

大学英语四级过类考试辅导

陕西人民出版社

大学英语四级过关考试辅导

A Guide to College English Test

—— Band Four ——

陈林堂 主编

陕西人民出版社

大学英语四级过关考试辅导

陈林堂 主编

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

陕西省激光照排所排版

铁道部第一工程局印刷厂印刷

·787×1092 毫米 16 开本 18.5 印张 500 千字

1989 年 1 月第 1 版 1989 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—20000

ISBN 7—224—00599—1 / G.109

定价: 6.90 元

主 编 陈林堂

主 审 杨荣泉 马德昆

编写人员 (以姓氏笔划为序)

王大维 史津海 田桂荣 包崇德

孙克明 李国宗 李靖民 吴孝恩

何国康 张宏亮 胡淑娴 徐国瑞

# 前 言

本书是依据高等学校文理科《大学英语教学大纲》和《大学英语四级考试大纲》的精神，模仿《大学英语四级考试样题》的形式、项目和内容编写而成的。各部分均从举例分析、讲解着手，指导应试方法和技巧，并配以形式多样，数量相当的练习，对词语用法及语法结构作了较为详细的注释。

本书的目的在于培养学生具有较强的阅读能力，一定的听、译的能力以及初步的写和说的能力，使学生能以英语为工具，获取专业所需要的信息，并为进一步提高英语水平打下较好的基础，以便尽快地达到大纲的要求，使之顺利地通过全国大学英语四级考试。

本书主要特点是，紧扣大纲，选材广泛，题例精炼，新颖多样，内容丰富，针对性强。本书可帮助大学生自学自测，准备四级考试，也可供社会上中、高级英语自学者学习参考之用。同时可作为教师指导学生进行英语四级试题各项的定时定量测试和强化训练的理想教材。

本书由陈林堂副教授主编统稿，杨荣泉、马德昆副教授主审。王大维、史津海编写“听力理解”部分；田桂荣、吴孝恩、张宏亮、徐国瑞编写“阅读理解”部分；包崇德、李靖民编写“词语用法和语法结构”及其注释；孙克明、李国宗编写“完形填空”部分；何国康、胡淑娴编写“写作”部分；何国康、胡淑娴、田桂荣、张宏亮编写“模拟试题”部分。最后由包崇德和李靖民同志对全书的校样作了仔细校对。

西安外国语学院英语系周龙如教授及西北纺织学院美国英语专家詹姆斯·L·康特赛博士(Dr. James·L·Contursi)审阅了全书，并提出许多宝贵意见，在此表示感谢。

由于时间短促，加之我们水平有限，书中谬误之处在所难免，敬希广大读者批评指正。

编 者

# 目 录

<b>I. 听力理解 (Listening Comprehension)</b>	
1. 听力训练与听力测试 .....	( 1 )
2. 听力理解测试的两项内容举例分析 .....	( 2 )
3. Exercises (1 —— 10) .....	( 17 )
<b>II. 阅读理解 (Reading Comprehension)</b>	
1. 大学英语教学大纲对阅读理解的要求 .....	( 38 )
2. 短文阅读技巧分析 .....	( 38 )
3. Exercises (1 —— 20) .....	( 42 )
<b>III. 词语用法和语法结构 (Vocabulary and Structure)</b>	
1. 应试方法与技巧 .....	(120)
2. Exercises (1 —— 15) .....	(120)
<b>IV. 完形填空 (Cloze)</b>	
1. 什么是完形填空? .....	(150)
2. 怎样做完形填空? .....	(150)
3. 样例分析 .....	(151)
4. Exercises (1 —— 20) .....	(155)
<b>V. 写作 (Writing)</b>	
1. 大学英语教学大纲对写作的要求 .....	(176)
2. 作文概说 .....	(177)
3. 写作的步骤 .....	(178)
4. 作文的评分标准 .....	(180)
5. 作文题目能否预测? .....	(181)
6. 段落写作 .....	(181)
7. 各类体裁的文章写作 .....	(193)
8. Exercises (1 —— 30) .....	(203)
<b>VI. 模拟试题 (Model Tests)</b> .....	(207)
<b>VII. 附录 (Appendixes)</b>	
1. 听力理解文字材料 (Exercises 1 —— 10) .....	(228)
2. 练习答案 .....	(250)
(1) Key to the Listening Comprehension Exercises .....	(250)
(2) Key to the Reading Comprehension Exercises .....	(251)
(3) Key and Notes to the Vocabulary and Structure Exercises .....	(253)
(4) Key to the Cloze Exercises .....	(272)

