

(修订版) QINGNIAN
MAOZEDONG

青年毛泽东

高菊村

刘胜生 陈峰

唐振南

田余粮◎著



中央文献出版社

教育部人文社会科学重点研究基地湘潭大学毛泽东思想研究中心基金资助

青年毛泽东

(修订版)

高菊村 刘胜生 著
陈 峰 唐振南 田余粮

中央文献出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

青年毛泽东/高菊村著. —北京：中央文献出版社，
2008. 8

ISBN 978 - 7 - 5073 - 2481 - 5

I. 青… II. 高… III. 毛泽东 (1893 ~ 1976) -
生平事迹 IV. A752

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 106569 号

青年毛泽东 (修订版)

著 者/高菊村 刘胜生 陈 峰 唐振南 田余粮

责任编辑/边彦军 蔡国江

版式设计/寇 炫

出版发行/中央文献出版社

地 址/北京西四北大街前毛家湾 1 号

网 址/<http://www.zywexpress.com>

邮 编/100017

销售热线/63097018

经 销/新华书店

排 版/北京地质印刷厂

印 刷/北京友谊印刷有限公司

680 × 960mm 16 开 26.75 印张 327 千字

2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1—5000 册

ISBN 978 - 7 - 5073 - 2481 - 5 定价：39.00 元

本社图书如存在印装质量问题, 请与本社联系调换。

版权所有 违者必究

修订版前言

毛泽东是古今中外历史上罕见的伟人。他在青少年时代即显示出学习勤奋、思想开阔、品德高尚、才华出众、能力超群。故此，高菊村、陈峰、唐振南、田余粮同志曾合著一本《青年毛泽东》。这本书于1990年由原中共党史资料出版社出版，并多次重印，被评为“全国青年喜爱的书”。然而，由于当时的各种特殊原因和限于历史条件，该书也存在许多不尽如人意之处。尤其是近20年来，人文社会科学界新的资料、新的科研成果不断涌现，我们个人的知识不断积累，认识不断提高，更感到实有修订该书的必要。

此次修订，高菊村同志在教育部人文社会科学重点研究基地湘潭大学毛泽东思想研究中心、中央文献出版社的支持和协助下，在原书的基础上，本着科学态度、创新精神，确定并实行了下列原则：

一、突出青少年毛泽东热爱祖国和人民，立志救国救民和改造社会的人生理想，以及在勤学苦练、蓄才储能的奋斗中所表现的坚强意志；二、充分说明毛泽东如何接受中国传统文化，尤其是湖湘文化的深厚影响；三、充分体现毛泽东在当时历史条件和特殊环境下，他的活动，他的思想，如何随时而进，及其发展脉络和规律；四、突出毛泽东一接触新的文化、新的思想，特别是马克思列宁主义，就注重身体力行，注重从事新的社会实践，开始把马列主义同中国社会情况和中国革命实际相结合，进行艰苦的探索，从而有了毛泽东思想萌芽暨毛泽东思想形成的开始；五、解放思想，实事求是，消除“左”的和右的思想影响，凭事

实说话，以史料为依据，写出一个有血有肉的、真真实实的青年毛泽东奉献于世。

通过这次修改，将原书 9 章改成 5 编，即将全书内容分为五个历史阶段；将原 55 节（目）改成 65 节，增加 10 节，调整 14 节，改动和更换 19 节；每节标题均按毛泽东各个重大实践或理论活动（包括与毛泽东有密切关系和对毛泽东有重大影响之事）而列，做到观点与史料相统一；对原书内容纠错数百处，删改和调整近千处，新编和重撰内容约 14 万字；全书篇幅由原来的 26 万多字，扩充到 33 万多字。史稿其中稿由第 0001 页开始，《家

