衰,不同派别的英雄好汉虽然各显神通,却为何终究还是难逃江湖劫数呢?

世界上恐怕没有多少东西比股票市场更迷人的了,一觉醒来涨停板,就好像是天上掉下来礼物一样。大部分老股民在这十余年期间,可能已经尝遍了江湖中的辛酸苦辣,然而还有更多更多的后进磨刀霍霍,前仆后继想要挤进这座矿场。可是,历史似乎总是不断重演,股票市场很早就流传一句灰色笑话:“长江后浪推前浪,前浪死在沙滩上”,这句话笑中带泪发人深省,或许这正是深刻描写股票市场的最佳写照吧!

股票市场像一片茂密的丛林，多少误入丛林的兔子有去无回，然而就像现实人生情境一般，凡欲进入丛林者，带把刀防身总也是应该的。技术分析就像这把防身的刀，它或许无法保证你安全地穿越这片丛林，但却是贴身不可或缺的防御武器，在使用得当与机遇眷顾的情况下，除了可以提高安全脱离丛林的几率之外，也可能让你满载猎物凯旋而归。

从1996年到2000年，股经红皮书复旦大学出版社总计出版了七本书，依序分别为《笑傲股林》、《股林高手》、《股经》、《K线大法》、《线上乾坤》、《股法无边》及《股往金来》。这些年来很多读者企盼着为何第八本书迟迟没有下文？事实上如同武侠小说中的降龙十八掌一般，第八本书或许便是前十七掌的融合，如果股民朋友们最终能够灵活运用自如，那么第八本书应该就是通过自身领悟之后的结晶才对。

在阔别了近10年之后，笔者有幸重新汇编股经红皮书系列，除了删除前七本书部分不合时宜的冗篇，并且重新分类了技术分析的类别之外，另外更新添增若干技术分析新解与技巧，将前七本书的精华汇整成一册《新笑傲股林》。通过更明确的分类与更简易的说明，期许让所有的股民朋友能够像阅读小说一般，轻松自在悠游于技术分析的世界中，以最短的时间融会贯通西方国家百年来的技术分析精髓。

无论老股民或者新股民，尤其是新进并向往美好人生的新股民，《新笑傲股林》可能像极了参加这场比赛的门票。犹记得当年书中笔者曾经战战兢兢提醒国内股民朋友，没有三两三千万不要上梁山，时至今日这句话依旧如影随形。因此，凡是继续走在这条通往致富之路的老股民，亦或者是跃跃欲试的新股民，笔者衷心期盼《新笑傲股林》的出版，能够成为老股民一生值得的收藏，同时也是新股民茅塞顿开的启蒙。

邱一平

2007.8.8



## 导 读

全世界金融交易市场通用的技术分析，大致上依序可以分成以下九大类别：

- (1) K 线学：吊线、十字星、插入线、相遇线、流星等等。
- (2) 均线学：移动平均线、BBI、EXPMA 等等。
- (3) 波浪学：波浪理论、六段循环原理等等。
- (4) 形态学：头肩底、头肩顶、双重底、双重头等等。
- (5) 切线学：趋势线、X 线、轨道线等等。
- (6) 指标学：KD、MACD、DMI、W%R、OBV 等等。
- (7) 图表学：新三价线、宝塔线、OX 图、逆时针曲线等等。
- (8) 筹码学：主力库存、资金动向、外资买卖超等等。
- (9) 程序交易学：CDP 交易、TBP 交易等等。

以上九类别的技术分析中，“筹码学”因为国内证券交易所，并未公布每天券商的个股交易明细，致使无从统计与绘图，而“程序交易学”因分属更专业的操作领域，必须另外为文专著之外。笔者将截取股经红皮书系列精华，就其他七大类别技术分析的分类，依据股民技术分析基础功法养成的先后顺序，循序渐进导引大家进入技术分析的美丽境界。

下列的导读简介，有助于读者以最短的时间，有效率地总览本书的全貌：

- **K线学**: K线是日本人早期的发明,但是却源自于中国易经阴阳的哲理,利用红色的阳线与黑色的阴线表现股价的波动(当今各式软件多以绿色取代黑色阴线),并且从K线棒的长度、红绿排列、形状等等,了解市场背后隐藏的含意与推测后市可能的发展,尤其以“酒田五法”被视为K线学中的经典之作。
- **均线学**: 单纯观察每天股价的走势时,其波动通常显得无序与跳动频繁,如此一来将增加研判上的困难度。如果改以观察股价一段时间以来的平均值,则经由统计平均后的数值会趋向于平滑,最后,联结每天所计算出的平均值成一联机即为“平均线”。通过观察不同周期“平均线”的走向,可以使得股价向上或者向下波动的趋势凸出得更明显,关于这一方面的研判方法,国际间通常以“葛兰碧八大法则”最引人注目。
- **波浪学**: 股价的波动有如海面上潮汐的消长,退潮与涨潮之间有种看似无序实则有序的规范。一百年前即有艾略特先生发表了轰动股林的“波浪理论”,百年来其早已成为金融交易界的圣经,对于任何有心进行股票交易的股民而言,“波浪理论”几乎是一门非学不可的先修课程。
- **形态学**: 何谓股价形态?根据一段时间以来股价波动的曲线,如同从远处眺望山峦一般,看看这座山长成什么样子?类似中国古老命理学中的看面相,看看这支股票长相如何?借鉴相由心生的老传统,推测股票后市走向的几率。