3. 作文练习范文 .....	(274)
4. 模拟试题听力理解文字材料、答案及作文范文 .....	(282)
(1) 听力理解文字材料 .....	(282)
(2) 答案 .....	(286)
(3) 作文范文 .....	(287)

## I 听力理解 (Listening Comprehension)

大学英语教学大纲对英语学习中听力的教学目标做了定性、定量的规定；英语四级考试大纲也对听力的测试做了规范的安排。这部分辅导材料将简单地介绍大纲对听力的要求，分析典型题例，提供 10 组有代表性的四级考试水平的练习题。

### 1. 听力训练与听力测试

高等学校文科及理工科本科《大学英语教学大纲》对“听”有明确的要求，即学生通过基础阶段的学习应具有一定的听的能力。同时规定了英语四级的具体的听力标准：“对题材熟悉、句子结构比较简单、基本上没有生词、语速每分钟约 120 词的听力材料，一遍可以听懂，理解准确率以 70% 为合格。”

《大学英语四级考试大纲》对听力测试也做了相应的说明，即测试学生获取口头信息的能力。这部分测试内容共 20 题，考试时间 20 分钟。其中包括两节：A 节，10 题，形式是对话；B 节，10 题，形式是短篇听力材料。录音语速为每分钟 120 词左右，念一遍。选材的原则为：

- (1) 对话部分为日常生活中的一般对话，句子结构和内容不太复杂。
- (2) 短篇听力材料为题材熟悉、情节不太复杂的故事、讲话、叙述等。
- (3) 所有词语不超出教学大纲词汇表四级规定的范围。

当然，“通过考试”与平时训练是密切关联的。从目前的情况来看，“听”是学生感到较为困难的项目，因而也是学生英语学习中的一个薄弱环节。其原因除了原先“听”的基础差以外，恐怕还在于：

(1) 词汇量不足。一个人绝不会听懂满篇生词的材料。(2) “听”的实践量太小。不经过大量的听的练习，要想解决听力提高的问题是不可能的。(3) 知识面窄。听力是一种综合能力的体现，英语学习中其他方面的弱点以及各种知识上的贫乏皆可反映到听力上来。(4) 熟练程度不够。没有熟练掌握一批口语基本词汇及表达方式，不适应口语体中的缩略式、音的同化、连读、不完全爆破、语调的起伏等现象，因而造成反应慢，顾了上句，丢了下句。

相应地说来，平时要注意：(1) 大量阅读。在大量阅读的过程中巩固已学过的词、吸收新的词汇。俗话说“巧妇难为无米之炊”，词汇量的问题不解决，听、说、读、写的能力都难以提高。(2) 加强听的训练。不但课内听，课外也要为自己创造听的环境。同时把听与说结合起来，改变完全被动地听的状况。(3) 一方面摸索听力技巧，另一方面还要积极吸收各种知识（不仅是语言知识），扩大知识面；培养思维、分析、推理、快速反应等方面的能力。(4) 在基本口语句型、常见话题的熟练程度上下功夫，掌握口语体的语言特点，获得耳熟能详的“资本”，这样才能有余力去抓所听内容中的重点，才有余力根据对话的情景或段落的上下文，在瞬间对较生疏的说法和用词做出迅速的推断，即便个别的地方未听出，也不至于造成整体上的影响。

必须清楚地认识到四级考试中的听力测试，主要是考学生的实际运用语言的能力和熟练程度，熟练程度上不去，听力则无法过关。此外参加考试之前应多做同类练习，并进行模拟测试，以达到“知己知彼”的目的。临场考试时需保持良好的精神状态，沉着、冷静、反应机敏，否则很可能一败涂地。在听的过程中应当做简单的笔记，特别是短篇材料部分，录音较长，适当记录要点，如主旨、主要情节中的关键词，人名、地名、时间等，这对回忆所听的内容会有很大帮助。

我们编写的这部分辅导材料，是在平时训练的基础上，帮助学生提高听力理解的应试能力。所



以重点放在了应试技巧、思路启发以及与考试内容相仿的练习上，不再涉及口语体连贯语流中的音变问题。我们将把考试中可能出现的“前提”（对话或段落）及“提问”分成若干类，结合英语的功能意念表达与句型结构形式，分别予以分析。

