

乱世的哲思

全新彩版

# 孟子说

蔡志忠 编绘


典藏国学漫画系列



全新彩版·蔡志忠典藏国学漫画系列

# 孟子说

乱  
世  
的  
哲  
思

 现代出版社





## 图书在版编目 (CIP) 数据

孟子说：乱世的哲思 / 蔡志忠绘. —北京：现代出版社，  
2008. 6

(蔡志忠典藏国学漫画系列：彩色版)

ISBN 978-7-80244-088-3

I. 孟… II. 蔡… III. 漫画—作品集—中国—现代  
IV. J228. 2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第069041号

本书由蔡志忠先生委托漫友文化公司正式授权现代出版社，在中国大陆地区独家出版发行彩色中文简体字版本。非经书面同意，不得以任何形式转载和使用。



## 全新彩版·蔡志忠典藏国学漫画系列 孟子说——乱世的哲思

书号	定次	印价	版次	印张	开本	制 版 印 刷	美 术 编 辑	策 划 编 辑	责 任 编 辑	出 品 人	出 作 者
ISBN 978-7-80244-088-3	2008年7月第一次印刷	13.80元	2008年7月第一次印刷	3.75	787mm×1092mm 1/32	深圳市森广源实业发展有限公司	管琪 林震宇 梁瑜珊	王玫 麦家欣	张红红 王玫	金城 吴江江	蔡志忠
											现代出版社 北京安定门外安华里50号 邮编：100011

## 【文化思想是民族的根本】

◎ 我会成为漫画家，缘起于我一出生便受洗为天主教徒！三岁半之前便经由老传教士口述，听完整本《圣经》约一千个故事。教堂里也有很多彩色漫画，比如大力水手、米老鼠等书画绘本，在这样的环境下，四岁半的我便立志要以画画为终身职业，也因此养成爱看有关思想、哲学书籍的习惯。



陈老. 吃  
2008. 9. 2.

◎ 我十五岁正式成为职业漫画家，至今约出版三百本漫画，其中最受欢迎的当属这套「中国经典系列」诸子百家思想。直到目前为止，全球共有四十五个国家、地区的版本，一共销售了约四千万本，堪称是文化创意产业的成功典范。当然，受欢迎的原因不是我，而是孔子、老子、孙子、孟子、庄子等至圣先贤们的思想，经由漫画以浅显易懂的方式呈现先贤的智慧，才是受欢迎的要因。

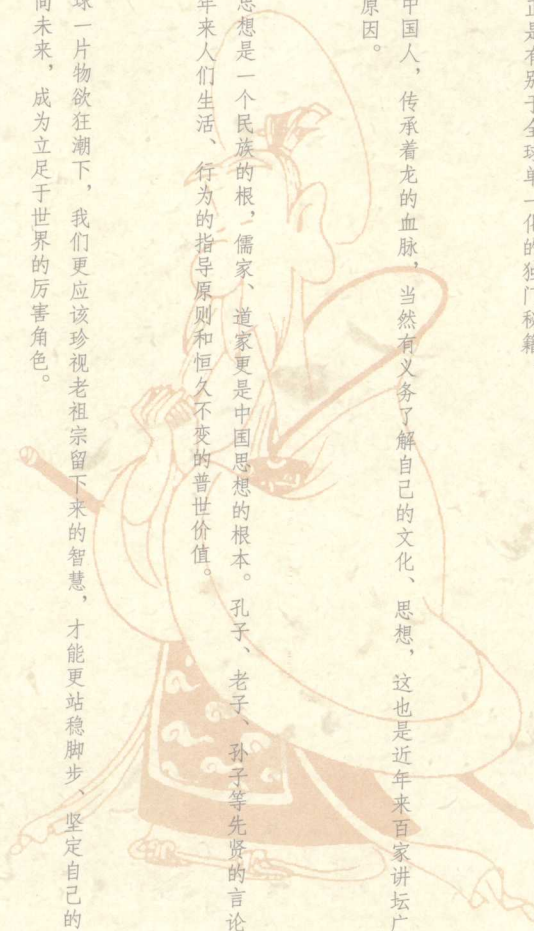
◎ 二十一世纪的今天，我们有幸生于数码革命时代，通过计算机、网络，我们可以上网聊天、打

电话打发时间；我们也可以选择借助数码科技，大量、快速地吸收各种古今中外的知识，使自己跃升为智能多倍于别人的精英。在全球单一市场的今天，只有两种无往不利的产品：一是带动风潮的流行，走在时代的尖端，例如巴黎时装或新科技产品；另一种是全世界只有你有的独门秘籍，而文化、思想正是有别于全球单一化的独门秘籍。