本书修订再版中，高菊村同志在主笔和负责对内、外联系的同时，邀请刘胜生同志作了重要参与和全程协助，并就改书初稿认真征求了原书另三位作者的意见，都深切地感到这是一次很好的再学习和再教育。我们期望通过《青年毛泽东》的再版发行，对进一步推动研究毛泽东和毛泽东思想的工作，促进全国人民特别是青少年，对毛泽东特别是对青少年毛泽东的学习，有所裨益。由于我们水平有限，书中的不足、不当乃至讹误在所难免，敬请专家、学者和广大读者批评指正。

著者

2008 年 2 月 28 日

修订版前言	(1)
-------	-----

第一编 少年时期

一、家乡韶山钟灵毓秀	(1)
二、毛氏家族源远流长	(7)
三、祖辈和父母勤劳智慧	(11)
四、童年住文氏外婆家	(22)
五、热爱学习与劳动	(27)
六、同情劳动人民疾苦	(35)
七、立志出乡关	(38)

第二编 在外求学时期

一、考入东山高等小学堂	(44)
二、投笔从戎	(49)
三、就读湖南全省高等中学	(52)
四、省图书馆的自修生活	(55)
五、读书最久的省立第一师范	(57)
六、《讲堂录》	(68)
七、为追求真理而刻苦攻读	(72)
八、科学的学习方法	(76)
九、密切关注时事	(83)

青年毛泽东

十、仇日反袁和一师学潮	(87)
十一、对《伦理学原理》的批注	(91)
十二、农村调查	(98)
十三、锻炼身体，磨砺意志	(102)
十四、《体育之研究》	(106)
十五、“人物互选”夺冠	(111)
十六、主持学友会和组织护校斗争	(113)
十七、主办工人夜学	(118)
十八、发起成立新民学会	(125)

2

第三编 在党的创立时期

一、“新村”的“计议”和实验	(135)
二、组织留法勤工俭学	(138)
三、站在“五四”爱国运动最前列	(144)
四、创办《湘江评论》	(149)
五、抨击封建制度	(160)
六、开展“驱张”运动	(164)
七、“湖南自治”的尝试	(171)
八、树立马克思主义信仰	(182)
九、创办文化书社	(193)
十、发起俄罗斯研究会和湘潭教育促进会	(200)
十一、创建长沙共产党早期组织和社会主义青年团	(205)
十二、出席中共“一大”和建立中共湖南支部	(212)
十三、创办湖南自修大学	(221)
十四、争取黄爱、庞人铨和湖南劳工会	(227)
十五、首倡劳动立法，建立工会组织	(231)
十六、领导安源路矿、粤汉铁路、水口山工人罢工	(237)
十七、领导长沙泥木、印刷工人罢工	(243)
十八、成立省工团联合会，对省长赵恒惕进行说理斗争	(251)
十九、创造湘区工运继续发展新局面	(256)

第四编 在大革命时期

一、出席中共“三大”，担任中央局秘书	(260)
二、参加国民党“一大”，到上海执行部工作	(270)
三、回韶山开展农民运动	(279)
四、对中国社会各阶级的分析与论述	(286)
五、代理国民党中央宣传部部长	(295)
六、主编《政治周报》	(303)
七、参与筹备国民党“二大”，连任中执委候补委员	(309)
八、主张反击国民党新右派蒋介石	(319)
九、担任广州农民运动讲习所所长	(323)
十、研究中国农民问题	(329)
十一、出任中共中央农委书记	(338)
十二、考察湖南农民运动	(347)
十三、主办武昌中央农民运动讲习所	(356)
十四、负责全国农协领导工作	(362)
十五、提出解决土地问题的纲领	(368)
十六、出席中共“五大”	(377)
十七、为挽救革命而努力	(383)

第五编 在革命低潮时期

一、主张工农武装“上山”	(391)
二、出席党的八七会议	(394)
三、领导秋收起义	(399)
四、率部队上井冈山	(405)

原书后记	(415)
修订版后记	(417)

第一编 少年时期

一、家乡韶山钟灵毓秀

1893年12月26日（清光绪十九年十一月十九），中国人民的伟大领袖和导师毛泽东（字咏芝，或润芝、润之）诞生在湖南省湘潭县七都七甲韶山冲南岸上屋场（今属湖南省韶山市韶山乡韶山村）。

