

守望
汶川
七昼夜

■ 王绍斌 著



汶川
•都江堰
•成都
•德阳
•绵阳
•茂县

浙江摄影出版社

守望汶川七昼夜

王绍斌 著

浙江摄影出版社

责任编辑：蒋 恒 高 扬
责任校对：程翠华 朱晓波
责任出版：朱圣学

图书在版编目（C I P）数据

守望汶川七昼夜 / 王绍斌著. —杭州：浙江摄影出版社，
2008.6

ISBN 978-7-80686-655-9

I . 守… II . 王… III . ①摄影集－中国－现代②地震灾害－概括－汶川县－2008③抗震救灾－概括－中国－2008
IV . J421

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第091430号

守望汶川七昼夜 王绍斌 著

出版发行：浙江摄影出版社

地址 杭州市体育场路347号

邮编 310006

网址 www.photo.zjcb.com

经 销：全国新华书店

印 刷：浙江海虹彩色印务有限公司

开 本：889mm×1194mm 1/16

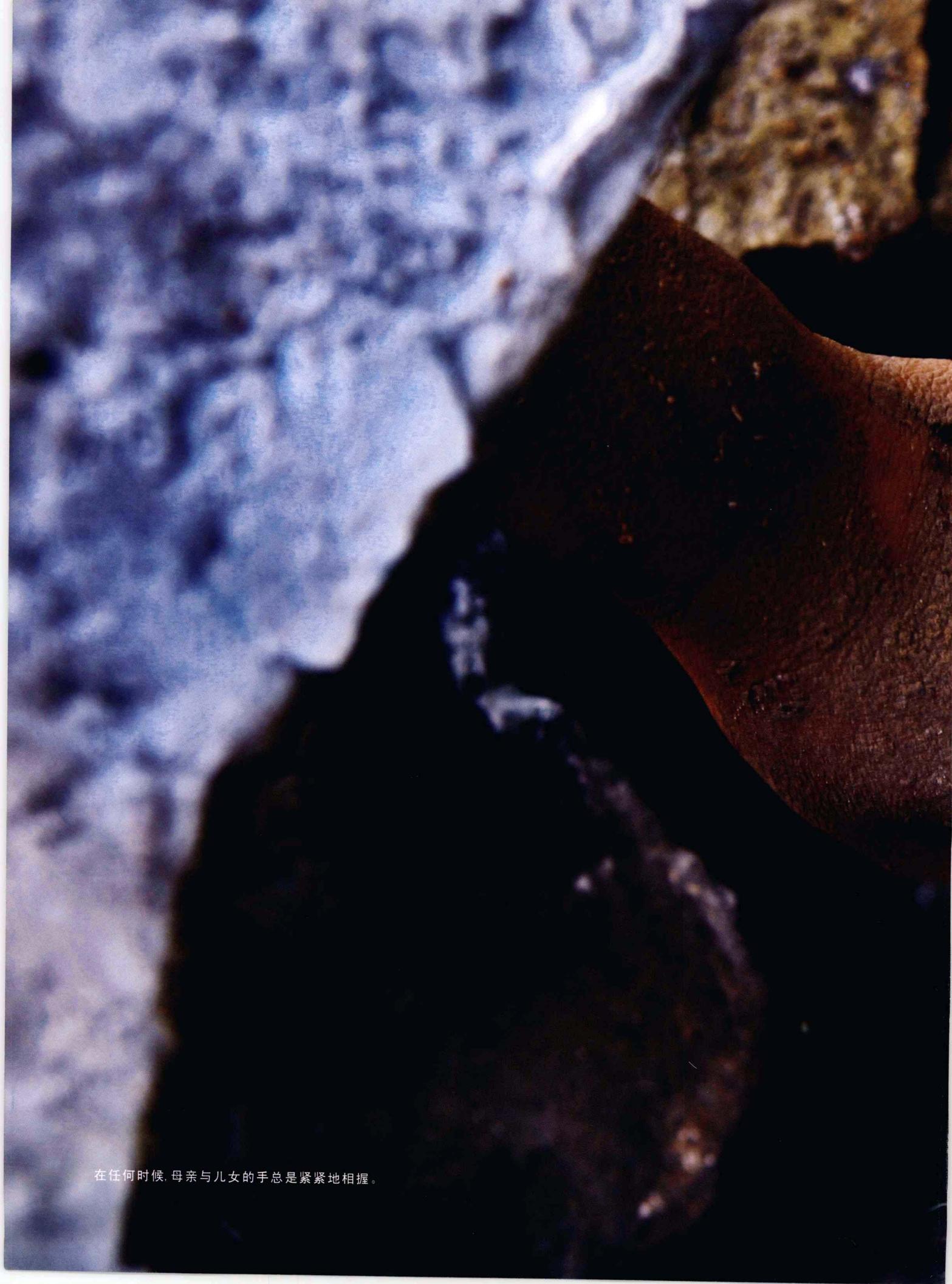
印 张：6.5

印 数：0001—3000

2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷

ISBN 978-7-80686-655-9

定 价：50.00元



在任何时候，母亲与儿女的手总是紧紧地相握。



总书记说：十三

温总理说，让



“我只要这10万群众脱险，这是命令！”——温家宝总理听闻彭州10万群众被堵山中。

“千方百计进去，时间越早越好，早一秒钟就可能多救活一个人。”——温家宝总理要求部队步行也要前赴重灾区。

“要不断努力把他们救出来，不惜采取任何手段，不惜任何代价。”——温家宝总理在视察路上告诫救援人员。

“房子裂了、塌了，我们还可以再修。只要人在，我们就一定能够渡过难关，战胜这场重大自然灾害。”——温家宝总理在视察路上鼓舞受灾群众。

“你别哭。政府会管你们的。管你们生活，管你们学习。”——温家宝总理哽咽着安慰被救出的孩子。