◎ 身为中国人，传承着龙的血脉，当然有义务了解自己的文化、思想，这也是近年来百家讲坛广受欢迎的原因。

◎ 文化思想是一个民族的根，儒家、道家更是中国思想的根本。孔子、老子、孙子等先贤的言论成为两千年来人们生活、行为的指导原则和恒久不变的普世价值。

◎ 在全球一片物欲狂潮下，我们更应该珍视老祖宗留下来的智慧，才能更站稳脚步，坚定自己的心志，走向未来，成为立足于世界的厉害角色。



# 【目 录】

## ◎ 文化思想是民族的根本 / 3

## ◎ 孟子的一生 / 8

## ◎ 梁惠王篇 / 18

(上) 第一章 19

(上) 第三章 22

(上) 第三章之二 24

(上) 第七章 25

(下) 第三章 26

(下) 第五章 27

(下) 第八章 28

## ◎ 公孙丑篇 / 29

(上) 第二章 30

(上) 第三章 31

(上) 第六章 32

(上) 第八章 33

## ◎ 滕文公篇 / 34

## ◎ 离娄篇 / 40

(上) 第一章 35

(下) 第一章 36

(下) 第二章 38

(下) 第八章 39

(上) 第二章 41

(上) 第四章 42

(上) 第五章 44

(上) 第八章 45

(上) 第八章之二 46

(上) 第十一章 47

(上) 第十五章 48

(上) 第十七章 49

(上) 第二十三章 51

(上) 第二十六章 52

(下) 第二章 53

(下) 第三章 54

(下) 第四章 55

## ◎ 万章篇 / 75

(下) 第六章 56

(下) 第八章 57

(下) 第九章 58

(下) 第十章 59

(下) 第十一章 60

(下) 第十二章 61

(下) 第十五章 62

(下) 第十九章 63

(下) 第二十二章 64

(下) 第二十四章 65

(下) 第二十五章 69

(下) 第三十章 70

(下) 第三十二章 71

(下) 第三十三章 72

(上) 第二章 76

(上) 第七章 77



◎ 告子篇 / 78

(上) 第四章

(上) 第十章

(上) 第十一章

(上) 第十三章

(上) 第十八章

(上) 第二十章

82 79

83

84

85

86

◎ 尽心篇 / 87

(上) 第一章

(上) 第二章

(上) 第十章

(上) 第十六章

(上) 第十七章

(上) 第十八章

(上) 第二十章

(上) 第二十四章

(上) 第二十五章

(上) 第二十八章