湖南自古称为清渥之地，芙蓉之国，峰秀雁回之境，水碧沙明之乡。湘潭地处洞庭湖阴之湘中地区，山川秀丽，农林皆宜，美丽富饶。韶山位于湘潭、湘乡、宁乡三县交界处，山清水秀，壮美多姿。韶山的秀美名贯古今，到过韶山的人们无不为之赞美。

人们赞美这里的自然风光。这里，重峦叠嶂，起伏绵延。在群山之中，拔起一峰，名曰韶峰，“高出云霄，为诸山之祖。”^①“绵亘百余里，湘潭、宁乡二县水皆出其麓。”^②清顾祖禹《读史方舆纪要》记载：“湘潭、湘乡、宁乡诸山皆其麓也。”攀登“其巅，俯视群山若孙子，南岳、洞庭望之”，好像即在眼前。它气势雄伟壮观，是观日出绝妙之地。1737年，周定宁在韶山毛氏一修族谱的《韶山记》中写道：“韶山，楚南一名山也。祖西华，面南岳。”“从来仙境称韶峰，笔削三山插天空。天下名山三百

^① 《中湘韶山毛氏二修族谱》，1881年编印，本节凡未标明出处，或未作注释者，均见韶山毛氏族谱。

^② 《湖南通志》，1820年编印。

六，此是湘南第一龙。”关于韶峰的美景胜况，不仅湘潭、湘乡县志“均载之”，而且清乾隆和嘉庆年间编印的两种《湖南通志》，清嘉庆年间刊行的介绍全国名山名川的图书《广舆记》，宋代以来历代出版的以欣赏山水画代替游览的《卧游册》“咸登之”。这些书籍，少年毛泽东都看过，而且在这里长大，不知多少次爬过韶峰。新中国成立后一有机会，他还问及这里的景况。

据史书记载：在韶峰脚下，“只可循峰后徐登其顶，前面山石岩岩”，好像要从头顶扑压下来，故别名“扑头山”。“峰上有奇花异草，好鸟珍禽。”还有“沉香、甘草产于石中，游山人每于云雾中无意偶有得之者，谓非山之灵、境之奇乎？”峰下是一望无际的原始森林，树高参天，枝叶扶苏；峰顶还有凌空欲飞的“仙顶灵庙”，故又名“仙顶灵峰”。历代“官贵文人登临不绝，唱和题咏，翰墨沈壁”，“真有令人一步一回头，低徊不忍去者！”故留下许多赞美韶山的墨迹。如元代陈邦光《七律·韶山》诗云：“女郎遗迹寄山隈，灵凤亲传玉札催。彩翮已随仙驭去，危亭今向绀园开。天长望阔云纵远，林密清阴竹影筛。坐览行吟难尽兴，日斜归去首频回。”清代易槐庭的《韶山》诗写道：“步屧来山顶，孤筇破晚烟。峰高青碍月，树远翠迷天。彩凤台犹在，丹炉火未然。神仙虽怪诞，千载到今传。”

正因韶峰如此壮美，所以本地人们在公元十九世纪，就将其作为“韶山耸翠”列入“韶山八景”之首。并配以“浪淘沙”词：“峭壁插霄间，扑压群山，箭韶流响白云关。绝顶才宽三五尺，秀挹天颜。仙女去尘寰，石上苔斑，风梳雨沐绿云鬟。万古头颅新色相，月挂金环。”韶山八景还有：“凤仪亭址”，“仙女茅庵”，“胭脂古井”，“石屋清风”，“顿石成门”，“塔岭晴霞”，“石壁流泉”，各景都有其特色景观。如：“石屋清风”，位于与韶峰毗邻的车箩埂山上，这里有一带状石群，或犬牙交错，或藏头露尾，如雨后春笋，似石屋林立。石群带长30余米，

