

巨星
珍藏相册
之三

音乐收藏

悠悠 撰稿

Leehom

王力宏
LEEHOm

中国城市出版社

落叶归根

悠悠 撰稿



LEE HOM

王力宏

中国城市出版社
· 北京 ·



图书在版编目 (CIP) 数据

落叶归根: 王力宏 / 悠悠撰稿. —北京: 中国城市出版社, 2008.4

ISBN 978-7-5074-1981-8

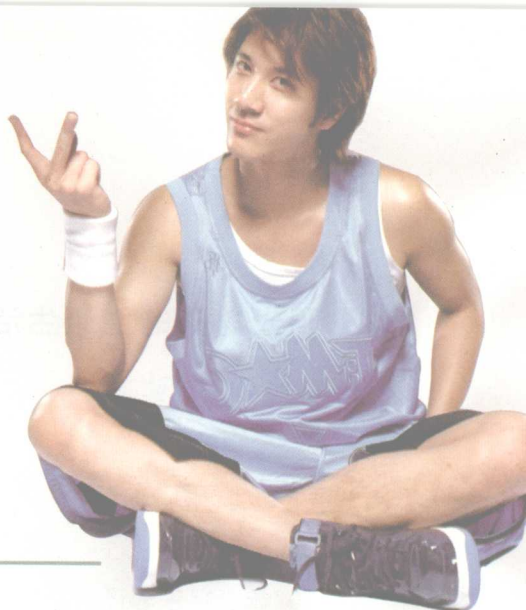
I. 落… II. 悠… III. 王力宏—生平事迹 IV. K825.76

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第052658号

责任编辑	钱雨竹 (qianchuaner@sina.com)
装帧设计	华审视觉设计
责任技术编辑	张建军
出版发行	中国城市出版社
地址	北京市海淀区太平路甲40号 (邮编 100039)
网址	www.citypress.cn
发行部电话	(010) 63424857 63289949
发行部传真	(010) 63421417 63400635
发行部信箱	zgcsfx@sina.com
编辑部电话	(010) 52732085 52732055 63421488 (Fax)
投稿信箱	city_editor@sina.com
总编室电话	(010) 52732057
总编室信箱	citypress@sina.com
经销	新华书店
印刷	北京中科印刷有限公司
字数	77千字 印张 10
开本	787×1092 (毫米) 1/16
版次	2008年6月第1版
印次	2008年6月第1次印刷
定价	24.00元

