



魏巍
宝塔
宝塔区

B A O T A Q U



朝華出版社





魏魏
宝塔
宝塔区

B A O T A Q U



朝華出版社



图书在版编目(CIP)数据

巍巍宝塔——宝塔区/《全景延安》编委会编. —北京:

朝华出版社, 2008. 1

(全景延安)

ISBN 978-7-5054-1723-6

I. 巍… II. 全… III. ①区(城市)—文化史—延安市②区(城市)—风俗习惯—延安市 IV. K294. 13 K892. 441. 3

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第200104号

巍巍宝塔——宝塔区

编者 《全景延安》编委会

出版人 郭林祥

选题策划 王景伟

责任编辑 王磊

特约编辑 魏龙 王拥军

责任印制 张文东

出版发行 朝华出版社

地址 北京市车公庄西路35号 邮政编码 100044

电话 (010) 68433188 (总编室) (010) 68413840 68433213 (发行部)

传真 (010) 88415258 (发行部)

网址 www.mgpublishers.com

印刷 北京佳信达艺术印刷有限公司

开本 720mm×1000mm 1/16

字数 140千字

插图 528幅

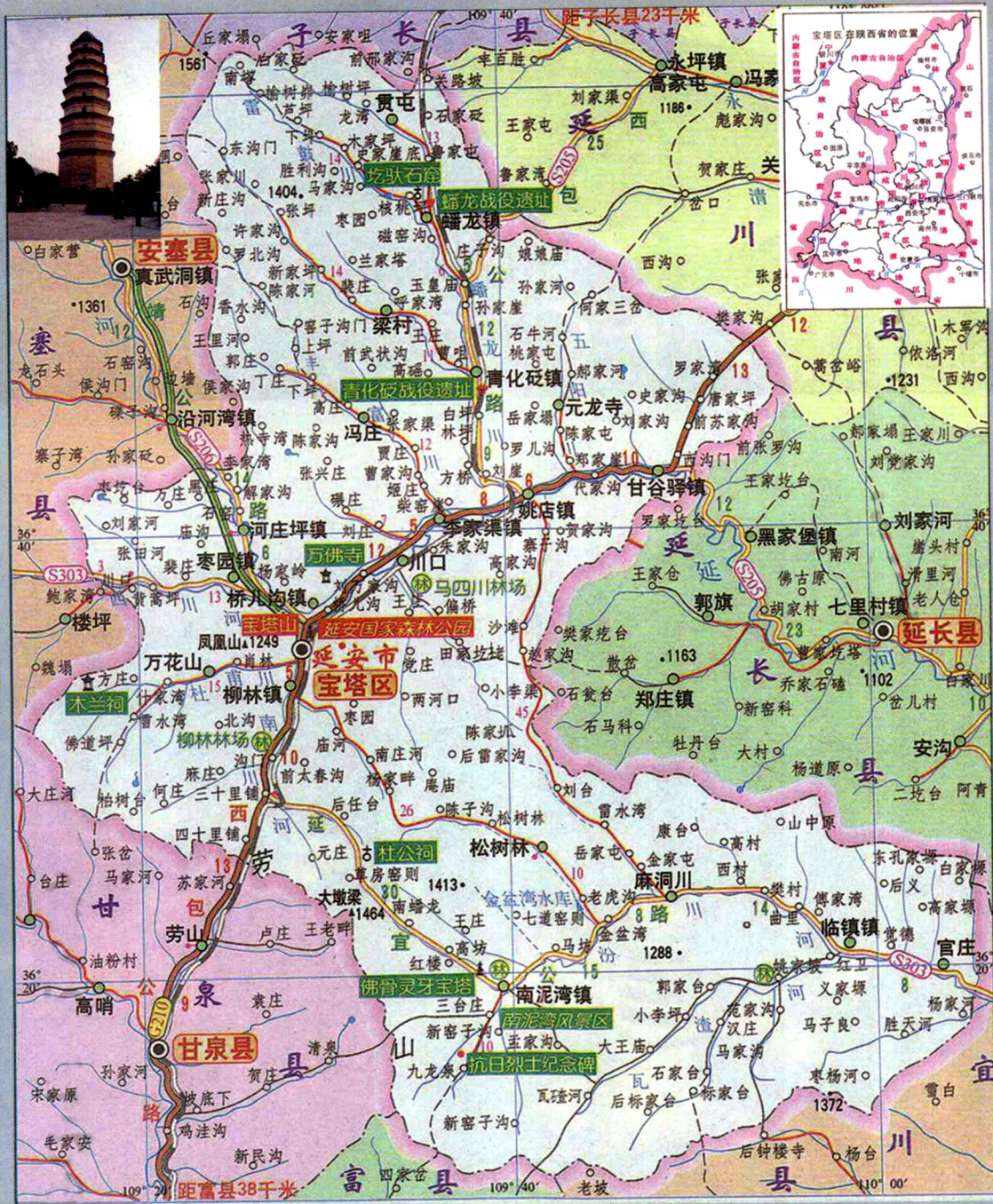
印张 18

版次 2008年8月第1版 2008年8月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5054-1723-6