## 2. 听力理解测试的两项内容举例分析

### (1) 对话 (Short Conversations)

听力理解部分里的 A 节 (Section A) 共有 10 题，每题含一组对话，共两句，对话后有一问句。问句后约有 15 秒钟的间隙供学生选择答案。

这些对话均为日常生活的常见话题。出题的格式基本上是固定的，因此事先熟悉这种格式对应试者将有很大好处。

卷面上，在 Part 1 Listening Comprehension 的标题下面，总会出现：

#### Section A

Directions: In this section, you will hear 10 short conversations. At the end of each conversation, a question will be asked about what was said. The conversation and question will be spoken only once. After each question there will be a pause. During the pause, you must read the four suggested answers marked A), B), C), and D), and decide which is the best answer. Then blacken the corresponding letter on the Answer Sheet with a pencil.

Example: You will hear:

You will read: A) ....

B) ....

C) ....

D) ....

对开头这些大同小异的说明 (Directions) 和举例十分熟悉后，正式参加考试时便不必再仔细去读、去听，而是边听边浏览下面各组供选择的答案 (answers)。在举例结束前及时把精力集中于第一题，等待第一题对话的出现。要特别注意结合所给四个选择答案所透露的信息听下面的对话。例如四个选择答案是四个地名，那么便可预料到对话的内容将涉及地点，听时就要格外注意抓住这方面的关键；如果四个选择答案中有数字，听时就要对数字特别留意。问句出来后需迅速进行选择。然后马上再看一看第二题的四个供选择的答案，等待第二题对话的出现。以下各题均应如此。遇到未听懂或未完全听懂的题，应迅速猜一个答案，然后果断放弃此题，等待下一个题。否则在一个题上犹豫太久，就会把下面一个甚至两个题破坏掉。

注意尽量争取做到每题都先看后听，紧张而不慌乱。

这些对话一般为一男一女的对话，然后是第三个人针对他们的对话内容提问。例如：

#### RECORDED VOICE

Woman: Are these treatments really necessary? They don't seem to help very much.

Man: I'm afraid so, Mrs. Jones. Just be patient and I'm sure you'll see some results soon.

Third Voice: Where did this conversation most probably take place?

这类对话题目涉及面比较广，要求在听懂全部内容的基础上针对某些关键点回答问题，或根据内容进行迅速的判断。问题的内容可分为直接型和含蓄型两种。直接型是指答案基本可直接从对话中找到。含蓄型是指答案不能直接从对话中找到，需要经过分析、推理才能答出。听这类对话抓住关键词非常重要。

下面我们把针对对话内容所提的问题分为 10 类，并分别予以分析。

#### ① 时间类

时间类的题目可包括年、月、日、时以及星期等等。有些时间类的题目需要简单计算一下才能答题，我们把它们归在了“计算类”的项目里。这里所讨论的时间类题目虽然不需要计算，但是也有其难点，往往若干个时间混在一起。

### 例1 RECORDED VOICE

Woman: Today is Saturday. I'll return the book next Tuesday.

Man: Take your time. You can return it next Friday.

Third voice: According to the man, when will the woman return the book?

### CHOICES

A) Sunday.      B) Saturday.      C) Friday.      D) Tuesday.

### COMMENTARY

答案是C。几个日期混在一起，反应要相当迅速。同时第三个人提问题时说的“According to the man”也是关键。

### 例2 RECORDED VOICE

Man: Does the film start at 8:00 or 8:15?

Woman: It starts at 8:30 and ends at 10:18.

Third voice: When does the film start?

### CHOICES

A) At 8:15.      B) At 10:18.      C) At 8:00.      D) At 8:30.

### COMMENTARY

答案是D。这仍是直接型题目。虽无须加减，但因对话中出现了4个时间，就要抓住关键的“It starts at 8:30.”这一句。

请参考：

(A) 问“时刻”的说法：

What time is it now?

What's the time by your watch?

What does your watch say?

What time do you have?

Do you have the time?

以上句子意思一样，但说法不同。

(B) 同一时刻也有不同的表达方式：

12点30分可以说成：

twelve thirty

half past twelve (英)

half after twelve (美)

9点50分可以说成：

nine fifty

ten to ten (英)

ten of ten (美)

中午12点5分可以说成：

twelve-o-five P.M.