目录

content



序 落叶归根心之所向——1

1 从渴望音乐到终生事业——5

出身名门, 童年渴望音乐 / 7

天赋显露, 延续音乐热情 / 11

我是ABC, 但我还是中国人 / 17

小天王走红滋味 / 22

2 优质偶像与全能王者——27

在乎的只是真正的音乐 / 28

用中文歌曲唱响世界 / 32

“优质偶像” & “金曲天王” / 36

触电感觉 / 42

改变自己 / 46

努力为音乐白了少年头 / 53

3 把爱情故事写进歌里——59

第一首情歌给她 / 60

爱情故事 / 65

4 阳光男孩的健康生活——71

强健的体魄&健康的外表 / 72

电台秀厨艺 / 77

力宏的北京生日会 / 79

“宏”的家庭生活 / 80

2007年度娱乐界环保第一人 / 83

力宏做火炬手，全力提倡环保 / 86

5 关于力宏的音乐——93

专辑精选 / 94

音乐风格点评 / 123

6 力宏完全档案——129

个人资料 / 130

专辑曲目 / 133

成长的足迹，力宏的荣誉 / 142

拍摄电影 / 146

广告代言 / 147

7 力宏自曝心路历程——151

关于力宏的母校 / 152

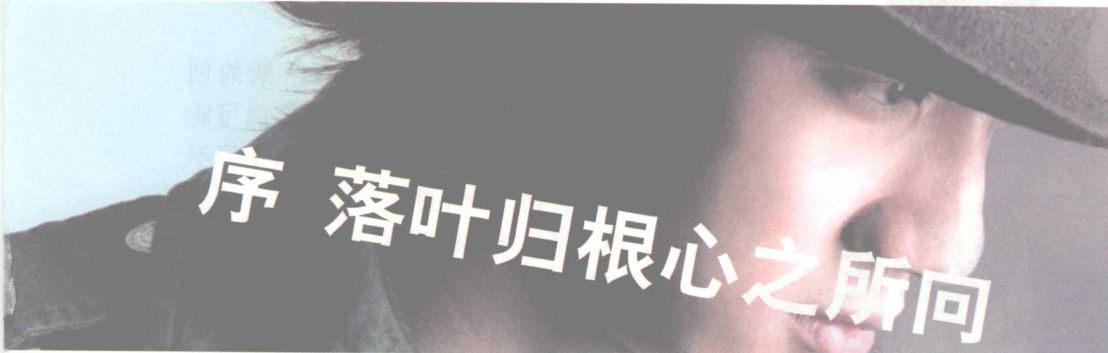
关于自己 / 154



王力宏

落 叶 归 根

L E E H O M



序 落叶归根心之所向

“龙的传人”王力宏每次的音乐专辑，他总是能给你不一样的听觉感受！无论是从一开始的《情敌贝多芬》，还是浪漫的《公转自转》；抑或是在《音乐进化论》之后的成熟升级，交出了《心中的日月》以及《盖世英雄》这般令人耳目一新的作品，对于他，歌迷们总是知道，所有的等待都是值得的，只因他是王力宏。

从一个优质偶像到全亚洲形成独一无二的“王力宏现象”，一个年少的热情梦想，一股传承的音乐使命感，即使在无法小休片刻的忙碌行程，意外的变奏也总在不经意时想起；如果说现在的王力宏有什么神奇的魔力，可以独领乐坛，对他来说，发扬传承东方音乐的流行精神，永远的坚持，就是一种表达，一种共鸣，就是喜欢音乐、就是想要唱，不断去继续实现这条路的无限可能。

结束了《盖世英雄》之后，王力宏马不停蹄地全心投入到新专辑的创作中去。一年以后，《落叶归根》——带着他的感动，回到了你我身边……



这一年多以来，王力宏挑战着别人眼中看不到的自己。

在音乐上，力宏总是不断的创新、尝试改变，不断挑战更多的可能性，他挑战自己，挑战别人眼中看不到的自己。能不断“创新自己”那是他对音乐热爱的原因，也是他乐于创作的动力，力宏总能把最新、最好的音乐创作分享给追随他的歌迷。他了解当自己的作品被大家认同甚至被学习、模仿时，他就代表着流行乐界创作的指标。因而他无法原地踏步，更不能停止改变自己、停止成长，即使他的音乐创作就早就伫立在那个无人能及的位置。

在《落叶归根》里，我们听见完全不同的王力宏，听见他的改变，就从这张专辑的第一首歌开始。古典的辞藻、文学的意象，从视觉上怎么都无法和印象中的王力宏联结，却是丝毫不假的出自力宏的亲笔创作。这个既熟悉又陌生的王力宏，却让我们听了千次万次，仍然感动。

落叶归根，一个很通俗的成语，却是王力宏心的依归。“树高千丈，落叶归根”，字典上说，“落叶归根”是比喻人不忘本及怀乡念旧的心情；对王力宏来说，这个成语却有更细腻的层次。

在美国出生、成长，却回到他父母出生的地方发展事业，在亚洲华人圈展露他的才华，受到瞩目，王力宏的人生际遇，原本就像这句成语。以往的他总是代表着流行、新潮，唱着嘻哈乐，引领最新的音乐潮流，在《落叶归根》里，王力宏延续了《龙的传人》的思乡情节，在此基础上结合自己出道以来在祖国的切身体会，感受到了一个强大中国的崛起，自豪之情融入了专辑之中。同时在《落叶归根》中，能体会到另一种落叶归根，那是精神上的追本溯源，是对中国文化更深刻的认识。