88

89

90

91

92

93

94

95

97

98

(上) 第二十九章

(上) 第三十七章

(上) 第四十章

(上) 第四十二章

(上) 第四十五章

(下) 第三章

(下) 第五章

(下) 第六章

(下) 第九章

(下) 第十章

(下) 第十一章

(下) 第十四章

(下) 第十六章

(下) 第二十章

(下) 第二十一章

(下) 第二十二章

(下) 第二十三章

(下) 第二十五章

101

102 103

100 99

108

107

106

105

104

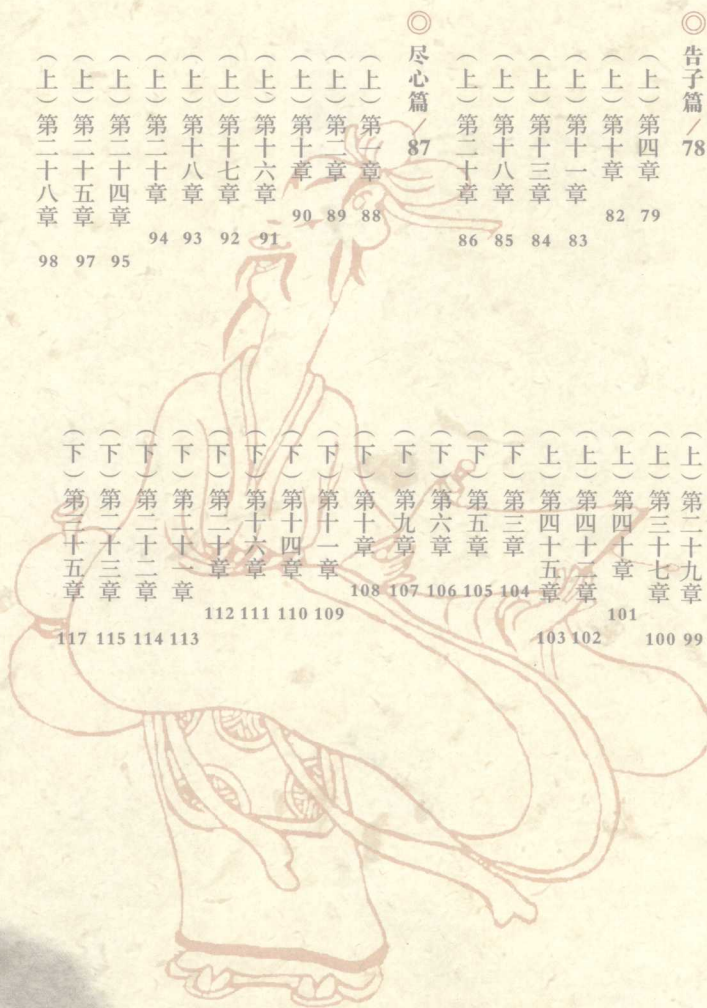
112

111

110

109

117 115 114 113



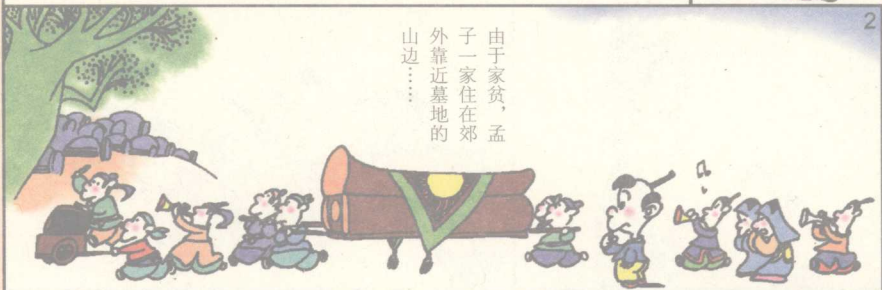


# 【孟子】

孟子是继承孔子思想和道统的人，他受业于思之门人。学成后游说诸侯却不能被晋用，退而与弟子万章等序《诗书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇。后世以其宗孔圣之道，尊为亚圣。

唐韩愈说：「尧以是传之舜，舜以是传之禹，禹以是传之汤，汤以是传之文武周公，文武周公传之孔子，孔子传之孟轲；轲之死，不得其传焉。」不但把他媲美孔子，而且认为自他之后，道统的传承就中断了。







上好的猪肉哩！

孟子迁到街市，住在市场附近，每天看到的尽是商人小贩做生意。

5



去收拾你自己的东西，我们要搬家了。

又要搬家？

7



上好的猪肉，一斤三十文。

买一斤。

6



再不搬，我看你将来只能去杀猪……

喔。

8



子曰：学而时习之，不亦说乎？

这一次孟母慎重地选择，找到一所学校附近的房子住下来。

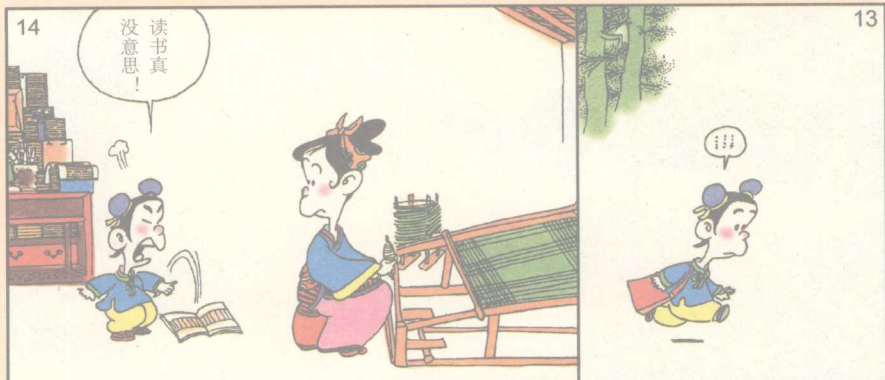
子曰：学而时习之，不亦说乎？

好极了。

孟子八岁时，孟母便把他送进学校读书。

子曰：学而时习之，不亦说乎？

过了一段时间，孟子的学习热忱就逐渐下降……



读书真  
没意思!

!!!

你学到哪  
儿了啊?

还不是跟以  
前一样，好无  
聊喔!

16



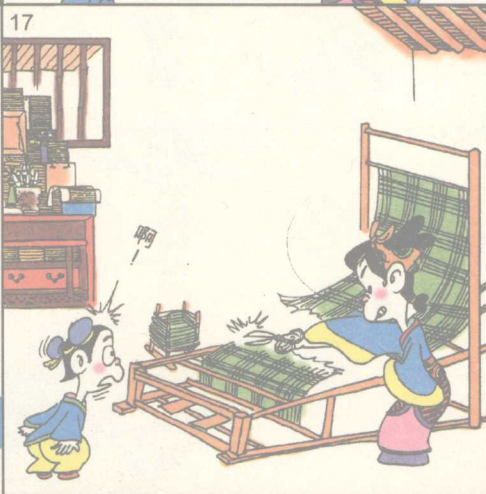
15



18

你读书无  
恒，半途而  
废，就好像  
我把纱线剪  
断一样，终  
成废物!