### ②地点类

关于地点或场合的对话在听力测试里似乎是必定会出现的内容。这类题目有直接型的，也有含

蓄型的。含蓄型的我们在后面另归了一类；此处所讨论的题目虽属直接型，但是由于有其他因素的干扰，也并不完全直截了当。

例1 RECORDED VOICE

Man: Where did Suzanne come from?

Woman: She was born in Switzerland and grew up in Sweden, but now she's a citizen of England.

Third voice: What country does Suzanne presently call her home?

CHOICES

A) America.      B) England.      C) Switzerland.      D) Sweden.

COMMENTARY

答案是 B。对话中出现了三个地点，然而问句中 presently 一词限定了只能是 England。

例2 RECORDED VOICE

Man: Do you have plans for the weekend?

Woman: Yes. I'll attend a party on Friday evening. Then, on Saturday I'm going to the museum with Jane. There's a new exhibit of Indian art.

Third voice: Where will the second speaker go on Saturday?

CHOICES

A) To Jane's home.      B) To the museum.      C) To a party.      D) To India.

COMMENTARY

答案应是 B。此题的特点是不但要听地点还要听时间，分清哪一天干什么，记忆要准确。

例3 RECORDED VOICE

Woman: I say, Tom. This is Mary at school. Is Dick at home?

Man: No, Mary. He's at the office. He'll be home for lunch though.

Third voice: Where is Dick now?

CHOICES

A) At school.      B) On the telephone.      C) At home.      D) At the office.

COMMENTARY

答案是 D。这是电话中的一段对话。对话中几个人名和地点交错出现，反应要相当机敏才能迅速判断谁在何处。

请参考：

England	英国	Germany	德国
Ireland	爱尔兰	Portugal	葡萄牙
Iceland	冰岛	Spain	西班牙
Switzerland	瑞士	Denmark	丹麦
Finland	芬兰	Greece	希腊
Poland	波兰	Austria	奥地利
Holland	荷兰	Australia	澳大利亚
Sweden	瑞典	New Zealand	新西兰
France	法国	Africa	非洲
Italy	意大利	Asia	亚洲
Norway	挪威		

### ④数字类

这种对话往往涉及年龄、金钱、编号、数量等方面的内容。归在这一类中的题目属于直接型题目，但是由于对话中常常不止出现一个数字或数字较大而有一定难度。遇到这种题关键词要抓得住，数字要记得准。

#### 例1 RECORDED VOICE

Man: What ages are your children?

Woman: My first son is 24; my second son is 21; my daughter is 18.

Third voice: How old is the woman's second son?

#### CHOICES

A) 18.                      B) 24.                      C) 21.                      D) 20.

#### COMMENTARY

答案是C。此题的难点仍然是陪衬项目的干扰。随手记下24, 21, 18三个数字，可帮助回忆出准确的答案。

#### 例2 RECORDED VOICE

Man: It is said that this city contains 12,000,000 people. I can hardly believe it.

Woman: You must. Its population is 12,450,000.

Third voice: What's the population of the city?

#### CHOICES

A) 12,450,000.      B) 12,000,000.      C) 1,225,000.      D) 1,200,000.

#### COMMENTARY

答案是A。听大数字有个简便的方法。为了记得准确，听到million便打两个“，”，若听到thousand只打一个“，”，边听边记录，可准确无误。如，five hundred million，可写成“500，”。如后面没有其他数字，便补上六个“0”，若有其他数字则继续往下写，出现thousand可重复第二个“，”。

#### 例3 RECORDED VOICE

Man: The blue bag is \$ 15.00 and the red one is \$ 10.00.

Woman: The black one is only \$ 8.00.

Third voice: How much is the red one?

#### CHOICES

A) \$ 25.00.      B) \$ 8.00.      C) \$ 10.00.      D) \$ 15.00.

#### COMMENTARY

答案是C。此题的难点在于三种不同颜色有三种不同的价格。如果精力过度集中到数字上，可能会出现数字记住了，但没能与颜色对上号的情况。因此听的过程中，即便前面来不及记录，起码应随手记下：红10，黑8这样的关键词。

请参考有关年龄的说法：

He is over forty years of age.