一场突如其来的灾难，让我们看到了一个感动了整个世界的共和国总理；让我们看到我们的政府感动了人民的场面；让我们看到了我们的军队一往无前的精神；让我们看到了十三亿人民共同跳动的脉搏；让我们看到无数双举起太阳的手……

这，就是中国！这，就是巍然屹立在世界东方的中国！

三亿人民一条心

人民喝上千净水



汝川地主紀念

东君



何东君：新华社原副社长、新华书画院院长

目 录

| | |
|---------------|----|
| 序 一 ----- | 01 |
| 序 二 ----- | 02 |
| 前 言 ----- | 03 |
| 汶川地震纪实 ----- | 05 |
| 七天七夜后…… ----- | 85 |
| 后 记 ----- | 93 |

序一

绍斌同志从汶川回来后，饱含深情地给我打电话，向我讲述了在灾区七昼夜里亲眼目睹的一个个触目惊心的故事，而后又把在汶川拍摄的照片寄给了我，我看了以后非常感动、非常震惊。感动的是绍斌同志数千里奔波、风餐露宿的精神，以及明知险情频发还执著前往抗灾一线的大无畏行为；震惊的是灾区人民在特大自然灾害面前表现出的坚强毅力和顽强的生命力，以及救援人员的坚韧和大爱。

这一张张刻骨铭心的照片，都是一个个催人泪下的故事。与其说这是一名摄影人的一幅幅艺术作品，不如说是一本心灵读本、一本爱的独白、一本爱国主义的教科书。听说绍斌同志欲将这些照片出版成册，我非常高兴，也非常支持。他站在记者独特的角度，用镜头客观地记录了抗震救灾的真实场面，让我们感受到了在灾害面前生命的脆弱、人的力量的渺小，同时也感受到了灾难过后生命的坚强、手足情积聚的巨大力量。从一幅幅画面中，我们读懂了如何感恩、如何善待生命、如何珍爱生活、如何敬畏自然、如何……沧海桑田，自有不可磨灭者存。我们的民族历经灾难坎坷，始终愈挫愈坚，自强不息，这种品质、精神和意志，是民族之魂、家国之基，也是支撑广大受灾群众从头再来的力量之源。

我和绍斌是几年前因摄影相识的，他的敬业精神一直让我感动。今天他要把作品集结成册，让我写序，我心里始终有一种压力，因为不管从哪方面看，我都有不能胜任的理由，但他是我事业中的战友、摄影中的老师，故只能勉为其难促成此序，谨以拙笔和读者共勉。



