

性

场

是

我

百里无忧

目击事件现场

揭露幕后黑手

I AM A REPORTER

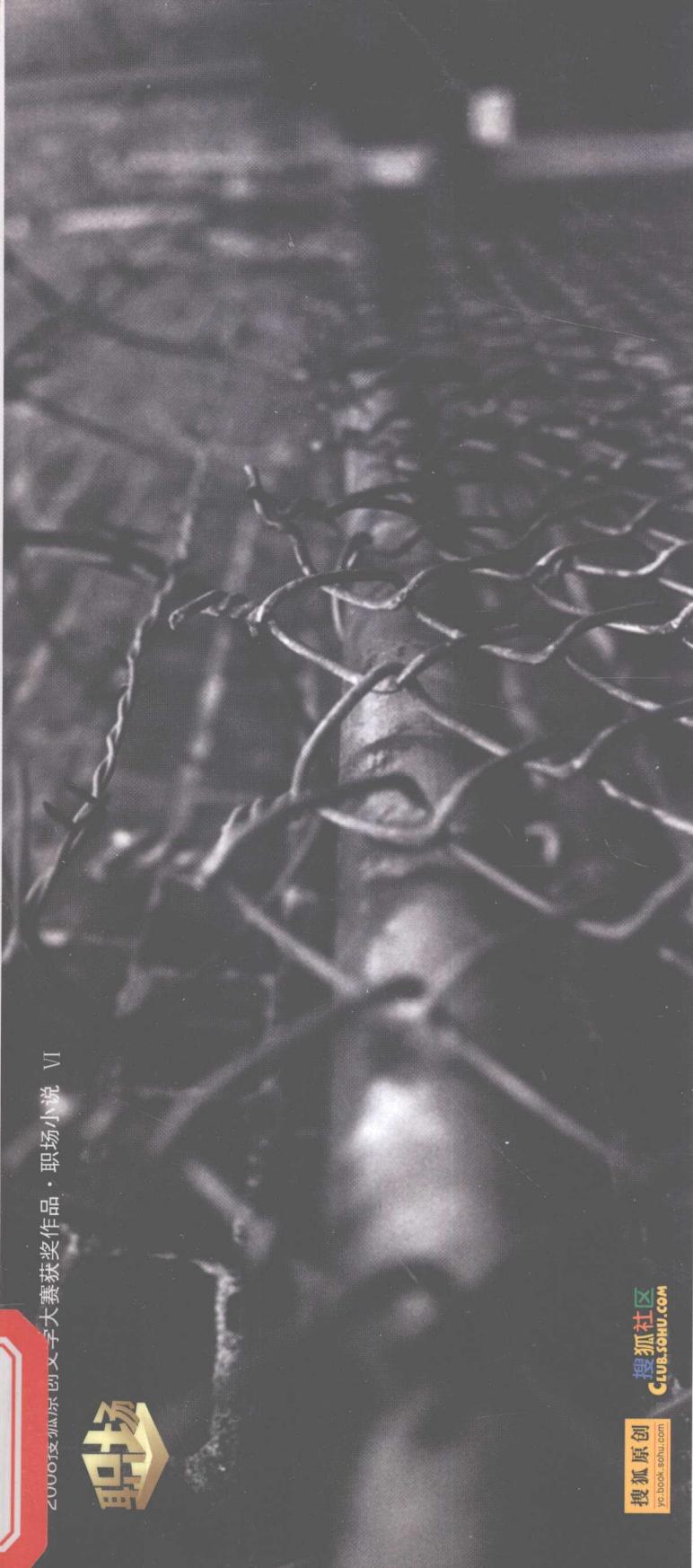
精英作家出版集

搜狐原创 搜狐社区
Club.sohu.com

yc.book.sohu.com

职场

2000文字大赛获奖作品·职场小说 VI





我是记者

百里无忧◎著



廣花重省出出版集圖社

图书在版编目(CIP)数据

我是记者 / 百里无忧著. — 广州: 花城出版社, 2008. 6

ISBN 978 - 7 - 5360 - 5360 - 1

I. 我… II. 百… III. 长篇小说 – 中国 – 当代 IV.
I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 084226 号

责任编辑: 钟洁玲 孙 虹

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路 11 号)