- **切线学**: 股价图表可以切画出各种不同型式的直线、弧线、角度线等等, 这些线条代表趋势的方向、压力与支撑, 也可以代表时间周期的转折点, 关于这一方面的画线技巧统称为“切线学”, 当中“费波南西系数”、“甘氏理论”、“道氏理论”被视为“切线学”的开山鼻祖。
- **指标学**: 从一段期间内成交价或者成交量的数据当中, 根据各种不同逻辑的数学公式, 借由统计的方法运算出更具参考意义的新数据, 并且依曲线、柱状线、点状线等等不同型式表现在图表上, 即为市场上通称的“技术指标”。一般股民习惯根据各种不同技术指标信号, 作为买进与卖出的参考依据, 市场上入门且知名的技术指标包括: MACD、KD、RSI 等等。
- **图表学**: K 线图是一种记录股价波动的表现方式, 除此之外市场上还盛行着许多记录手法不同的图表, 相互之间差异之处在于思考逻辑、绘图方式、判读方法不同而已, 但是最根本的作用却是殊途同归的, 重点在于如何更有意义地记录股价波动的途径。

# 目 录

CONTENTS

前言 .....	1
导读 .....	1
<b>第一章 技术分析是什么 .....</b>	<b>1</b>
太阳和月亮 .....	2
绝对与相对 .....	3
神话与数据 .....	5

## K 线学

<b>第二章 K 线大法 .....</b>	<b>13</b>
K 线的由来 .....	13
K 线的画法 .....	14
K 线的基本形态 .....	19
<b>第三章 K 线基本八法 .....</b>	<b>23</b>
星 .....	24
吊 .....	28
孕 .....	31
包 .....	32
秃 .....	34
塔 .....	35
尽头线 .....	37
镊子线 .....	38

<b>第四章 酒田战法 .....</b>	<b>40</b>
三川 .....	40
三空 .....	45
三法 .....	46
三山 .....	49
三兵 .....	50
<b>第五章 K 线集锦 .....</b>	<b>55</b>
岛状线 .....	56
傍晚出现的金星 .....	58
黎明前出现的晨星 .....	60
极线 .....	61
相遇线 .....	63
插入线 .....	65
尖兵线 .....	67
泥淖线 .....	70
加速度线 .....	74
跃越线 .....	75
足形线 .....	78
弧形线 .....	80

### 均线学

<b>第六章 移动平均线 .....</b>	<b>85</b>
计算方法 .....	86
葛兰碧八大法则 .....	87

<b>第七章 指数平均线 .....</b>	<b>90</b>
EXPMA 的计算方法 .....	90
EXPMA 的运用法则 .....	92

### 波浪学

<b>第八章 波浪理论 .....</b>	<b>97</b>
技术与艺术 .....	98
推动浪 .....	101
调整浪 .....	105
波浪理论的铁律 .....	112
波浪理论启示录 .....	114
<b>第九章 六段循环原理 .....</b>	<b>118</b>
景气的荣枯与循环 .....	118
六段论 .....	119

### 形态学

<b>第十章 察言观色 .....</b>	<b>125</b>
兵无常势水无常形 .....	127
白浪滔滔 .....	128
<b>第十一章 短兵相接的颈线 .....</b>	<b>130</b>
颈线的形成 .....	130
波峰联机 .....	134
波谷联机 .....	136
假信号 .....	138

后抽	140
<b>第十二章 三角形态</b>	<b>143</b>
混沌的三角地带	143
蓄势待发的上升三角形	148
破釜沉舟的下降三角形	151
<b>第十三章 双重形态</b>	<b>154</b>
欲擒故纵的 W 底	154
金蝉脱壳的 M 头	157
<b>第十四章 中段形态</b>	<b>160</b>
猛龙过江的旗形	160
强渡关山的楔形	163
<b>第十五章 三重形态</b>	<b>167</b>
瞒天过海的头肩底	167
暗渡陈仓的头肩顶	170
<b>第十六章 整理与震荡形态</b>	<b>173</b>
千锤百炼的矩形	173
一网打尽的浅碟形	175
乌云罩顶的圆弧形	177
笑里藏刀的喇叭形	179
错综复杂的钻石形	182

