

● 宋健榕 余小慧 主编

## 速成班

唔使送喇!  
别送了!● 王生, 请入嚟坐喇。[王先生, 请进来坐吧]  
wong4 sang1, céng2 yeb6 lei4 co5 la3.● 唔使咁客气, 请饮茶。[别客气, 请喝茶]  
m4 sei2 gem3 hag3 héi3 , céng2 yem2 ca4.

MP3

送MP3  
录音光盘一张

- 短训教材, 自学首选。
- 总结资深一线专家培训经验编写!



原来是咁嘅

喇啦唔睇噶仲有

唔系嘛 咁嘅  
啊靚

偷鸡唔到蚀炸米

粤语入门

# 粤语入门速成班

唔使送喇！  
别送了！

MP3

送MP3  
录音光盘一张

## 入门速成班丛书

- 《日语入门速成班》
- 《德语入门速成班》
- 《粤语入门速成班》
- 《英语入门速成班》
- 《西班牙语入门速成班》
- 《韩语入门速成班》
- 《法语入门速成班》
- 《意大利语入门速成班》
- 《俄语入门速成班》



ISBN 978-7-5603-2459-3



9 787560 324593 >

定价：18.80元  
(送MP3录音光盘一张)

责任编辑：孙雅洁 杨明蕾  
封面设计：小 似



入门速成班丛书之三

# 粤语入门 速成班

唔使送喇!

● 宋健榕 余小慧 主编

哈尔滨工业大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

粤语入门速成班/宋健榕,余小慧主编.—哈尔滨:哈尔滨工业大学出版社,2007.9(2008.9重印)

(入门速成班丛书)

ISBN 978-7-5603-2459-3

I.粤… II.①宋… ②余… III.粤语-广州市-自学参考资料 IV.H178

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 005164 号

责任编辑 孙雅洁 杨明蕾

封面设计 小 似

出版发行 哈尔滨工业大学出版社

社 址 哈尔滨市南岗区复华四道街 10 号 邮编 150006

电 话 0451-86416203

传 真 0451-86414749

网 址 <http://hitpress.hit.edu.cn>

印 刷 黑龙江省教育厅印刷厂

开 本 880mm×1230mm 1/32 印张 7.875 字数 241 千字

版 次 2007 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 4 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5603-2459-3

定 价 18.80 元(送 mp3 录音光盘一张)

---

(如因印装质量问题影响阅读,我社负责调换)

# 前 言

随着广东及港澳地区经济文化的发展，越来越多的人希望学会粤语以便交流。有鉴于此，本书编辑邀请研究粤方言的专业人士共同编写此书，并邀请专业人员朗读。本书编排体例易学易懂、内容丰富、形式多样，定能使各位读者迅速准确地掌握粤语。

本书适用于非粤方言区读者学习粤语，也可作粤方言区人士学习普通话的参照。

本书超越其他同类教材的四大优点：

**一、更易学。**本书编排体例易学易懂。第一部分“基础篇”介绍广州话语音发音方法，并配有录音及相应练习，便于掌握。第二部分“提高篇”设有“实用词汇”、“实用短语”、“轻松会话”、“自由表达”、“常用词语”、“注释详解”和“扩展练习”等栏目，安排合理，便于掌握，更符合循序渐进的学习原则。

**二、更准确。**课文中的每一个字都加注了广州话的拼音和声调，便于读者及时纠正自己的发音；每句广州话下面都有普通话解释，便于读者准确理解其含义。每课的“扩展练习”都有答案附在书后，便于读者进行自我测验。

**三、更实用。**提高篇中第一课到第二十一课是模拟各种日常生活场景的对话，方便读者日常生活随时使用。本书附录一“分类词释义”提供常用的广州话词汇，附录二“熟语”提供常用的广州话熟语，方便读者随时查询。

**四、更有趣。**提高篇中第二十二课到第二十八课从各个方面介绍广州文化，内容丰富，妙趣横生；第二十九课粤语报刊阅读以及第三十课粤语歌曲教学，让读者在日常生活和影视娱乐中不知不觉学会广州话。

其实广州话并不难学，只要按照本书的程序进行学习，并且多听粤语电台广播，多看粤语电视及报刊，多用粤语与人交谈，很快，你的广州话就会无师自通了！

作 者

2007年6月

# 目 录

基础篇 .....	1
粤语概述 .....	1
广州话拼音方案 .....	1
第一课    声母 b p m f d t n l .....	4
第二课    声母 g k gu ku ng h .....	8
第三课    声母 j q x z c s .....	11
第四课    声母 y w .....	13
第五课    单韵母 a o u i ü ê é .....	15
第六课    复韵母 ai éi ao ou ui iu ei oi eo êu .....	18
第七课    鼻韵母 am em im an in ün on un en ên m ng .....	25
第八课    后鼻韵母 ang ung eng ing ong éng êng .....	34
第九课    入声韵母 ab eb ib ad ed od ud id üd êd .....	39
第十课    入声韵母 ag eg og ug ig êg ég .....	45
第十一课  声调 .....	49
第十二课  音节列表 .....	51
提高篇 .....	53
第一课    介绍 .....	54
第二课    问候 .....	59
第三课    电话用语 .....	65
第四课    购物 .....	70