定价 60.00元

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换



宝塔区行政区划图

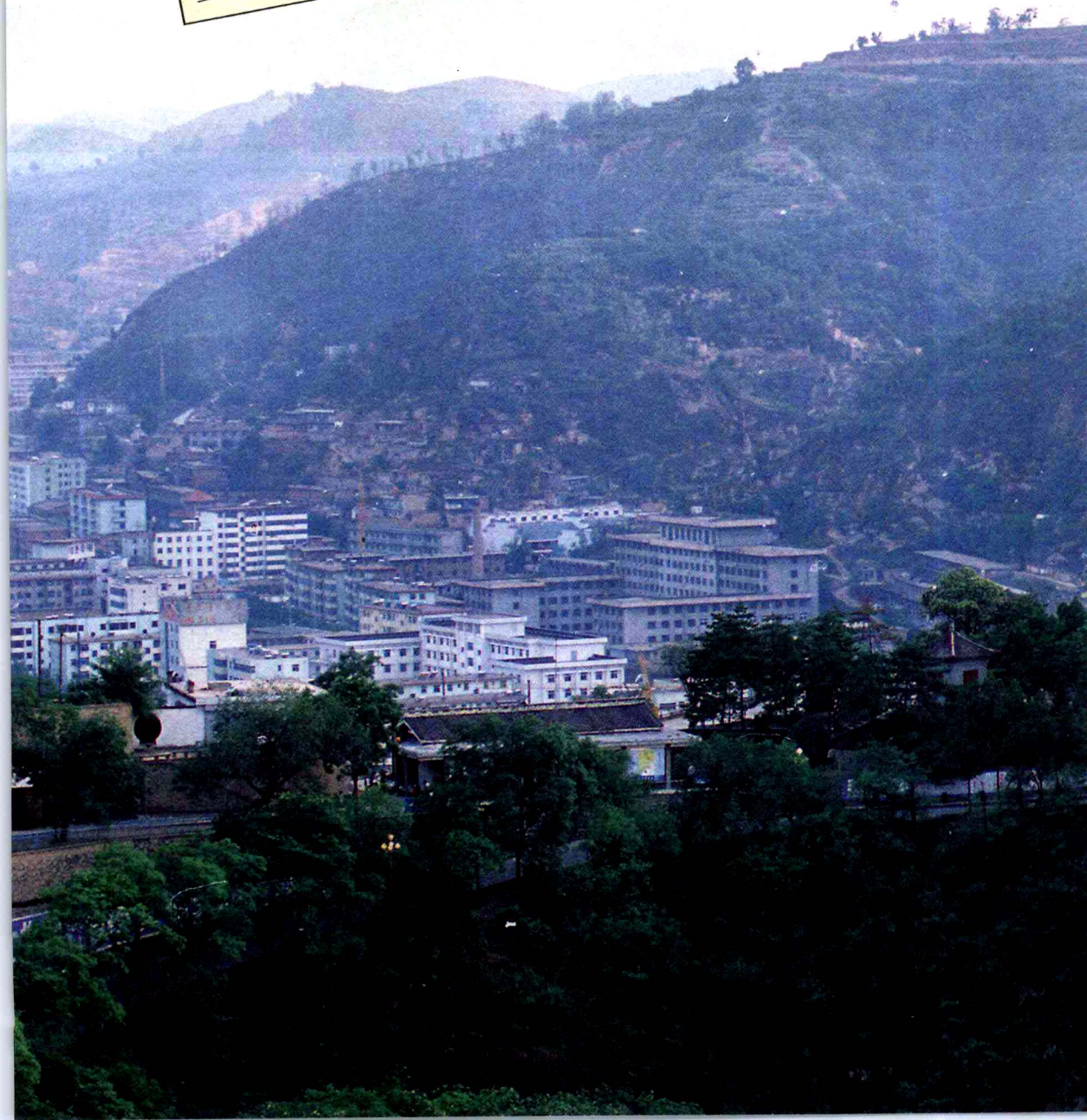




城区全景



宝塔山位于延安城东南，
延河之滨。在山上可鸟瞰延安整个
城区。它是革命圣地延安的重要
标志和象征。“几回回
梦里回延安，双手搂定
宝塔山”，著名诗人贺敬之
热情讴歌宝塔山在中国人心中的神
圣地位。