力宏将在祖国的各种体验、认识，化作歌词，谱上了曲，唱出爱情的《落叶归根》。就像离乡背井的游子，心里最深的依归，是他孜孜渴望归属的故乡；在爱情里，那个唯一思念、期盼、渴望回去的家，这辈子的依恋，永远是在最爱的她身旁。

心之所向，落叶归根。在王力宏亲笔写下的一字一句间，我们都回到了爱的身旁。







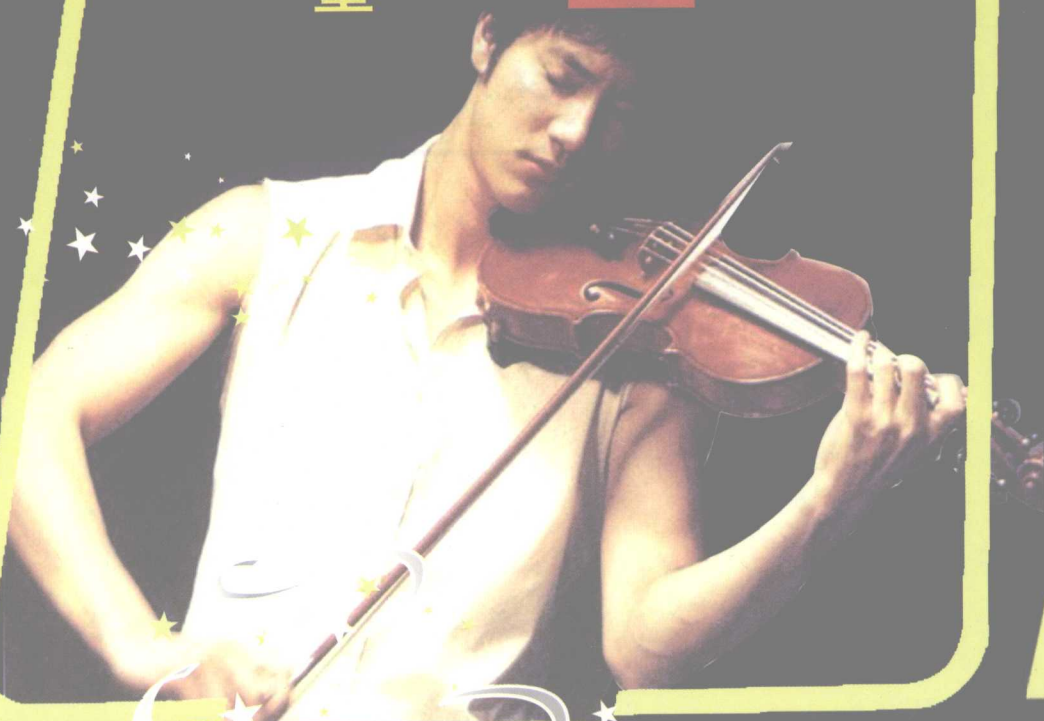
1

**从渴望音乐
到终生事业**



出身名门，

童年渴望音乐



出身名门， 童年渴望音乐

1976年5月17日，王力宏出生于美国纽约州的Rochester（罗彻斯特城），一个富足的医生家庭，力宏有一位优秀的医生爸爸——同时还是医学院中的教授，在耳濡目染之下，从小一家人聚在一块吃饭的时间，就是大家一起谈论医学、科学的时间。

“哥哥遗传了爸爸，在学校的成绩优异，永远是我们那一学区的翘楚，他还曾经得到美国布什总统的亲笔信函，因为他当时高中升大学的考试成绩是全美第一。有时候父兄在饭桌上讨论着医药科学，我总是心不在焉，身边的妈咪看出端倪，一句‘力宏，有没有注意听’还会让当时的我很不悦。”