He is over forty now.

He has now reached the age of eighteen.

They are the same age.

They two are of an age.

Their ages were sixteen and fifteen.

He's twice David's age.

What is your age?

What age are you?

How old are you?

### ① 计算类

对话中若提到时间、年龄、金钱等带数字的内容，有时候要计算一下才能答题。这种题目不但测验强记的能力，而且测验迅速心算的能力。因此应试者一方面必须熟悉时间、日期、年龄等种种说法，熟悉英、美货币单位，还要锻炼迅速心算数字的加减。

#### 例1 RECORDED VOICE

Man: What time did yesterday's basketball game start?

Woman: It was supposed to start at a quarter to 7, but it was delayed an hour.

Third voice: When did the game finally start?

#### CHOICES

A) 6: 45.      B) 7: 45.      C) 7: 15.      D) 6: 15.

#### COMMENTARY

答案是 B。这里需要将 a quarter to 7 再加上 1 个小时。要特别注意句中的关键词“delayed an hour”。此外对话中出现了“be supposed to”的表达方式，意思是“应该”。

#### 例2 RECORDED VOICE

Man: That is \$ 3.25 on the meter, and a dollar extra for the suitcase.

Woman: Okay. Here is five dollars. Keep the change.

Third voice: How much was the driver's tip?

#### CHOICES

A) \$ 0.75.      B) \$ 1.00.      C) \$ 3.25.      D) \$ 5.00.

#### COMMENTARY

答案应是 A。第一位说话人是出租汽车司机，这从第三个人的提问中可得到证实。“meter”指计程表。“tip”是给司机的小费。“keep the change”即是说“不用找钱了”。把“找头”作为司机的小费。付 5 美元，减去 3.25 美元，再减 1 美元，找头是 0.75 美元。

#### 例3 RECORDED VOICE

Man: What a wonderful dress you've got!

Woman: I bought the 90 dollar dress for one third off the regular price.

Third voice: How much does the dress cost?

#### CHOICES

A) \$ 30.      B) \$ 90.      C) \$ 60.      D) \$ 120.

#### COMMENTARY

答案应是 C。关键词是“off”。这里“off”重读，从语调上可听出与“of”不同。90 减去其三分之一是 60。

### ② 否定类

此类题目既可以含有 not, no, neither, nor 等否定词，也可以由 but, rather, too...to...及虚拟语气造成否定。特别要注意后一种否定。

#### 例1 RECORDED VOICE

Man: Let's go to the movies after dinner.

Woman: Well, I'll go if you really want to, but I'm a little bit tired.

Third voice: What conclusion does the woman want us to make from her statement?

## CHOICES

- A) The man is too tired to go to the movie.
- B) The woman wants to go to the movie.
- C) The man wants to go out to dinner.
- D) The woman does not want to go to the movie.

## COMMENTARY

答案是 D。“but”是关键词，将口气转向了否定。

## 例 2 RECORDED VOICE

Woman: John is a smart boy.

Man: Yes. If he had studied more, he could have gotten better grades.

Third voice: What does the second speaker mean?

## CHOICES

- A) John got better grades when he studied.
- B) John is getting better grades by studying.
- C) John will get better grades.
- D) John did not get better grades because he did not study hard enough.

## COMMENTARY

答案是 D。此题应抓住虚拟语气所表示的否定。实际上约翰因为没用功学习，所以没得到好成绩。虽然“A”似乎也有道理，但是却不是事实。

以上两例是美国人之间的对话，所以电影的用词是 movie，get 的过去分词是 gotten。请注意英、美之间的语言差别：

同一个词读音不同：

	英	美
leisure	[ˈleɪʒə]	[ˈliːʒər]
tomato	[təˈmɑːtəʊ]	[təˈmeɪtəʊ]
laboratory	[ləˈbɒrətəri]	[ˈlæbrətəri]
either	[ˈaɪðə]	[ˈiːðə]
schedule	[ˈʃædʒuːl]	[ˈskedʒl]
dog	[dɒg]	[dɔːg]
after	[ˈɑːftə]	[ˈæftə]
worry	[ˈwʌri]	[ˈwɛːri]
floor	[flɔː]	[flɒə]

同一样东西，名称不同：

电影	film	movie
汽油	petrol	gasoline, gas
钞票	banknote	bill
糖果	sweets	candy

同样的意思，说法不同：

“不用谢”、“没什么”英国人一般说“Not at all.”或“Don't mention it.”，美国人则说“You are welcome.”。又如买火车票或飞机票，“要单程还是来回票？”英国人说“Single or return?”美国人则说“One way or round trip?”。



- A) To have her car checked.      B) To have her car refueled.  
C) To have her car washed.      D) To sell her car.

