

中国中小学生阅读年选

Zhongguo Zhongxiao xuesheng Yuedu Nianxuan

2008 高中·知识卷上

Zhongguo Gaozhongsheng Yuedu Nianxuan

阅读年选

中国高中生 2008 阅读年选

专门针对高中生

新近半年海内外各大报刊书籍的优秀文选

众多阅卷专家、特级教师

强劲推荐并亲笔点评的最佳力作

凤凰出版传媒集团



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

ZHONGGUOZHONGXIAOXUESHENG
YUEDUNIANXUAN

中国中小学生阅读年选

编 委 (以姓氏笔画为序)

戈致中 朱家珑
朱志平 成达如
张雨仁 张德超
汪笑梅 陈厚春
吴铁俊 吴兆虎
周长虹 徐敏南
陶卫东 傅嘉德
辜伟节

主 编 朱晓进

副 主 编 (以姓氏笔画为序)

卢新祁 朱芒芒
李 亮 段承校
曹惠玲



ZHONGGUOZHONGXIAOXUESHENG
YUEDUNIANXUAN

中国高中生 2008 阅读年选

主 编 朱芒芒

编 审 (以姓氏笔画为序)

丁国林	丁启明	刁成才
万国全	王安琪	王兆平
王舍海	成 千	过建春
李宜华	朱焕民	朱德勇
苏培新	汪 敏	陈 杰
陈国祥	陈 洋	陈根康
陈双喜	陈俊江	花茂兵
杨 杰	杨建芬	张德超
周 於	姜必然	闻国泉
郭志明	高万祥	凌微年
唐建雪	徐永峰	徐志伟
徐杰伟	徐晓彬	殷晓平
袁健中	曹少华	傅嘉德
蒋 蓁	董 健	睢建平
颜 敏	魏荣葆	





前 言

江苏文艺出版社决定出版《中国中小学生阅读年选》丛书，这是一件功德无量的事。随着中小学新课标的推行，中小学语文教学正面临着改革。课程改革首先是教材的改革，教材又分为课堂教学用教材和辅助性教材。这套丛书就是语文教育的辅助性教材。《语文课程标准》把培养学生的创造性阅读能力摆在十分重要的位置，反映在阅读实践中，就是要充分利用文本资源，为学生提供好的阅读平台，让学生通过阅读实践，锻炼阅读的能力，展露创新才能。学生的阅读实践的质量，就阅读教材而言取决于两个方面，一是提供给学生什么样的阅读文本，这是非常重要的；二是在提供文本时，给予学生什么样的阅读引导，这同样是重要的。这二者在这套丛书中就具体的落实到各分册的选文和选文后面的点评。

这套丛书的特点是很明显的。针对目前有关学生阅读的图书多而杂、许多阅读选本内容重复和陈旧等状况，该丛书采用了“年度选”（半年选）的途径，所编选本紧贴生活，紧贴社会现实，也紧贴学校的教学进程。选文是由各学科专家、学者、名师从年度内的 600 多种报纸、杂志中精选出来的。同时，由专家、名师对其中具有典型性的选文进行了评点。因此，这套丛书不仅对中小学语文教学具有较强的针对性，而且为中小学学生阅读能力的全面提升提供了一个很好的阅读实



践的平台。

这套丛书的编选,编选者是本着如下的编选理念进行的:

一、强化选本的人文内涵。为了充分体现《语文课程标准》倡导的关于阅读教学的理念,要坚持把学生语文水平的提高与人文素养的发展紧密结合起来。具体地说,就是要注重遴选从人的生命与发展、需要与追求、自由与创造、人格与尊严等方面来审视人类社会各种文化现象的文章,通过这些选文达到培养学生人文情感(包括对民族、祖国、故乡情感的表达,包括对亲情、友情、爱情的颂扬、对生命的尊重和对弱者的同情等等)、人文素养(包括历史、哲学、宗教、文学、艺术、科学等方面的素养;培养学生通古今之变的历史眼光、正确的历史观和科学的自然观等等;通过追寻美的历程,对美的赏鉴,培养学生的文心诗品,养成其正确的审美观;通过对事物的评判、对善的颂扬、对恶的批判,培养学生正确的伦理道德观、正确的荣辱观等等)、人文理想(对人的终极关怀如何具体落实到学生所能理解把握的以真善美为载体的精神诉求上)的目的。这些人文内涵,力求根据学生在不同阶段的不同的阅读心理特征和阅读需求的特点,以不同深浅的程度,有计划地安排在高中、初中、小学三个阶段的各个分册的选本中。

二、注意选本对语文教学的针对性。这套丛书实际上是“半年选”,是按中小学学生不同的年级,每半年限定几种文体、文类,力求按恰当的比例来科学地确定各种文体文类的量来编排的,因此,在各分