对于哥哥无懈可击的读书成绩，力宏虽倍感压力，不过他知道这是属于哥哥的路、哥哥的模式；同样的，他明白自己也能做到一样的优秀，只不过他对从医、从法没有兴趣，只有对于音乐的热爱，才是他始终如一的人生目标。

“我从小学开始，就常常和身边志同道合的好朋友一起针对老师的作业多加构思，人家都是规规矩矩交报告，我偏偏与众不同。”常常将作业形式用音乐、表演的方式呈现，让老师同学对于王力宏留下深刻的印象。有时候，力宏还会自定主题，邀好友一块编剧、配乐，然后表演给同学



王力宏

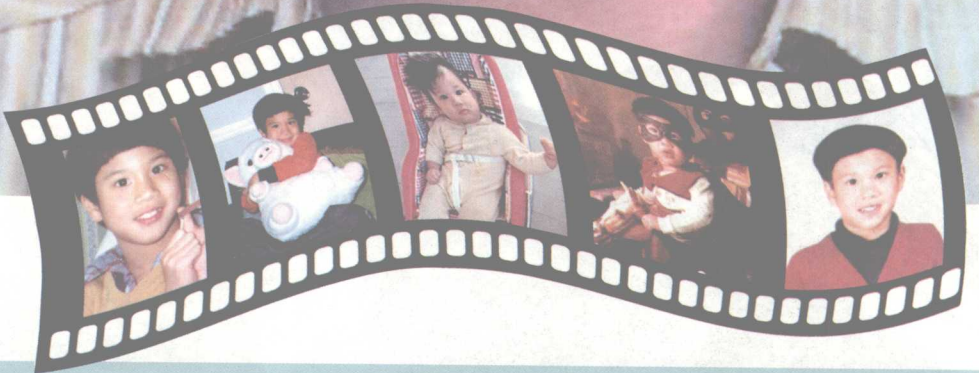
落叶归根



看，那种满足感让力宏引以为豪。

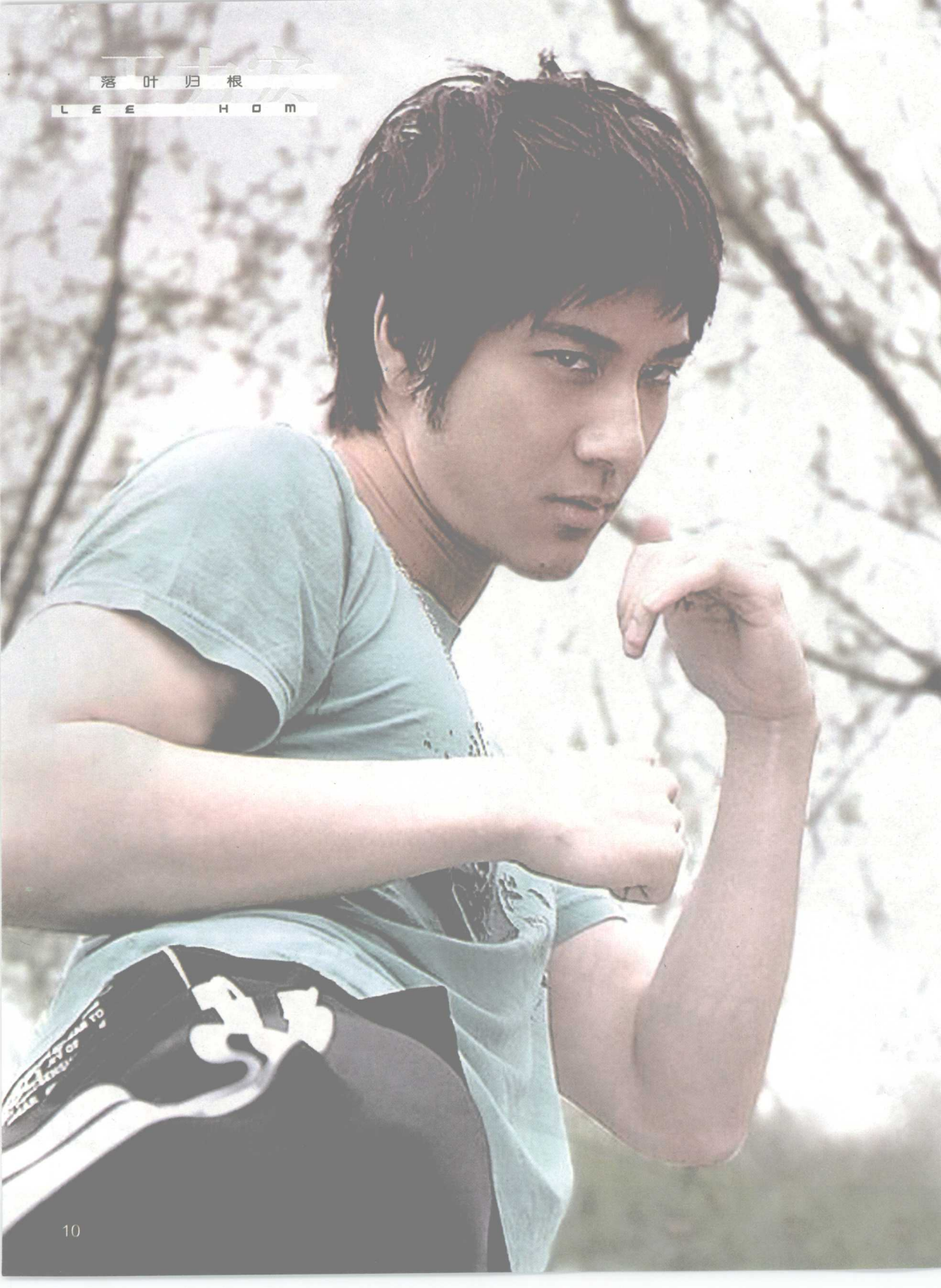
从小生长在优越富裕的环境里，让力宏身边不时充斥着爸妈小心翼翼地呵护。谈起在自己生命中和“音乐”第一次接触的年纪，力宏顿时不发一语，努力回想着这个值得纪念的日子，从他的眼神里，不难发现那该是一个距离现在非常遥远的年纪：