每石高二三米不等，有的垂立，有的横卧，相传是神仙炼丹的地方，为神匠所造的玉石宫殿。每当山风从石间吹过，清新凉爽，令人心旷神怡。1881年，韶山文豪毛祖基（兰芳），曾对每景赋“浪淘沙”词一首，对此景的词写道：“砖瓦莫为功，栋宇凌空，神工鬼斧石琼宫。九转丹成仙去后，剩得清风。云雾卷帘栊，彩挂晴虹，月明灯火澈宵红。金屋几多沉草径，笑倒仙翁。”

在韶峰山腰处，“仙女茅庵”附近，还有“韶峰四绝”，这就是：“六朝松”，“飞来船”（一石似船），“四方竹”，“白石泉”。古籍载：“庵左有白石泉，古井前有飞来船，石后有四方竹，右有核桃古木”，庵前的松树，“参天蔽日，古致盎然者，六朝松也。”在这里，“松间听月，石上观泉，四时花鸟，一尘不染”，有如“胜境仙景”。

如果说，上述景点都留下了少年毛泽东的无数足迹，那么韶山的滴水洞，则是他无数次经过的地方。这里山高路险，森林密布，地势独特，风景优美。据毛氏族谱记载，原名“钓水洞”，在韶峰的西北方向，三面环山，是一狭长山谷，长两华里，出口处仅30公尺，中间有一小小溪流，下游还有小石桥，溪水由西北向东南淌去。西南面有龙头山，相传，这是一条龙的龙头，其尾则在数百里外的洞庭湖。北面为牛形山，山腰有虎歇坪，此处有两座大石，形似石鼓，故称“石鼓寨”。在牛形山的后面，有一舒塘山（又名书堂山）。1911年，毛恩习的诗写道：“耸峙舒塘泼翠鲜，一峰如断一峰连。初登滴洞疑无路，忽转龙头别有天。”（载《韶山毛氏三修族谱》）。滴水洞位于韶山与湘乡大坪之间，翻过牛形山即是毛泽东外婆家唐家圫，因此，这里是少年毛泽东常往唐家圫必经之地。1881年，韶山毛氏文人曾对滴水洞这样描写：“一钩流水一拳山，虎踞龙盘在此间。灵秀聚钟人莫识，石桥如锁几重关。”（载《韶山毛氏二修族谱》）。

人们津津乐道这里的神话故事。数千年来，在韶山大地上，

流传着许多美丽动人的故事，可以说，童年毛泽东就是在聆听长辈们讲述这些故事中长大的。其中，主要有“舜帝南巡”和“仙女升天”。

四千余年前，舜帝继承尧位后，带着娥皇、女英两位妃子等，跨黄河，过长江，巡视南方。一日，舜帝一行到此，被这里的秀丽山水所陶醉，便在此安营扎寨，并令乐工演奏“箫韶九成”。箫声悠扬，美妙动听，至引“凤凰来仪”，百鸟和鸣。《韶》，是虞舜时乐名，远古最好听的一种音乐。《论语》曰：孔子“在齐闻《韶》，三月不知肉味”。并赞誉《韶》“尽美矣，又尽善也。”后人为了纪念舜帝南巡至此奏《韶》引凤一事，便把这里称为“韶山”。妃子们当时在古井旁梳妆打扮，胭脂掉入水中，使水长年呈红色，这就是“胭脂古井”的来历。关于娥皇、女英二妃来此时间有二说：一说同舜帝而来；一说舜帝病逝南巡途中，她们寻夫到此，泪下沾竹，遂生斑点，故名斑竹，韶峰山麓至今尚存此竹。毛泽东《七律·答友人》诗中有“斑竹一枝千滴泪”之句，即出自此典故。