册的选文中,充分注意到了学生在不同阶段语文学习的不同的层次要求,来遴选文章,努力避免选文的过度随意性。在什么阶段选什么文章,整套丛书有通盘考虑,一是按学生的接受能力注意深浅程度;二是按语文教学阶段性目标注意工具性含量;三是按中小学学生阅读和写作教学的要求合理配置不同的文类、不同的表达方法、不同的文体风格等等。

三、注重选文的趣味性和审美性。如果不能引起学生的兴趣,选文再好也是徒劳的。这套丛书在选文的面上力求宽广,兼顾古今中外,而不偏于一隅。为了引起学生的阅读兴趣,丛书要求选文要与中小学学生不同阶段的成长、生活、关注话题等等密切相关。包括在点评中引发的问题,都要能够引起这一年龄段的学生们的兴趣,还要通过选文的阅读激发学生写作的兴趣等等。

四、注意选文的范本性。许多选文经常进入各类选本,经过时间的磨洗,已经具有了一定的经典性。本套丛书是年选,它不可能采用别人反复用过的一些选文,而要注重对时文的遴选,受时间的局限,能否具有经典性,要经受时间的考验。中国传统的语文教育基本上是一种选本教育,如《昭明文选》、《唐诗三百首》、《千家诗》、《古文观止》等等,一直是广为流传的优秀选本,这些选本有许多就是时人选时文,这些选本由于选得精到,具有范本性,在长期内发挥了很好的语文教材的功能。这套丛书作为中小学语文学习的选文,我们也力求注意每一



篇选文的范本性。即一篇选文,不仅要重视它说了什么,还要重视它怎样说,特别还要重视它说得怎么样。通过这些范文的阅读,其实也就让学生学到了不同题材、不同体裁、不同文类、不同表达方式的文章的写法。

编写出一部好的阅读选本并非易事,这有赖于选者的眼光,无论是选目还是在编撰体例或是在选文导语以及评点文字和思考性问题的提出等方面,其背后的学术、学理的含量都很高。现在,这套丛书在各位专家们的共同努力下业已编出,我们衷心希望它能够受到广大中小学学生和语文教师们的欢迎。我们也深知,我们尽管作出了种种努力,但仍有许多需要改进的地方,我们也诚恳地希望这套丛书在使用中能够得到使用者的批评指正,以便我们在以后的编选修订中不断加以完善。

朱晓进

2006 年 5 月

敬告作者

我们编选的这套丛书,选用了一些作者的作品、译作、图片等,承蒙你们支持,在此谨表感谢。在这套丛书的编选过程中,由于推荐者从各类报刊、杂志上选文,好些作品(含图片)没有地址和作者署名,有些原报刊、杂志上就是笔名,因而无法付酬。现在,这套丛书已公开出版发行,凡拥有著作权的作者,一经在书中发现自己的作品(含图片),请尽快跟我们联系,以便我们寄奉样书和稿酬。

地 址:南京市湖南路 47 号 江苏文艺出版社

邮 编:210009

联系人:丁 卉

电 话:025—83280265

征 文 启 事

为进一步拓展《中国中小学生阅读年选》(以下简称“年选”)的选文视野和选文范围,实行出版社与读者共同编书这一宗旨,“年选”编辑部真诚地面向广大师生和学生家长征集“年选”选文,欢迎大家积极支持、踊跃参与。

荐稿要求:

1. 适用对象:中小学学生和青少年朋友。
2. 选文应是 2008 年 6 月以来公开发表在各大报刊、媒体或其他正规出版物上的优秀原创作品。选文字数在 2000 字以内。
3. 荐稿需提供原件或复印件,并注明原作者姓名、稿件出处、发表日期及荐稿人姓名、联系方式。来稿一经选用,即付荐稿费。

来稿请寄:南京市湖南路 47 号 江苏文艺出版社

邮编:210009 联系人:丁 卉

或发送电子邮件至:nianxuan705@sina.com

编 读 往 来

读书可以修身,读书可以明智,读书可以使生活和人生变得丰富。亲爱的读者,读了我们这一期“年选”后,你是否有一些感受和想法,请写下来寄给我们,也请把你的基本信息填入下表,让我们在读书的过程中相互交流、共同成长。

姓 名	地 址	邮 编	电 话	备 注

来信请寄:南京市湖南路 47 号 邮编:210009

江苏文艺出版社 联系人:丁 卉



目 录

心 理 视 窗

心智模式究竟是什么？·····	张秋爽(1)
为念书持续高烧·····	佚名(3)
你是否过于焦虑了·····	林 烨(6)
当青春遭遇“爱情”·····	林 烨(10)
我可以成为你的朋友吗？·····	王发财(13)
学会放下过失·····	楠 子(16)
告别恐惧·····	
····· [美]泰米·施瓦兹/文 张力 北洼/编译	(17)
快的负面·····	星 竹(19)
家长会之后·····	刘燕敏(22)
群体的压力·····	阿 松(24)