江玉辉：中国人民解放军空军某部部长

序二

这是为了一场灾难立存照！

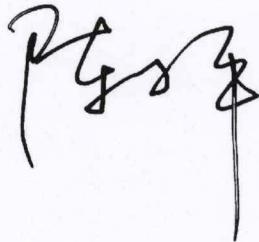
这是为了一场国殇留档案！

“5.12”汶川大地震，山崩地裂，生灵涂炭，满目疮痍。

在全国人民和衷共济抗震救灾的关键时刻，王绍斌同志作为一名摄影人，“义无反顾”直闯地震震中四川汶川，用镜头见证这一特大历史事件，记录了一个个欲哭无泪的悲壮场面，一次次彰显人性光辉的感人时刻。他用心灵感受自然灾害给人类带来的撕心裂肺的悲情，站在废墟之上仰视一座座高耸的民族精神丰碑，终于在成千上万次按动相机快门中，形成了这部催人泪下、震撼人心的力作。在汶川七昼夜里，王绍斌同志风餐露宿，在余震频发的废墟之上艰难跋涉，耳闻目睹生死离别的折磨，凭着坚强的毅力和信念，扛着相机穿梭于瓦砾中，这种精神难能可贵，值得我们每个人学习。这种精神，也是抗震救灾精神的一部分。

灾情把我们和灾区人民的心紧紧拴在一起，地震毁了我们手足同胞的家园，但全国人民并肩挽起了钢铁长城，抗震救灾精神傲然挺立。无论是在灾区重建中，还是在社会主义建设中，我们每个人都应该把这种抗震救灾精神发扬光大，兢兢业业干好本职工作，这也是对灾后重建的鼎力支持。

我坚信，有了这种精神，我们凝聚群心积蓄的力量将推动我们的事业一往无前！



陈小平：杭州市人民政府副市长

前言

汶川，生死跋涉七昼夜

“在都江堰河边一处坍塌的民宅里，一名年轻的妈妈搂着一个三四个月大小的女婴蜷缩在废墟中。她低着头，上衣向上掀起，已经没有了呼吸，而怀里的婴儿惬意地含着母亲的乳头，吮吸着，红扑扑的小脸与妈妈粘满灰尘的乳房产生强烈的对比……当救护人员小心翼翼地把女婴抱起时，她立刻哭闹起来。她并不知道她的妈妈再也回不来了……”5月14日，我接到了一位记者朋友从四川汶川打来的电话，他哽咽着讲完这个故事。他对我说，灾区的情况很严重，仍然有很多人被埋在废墟里，而且余震不断，已经坍塌的建筑有可能再次坍塌，很多记者与赶来救援的解放军一起战斗在第一线，冒着生命危险采访报道。

听了朋友的话，我很感动，也为之震动，正在休假的我当时就想：“我是军人，我要感受这样的血性场面；我是摄影人，我有责任用镜头记录这场灾难——一定要亲自到灾区看看，亲身经历一下那一幕幕感人的时刻。”因为这次地震对于很多人来说，都能找到生命中新的感动。

冲向灾区

5月17日19时，我登上了直飞成都的空中客车。这次航班搭载了很多去灾区寻亲的乘客，有的是亲人在灾区的外乡人，更多的是在外务工的四川人，听说家乡地震了，急匆匆地收拾行李往家赶，急切的心情溢于言表。飞机上的电视屏幕在不停地直播从灾区传来的新闻画面，我和大家落座后都目不转睛地盯着电视，不停地抹泪。飞机终于起飞了，在夜幕中冲向被黑暗所裹挟的震区。21时许，我到了成都双流机场。一下飞机，大家都叫上出租车赶往家乡寻亲，我也打的直奔都江堰。

成都到都江堰有1个多小时车程，我一路上通过收音机了解灾情，汶川、北川、什邡……一个个陌生又熟悉的名字，刻在了我心中，每个地名都是那么冰冷。22时50分，车抵都江堰，我请司机带我绕城转了个大圈，整个城区已是人去楼空，漆黑一片。我想连夜赶往汶川映秀重灾区，但因刚打通的道路又山体滑坡，无法前行，唯一的办法就是到离城区20多公里的紫坪铺码头坐冲锋舟。由于时间已晚，出租车司机又不熟悉路，只好次日一早出发了。当晚，我在一高架桥下的一辆志愿者的大客车上打了一夜盹。凌晨4点，我搭乘救援车前往紫坪铺码头，准备坐冲锋舟进入映秀镇。到紫坪铺码头后，映入眼帘的是一幅激动人心的壮观画面：解放军和武警战士驾驶着一艘艘冲锋舟，疾驶在库区水面，运进去的是救灾官兵，运出来的是映秀镇的受灾群众和伤员。

我当机立断，先乘冲锋舟走水路，再走山路进入映秀镇。这时，一位从映秀镇护送伤员的医生对我说：“上游的堰塞湖随时都有决堤的危险，去映秀的山路塌方不断，今天就有5人被山体塌方夺去生命。”她劝我不要进去：“太危险了！”对于她的好意，我没有动摇，只是说了声：“谢谢！”