经 销 全国新华书店

印 刷 北京市梦宇印务有限公司

(北京市通州区张家湾镇张辛庄村)

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 16 开

印 张 17

字 数 314,000 字

版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

定 价 29.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

我 是 记 者

I AM A REPORTER

作 者 简 介

百里无忧，当过记者现在依然有证，做过制片人现在依然有伤，干过大型电视活动现在依然没超越梦想。得过诸多全国大奖，那是电视的；出版过个人文集，那是散见的；进入了省作家协会，那是推荐的。心愿在于以文铭志。



看点1：

三教九流在镁光灯下一一露面，上达市政府最高领导层，下至底层娼女，近含房地产大鳄，远至云南缉毒，编织出一张复杂的立体人际关系网。



看点2：

记者工作场景的真实记录，探照社会的黑暗死角，揭秘媒体行业的生存状态。



看点3：

悬念迭生，连环局中局，隐藏至深的幕后黑手究竟是谁？多方势力的绝地较量，又将以怎样的戏剧化方式收场？

2008 搜狐原创文学大赛获奖作品
职 场 小 说 系 列



闻所未闻的**职场内幕** 触目惊心的**职场黑幕**
权力、金钱、情感与**职业操守**的博弈与厮杀
良心、人性、道德底线与行业内**生存的较量**

职 业 类 别

● 职场小说 I
● 记者



● 职场小说 II
● 私人管家



● 职场小说 III
● 保险顾问



● 职场小说 IV
● 房地产



● 职场小说 V
● 电台主持



● 职场小说 VI
● 记者



● 职场小说 VII
● 医生



我是记者 目录
CONTENTS

第一章 愿赌难输 · 002

虽然我眼疾手快，一把将自己预先放在旁边的包夹在了腋下，但还没等我抬头说话，一巴掌就毫不留情而又坚决彻底地扇在了我脸上。

第二章 撞墙小组 · 008

我接起电话，是位女性的声音，有点冰冷，话更冷：“你是宋百里么？给你提个醒儿，有人要捅了你，你小心点。”

第三章 夺命狂花 · 018

“我是记着，记着，我记着呢，你还追来干吗，家里孩子谁看啊！你看看这里，有女的吗？我答应你不再出来找女人了，我都记着呢，你咋就不相信呢？”

第四章 英雄无泪 · 043

一般就是北京的媒体曝省里的光，省里的媒体曝市里的光，我们一般就曝县里和区里的光，这条高压线不逾越，基本没什么大事。话音落地还没两天，我就被停职了。

第五章 云南向南 · 071

李双强腾出的一只手突然猛地挥拳，雨点般的拳头砸在董大民的脸上。但是经过严格抗打击训练的董大民丝毫没有畏惧，我远远地听到有骨裂的声响，不知道是李双强的手还是董大民的脸。

第六章 卧底官场 · 098

同样让我烦躁的还有 6059727131 这组神秘号码。这是孟辉给我的，应该是魏小芳出事之前留下的，数字是写在天成大酒店的火柴盒上的，可这组数字到底什么意思呢？

第七章 考古谜云 · 130

“你脑子没秀逗，再仔细看看，这里哪些人眼熟？”王妍神秘地靠了过来，拿着照片和我说，“看出来没？这里面藏着一个巨大的秘密。”

第八章 巨鹿之战 · 172

无意间，我碰着了那满是尘埃的样品柜，呼啦啦的尘土飘了一身。一张白白的纸片也随之落下，我拿起来一看，那是一张照片。当看清了照片里的人，我完全惊呆了。

第九章 双面无间 · 216

我愤怒地吼了一声，感觉做了这么多努力，谜一样的生活就像这面镜子，我重拳出击，它却纹丝不动。而我，痛彻心扉。

第十章 决战七日 · 245

其中我听得最清楚的一段是李敏说：“我说过要杀了潘彼得才痛快，并没有真正要下手。”马本科说：“外面人都叫我马老板，我这个老板不是白当的，说过的话，就会有人去做。”