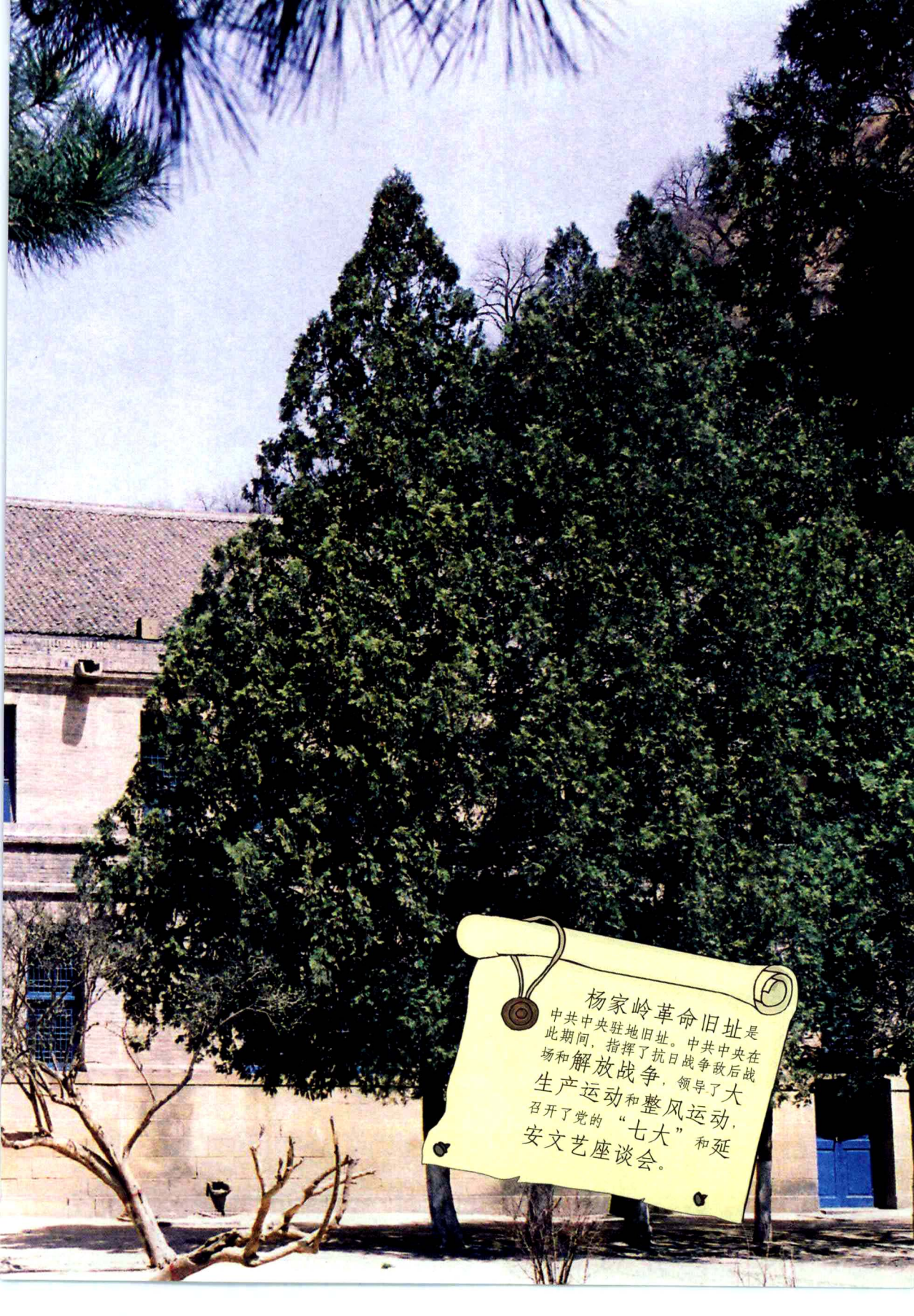




中央人民解放軍圖書館

中央人民解放軍圖書館

紅色的告示牌



杨家岭革命旧址是
中共中央驻地旧址。中共中央在
此期间，指挥了抗日战争敌后战
场和解放战争，领导了大
生产运动和整风运动，
召开了党的“七大”和延
安文艺座谈会。