坐在冲锋舟上我亲眼目睹了大自然的威力，水库两侧的山体因为地震而发生地貌改变，那种冲击力是我生平从未见过的。面对严酷的自然灾害，我忽然觉得人类是如此渺小。

1个多小时后，冲锋舟在一个距离映秀镇约10公里的铝厂浅滩靠岸。在这个不大的浅滩岸边，聚集着上千名从映秀走出来的灾区群众，有白发苍苍的老人，有抱着孩子的女人，还有拄着棍子的伤员，尽管他们身上和脸上的血迹已被风吹干，但依然能看到地震给他们造成的创伤。我发现，从死神手里逃出来的人，眼神都是一样的：惊恐、呆滞和无奈。因为，灾难来得太突然，身边亲人瞬间离去，让他们来不及有任何的思想准备。

沿途走走停停，因为余震和山石倾泻不断发生，道路经常被堵塞。原本是一条沿着岷江还可以通汽车的山路，如今已被地震毁得不成样子，面目全非，70%的路段已被毁坏。滑坡、巨石、泥泞挡住了我通往映秀的去路，有的地方只有一只脚的宽度，头上是塌方巨石，下面是碎石悬崖，稍不小心就会掉进奔腾的岷江。我只好像猴子一样手脚并用，爬过这些危险地带，所经之处惊心动魄，不敢停留。让人感动的是，那些抢险的战友，他们坚守在危险路段，指挥、搀扶人群通过，减低伤亡风险。这时，我忽然感到危险并不可怕，因为我也是军人，我的战友一路陪着我。

好不容易到了映秀，眼前的一切用“惨不忍睹”来形容一点也不过分，到处是横七竖八的砖堆瓦砾，大家还在紧张搜救被埋在废墟中的百姓。虽然地震已发生100多个小时，生还的希望越来越渺茫了，但救援人员仍然不抛弃，不放弃……

至此，我也开始了这次汶川大地震的拍摄采访征途。

目击现场

在汶川七天七夜，令人感动的情节太多了。每当按下相机快门，我的热泪总会夺眶而出。在这生死跋涉的七昼夜里，让我一直感动着的有两种人：一是那些战斗在第一线的救援官兵。很难想象，发生特大自然灾害时，如果没有军人会怎样。由于天气等种种因素影响，他们缺乏足够的装备，缺乏有效安全的保障，但他们仍在全力以赴进行着救援工作。这些战士年纪都不大，很多还是十八九岁的孩子，他们第一次面对这种场面，但勇敢地挺过来了。此刻，同是一名军人的我为他们感到自豪。

还有就是那些受灾群众。他们当中，受灾最严重的反而是最沉默的，对于外界的救援，他们有的只是感激，是如此的淳朴。有一位受灾群众对我说：“你快走吧，这里危险。”身临其境，不管是受灾人民的自救还是互助，或是志愿者自发的救援行动，都让人强烈感受到中国人是非常关心别人的，中国人是坚强不息的。

在汶川灾区，我总是无法入睡，一合上眼皮，满脑子尽是残垣断壁、尸体横陈，令我的心绪久久无法平静。印象中，我来灾区之前还从未直接面对过尸体，但此次汶川之行，让我进行了一次心灵冲击。有人说，钱最重要，我们每天都在为之奔波奋斗；有的人说，名最重要，我们一生都在为之马不停蹄。但到了灾区，你可能不会再有类似的世俗想法。这里时时创造生命的奇迹，当然也随时有生命悄然离去。街头整齐排放的尸体，亲人哭天抢地的哀号，让每一个路过的人心情沉重。他们曾经也拥有鲜活的生命，他们曾经也为生活奔忙，但此时此刻却去往天堂。天堂或许没有灾难，但人间的幸福却已不再。

我们时时感叹生活的无奈，却不知活着就是最好。6年前，在广州上军校时，我背着胃出血的同学到医院抢救，体会到了生命的脆弱；6年后，我目睹了地震中那么多的遇难者，更感到生命的珍贵。活着真好，很多时候，我们可能无法体会，但真正要失去的时候，我们却往往无法把握。