引言

引
言
001

我是记者，真的。

老宁当初拍着我的肩膀语重心长地和我说：你能当上记者，得感谢你长得足够丑，这样你比较适合开展工作。

我自己也不知道是怎么卷入到那几个女人的爱恨情仇当中去的，有人要捅我，有人要跟踪我，有人告我强奸她。

而对于之后的事情，我宁愿它没发生过，一个城市领导层半壁江山的坍塌，为什么会和我发生联系。

我只是衷心希望，记者组里其他怀才不遇又备受排挤的人，能像我一样咸鱼翻身，生命中遭遇一次美丽的绽放……

第一章 愿赌难输

1. 长得很科学的姑娘

世界上有多少事情是真实的？

对我来说，也许十年前的东江市是真实的？

那时候的东江，小商小贩还占据着马路交通的主要位置，骑自行车的人也有自己足够宽的路线，公交车还有许多是两节车厢的大挂斗，一人站就拖着长长的尾巴，无奈地看着尾巴更长的等车人群。

作为东北的一个交通枢纽城市，东江有着它独特而含蓄的魅力。这里的人比好多地方的人赚得少，这里的工作岗位比好多地方剩的还少，这里的落户人口却比好多地方涨得都快。一个核心城市的魅力，在于它的名气，不在于它的实力。当很多人给老乡打电话，说这里人少、钱多、好骗、速来，其实这个城市的真实情况是已经不堪重负了。

我们宁头儿在办公室里贴着一行大字：“真实就是力量。”不过他训责我们时却说，要想获得真实，得从不真实开始。干我们这行的，你要学会融入社会，在哪儿出现的时候，人们越不对你另眼相看越好，人们越藐视你的存在越好，这时候你才能够攫取最大限度的真实。于是，我们上班骑的是很破的自行车，出去公干是挤人最多的公共汽车。很多人怀疑我们这么做是因为经费太少，而不是为了实践什么是检验真理的标准。

那年，我的工作就是从如何努力去不真实开始的，而我对于真实东江零散的回忆，起于斯，也兴于斯。

我是记者，真的。

说这话，我自己有点底气不足，正像老宁当初拍着我的肩膀语重心长地对我说：“你能当上记者，得感谢你长得足够丑，这样你比较适合开展工作。”

我不知道他说的适合开展工作，是不是就是眼下这种工作。

我看着同桌的四个人，只有一个姑娘长得还比较科学，其他俩大老爷们真的就和想象中一样，天生就是该出现在麻将馆里的那种主儿。

记得以前在报社实习，有位已经当了诗人的老记者告诉我，如果说一位姑娘长得不漂亮，也没什么气质，但又不招人讨厌，那就只能说她：长得比较科学！

眼前这位长得十分科学的姑娘，居然还烫了个披肩发，细长的眼睫毛虽说还算好看，但仔细端详就知道那是粘的劣质假睫毛，黑眼圈上打的眼影足以和大熊猫一较高下，嘴上的唇膏又好像只抹了一半，明明还算姣好的面容，就这样被糟蹋了。

长得科学的姑娘，打出来的牌那是相当不怎么科学。我屁股还没坐稳当，她就连着给我点了三把炮，点得我头都大了。

出门前，我和老宁要资金，说是下馆子打麻将，怎么得发点饷，你让马儿跑怎么的也得给马儿喂点草啊。老宁说：我想让猪胖，但不一定要喂猪饲料。咱们节目经费有限，万一你手气不好，赌劲上来再都给输了。这个天杀的，拿出一百块就把我打发了。我二话没说，夺门而出，真怕他接着说：老家那里喂猪的猪食，都是从哪儿哪儿淘的呢。

眼前的这个不大不小的火锅餐馆是家黑店，位于一条已经衰落的商业街旁。由于地角不好，前面被商亭挡住了门脸，生意也不好。一楼还有个饭店的样，二楼已经完全改成麻将社了。这是我工作的第二年，在那个舆论监督十分匮乏的年代，麻将社还没被公开批准，定位就只有“非法营业、聚众赌博”。

我的任务是输掉老宁那里死抠来的一百块钱，然后偷偷用暗访机把屋子里的情况录下来。我是摸前期情况的，如果拍得精彩，就会有专门的出镜记者带大机器来突袭。我只要拍到足够的现场素材就行，不暴露、不追问、不用深入调查，当然也别被发现，拿到第一手的“真实”情景就齐活儿。