17



从此孟子发奋向学，  
不敢懈怠……



娘！我今后一定  
认真读书，不让  
你失望……



孟子长大后，便到鲁国游学。



这时子思已经  
去世了，因此  
他便受教于子  
思的门人。





23

在这里可以  
看到祠堂举  
行祭祀大典  
的礼仪程序。



25

孟子怀着求知问道的热  
忱，居住在文化气息极  
浓的孔子家乡，努力在  
道德学上求进步。



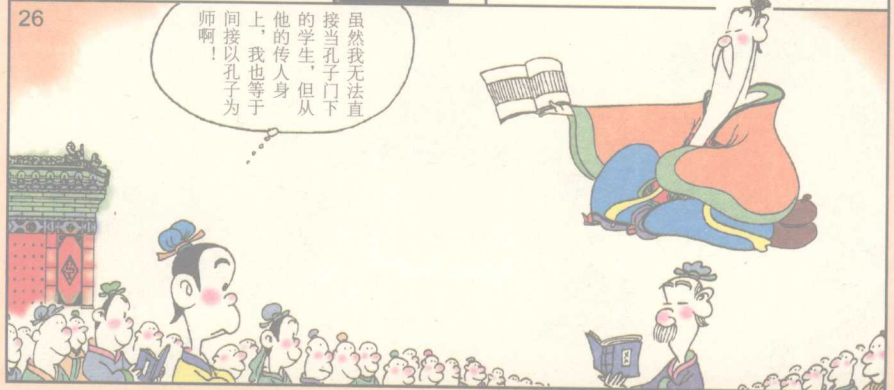
24

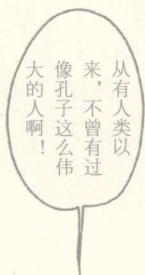
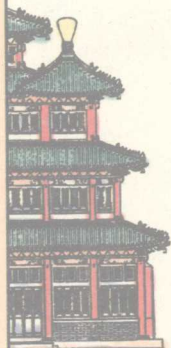
也能看到许多有关孔  
子言行的记录，和孔  
子的手稿。



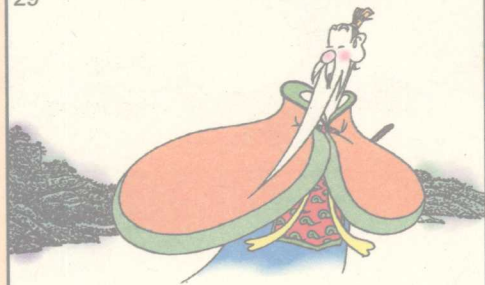
26

虽然我无法直  
接当孔子门下  
的学生，但从  
他的传人身  
上，我也等于  
间接以孔子为  
师啊！





从有人类以  
来，不曾有过  
像孔子这么伟  
大的人啊！



明白了他所要追  
随的人了。



这时孟子真正明白了  
他所要走的路……



31

战争惨痛到「易子而食，析骸而炊」的地步。



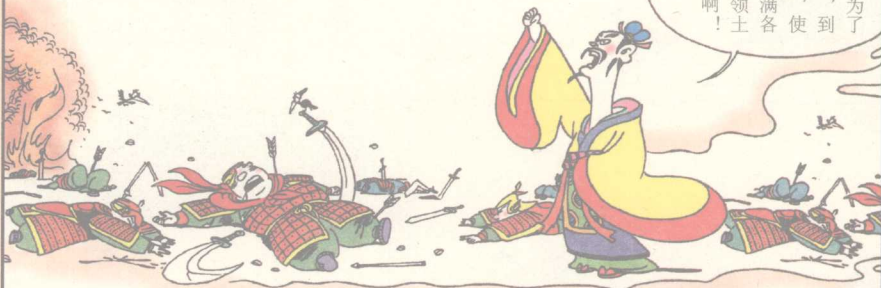
30

这时候的诸侯之间，强弱，大欺小，互相攻伐。



32

这些野心家为了个人的利益，到处发动战争，使战死的人堆满各处，真是率领土地来吃人肉啊！



33

于是孟子率领他的门人周游列国，向诸侯游说实现王道和仁政的理想。