科 普 科 技

中国地震可能进入百年周期·····	佚名(26)
寒冬果然来临·····	匡耀求(28)
全球变暖对中国的影响·····	佚名(32)
海啸,大海的“呼吸”·····	杨 燃(34)
嫦娥奔月·····	张 旭 王二超(37)
惊天大逆转,南极变北极? ·····	刘树田(42)
冥王星去留的理性与情感·····	谭山山(46)
日本北海道向雪要能源·····	佚名(49)
网络成瘾知多少? ·····	张耀方 蔺秀云(50)



- 让人体为医疗植入物供电..... 佚名(56)
镜子中的难题..... 吴再丰(58)

海外风情

- 德国开学那一天..... 俞天白(60)
我在乎的是我的信誉..... 苏龙美惠(63)
美国人心中最好的职业.....
..... [美]艾本斯坦 晓 荣 董欣梅/编译(65)
墓园行..... 柳 杰(69)
洋人都是慢性子..... 宫 侠(72)
世界花都——巴黎..... 高关中(76)
美国的老年义工..... 王祖运(81)
美国的语文书..... 孙 郁(84)

社科论文

- 别给我贴上“90后”的标签..... 陈 婧(87)
经营声音..... 徐立新(89)
迈向未来的五种人.....
..... [美]Howard Gardner 栗莉 译(92)
人的高贵在灵魂..... 佚名(94)
你和我的距离有多远..... 晨露映曦(96)
睡在上铺的兄弟..... 刘 阳(101)
深海交响曲..... 张 渺(106)
原谅..... 尤 今(109)

感悟人生

- 青春花季好读书..... 徐友渔(112)
很高兴,我没有..... 周杰伦(115)
把他的名字写10遍..... 韩红运(117)
自寻烦恼..... 房 放(120)



世界上没有什么弯路可言·····	于 丹(122)
远近·····	隐 地(124)
“示弱”是一种境界·····	赵 畅(126)
从设定目标开始·····	佚名(127)
成功并不像你想象的那么难·····	佚名(129)
有耐心方能成功·····	佚名(131)
一个眼神都不能分出去·····	佚名(133)

文 史 文 化

谁最先向外界揭露南京大屠杀惨案·····	黄继溥(135)
让我们永远记住那些人·····	徐百柯(141)
谁藏了中国的流失国宝·····	李红霞(145)
抗战时期梅兰芳在香港·····	高延萍(150)
复仇者说·····	兰陵王者(157)

高考作文鉴赏

怀想天空·····	佚名(159)
怀想天空·····	江苏一考生(164)
行走在消逝中·····	浙江一考生(166)
诗人·明月·黄花·····	佚名(168)
“微尘”之光·····	吉林一考生(171)
钟声犹未逝·····	广东考生(174)
记忆不害怕时间,只害怕遗忘·····	方可成(177)
必须跨过这道坎·····	上海考生(180)

奥 运 专 场

世界改变奥运·····	谢 楷(182)
圣火颂·····	金元浦(187)
奥运·····	王长来(189)
北京奥运 科技先行·····	逸 飞(193)



北京奥运空气保卫战·····	佚名(197)
怎么保障 2008 奥运天遂人愿·····	裴宁(200)



心理视窗

心智模式究竟是什么？

张秋爽

上周三，和教研室的同人一同去北京开会。同事问我先生的手机号码，我的习惯是按照四四三模式记忆，即 1371、8903、668，而同事的习惯是按照三四四模式记忆的，他问我：“137，后面是什么？”一时间，我就懵了，脑中没有这样的思维模式，想提取也提取不出来，而且，听着别人这样念电话号码，多么熟悉的一个号码竟然变得如此的陌生。一个闪念过去，我只好从头开始，按照我的思维模式把电话号码背了出来。

从单位回家，从一个地方去另一个地方，绝大多数人都习惯走一条道路，而并不愿意开辟新的路线，许多人并没有意识到。

这就是心智模式的影响。心智模式的观念由来已久，这个名词是由苏格兰心理学家克雷克在 1940 年创造出来的。这个名词从此就被认知心理学家和认知科学家所采用，并逐渐成为企业经理人惯用的名词。在认知科学中，这个名词一方面是指人们的长期记忆中隐含的关于世界的心灵地图，另一方面也是指我们日常推理过程中一些短暂的理解。而这种短暂的心智模式潜移默化、日积月累后，会逐渐影响长期根深蒂固的信念。