刚开始，我认为这活儿比较轻松，由于我长相上的先天优势，绝对可以做到宁头儿说的让别人藐视我的存在。麻将馆里打的是两块的，一百封顶，我心里一合计，资金不够不是我的错，输把大的就能走人了。

老话说得好，不能轻敌，这话真有一“腚”的道理。上来第一把我就飘牌，没忍住，和了。第二把，整了两杠，对方还给我来个流泪，我忍啊忍，又没忍住，又和了。这样一来二去的，一百块没输掉，还多出不少。我暗中摸了摸衬衣兜里的无线话筒和腰后面别着的无线传输模块，这汗就有点往外冒。没声音的片子肯定播不出去，暗访包虽然一早偷偷放在旁边了，基本不会被发现，身上这些铁块子可很容易露馅啊！

“老弟，是不是有什么炮牌啊，该放水就放点，你老和我，是不是情场刚失意，跑我这得意来了？”那么科学的姑娘时不时还冒话。

得意你，得意你得预备多少洗脸盆回去吐啊。我没接她的话，决定这把坚决不和了。这里的规矩是不开门不让胡，我就不开门，看这把怎么和。我点上根烟，慢慢说：“虽然我的年纪小，可是我的志气高。情场得意，那是必须的。我还要赌场得意，那么多扑上来的姑娘，不做赌神哪有钱请她们吃饭啊。”“打牌不是请客吃饭，懂不？拿出点专业态度来，你是赢了，我们这都等着翻本呢。”旁边那位闷头看牌的大哥发话了，“早打完早结束，听说最近开始查了，抓呢！”就在这十分无聊的对话中，这把牌给整黄了。

也是这位大哥乌鸦嘴，就在我琢磨着下把一定要点炮的时候，一声巨响，整个牌桌子都被掀翻了。当我抬起头的时候，一位可爱的民警同志就站在我身边。

2. 初尝电棍之后

我都不记得我是怎么来到派出所的了，虽然我眼疾手快，一把将自己预先放在旁边的包夹在了腋下，但还没等我抬头说话，一巴掌就毫不留情而又坚决彻底地扇在了我脸上。等我满怀愤怒抬起头要解释，那位可爱的民警同志同样无比坚定地注视着我。我抬手要在兜里掏证件，他大概是误会我要有什么大动作，毅然决然地用他手中那黑糊糊的东西向我年轻的裆里整了一下，我立刻觉得全身都战栗起来，然后就晕了。

可是到了所里，我就感觉更晕菜了。令狐冲面壁思过，那是在风景如画的思过崖上，还有漂亮的小师妹给送饭呢，我呢？面前是一堵油渍麻花的大白墙，没有什么武功秘籍不说，依稀倒是有些脚印子。我双手抱膝地蹲在那儿，身边是一排和那个乌鸦嘴大哥差不多，此时和我一样郁闷的老爷们。那位长得比较科学的姑娘不知道被带到哪屋去了，路上我还依稀记得有位民警对别人都不怎么上手，就对她是格外关照，不知道现在给整哪个密室去了。

“那个，说你呢，抱着个破包不知道撒手的那个！”我茫然地回过头去，半天才相信是在说我，“你到隔壁来，麻溜点儿！”我灰头土脸又异常兴奋地站了起来，没忘记回头去跟那一“墙”人行注目式的告别礼。知道吗，也就一分多钟的事，我只消亮亮小蓝本，我就不再和你们是一路人了，我就可以扬眉吐气地和他们一样来颐指气使了。

这一刻，我觉得自己多少有点龌龊，回去得好好学学老宁的宁十条，要以德服人！

后面的事情，我才知道，我的美梦做得早了点。

“三十几了？”面前这位还算和蔼的民警同志让我有了好感，“有工作吗，

赚多少钱啊，就出来赌，回去和老婆孩子怎么交代？”

“同志，我 27。”

“说实话，你这种人我见多了，装年轻，装学生，没工作是吧，也不看看你那长相。”

“我真的 27。”

“那我还十八呢，有身份证吗？”

“有，有，我有工作证，我是……”我兴冲冲地在口袋里翻找我那个可爱的小蓝本，可翻到一半我就傻了，今天出来就没带啊，万一掉出来让人家看着了，不是找打嘛。我自认为棋高一着，特意放在了单位，谁想到有这出啊。

