

孔子

孔祥骅 孔正毅 著

本纪百问



5

安徽人民出版社

自序

孔子与孔学的命运其在二千五百多年的历史记载里一直充满着传奇色彩。远的不说，就是在一百多年以来的近代史和五十多年以来的现代史、当代史上也一直贯穿着争议而显得朝晖夕阴、气象万千。

作为孔子后裔的我，前半生也有着一段漫长而坎坷的命运，在那个谈古色变、横扫一切的时代里，人们常常听到这么一句话：“与传统的旧思想作最彻底的决裂！”我当时就想：这可能吗？历史能割断吗？于是我在劳改农场里细细琢磨着马列主义的经典著作。我翻开了《列宁选集》中《论青年团的任务》，列宁不是说即使是共产主义的文化、无产阶级的文化也不是从天上掉下来的吗？因此，必须用全人类的文明来武装自己。当“批林批孔”席卷全国的时候，我又细细琢磨毛泽东的那句名言：“从孔夫子到孙中山，我们都要给予总结，继承这一笔珍贵的遗产。”于是我冒着受批判的风险，不论是酷热的夏天，还是严寒的冬夜，总是躲在蚊帐里，啃着《论语》、《孟子》、《左传》、《史记》、《资治通鉴》。我被书中代表中华优秀传统文化与民族精神的、充满着人生哲理的孔夫子、孟夫子的话所激励所感染所震撼；我之所以在磨难中没有倒下去，多少得力于这些圣人、贤人、志士仁人的启迪。

一直到三中全会以后，我的问题终于获得了平反。从此之后，我才枯木逢春获得了安身立命、进一步研究孔子与孔学的机会。十多年来，我研究了国内外大量有关孔学的著作与论文，自己也先

后发表了十余篇有关孔学的论文,还有幸参加了张岱年先生主编的《孔子大辞典》的编撰工作,成为其中的主要撰稿人之一。

此刻读者面前所看到的《孔子本纪·孔子百问》,是在《万世师表——文圣孔丘》这本小册子的基础上进一步扩展开来的,这里既凝聚了我近十年研读孔学的心得,也吸收了近十年来我国学术界研究孔子和孔学和最新成果。而附于《孔子本纪》之后《孔子百问》则是我与孔正毅先生合作撰写的,大致将当代学者的孔学研究成果以通俗的问答形式展示在读者面前。

国外有学者提出“21世纪是儒家文化的世纪”。面对博大精深的孔学和国内外著名孔学专家,我的这部《孔子本纪》是单薄的,但是我将努力与国人一起宏扬中华文化,发掘孔学精华,做一个堂堂正正的中国人。这是我辈不可推卸的人生使命!

半年来,我日夜苦读,苦思,埋头书案,抓紧时间写作,而完稿之时,心中又时时惴惴不安,由于本人功力浅薄,不当之处,敬请读者指正。

孔祥骅

一九九八年四月二日

目 录

上篇 孔子本纪

- 第一章 没落贵族 贫贱出身**..... (3)
- 先祖显赫——家道中落——野合而生——三岁丧父
——受教于母——十七岁丧母——合葬父母于防山
——季氏飨士——奇异的体貌——与亓官氏结婚——
问学郈子——学琴师襄
- 第二章 三十而立 办学成名** (16)
- 子产逝世——始教于阙里——“圣人降生”的预言
——孟僖子诫子——赴周考察礼乐——问礼于老聃
——参观明堂
- 第三章 五十从政 施展抱负** (23)
- 斗鸡风波——齐景公问政——闻韶之叹——阳货专
权——仕鲁为中都宰——任司空——任司寇——夹
谷之会——堕三都——齐赠女乐——孔子去鲁
- 第四章 周游列国 传道救世** (36)
- 适卫——匡蒲之难——临河而叹——子见南子——
卫乱适宋——微服过宋——陈庭辨矢——桓僖庙火

——子路问津——厄于陈蔡——叶公问政——楚狂
风歌

第五章 晚年归鲁 讲学洙泗 (51)

自卫返鲁——反对季康子用田赋——一生办学分四
期——教育目的——教育对象——“六艺”之教——
教育方法

第六章 删述六经 垂宪万世 (70)

整理六经——《诗》的整理——《书》的整理——《礼》
的整理——《乐》的整理——《易》的整理——《春秋》
的整理与修订

第七章 获麟绝笔 道贯古今 (89)

晚年凄凉——“西狩获麟”《春秋》绝笔——颜回之死
——声讨陈恒——子路结缨而死——最后的歌声
——孔子与中国文化——孔子与历代帝王

第八章 孔庙 孔府 孔林 (104)

孔庙——孔府——孔林

第九章 孔子与世界 (115)