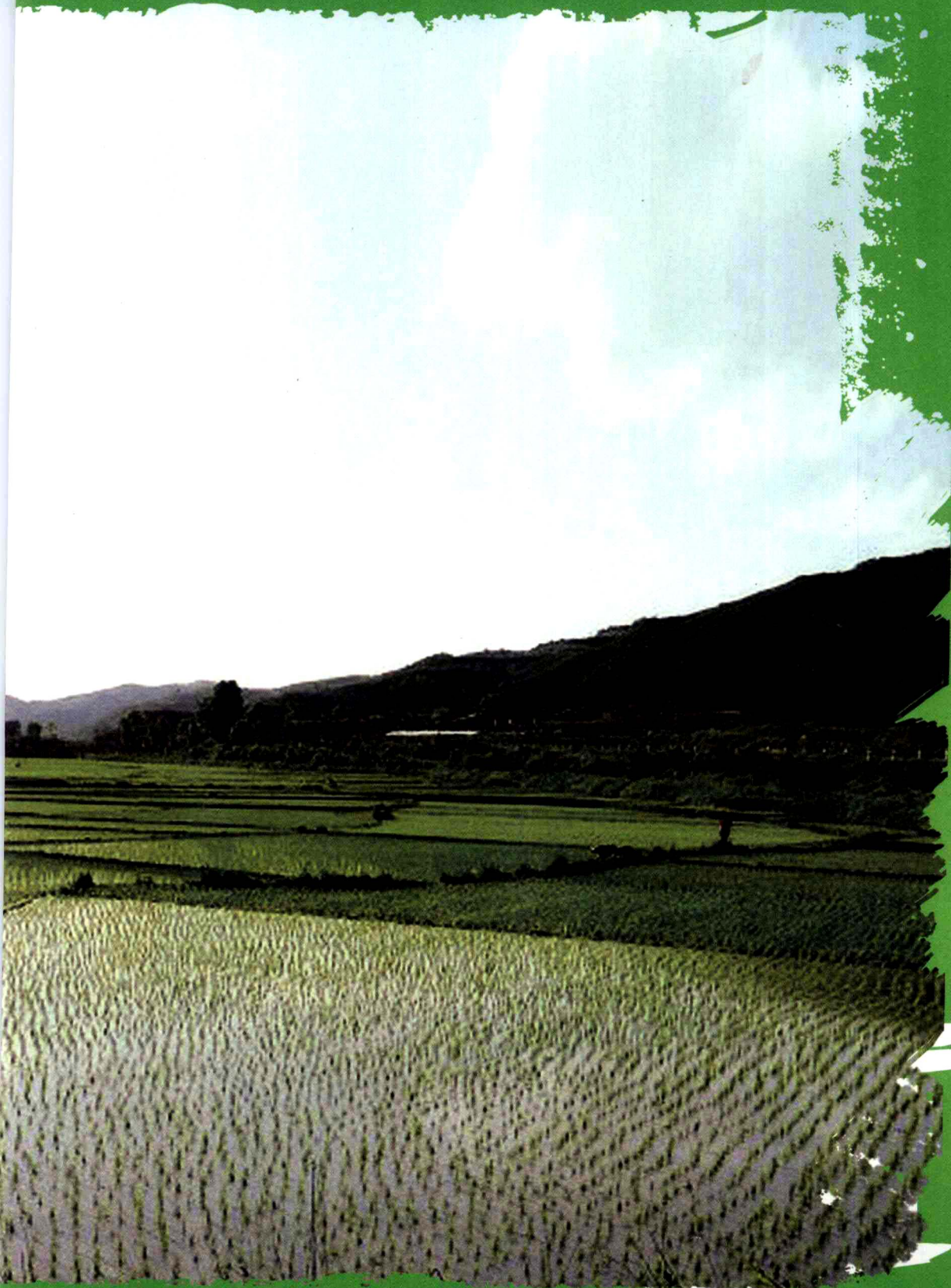


万花山

万花山位于延安市西南20公里的杜
甫川花原头村，遍布野生牡丹和翠柏。
山间有亭台廊榭、人工湖、花木兰陵园、府
君，以及新开辟的万亩苹果园，风
光宜人，是旅游、休憩胜地。

南泥湾，中国共产党军垦
事业的发祥地，南泥湾精神的
诞生地。





圣地延安（代序）

傅光明

延安在当代中国，对当代中国人，有着非比寻常的历史意义，这座位于陕北黄土高原中央地带，宝塔山、凤凰山、清凉山环绕四周，远在三千多年前的夏朝即有村镇的山城延安，在中国共产主义革命的历史进程中，成为了无数先辈心向往之的“革命圣地”。

从1937年至1947年的十年间，延安一直是中共中央的所在地，大凡重要的会议和决策都是在这里举行、决定的。今天，这里仍然完整保留着杨家岭、王家坪、枣园、凤凰山等多处革命胜迹，有毛泽东、朱德、周恩来等中国共产党领袖人物的故居旧址，这些既是历史的见证，同时也已成为文物的遗存。

说实在的，不去不知道，若从堪輿的角度来论天地阴阳，一瞥之下，延安就算得上是块风水宝地，河、塔、山、寺，样样俱全。若按民间说法，中国共产党以此为根据地最终建立新中国，还凭借了风吉水利。