第五课	交通 .....	77
第六课	邮电 .....	85
第七课	数量 .....	91
第八课	时间 .....	100
第九课	请求帮助 .....	107
第十课	娱乐 .....	114
第十一课	运动 .....	121
第十二课	学习 .....	129
第十三课	工作 .....	138
第十四课	旅游 .....	143
第十五课	节日 .....	150
第十六课	迎客、送礼 .....	157
第十七课	生活专题 .....	163
第十八课	求职专题 .....	165
第十九课	商务专题 .....	168
第二十课	卫生专题 .....	169
第二十一课	购物专题 .....	170
第二十二课	文化专题 .....	172
第二十三课	风俗专题 .....	174
第二十四课	旅游专题 .....	177
第二十五课	美食专题 .....	179
第二十六课	建筑专题 .....	182
第二十七课	婚嫁专题 .....	185
第二十八课	工艺品专题 .....	188
第二十九课	粤语报刊教你读 .....	191
第三十课	粤语歌曲教你唱 .....	194
<b>附录</b> .....		<b>203</b>
附录一 分类词释义 .....		203
附录二 熟语 .....		214
<b>扩展练习参考答案</b> .....		<b>217</b>

# 基础篇

## 粤语概述

粤语，又称为广州话、广东话、广府话、白话，是我国七大方言之一。标准的粤语以广州话为代表。粤语是南方汉人和古百越民族语言融合的产物，其中保留了许多古汉语的元素，被称为语言史上的“活化石”，是语言研究的非常宝贵的口头遗产。粤语通行于广东、广西部分地区、香港和澳门特区，以及世界各地的许多华人社区。随着世界各国以及我国各地区经济和文化的发展，越来越多的人希望学会粤语以便更好地交流。有鉴于此，我们编写了本书，便于各位更好地学习粤语。

## 广州话拼音方案

### 1. 字母表

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z

注：(1)r、v 两个字母用来拼写普通话和外来语，拼写广州话时不用。

(2)广州话拼音字母有三个附加符号：ê、é、ü，其中é是和汉语拼音字母不同的。这几个字母是e、u字母的变体，未列入表内。

### 2. 声母表

b 波	p 婆	m 摸	f 科	d 多	t 拖	n 挪	l 罗	g 哥	k 卡	ng 我
h 何	gu 姑	ku 箍	z 左	c 初	s 梳	j 知	q 雌	x 思	y 也	w 华

注：(1)z、c、s和j、q、x两组声母，广州话的读音没有区别，只是在拼写韵母时有不同，z、c、s拼写a、o、é及以a、o、e、é、ê、u



## 粤语 入门速成班

等字母开头的韵母，例如：za 渣，ca 茶，xa 沙。j、q、x 拼写 i、ü 及以 i、ü 字母开头的韵母，例如：ji 知、qi 次、xi 思。

(2)gu 姑、ku 箍是圆唇的舌根音，作为声母使用，不能单独注音，单独注音时是音节，不是声母。

(3)y 也、w 华拼音时作为声母使用，拼写出来的音节相当于汉语拼音方案的复韵母，但由于广州话当中这些韵母前面不再拼声母，因此只作为音节使用。

### 3. 韵母表

a 呀		o 柯	u 乌	i 衣	ü 于	ê(靴)	é 诶	m 唔	ng 五
ai 挨	ei 矮	oi 哀	ui 会	iu 妖			éi(非)		
ao 拗	eo 欧	ou 奥				êu(去)			
am(监)	em 庵		im 淹						
an 晏	en(恩)	on 安	un 碗	in 烟	ün 冤	ên(春)			
ang(横)	eng 莺	ong(康)	ung 瓮	ing 英		êng(香)	éng(镜)		
ab 鸭	eb(急)			ib 叶					
ad 押	ed(不)	od(渴)	ud 活	id 热	üd 月	êd(律)			
ag(客)	eg(德)	og 恶	ug 屋	ig 益		êg(约)	éng(尺)		