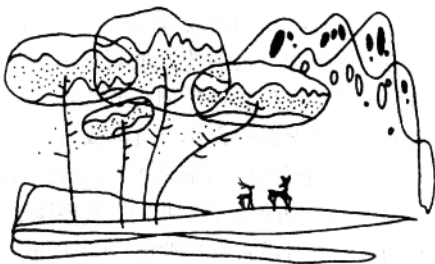
彼得·圣吉对心智模式是这样分析的：“心智模式是深植于我



们心灵之中,关于我们自己、别人、组织以及世界每个层面的形象、假设和故事。就好像一块玻璃微妙地扭曲了我们的视野一样,心智模式也决定了我们对世界的看法。假如没有认知上的心灵地图,人类无法探究这个复杂的世界,而所有这些心灵地图在本质上都有其缺陷。”

所谓“心智模式”、“心理地图”这些令我们陌生的词语,其实就是一个人的思维方法、思考方式和思想观念,是一种隐含很深的心理活动和思维活动。如同鱼和水的关系一样,鱼离不开水,但感觉不到水。人的思维活动、思想观念经常是习而不察,甚至是与生俱来的,但它却无时不在,并且直接或间接地影响着你对他人、对周围事物、对世界以及对自己的看法。“仁者见仁,智者见智”。同样的人和事,用不同的心智模式去观察和对待,结果常常会大相径庭。

刘心雨 选自《校园心理》2008.3





为念书持续高烧

佚名

最近不知道自己是怎么了，老是静不下心来看书。从小学到高三，我从来没有落下过一节课，现在却经常翘课。老师父母指责我说没出息、不长进……可事实上，好像并不是这样的，我真是有苦也说不出啊！

解读：

众多考生“静不下心、念不进去书”的原因有很多种，不能简单地认为是学生在偷懒、有惰性、不长进、没志气……事实上，很多时候是由于太想上进、太有志气、太不会偷懒才造成了“念不进去书”的局面。

“念不进去书”有一种可能的原因是出在学习计划上。也许你在学习上一直就很拖沓，然而，在某一天的某一时刻，你突然惊觉时间已经飞逝而过，很快就要参加高考了，这个残酷的现实将你惊醒。因为自责于过去不够努力，于是给自己安排了满满当当的学习计划，结果，这份学习计划远远超过了自己能够念完的分量。一旦无法完成，便开始责怪自己。于是原本已无法完成的学习计划更是雪上加霜，更不可能完成。于是选择了逃避，不愿意再看书了，因此出现了“念不进去书”的局面。

这种局面的解决方法有三个要点：

第一，调整自己的心态。目标设定过高，无法完成是必然的事，这与你的个人能力无关，任何人都是无法完成这份过量的学习



计划的。

第二,已经浪费掉的时间是永远找不回来了,你要做的是采用冷静、系统、科学的方法,考虑如何恰当地利用剩下的时间。请马上改变定目标的方式,将目标定在可完成的范围内。完美的学习目标具有现实、具体、有条理、能证实和有奖惩等几大特征。首先要收集所有的复习资料,如课本、笔记、练习资料等,按照各个科目的重要程度排一个次序,然后找出每一个科目中所要掌握的重要知识点,即将你成堆的笔记、课本和其他复习资料浓缩到几页或几十页纸的内容。现在根据你所列出的知识点制订学习计划,以一天的计划为例。

(1) 用 25% 的时间掌握一个科目中的一个新知识点,记住,不要在一天之内安排学会两个以上知识点。

(2) 用 25% 的时间集中复习你已经基本掌握的最重要的知识点,并复习你在前一天所学的新内容。

(3) 用 50% 的时间解答相关知识点的练习题、默写、给自己或别人进行讲解、制作卡片等回顾、复述所学知识的练习。一个小时为一个间隔,短暂休息或者换一门科目再继续。切忌在对知识有个大概印象的时候就不再深究,因为这些知识对你来说,不仅仅需要理解,还要在考试那种高压的状态下,能回忆出来并且能够灵活应用,你所要做的就是不断地复述和练习。

第三,坚持你的学习计划,并尽量保持有规律的生活,无论复习任务多么繁重,也绝不能压缩吃饭、睡觉、锻炼和休息的时间。

当你完成了预计的一个小时的学习目标后,奖赏自己一下是完全有必要的。消遣、听音乐、吃东西、看一篇小说等都是典型的奖赏,奖赏内容你可以根据自己的所好自由选取。

“念不进去书”的另一种可能的原因是考生过度的担心,怕自己考不好,以及怕面对考坏了的可怕后果。

对于考生已经出现的压力和焦虑的症状,有下列三种不恰当