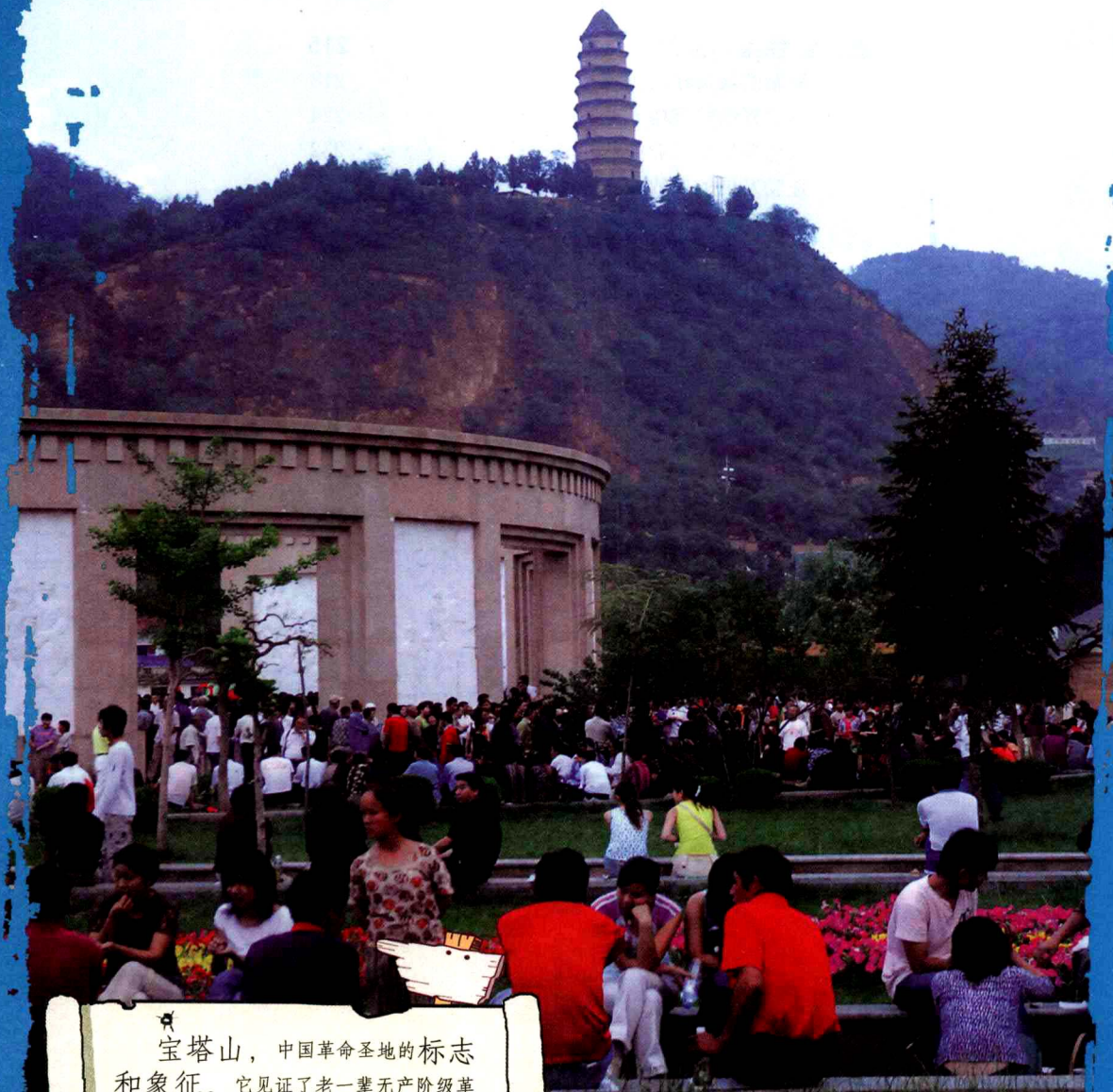
位于延安城北、南隔延河与宝塔山相望的清凉山，景色秀美，题刻遍布，并以保存大量石窟而闻名。清凉山面西的一处崖壁，一块巨大石盖凌空飞出，石上自然风化侵蚀的沟状石层纹理，宛若浮云。每当夕阳西下，落日斜照，石上烟云顿然生辉。加上延河水的波光映衬云石，更是霞光异彩，绮丽纷呈，五色变幻，此处题为“宛若云霞”，果不虚言。不远的地方，有一口六角形的“月儿井”，月明星稀，沿井俯身下望，井底涌出一弯瘦月，与皓空皎月交相辉映，使人赞叹。

“诗湾”与“水照延安”两景亦奇妙有趣。“诗湾”是在一狭长湾状崖壁上题满了刻诗，也称“诗中画”。闲情在此，吟诵雅句，实在是一番好境界。“水照延安”更是有趣。一处石崖下有月牙状瘦长石槽，里面盈满水，将头贴近槽角，以眼侧视水中，延安全景尽收眼底，好像一晶莹秀美、玲珑雅致的山水盆景，令人叫绝。

因此，我想此套丛书叫《全景延安》，也正有这样的意味，即以图文形式为视角，全景展现延安地区的历史沿革、人文景观和风俗物事，以及改革开放以来社会、政治、经济、文化、生活各方面的巨大变迁。

事实上，完全可以把这套书作为踏访和游历延安地区的导览，它描绘出一幅幅活色生香的地图，细致到了体贴的程度，一册在手，按图索骥，寻寻觅觅，便可以悠然地领略延安各个地区的风采神韵，在心中把历史上作为“革命圣地”的昔日延安，同正在建设社会主义和谐社会进程中的21世纪的“新延安”，做一个跨越时空的对接，那将在记忆中构筑出另一番景象的全景延安。

丁亥年于中国现代文学馆



✪
宝塔山，中国革命圣地的标志和象征。它见证了老一辈无产阶级革命家树立和弘扬的延安精神，这种精神正通过红色文化和红色旅游继续发扬光大。