在灾区的七天七夜，陆续收到朋友的短信，问我在灾区的情况，我说我很好，因为活着。其实，这七天七夜我没地方住，没洗过脸，没刷过牙，没换过衣袜，也没刮过胡子，甚至没有大便，因为七天里没吃过什么像样的食物。脸上和头发里全是土，皮肤被太阳晒得黝黑，就像回到了原始社会。随身携带的一件雨衣，成了我过夜的唯一用具。每天晚上打着手电熬到半夜写完稿，雨衣就地一铺，席地而睡。山里昼夜气温变化大，我总会在后半夜被冻醒。还有，强烈的余震每天都有很多次，我开始还有些在意，后来就习惯了。记得第一天凌晨2点30分左右，6.1级的强余震突然发生，将躺在地上的我震醒，不远处从山体滑落的巨石砸落在岷江里，发出隆隆的轰鸣声。

当我要离开汶川映秀迈向归途时，一位叫杨世香的妇女向我展示了她的家乡风光、全家福、新建房等照片。群山环绕，满眼苍翠，溪水潺潺，人欢鱼跃……如果不是这场天灾，这该是多么美丽的地方啊！可惜，往日的美景只能留在这位妇女含泪的叙述中，留在破灭的记忆里。

在惨烈、震撼和悲壮的灾区，当所有的人都在与震魔抗争、与死神赛跑时，现场每天都有感人的故事进入我的视野。故事里的主人，都是平日里生活在我们身边的普通人，但正是这些平凡的百姓，用伟大的爱感动了世界。这种爱，来自人类的本源——生命。

归途思绪

5月25日傍晚，我恋恋不舍地踏上返程，已经干涩的眼眶再次湿润。

汶川、北川、青川……这些名字已经成为我身体的一部分，走到哪里都会有感应。在万米高空俯瞰震区大地，我在心里高呼：我的心永远和你在一起！

地震颠覆山河，摧毁房舍，夺走亲人，可地震无法动摇我们重建家园的勇气、决心和信念。让我们先把悲恸放下，奋起重建我们的家园，这是对逝者最好的告慰。我们不仅要找回那失去的快乐、那灿烂的笑脸、那琅琅的读书声，还要更加快乐、灿烂、爽朗地活着，因为这是对逝者最好的祭奠。

七天七夜，我为你的伤痛而流泪，为你的坚强而感动，为你的自强而呐喊，为你的新生而高歌。

明天，我们将和你一起见证重生；

明天，我们将把家园建设得更加美好；

明天，我们将把地震中体现出来的大爱延续下去……

虽然回杭多日，脑海里仍常浮现这种情景：都江堰，儿子冒着余震在废墟上边喊边扒，扒出了一只手，儿子一摸就知道，那是妈妈的手，然而妈妈的手已经冰凉；汶川映秀一被困178小时22分钟的电厂工人，被上海消防总队的救援人员成功救出后，雷鸣般的掌声伴着泪水顷刻响起，大家为创造生命奇迹的工人鼓掌，更为从死神手中夺回生命的救援人员喝彩……

朋友，擦干你的眼泪，伸出你的双手，让我们一起帮助灾区吧！哪怕只是一个微笑，哪怕只是1元捐款，都是有力的支持。

2008年是荣耀与灾难交织的一年，摧毁的是受灾的土地，荣耀的是中国人的心灵！

王绍斌

2008年5月29日写于江西庐山

► 走进汶川

汶川地震纪实

5月18日中午，迎面而来的尸体臭味告诉我，我已经到达了映秀镇。虽然有了心理准备，可震后的映秀镇依然让我震惊。整个城镇没有一幢完好的房屋。这边，一幢五层楼的超市楼留在地面上的只剩三层，另两层已深深地嵌入了地下；那边，一幢满身裂痕的民居里，新婚的喜字在尘土中若隐若现，满地残垣断壁……



映秀镇是通往卧龙大熊猫自然保护区、四姑娘山等著名景点的必经之路。因地震造成了严重垮塌，镇后面的盘山公路已经没有了踪影，只剩下几块指路标牌孤零零地立着。

走在灾区的路上，满目疮痍，我的心情十分沉重。我看到，在映秀镇路边的一个水龙头下仍放着一件衣服，水还在滴，那个村妇再也顾不上这日常的小事，一定是没命地奔向埋着亲人的废墟……

在这四面环山的小镇里，没有了那日出而作、日落而息的田园生活，一切都在瞬间发生了彻底的改变。





▲5月12日，正在都江堰至映秀公路上行驶的大卡车，被地震时从山上塌方下来的大石头砸成了麻花状。

▼废墟中，一只红色的小鞋记载着一个生命曾经来过。

>映秀镇交警队大楼已经垮塌，8名交警在此遇难。