没有油条还喝不了豆浆不成，我这可以正身的装备多着呢！我低头看了眼包，里面的机器还没停机呢，这就是最好的证明。我身上的话筒，我腰间的黑匣子，这不都是最好的利器么？我因此又激动起来了，感觉浑身的血都是热的：“同志，你们搞错了，我是……”

就在这晌，倒霉的事又发生了。我是记者，这句话我愣是没说出口。门外忽然进来一位民警，大声向屋里喊：“这孩子的叔叔来了，替他交罚款了！”

什么啊，交罚款？什么啊，我叔叔？我爸爸是孤儿，长这么大我还没见过我叔叔什么样呢！就在我狐疑的当儿，我这位气急败坏的叔叔满脸赔笑地走了进来，并且和民警们一顿寒暄，相继握手，然后在一大堆赔罪的话语中把满眼冒着愤怒火花的我拉出了派出所。

我一辈子都记得他那卑躬屈膝的样子，也记得他那满脸的大鱼尾纹笑起来拧在一起是什么样。要说他当年曾经帅过，曾经倾倒过很多人，我这一刻是绝不相信。这个天杀的冒牌叔叔，的确是个天杀的。居然就是……

3. 老宁 监狱 红烧肉

就是这个老宁，他居然有这么大的勇气，冒充是我叔叔。

出了门，我对老宁说的第一句话就是：宁头儿，您皮肤真好！

老宁皮肤好是出了名的，白里透着红，红里透着水灵，那几乎就是说他的。据说年轻时候也是风靡无数粉丝，而且由于出过几回镜，还有不少的观众来信呢。

我认真地说：“没想到，您这么好的皮肤，居然也这么厚！”他瞅了瞅我，就在那儿傻笑。我说：“你这么有杀伤力的笑容对我没有用。”他还是笑。

我说：“怎么办吧，一顿大餐是难免了，怎么也得去个五星级饭店的自助餐，还得是晚上的，中午打折的是绝对靠边。其次，足疗、卡拉OK 你定吧，

还得加上咱屋子里那新来的海妹妹。最重要的，就是……”

无论我怎么说，他就是笑，所答非所问。拉我上了出租车，就开始跟我提问：你身体没伤着吧？

你一直没关机吧？

话筒没掉吧，声音应该也录全了吧？

……

他问了多少问题，我根本不关心了，我一直望着车窗外，此时，已是华灯初上，东江市的夜景还是很美的。最近搞了很多亮化工程，一个没依山也不傍水的城市，打扮成这样也就真可以了。

美景在外，我想的是，如果不是老宁，我现在可能也在东江新闻节目组了，和我那漂亮的小师妹一起做着《我市亮化工程初见成效》一类的报道，不但工作轻松，新闻发布会上还可能有个纪念品什么的。现也许正是唱着小曲，和我那小师妹双双把宿舍还呢！

虽然我不能出镜，但是我有身体，扛摄像机还是足够稳的。而现在，我，一个东江大学毕业的高才生，就被这个老宁给毁了。工作第二年就进了派出所，品尝了电棍的滋味，还和一群赌徒面壁思过。照这样下去，再过两天还不得进监狱啊！而这一切，都是拜眼前这个假情假意、对我嘘寒问暖的老宁所赐。

“明天吧，还得去趟监狱。”回到老宁那个小玻璃格子间办公室，这是他和我说的第一句话。

天，不是吧，今天什么都是心想事成？想风声紧，就有民警来抓赌；心里嘀咕着这么发展下去还不得进监狱，还真来啊！老宁啊老宁，你是我肚子里的蛔虫啊？心里这么想，但是我什么话也没说，把身上的设备都拆下来，把暗访机的那个包清理好，电池卸下来。我就当他不存在，都这地步了，不能当他存在。

“这件事，没你想得那么简单。”老宁说，“我没有挑明身份是有原因的，明天监狱那边我安排别的组吧。你赶快回去休息吧，节目马上要播了，我还得去直播间。”说完，他真的就走了。