## 切线学

<b>第十七章 线里乾坤</b>	<b>187</b>
趋势线	188

轨道线 .....	189
<b>第十八章 大自然的数字 .....</b>	<b>193</b>
费波南西系数 .....	193
黄金比例 .....	194
<b>第十九章 甘氏理论 .....</b>	<b>199</b>
角度线 .....	199
百分比线 .....	203
甘氏弧形 .....	204
时间序列 .....	205
<b>第二十章 X 线 .....</b>	<b>208</b>
X 线的画法 .....	208
X 线的焦点 .....	211

### 指标学

<b>第二十一章 技术分析的境界 .....</b>	<b>217</b>
地震与气象 .....	217
相对论 .....	219
“变”的哲学 .....	220
共振的成本效应 .....	221
指标钝化的两极意义 .....	223
尺度的差别 .....	225
<b>第二十二章 技术指标的运用 .....</b>	<b>227</b>
趋向型指标 .....	228
超买超卖型指标 .....	233

能量型指标 .....	249
情绪型指标 .....	256
 图表学	
<b>第二十三章 逆时针曲线 .....</b>	<b>267</b>
逆时针曲线的绘图步骤 .....	267
曲线透露的信息 .....	269
<b>第二十四章 OX 图 .....</b>	<b>272</b>
OX 图的绘图步骤 .....	273
OX 图的判读法 .....	274
<b>第二十五章 新三价线 .....</b>	<b>279</b>
新三价线的绘图步骤 .....	279
新三价线的反转意义 .....	281
<b>第二十六章 抛物线图 SAR .....</b>	<b>283</b>
SAR 的计算步骤 .....	283
股价的守护神 .....	284

# 第一章

## 技术分析是什么

技术分析的运用在西方国家已经发展超过了一百年，然而历经多少股市兴衰，不同门派的英雄好汉无不各显神通，又为何各路豪杰终究还是难逃江湖劫数呢？

百年来西方流传的技术分析，像极了一本一本股林秘籍，乍看之下似乎每一招都号称天下无敌，然而最诡异的却是任何一招又会被另外一招所破解，市场上不断重演着一代新人换旧人的戏码，时至今日依然没有任何一招可以堪称天下无敌。如此一来，读者可能不禁要问：“技术分析管用吗？”这不像极了庚子年间的义和团，表面上怀有一身的武艺，却完全禁不住洋枪的一击，会武功与不会武功有什么差别呢？

或许读者认为求人不如求己，倒不如相信自己的直觉比较可靠？然而，读者必须扪心自问，你对于自己的灵感真的那么有信心吗？或许股民对于技术分析仍处于一知半解的阶段，在尚未深入理解技术分析的全貌之前，或许只是自己主观的认知而已。

早年西方人根据统计学的原理，创造出一系列的技术分析学说，确实为金融交易市场带来很大的震撼，也使得交易的手法与技巧产生了若干的规则。这些从西方流传过来的技术分析，逐渐在中国股市被视为一本一本高深的股林秘籍，然而读者如果没有深入其中的奥理，最终往往只会导致练武之人走入邪门歪道一途。

我们中国人是讲究哲学的，凡事必先由内而外，习武之人必

然也是先由内功练起,钻研技术分析之前当然也要从内心建设开始。正是因为这一层哲理的修为,因此,与其说学习武功是为了主动攻击,倒不如把它视为强身或者防身术更具底蕴。换个角度想,金融交易市场好比洪水猛兽,一般股民原本就很容易被吞噬淹没,因此,任何一位初入市的股民在准备大展身手之前,倒不如先想想自己是否能够全身而退?想象自己即将面对的都是世上最顶尖的高手,任何一位股民和这庞大的金融怪兽相比都是绝对渺小的,谦虚是技术分析的基本功,先求防身再求攻击是所有技术派股民必修的第一层心法。

## 太阳和月亮

市场永远只有上涨与下跌两种状态,无论你采取哪一种手段涉身股市?所有的结果永远只有输和赢两种状态。换句话说,股价趋势永远只有多头与空头之分,选择股票必然汰弱择强,股价永远都在光明与黑暗之间循环。西方的科学在外而东方的哲学在内,凡事由内而外由下而上,引申到股票操作上时,技术分析在外而心在内,苦练技术分析之前必然先练心。

比方说,当你经过一段时间反复思考,坚定与果决选择了某一只股票,然而一早赶到证券公司时,听见周围股民几乎没人看好你所选择的股票,此刻你的思绪开始动摇了。当市场上各种小道消息漫天飞舞,一面倒怂恿你改变主意,此刻你真迷惑了!信心崩溃了!自己细心收集资料反复琢磨的结论顷刻间瓦解殆尽,这一刹那你输了!输给了自己的心,行情并没有打败你,你自己先打败了自己。也或者当某一刻股民自认为技术分析已炼得炉火纯青,却因为别人不同的看法而怀疑自己的决定,这一瞬间的犹豫,或许市场无情的剑尖早已刺入你的要害,此刻再谈什么武功高强,依笔者的看法这身功夫练也是白练了。