#### COMMENTARY

答案是 A. 在这里“check”和“look over”同义。所以此题虽属含蓄型，但仍然比较直接。

#### 例 2 RECORDED VOICE

Man: What's the problem?

Woman: The gear has broken down again.

Third voice: Who will they probably send for?

#### CHOICES

- A) A repairman.    B) A plumber.    C) A doctor    D) A policeman.

#### COMMENTARY

答案是 A. 对话并不复杂，但是要经过分析才能正确回答。女人说的那句话的意思是“传动装置又坏了。”

#### 例 3 RECORDED VOICE

Woman: Would you like to try on that jacket, sir?

Man: Thank you, but I think the color of that jacket doesn't suit me.

Third voice: What will the customer do next?

#### CHOICES

- A) Try on the jacket.      B) Try on the suit.  
C) Continue looking.      D) Buy a fur coat.

#### COMMENTARY

答案是 C. 根据四项选择答案的启发，听到第一句后基本上可以断定这是店员和买衣服顾客之间的对话。第二句是顾客说的话，既然他认为那件 jacket 的颜色对他不合适 (doesn't suit)，那么一般则要 continue looking.

#### ③含蓄地点类

这一类题目与前面第二类不同。这种试题往往通过对话向听者提供一个具体的环境和必要的情节，然后要求听者根据所提供的内容来判断地点或场合。因此这类题主要测试判断能力。

#### 例 1 RECORDED VOICE

Woman: The music and the flowers are lovely.

Man: Yes. I hope the food is good.

Third voice: Where did this conversation most probably take place?

#### COMMENTARY

- A) At a concert.      B) At an art museum.  
C) At a flower shop.      D) At a restaurant.

答案是 D. 对话中的“music”和“flowers”只是陪衬，唯有“the food”才是二人真正的旨趣所在。

#### 例 2 RECORDED VOICE

Woman: Could you make up this prescription for me, please?

Man: I'll do it for you straight away.

Third voice: Where does this dialogue likely take place?

#### CHOICES

- A) In a dentist's office.      B) In a dress shop.



C) In a chemist's.

D) At a bank.

### COMMENTARY

答案是 C. 关键词是“make up this prescription” (配出这张药方上的药)。chemist's 在英国指药房。在美国常用 pharmacy 和 drug-store.

这一类对话中常暗示以下地点或场合:

school	学校	bank	银行
library	图书馆	hospital	医院
laboratory; lab	实验室	clinic	诊所
office	办公室	airport	机场
home	家	railway station	火车站
museum	博物馆	bus stop	公共汽车站
park	公园	bookstore	书店
cinema	电影院	booking office	售票处
street	街道	party	聚会
shop	商店	dance	舞会
department store	百货商店	wedding	婚礼
drug store	药店	play	戏剧
post office	邮电局	theater	剧院
market	市场	movies	电影
restaurant	饭店	concert	音乐会
hotel	旅店	sports meet	运动会

### ① 含蓄人物身份类

确定人物的身份是听力测试中常见的题目。这类题目的对话基本上能反映出提问者所问人物的身份特征, 要求应试者在选择答案里找出与对话的暗示相符的名称。毫无疑问这样的题有一定难度, 需要小心捕捉关键词。

#### 例 1 RECORDED VOICE

Woman: May I help you, sir?

Man: I hope so. It's my watch. I brought it in to be repaired, but I've lost the receipt.

Third voice: Who is the man?

#### CHOICES

A) A repairman.

B) A watch maker.

C) A customer.

D) The manager.

### COMMENTARY

答案是 C. “I brought it in to be repaired” 是比较关键的一句。当然两个对话者之间的语气也为判断提供了依据。

#### 例 2 RECORDED VOICE

Woman: Bob, why do you always leave your weekend homework till Sunday evening, the last moment?

Man: I've been working at it all the day, haven't I?

Third voice: What do you think the second speaker is?

#### CHOICES

A) A clerk.

B) A worker.