据 1888 年王闿运主编的《湘潭县志》载：唐景云年间（公元 710—711 年），有从长沙来的“桓氏三女”修道于韶山，“好道山居”。她们虔诚修道，刻苦炼丹，并一心为地方做好事，救济生民。天神受了感动，一天红日高照，便遣“凤衔书至此”，接她们上天成仙。这时，附近方圆数十里内的各位僧人，本地居民，都拥来相送，三女宣读天书后，各乘雪白仙鹤，徐徐升空，仙与人都依依不舍，含泪相互祝福。仙女当年修道处——仙女茅庵，长存至今。

人们感慨这里的人文古迹。与以上景点和传说紧密相连的，是韶山的名胜古迹。这些古迹，既是历史故事的实物见证，又成为韶山千百年来的旅游景点。韶山作为旅游胜地，自古以来即是“天人合一”，“情景交融”。据史书记载：无论是大舜巡韶，还

是仙女升空，都有凤凰的到来。后人为了纪念，还将十八罗汉山的尾山称“凤凰山”，在其山麓修筑“引凤亭”，并在其旁培植梧桐树，因凤凰好栖梧桐。另，在韶峰山麓，还“有凤仪亭、凤音研遗迹”。仙人也好，凡人也罢，都是女人，因而“有胭脂井、茅庵”，及其脚踏“金莲”的“仙女遗像名迹”；还有她们当年日夜炼丹的“石屋”，行来往去的“天门”，以及用来洗涤“红尘”的“瀑布飞泉”。下录古人题“凤仪亭址”和“仙女茅庵”词两首：

乐奏九成期，瑞应于斯，亭空凤去几多时。破瓦颓垣天爱惜，烟幕云帷。远翥欲何之，琴瑟维持，高冈又长绿桐枝。圣德巍巍天地永，正好来仪。”

“山深别有天，草木皆仙，茅庵丹灶筑当年。道成女子今何在？一座金莲。晨钟暮鼓边，惊醒尘缘，高僧无事抱云眠。何必普陀观自在，面壁依然。”

还有值得一书的，就是韶山自唐代以来，即陆续兴建了许多佛教和道教寺庙庵堂。仅韶峰一带即有韶峰寺（又名韶峰庵）、仙女茅庵（又名仙女庵）、慈悦庵和白莲庵。整个山间，晨钟暮鼓，烟雾缭绕，别有风味，令人陶醉。毛泽东小时候信佛，自然与此环境有关。韶峰附近还有寻源庵、团山寺、清溪寺等。佛教自东汉时传入中国，唐朝盛行，清溪寺即建于唐代，其建筑面积3000余平方米，它是韶山最大的佛事基地，也是附近几县境内的一个佛教中心，本寺僧人最多时达300余，闻名遐迩。

人们惊叹这里的神奇预言。在1737年韶山毛氏创修族谱时，有一位名叫戴炯的举人，曾为其作序。此序既是对韶山美景的总评和高度赞誉，也是对韶山美好未来的奇特预见。它预言在这壮美奇境的韶山，必将出现奇特的伟人。虽然它有几分神秘色彩，但却代表了人们对理想人物和理想生活的企盼与追求。它既有传奇性，更有人民性。序言写道：

士之奇者，不在耳目之中；境之奇者，亦出乎耳目之外。湘之西，有韶山，山峻以复，泉洁以长，茂林修竹，云气往来，中可烟火百家，田畴沃壤。循流而下至铁陂，两山相峙若门然。毛氏聚族于此，传十数世，风俗醇厚，储蓄殷饶，古传桃源莫过焉！若使在中原贵游之地，其不入道子之画、柳州之记乎？此境之奇者，出乎耳目之外也。六国时，有毛先生遂者，值赵平原君好客重士，而卒略先生，想其交游淡泊，容貌质朴，无以动人者。及其数言定纵，使赵重于九鼎，然后服毛先生之奇绝，非门下数千人所及。此岂士之奇者，不在耳目之中乎？余常谓：惟奇人雅爱奇境，惟奇境实产奇人。毛先生自归赵后，不知复游楚而衍子孙于楚否？何韶山一区有似乎脱颖者为之卜筑也。夫山水秀绝，必生奇才。韶山虽不在中州往来之地，赋客骚人所不到，必将有秉山川之秀，追踪古先生其人者，为国之华，为邦之望，使人与地俱传……