孔子与朝鲜——孔子与越南——孔子与日本——孔
子与意大利——孔子与法国——孔子与德国——孔
子与英国——孔子与美国

下篇 孔子百问

- 一、孔子其人、其事…………… (129)
- 1-1 孔子先世知多少(129)
 - 1-2 孔子生于何时何地(130)
 - 1-3 孔子后人知多少(132)
 - 1-4 孔子弟子有多少(134)
 - 1-5 孔子是如何对待物质生活的(138)
 - 1-6 孔子的养生之道如何(140)
 - 1-7 孔子精神生活有何特点(141)
 - 1-8 为什么说孔子是一位富有幽默感的人(144)
 - 1-9 孔子周游过哪些国家(145)
 - 1-10 孔子言谈有何特点(148)
 - 1-11 孔子政治上有何业绩(150)
 - 1-12 孔子有哪些外交才能(151)
 - 1-13 孔子删定过《诗经》吗(152)
 - 1-14《论语》一书有多少章节(154)
 - 1-15《论语》一书由何人何时编定(155)
 - 1-16 历代《论语》注本主要有哪些(157)
 - 1-17 历代孔子年谱有多少(159)
 - 1-18《论语》成语、俗语有多少(160)
 - 1-19《论语》中运用了哪些修辞方法(162)
 - 1-20 历代京都孔庙是怎样建立的(165)
 - 1-21 怎样理解《论语》中的“人民”(167)
 - 1-22 孔子学说、学派何时被专称为“儒家”、“儒学”的(170)
 - 1-23 孔门学派有多少(171)

- 1-24 孔子创办私学与春秋末期“学术下移”有何关系(173)
1-25 怎样理解孔子关于十五岁至七十岁的学术自白(174)
1-26《孔子家语》是一部什么样的书(176)

二 孔子与儒学…………… (178)

- 2-27 孔子的天道观是什么(178)
2-28 为什么说孔子所谓的“天命”是指客观规律(179)
2-29 孔子之“道”与老庄之“道”有何区别(181)
2-30 孔子“天何言哉”的“天”的含义是什么(182)
2-31 孔子对鬼神是持什么态度(183)
2-32 孔子仁学的主要涵义是什么(185)
2-33 孔子仁学的政治主张是什么(186)
2-34 为什么说“孝”是孔子仁学的心理基础(187)
2-35 孔子提出仁学的客观标准是什么(189)
2-36 如何理解孔子的仁学思想(190)
2-37 孔子仁学对后世有什么影响(192)
2-38 孔子对仁的改造与创新主要表现在哪里(193)
2-39 孔子的中庸之道是什么(195)
2-40 为什么说中庸之道是仁的实践原则(197)
2-41 孔子人性思想的内容是什么(198)
2-42 孔子人论思想是怎样的(200)
2-43 何谓“礼”(201)
2-44 何谓“义”(203)
2-45 何谓“廉”(204)
2-46 何谓“耻”(205)
2-47 什么是孔子的德礼之治(206)
2-48 孔子的仁学义利观是指什么(208)
2-49 孔子是怎样对礼加以改造和发展的(209)

- 2-50 何谓“现代新儒家”(210)
- 三 孔子思想诸方面**..... (214)
- 3-51 孔子是哲学家吗? 他在哲学上有何贡献(214)
- 3-52 怎样理解孔子的“中立”思想(215)
- 3-53 孔子的美学思想主要体现在哪些方面(217)
- 3-54 孔子有哪些逻辑思想(219)
- 3-55 孔子“正名”说在逻辑学上有何贡献(221)
- 3-56 孔子对伦理学有何贡献(223)
- 3-57 孔子的政治伦理学具有哪些特征(225)
- 3-58 孔子的道德主体性表现在哪些方面(226)
- 3-59 怎样理解孔子的复仇伦理思想(228)
- 3-60 何谓孔子文学观的“兴、观、群、怨”(230)
- 3-61《论语》在中国文学史上的地位如何(231)
- 3-62 孔子的经济思想有哪些(233)
- 3-63 孔子的民族思想有哪些(234)
- 3-64 孔子教育思想体现在哪些方面(236)
- 3-65 孔子的“有教无类”作何解释(238)
- 3-66 孔子有哪些教育管理思想(240)
- 3-67 孔子对我国古代史学有哪些贡献(242)
- 3-68 孔子是如何评价历史人物的(243)
- 3-69 孔子的法律思想有哪些(246)
- 3-70 孔子法制观念的特点是什么(248)
- 3-71 孔子的军事思想有哪些(250)
- 3-72 如何理解孔子的大同理想(251)
- 四 孔子与中国文化**..... (254)
- 4-73 何谓“真孔子”与“假孔子”(254)