“宁头儿，天都黑了，连饭都不请我吃啊？”我追出去喊。“桌上给你留盒饭了！”他头也没回。

我回到大办公室，桌子上的确还有盒饭，而且用报纸裹得好好的，还是温的。我无奈地掰开方便筷子，准备先饱餐一顿再说，毕竟值得庆幸的是明天不用去监狱。

可就在这时，我愤怒地发现，盒饭里的肉菜居然都被偷吃了，从剩下的肉渣和留下的痕迹看，那分明是我最爱吃的红烧肉。天，全办公室都知道就我和

老宁，是看见红烧肉什么都可以放一边的。

老宁，是可忍，红烧肉不可忍！“想肉了？”老宁就在这时又奇迹般出现在我身后，“忙完这段，我请你吃正宗的百味斋红烧肉，精品五花的给你整两碗！”

我怒视着他！

“别多想，你今天的任务很出色，我看了你的录像带了，很棒！”他倒是神采奕奕，“给你个新任务！”

我怒视着他！

“明天，你还得去趟那个火锅店，今天你的钱没输掉吧，正好也不用再花经费了，明天我告诉你主要暗访的内容。”

我怒视着他！

他走了。

唱着小曲走的。

第二章 撞墙小组

1. 没吃过猪肉看过猪跑

事后证明，老宁是对的。经过我们几个组的协同作战，一篇轰动性的新闻报道出炉了，这就是当年差点获得省新闻一等奖的《赌桌背后的秘密》。

那家火锅店的确是个赌博爱好者聚集的场所，最令人发指的是，当地派出所还和他们沆瀣一气，隔三差五地抓回赌，然后与火锅店的老板平分罚款。火锅店老板则把熟客的罚款全部还上，以示他黑白两道都吃得开，对外人说，抓就是个形式，罚多少得吐回来多少。而实际上，很多不知内情的新生面孔就白白赔上赌资还赔上罚款。

这个案子其实已经被市公安局督办，是挂了号的，但是一直苦于没有真凭实据，也无从打开突破口。恰巧被我们撞了个正着，用我血泪经历换来的宝贵报道，成了最好的切入点。

如今案子已破，该抓的抓，该查办的查办，而这消息的来源，居然是监狱里的一位民警，或者说是前民警。他是这个所里的，不愿意同流合污所以被诬陷。根据他提供的线索，通过我们暗访报道引起关注，才让他得以昭雪。

他叫董大民，关于他的故事，还要往后放放，虽然后来成了我生命中重要的一个记忆，不过现在说还有点早。

生命是充满激情的，但是总是有人给你打岔。对于我来说，这个人就是老宁。本来新闻引起了轰动，收视率居高不下，我应该被褒奖，但是老宁给我的却是批评。

事情的原因是，《东江晚报》突然率先刊发《如此火锅店》的报道，把火锅店其实是麻将社聚赌的新闻先捅了出去。还好老宁发现及时，决定当晚提前播发我们的连续报道，由于我们报道的层面更深，揭开的谜底和体现的爆炸性幕后新闻更有杀伤力，这才算勉强争回了面子。

于是，在一片喝彩声中，一个不和谐的声音出现了。不知道是哪个挨千刀的，把《东江晚报》预先报道的事情告诉了台领导，并且说是有人提前泄密，干着电视台公家活，背后还要去赚报社的稿酬，为了一己私利让一条独家新闻变成了半独家。

领导批示，报道很成功，但是该抓的问题还要抓，一稿两投是新闻界最为不齿的行为，是职业道德的沦丧。领导把老宁找去，说了顶多也就冠冕堂皇的简单几句吧。老宁回来开会的时候，却添油加醋地说了一个多小时。会议完了，还单独把我留下来。

我说：“别那么看我，我知道，晚报报那些，基本就是我第一天暗访的内容，能够泄密的几乎就只有我一个。”他笑了，诡秘地笑着。他那笑容里分明写着“相信”二字，可是他的态度却没有丝毫让我轻松的感觉。估计这伙计又要借题发挥了，他的右手有节奏地在桌子上敲着，如果让我给添上点词儿的话，分明就是：你看，你看，月亮的脸偷偷地在改变。

我说：“是我，是我，就是我，是我道德沦丧，赚双份钱，是我没有职业道德了，怎么着吧。我就是要让你看看，偷吃别人红烧肉，代价有多大！”他关掉正在看的电脑，过来拍了拍我的肩膀：“你小子一劈叉，我就知道你尿的是什么道，就你那狗卵子不如的胆量，有那想法也没那胆。走吧，我请你吃红烧肉，补上。”