在韶峰的东北部，有一个美丽的山冲，这就是韶山冲。它是一个狭长的地带，中间有一小溪（俗称韶河），上游分两支，一支起于韶峰东麓，一支源于滴水洞境内，在杨楼塅汇合后，朝东北方向弯弯曲曲地流去。河水清澈明净，潺潺流淌，终年不断，默默地滋润着两岸田野，贯于冲的始终，在湖堤洞出冲。韶山冲由西南到东北，全长 7.5 公里，中部最宽处，即从冲西边朝东南开口处到铁陂桥，约 3.5 公里，全冲只有这两个出口，都很狭窄，不过 50 公尺。虽则沿冲边有许多大小岔冲，但整个周边全由大小山峦所封闭。

毛泽东少年时代，韶山冲居住着 600 余户人家，约 3000 人口。大多数姓毛，还有孙、李、邹、彭几家较大的姓氏和少数蒋、钟、庞姓等。这里的居民大多务农，风俗淳厚，勤劳俭朴，世代过着宁静而安稳的生活。但是，自中国进入半殖民地半封建社会以来，在帝国主义、封建主义的双重压迫剥削下，过着饥寒

交迫而毫无政治权利的生活。当年民谣有：“韶山冲来冲连冲，十户人家九户穷。有女莫嫁韶山冲，柴棍红薯度一生……”“农民头上三把刀，税多租重利息高。农民眼前三条路，逃荒讨米坐监牢。”这便是当时韶山人民痛苦生活的真实写照。

就在韶山冲的中部，韶河东岸，有个小冲叫土地冲，冲口处有一栋湖南农村常见的凹字形农舍，当地人叫一担柴式的房子，坐南朝北，前面是紧紧相连的两口水塘，夏季，上塘莲花满池，花香袭人，下塘水域宽阔，青松倒映；屋后小山上，苍松翠竹，鸟语花香，风景十分优美。这栋平凡而又不平凡的房子，就是毛泽东故居——南岸上屋场。毛泽东在这里诞生，度过童年少年时代，青年时代也曾多次在这里从事过革命活动。1959年6月，在阔别32年之后，他又一次回到这里。从此，他再也没有到这里来过。

二、毛氏家族源远流长

据清光绪七年（1881年）《中湘韶山毛氏二修族谱》卷首毛氏家族《源流记》载：“源之远者流之长，根之深者叶之茂。”“吾姓系出周姬文王子毛伯郑之后，世为周卿，因国为氏。自毛亨、毛苌注《诗》训诂，西河遗派固深且远矣。汉、晋、唐、宋迄明，莫不代有伟人，光炳青史，考其源根，历历可据，承其年代，派衍如珠之串，如蝉之联，不惟震惊一时，实足赫耀千古矣！”^①

毛姓是华夏一个古老的姓氏，它起源姬姓。相传周武王姬发灭商后，周文王第八子、武王第七弟姬郑，被封为毛国的首领，史称毛伯，领地在今陕西省的岐山、扶风一带。毛伯的子孙在周

^① 本节凡打引号而未注者，均见毛氏族谱。

朝时代，世袭其土，以国为姓，遂成毛氏。后来，部分毛氏东迁，聚居于陕西东部黄河西岸地区的西河郡，逐渐成为当地的望族，因此，西河成为毛姓的郡望。以后，部分毛姓东迁、南迁，入河南、江苏、浙江一带。宋朝时，世居浙江三衢的工部尚书毛让之子毛休，官至银青光禄大夫、国子祭酒兼殿中侍御史出守江西吉州后，迎其父在该州吉水龙城定居。数百年间，毛姓子孙在此繁衍。