注：(1)例字外加( )号的，只取其韵母。

(2)i 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yi 衣、yiu 妖、yim 淹、yin 烟、ying 英、yib 叶、yid 热、yig 益。

u 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 wu 乌、wui 煨、wun 碗、wud 活。

ü 行的韵母，前面没有声母的时候，写成 yu 于、yun 冤、yud 月，ü 上两点省略。

ü 行的韵母，跟声母 j、q、x 双拼的时候，写成 ju 珠、qu 处、xu 书，ü 上两点省略。

(3)êu(去)本来写成 êü(去)，为了减少字母的附加符号，ü 上两点省略。

(4)m(唔)和 ng(五)是自成音节的鼻音韵母。

#### 4. 声调表

名称	阴平	阴上	阴去	阳平	阳上	阳去
	阴入		中入			阳入
符号	1	2	3	4	5	6
例字	诗	史	试	时	市	事
	色		锡			食

注：声调符号标在音节的右上角，例如：

诗 xi<sup>1</sup> 史 xi<sup>2</sup> 试 xi<sup>3</sup>

说明：本方案基本上是根据1960年广东省教育行政部门正式公布的《广州话拼音方案》修订的。

看完广州话拼音表是不是有点头晕眼花？其实不用怕，我们在以下的课程中会详细地教会你每一个字母的发音，你只要跟着教材仔细地学，认真地练习，就会说好一口流利的广州话。广州话的声韵母重要，调子更重要，建议大家学习广州话拼音之前，先看看第十一课声调的内容，大致了解广州话的声调。

第一课 声母 b p m f d t n l



**b:** 发音方法

发音时上下唇闭拢，闭住一口气，然后让较弱的气流突然冲出来，与普通话中 b 的发音相同。



发音练习



玻 bo<sup>1</sup>  
不 bed<sup>1</sup>

办 ban<sup>6</sup>  
杯 bui<sup>1</sup>

币 bei<sup>6</sup>  
把 ba<sup>2</sup>

宝 bou<sup>2</sup>  
表 biu<sup>2</sup>



**p:** 发音方法

发音时口形与 b 相同，但从双唇冲出的气流较强，与普通话中 p 的发音相同。



发音练习



坡 po<sup>1</sup>  
平 ping<sup>4</sup>

怕 pa<sup>3</sup>  
皮 péi<sup>4</sup>

排 pai<sup>4</sup>  
匹 ped<sup>1</sup>

爬 pa<sup>4</sup>  
霹 pig<sup>1</sup>



**m:** 发音方法

发音时先将双唇闭拢，声带振动，让气流从鼻孔出来，然后滑向韵母，与普通话拼音 m 发音相同。



## 发音练习

妈 ma<sup>1</sup>  
米 mei<sup>5</sup>文 men<sup>4</sup>  
摸 mo<sup>2</sup>毛 mou<sup>4</sup>  
埋 mai<sup>4</sup>名 ming<sup>4</sup>

## f: 发音方法

发音时下嘴唇紧贴上门齿，让气流从唇齿间挤出来，与普通话拼音 f 发音相同，所管的字与普通话的 f、k、h 相对应。



## 发音练习

花 fa<sup>1</sup>  
快 fai<sup>3</sup>化 fa<sup>3</sup>  
反 fan<sup>2</sup>烦 fan<sup>4</sup>  
法 fa<sup>8</sup>非 féi<sup>1</sup>  
分 fen<sup>1</sup>

## d: 发音方法

发音时舌尖顶住上牙床，然后让较弱的气流突然冲出，与普通话拼音 d 发音相同。




## 发音练习

打 da<sup>2</sup>  
爹 de<sup>1</sup>带 dai<sup>3</sup>  
订 déng<sup>6</sup>胆 dam<sup>2</sup>  
嫡 dig<sup>1</sup>斗 deo<sup>2</sup>  
多 do<sup>1</sup>


## t: 发音方法

发音时口形情况与 d 相同，但冲出的气流较强，与普通话拼音 t 相同。


 发音练习



他 ta <sup>1</sup>	头 teo <sup>4</sup>	同 tung <sup>4</sup>	堂 tong <sup>4</sup>
铁 tid <sup>3</sup>	跳 tiu <sup>3</sup>	拖 to <sup>1</sup>	土 tou <sup>2</sup>


 n: 发音方法

发音时舌尖顶住上牙床，声带振动，让气流从鼻孔出来，然后滑向韵母，与普通话拼音 n 发音相同。


 发音练习



泥 nei <sup>4</sup>	拿 na <sup>4</sup>	难 nan <sup>4</sup>	糯 no <sup>6</sup>
努 nou <sup>5</sup>	暖 nün <sup>5</sup>	纽 neo <sup>2</sup>	鸟 niu <sup>5</sup>


 l: 发音方法

发音时舌尖顶住上牙床，声带振动，让气流从舌边流出，与普通话中 l 发音相同，所管的字也大致与普通话的 l 相对应。

 发音练习



拉 lai <sup>1</sup>	来 loi <sup>4</sup>	林 lem <sup>4</sup>	老 lou <sup>5</sup>
烂 lan <sup>6</sup>	了 liu <sup>5</sup>	龙 lung <sup>4</sup>	乱 lün <sup>6</sup>