我看看他，笑了：“你说好话的时候就不能先嚼块绿箭口香糖什么的，什么叫狗卵子，你摸过咋地？”“没吃过猪肉，还没看过猪跑路啊！”他说，“就你那一身红烧肉，不看也知道都是囊囊踹。”得，我服了他。和他说下去有好结果的估计还没出生呢，我选择了先把红烧肉吃上再说。

路上，老宁神秘地告诉我，红烧肉不能白吃，你还有新任务，跟踪一位姑娘。我说，哪位姑娘，用不用窥探那位姑娘的隐私！小心我都拍下来，回来给嫂子看。他笑了笑，无语。

2. 鸟在笼中 恨关羽不能张飞

百味斋红烧肉的确没得说，绝对是食肉人士的至爱佳肴。我们选了一个角落，一人要了两碗精品五花的，当然还有必须要配的大米饭若干。

人生有的时候就像红烧肉，你永远不知道哪块肉是最好吃的。古人云，瘦兮肥之所倚，肥兮瘦之所伏，那就是说红烧肉呢。

来到老宁这个部门，我自己也不知道是福还是祸。想当初我们一起40多人被招聘到电视台的时候，我是满怀热情要去“东江新闻”的，由于我个子高，抢新闻是好手，别人都拍后脑勺的时候我已经可以把特写推上去了。而且

40 多人里，只有我是双学位。

农业大学毕业之后，我自立门户开了家网站。结果，没几天就在四通变成新浪之前，淹没在那场网络泡沫的浪潮中。谁知道后来四通这个小网站演变成新浪那么大的盘子，谁又知道当年模仿 ICQ 的 OICQ 后来成了那么有影响的 QQ，还赚了个盆满钵满的。

那年网络泡沫的退却，把我洗得一穷二白，拿着份农业大学的文凭又没什么好工作可找，我差点要响应号召到广大农村去科学养猪了。改变命运的是，我百无聊赖当了几个月家教，冒充依然是农业大学的学生，结果发现我对高考那套路子依然十分娴熟。于是我好玩儿地去重新报考了东江大学，要考的国际金融没考上，落到了中文系。

后来有个说相声的什么锅，说他小学十年，那是开玩笑呢，我却是愣把大学本科读了两回。还好后来系里开双学历班，我调了过去，还算少念了一年。

不过到了电视台，我就后悔当初为什么那么大玩心去考第二回大学，真不如咬咬牙考个研究生了。我要是研究生，那好部门肯定可以随便挑了。现在是到处有人传我是被大学开除的，后来没办法才重新考的，属于二进宫。

老宁和我说，我当时就是太牛了，以为自己学历高半格，年龄又长些，在那些人里说话也没个注意。你知道多少人是凭关系进来的，光是省级领导的直系亲属就有多少？你每多说一句话，就为自己扣掉了一分。

我不相信老宁的话，我们那些人里，一律都是本科以上文凭，全国名牌大学的就 6 个，当初电大想进来的一堆，结果就进来一个，还是校学生会主席呢。可是无情的现实告诉我，现实的确是残酷的。培训结束后，我被分到了让我渴望的新闻中心。可是在人员分配的迎新聚餐上，我却是最失落的一个。

新闻中心有个传统：在一年一度的大聚餐上选新人。选新人场面隆重而热闹，却挺折磨人。新人在前面一字排开，每个人进行一番自我介绍，然后各部门主任轮番上来招自己相中的人入桌。

由于在培训中成绩不错，我一直以为自己肯定第一拔就被时政组的头儿领走，即便不是花魁也是探花什么的。那一刻，我觉得自己比李寻欢也差不到哪儿去。东江是个省会城市，东江电视台覆盖面积又大，几乎占了半个省，新闻中心的时政组，那基本就是专门跟市领导的，绝对是皇家摄影队。

时政组的老刘从我面前走过的时候看都没看我一眼，直接选了我的小师妹刘敏。这个老色狼，专挑女的。

工业组也不错啊，工业大省里的工业大市，东江工业新闻是经常上 CCTV 的，每年的奖几乎全让他们拿了。