元至正年间（1341—1370年），在安徽、湖北、湖南、江苏、浙江和江西等广阔区域，爆发了声势浩大的农民起义，战事连连，兵荒马乱。家居江西吉州龙城仙茶乡的毛让后裔、青年农民毛太华和同乡蔡长甫、戴有伦等人，苦于战乱，难以为生计，便离乡西迁，到达云南北胜州（今云南省永胜县）。这里世居彝、傈僳、白、纳西、普米、傣、苗等民族，经济、生产、生活条件较好，社会相对安定。毛太华等在北胜府城（今永胜县城坝子）一带谋生。由于他们年轻，身体强壮，特别能吃苦耐劳，又掌握了农业生产技术，日子过得不错。他们给当地土著居民带去了先进的农耕文明和中原文化，为当地的经济社会发展，起了积极的作用。

明太祖朱元璋洪武十五年（1382年），明军平定云南。为了巩固领地，确保一方平安，留守北胜州的明军就地招募了一批军士扩充队伍，毛太华应募从军，开始了农耕、练兵、作战的屯戍生涯，其屯戍中心在北胜凤凰山麓。当时军规无妻者可就地婚配，毛太华娶彝女王氏为妻，生育八子。这期间，他已升为管辖112名军士的百户。

明洪武二十九年（1396年），明首任澜沧卫指挥使王佐率部队和所辖北胜、永宁等三州土司军民，在北胜州治南，构筑澜沧卫城（今永胜县城）。毛太华率本百户所辖军士参加了空前的、声势浩大的筑城工程，并立下军功，受到嘉奖，赐封为“武德将

军”。这时，他已在云南生活了 30 余载，且年过半百，算是功德圆满了。

明惠帝朱允炆建元二年（1400 年），毛太华奉令调入湖南，“惟长子与四子与之偕，解组，侨居湘乡北门外绯紫桥”。这就是说，毛太华率清一、清四离滇，王氏则同其他儿子仍居云南。清二（毛用）、清三等在澜沧卫继承军户，他们的后裔现约 3000 余人。毛太华在湘乡居住 10 余年后去世，遗体葬于湘乡城郊五里牌道士山。不久，清一、清四两兄弟再迁居韶山铁陂桥一带。清四在此扎营，清一继续西进，至韶山滴水洞附近生根。在同一期间，毛太华同族人毛命传的长子毛全山，原籍江西吉州龙城仙茶乡，“后徙云南，因开辟黔省，全山顶补洪武垛籍，奉调贵州平坝卫，以军功拨入楚省，标立湘潭三十九都石祥墩”等处。所以，韶山毛氏家族有两位始祖：毛太华、毛全山。到了他俩的曾孙时，开始分列为震、鉴、瑞、深和石祥五房。前四房以人名而立，后一房以地名相称，他们的后裔除建立了韶山毛氏宗祠外，还分别建立了毛震、毛鉴、毛瑞、毛深和石祥 5 个公祠。

毛泽东是毛太华的第 20 代孙，即毛震的第 17 代孙。1927 年，毛泽东回韶山考察农民运动时，首先来到毛震公祠（当时湘潭县西二区一、二乡乡农协办公地）参加欢迎他的群众大会，并讲话。1959 年， he 去韶山水库游泳时，又特意来此，听说祠堂内的祖宗牌位和菩萨都被烧了，他说：“你们这么没得柴啊，菩萨是迷信，应该打倒，烈士墓和祖宗牌位是纪念，应该保留。”他走进“务本堂”，对着原放牌位的方向深深地三鞠躬，表情凝重。

毛氏家族于近 600 年间，在韶山这块美丽神奇的土地上，繁衍生息，勤耕苦织，家声日振。据 2001 年韶山毛氏五修族谱时统计，毛太华、毛全山后裔 70% 集中在韶山，共有 6000 余人，还有 30% 则散居在湘潭、湘乡、宁乡、涟源、株洲、长沙、衡阳等县市和粤、苏、鄂、京、津、沪、渝等省市。而韶山毛氏人口