 特别注意

n 在广州话中通常与 l 相混，把声母为 n 的都念为 l，如“你”念成“里”，“难”念成“兰”。这是一种“懒音”现象。普通话读 n 的字在广州话中也

可以读 l。



### 扩展练习

请用广州话念以下的词：

发达

浪费

特别

模范

男女

难得

## 第二课 声母 g k gu ku ng h

### g: 发音方法

发音时舌根高抬，先让舌根顶住上腭后部，然后让较弱的气流突然冲出来，与普通话拼音 g 发音相同，所管的字与普通话 g、j 部分对应。

### 发音练习



斤 gen<sup>1</sup>  
哥 go<sup>1</sup>

计 gei<sup>3</sup>  
跟 gen<sup>1</sup>

赶 gon<sup>2</sup>  
家 ga<sup>1</sup>

共 gung<sup>6</sup>  
经 ging<sup>1</sup>

### k: 发音方法

发音口形与 g 相同，但在舌根和上腭后部离开时，只是冲出的气流较强，与普通话中 k 的发音相同，所管的字与普通话的 k、q、j 部分对应。

### 发音练习



卡 ka<sup>1</sup>  
抗 kong<sup>3</sup>


启 kei<sup>2</sup>  
其 kei<sup>4</sup>

求 keo<sup>4</sup>  
倾 king<sup>1</sup>


强 kêng<sup>4</sup>  
距 kêu<sup>5</sup>

### gu: 发音方法


发音时舌位与 g 相同，只是嘴唇圆拢成又小又圆的形状，同时舌根抬高，顶住上腭后部，让较弱气流突然冲出。很像普通话的音节 gu，但在粤语中它是作为声母使用，所管字与普通话声母为 g、介韵为 u 的字对应。

 发音练习



姑 gu <sup>1</sup>	关 guan <sup>1</sup>	光 guong <sup>1</sup>	拐 guai <sup>1</sup>
广 guong <sup>2</sup>	瓜 gua <sup>1</sup>	贵 guei <sup>3</sup>	怪 guai <sup>3</sup>

 **ku:** 发音方法

发音时舌位与 gu 相同，只是冲出来的气流较强，很像普通话的音节 ku，但在粤语中它是作为声母使用，所管字与普通话声母为 k、介韵为 u 的字对应。

 发音练习



枯 ku <sup>1</sup>	框 kuang <sup>1</sup>	跨 kua <sup>1</sup>	狂 kuong <sup>4</sup>
困 kuen <sup>3</sup>	群 kuen <sup>4</sup>	亏 kuei <sup>1</sup>	括 kud <sup>3</sup>

 **ng:** 发音方法

广州话特有的声母，发音时舌头向后缩，舌根顶住上腭后部，即与发 g 时相同，但舌头保持不动，声带颤动让气流从鼻腔流出，然后滑向韵母。普通话中没有这个声母，但有以这个音为韵尾的韵母，其实它们舌位是相同的，发普通话韵母 ang 时，到最后 ng 那个鼻音就是这个音，只不过在粤语中这个可以作声母，后面再与韵母相拼，大家要细心体会。ng 所管的字与普通话“零声母”对应，零声母指没有声母。y、w 开头的音节也算是“零声母”，部分与 ng 对应。


粤语中也有“零声母”，而且，粤语中零声母与声母 ng 有相混的现象（几个语气助词，如啊、哦、唉等除外），ng 声母的字经常被读成零声母字，如安 on<sup>1</sup>、我 o<sup>5</sup>，读零声母的趋势在年轻人特别是香港的年轻人中尤为明显，这也是一种懒音现象。




 发音练习



我 ngo <sup>5</sup>	牙 nga <sup>4</sup>	外 ngoi <sup>6</sup>	颜 ngan <sup>4</sup>
银 ngen <sup>4</sup>	牛 ngeo <sup>4</sup>	暗 ngem <sup>3</sup>	安 ngon <sup>1</sup>


 h: 发音方法

喉音，发音时口微张开，舌根放松稍向后，与喉壁接近，作呵气的样子，让气流从口中呼出。这个音与普通话拼音的 h 很相似，但又不相同，区别在于普通话的 h 是舌根音，舌根顶住后腭产生摩擦。发音时尽量放松，与英语中的 h 相同。h 所管的字与普通话 h、x 部分对应。

 发音练习



虾 ha <sup>1</sup>	开 hoi <sup>1</sup>	痕 hen <sup>4</sup>	空 hung <sup>1</sup>
海 hoi <sup>2</sup>	汉 hon <sup>3</sup>	希 hei <sup>1</sup>	香 hêng <sup>1</sup>

 扩展练习

请用广州话念以下的词：

高考  
姑娘  
枯枝  
我哋（我们）  
河南