“我记得在我三岁的时候，哥哥当时正开始和音乐老师学小提琴，我在哥哥身边常常看着他一个音阶一个音阶地拉出旋律，很神奇很有感觉，于是我便吵着妈咪也要学小提琴。”王妈妈拗不过力宏的坚持，赶紧替他量身定做了一把迷你小提琴，从此展开力宏在音乐路上的旅程。虽然当时只有三岁，小力宏因手指短小根本无法按琴把上的琴弦，不过这丝毫没有削弱他对学习音乐的渴望。



落叶归根

L E E H O M



天赋显露， 延续音乐热情

随着年纪增长，力宏的音乐表演也越发纯熟，从小提琴、钢琴，再到无师自通的吉他，多种乐器的精通让他顺利通过考试进入了音乐学校Williams College（威廉姆斯学院），“从高中起，学校让我的音乐知识累积得相当迅速，上了大学和一群死党相互切磋音乐理念，激发出不同的火花。”

从中学开始到大学，力宏每年在学校年度的音乐剧中担纲演出。此外，他在参加的校际比赛中多次获得冠军或亚军，可以说从小就与音乐结缘，有丰富的表演经验。这一期间累积的对音乐的兴趣和舞台的经验造就了他日后浑然天成的艺人风格。

在大学四年的光阴里，力宏演而优则导，担任了音乐剧的编剧、作曲甚至是音乐指导，问起力宏为何在发片之后仍然不停埋头苦读，力宏表示：“学生歌手的身份，让我的音乐表现更加丰硕，也造就了我如今能用音乐不断感动人的实力。”

同时，从小学习小提琴与钢琴的力宏，15岁起便开始作曲写歌，正是他一直以来对音乐的热爱与执著，使得他找到了属于自己的音乐世界。

选择走上音乐之路的力宏，在高中



王力宏

落叶归根