- 4-74 怎样理解孔子的“万世师表”形象(256)
- 4-75 什么是孔子的“为己之学”(257)
- 4-76 孔子的知行观有哪些特点(258)
- 4-77 孔子从哪些方面奠定了中华民族精神(260)
- 4-78 孔子怎样论“人格”与“国格”(262)
- 4-79 在孔子那里具备什么样的条件才可称为“君子”(264)
- 4-80 为什么说孔子提出的理想人格规范是对中国思想文化史的重大贡献(266)
- 4-81 孔子的世俗化思想主要包括哪几方面(267)
- 4-82 如何理解孔子世俗化思想有利于推进中国现代化(269)
- 4-83 历代名儒有多少(270)
- 4-84 孔子对孟子有何影响(272)
- 4-85“孔孟之道”是何人最早提出的(273)
- 4-86 孔子思想与荀子思想关系如何(274)
- 4-87 司马迁对儒学传播有何贡献(276)
- 4-88 朱熹对儒学发展有何影响(278)
- 4-89“公羊派”对儒学发展有何作用(279)
- 4-90 太平天国洪秀全为何砸烂孔子牌位(281)
- 4-91 五四时期“打倒孔家店”是怎么回事(282)
- 4-92 康有为是怎样改铸孔子的(284)
- 4-93“批林批孔”是怎么回事(285)
- 4-94 研究纪念孔子有何现实意义(287)
- 五 孔子在海外**..... (289)
- 5-95 孔子思想是怎样传入越南的(289)
- 5-96 孔子对新加坡有何影响(290)
- 5-97 孔子对朝鲜半岛有何影响(292)

-
- 5-98 孔子对日本有何影响(294)
- 5-99 孔子在德国有何影响(295)
- 5-100 孔子在法国有何影响(297)
- 5-101 孔子在欧洲其他国家有何影响(299)
- 5-102 孔子在美国有何影响(300)

上 篇

孔子本纪

第一章 没落贵族 贫贱出身

先祖显赫 孔子，名丘，字仲尼，春秋时代的鲁国（今山东曲阜）人，生于鲁襄公二十二年、周灵王二十一年（前551年）夏历八月二十七日；卒于鲁哀公十六年、周敬王四十一年（前479年）夏历二月十一日^①，享年七十三岁。

孔子的先祖本系春秋时宋国的贵族，宋国贵族原是殷商子姓王族的后裔。据说孔子自称他是轩辕氏黄帝的后代。黄帝传至契，佐尧、舜有功，封于商，赐子姓。孔子的先祖微子启为商王帝乙之长子，纣的庶兄，曾为纣的卿士。周武王伐纣克殷时，曾封纣王之子武庚于朝歌，以续殷祀。后来武庚叛乱被平息后，微子启代武庚“奉殷祀”、“国于宋”，成为宋国第一代君主。当其死时，其子已亡，仅有孙遁尚存。按照殷代兄终弟及的传统，便不立遁而立其弟微仲衍。微仲衍传位给宋公稽，稽传位给丁公申，申传位给湣公共，共传位给炀公熙，熙后被湣公的儿子鮒祀所杀，以让位其兄弗父何，何不受位，鮒自立为厉公。从此，弗父何因让位的美名闻名于后世，且世为宋大夫，孔子就是弗父何一支所生。

弗父何生宋父周，周生世父胜，胜生正考父。正考父是孔子第七代祖先，他以谦恭俭朴和熟悉古文献见称，是辅佐过宋国戴、武、

^① 此处孔子生年从司马迁《史记·孔子世家》：“鲁襄公二十二年而孔子生。”月日从《谷梁传》：“冬十月庚子，孔子生。”周时历法较夏因早两月，故十月庚子推算为鲁襄公二十二年八月二十七日。孔子卒年、月、日则从《左传》，取其普遍认可者。

宣三公的三朝元老，他的地位显赫而持久，他在家庙中的鼎上作铭文：“一命而偻，再命而伛，三命而俯，循墙而走，亦莫余敢侮。饔于是，粥于是，以糊其口。”^①他每当接受任命、提升官位时，总是越来越恭敬，始则低头，继则曲背，三则弯腰，连走路也小心谨慎地靠着墙边走，然而谁也不敢侮辱他。他仍然是用鼎煮饔和粥，聊以充饥糊口而已。据传《诗经》中的《商颂》就是他整理的。其子孔父嘉是孔子第六代祖先，可能孔父嘉已不像乃父正考父那样谨慎谦恭，其地位已沦为大夫，因参与宋国贵族华氏内争被杀。

孔父嘉在孔氏家族史上是一个关键人物，从他开始，孔氏始“别立公族”，自成一系，有了自己的族姓，在他之后，孔氏即自宋迁鲁。确切地说，孔氏家族到孔父嘉才算正式确立。如果从宥族算起，孔父嘉才是孔子的第一位先公。孔子的先公是在孔父嘉之后逐渐没落的。其子木金父为华氏所逼，逃到鲁国。^②木金父生祈父，祈父生防叔。《孔子家语》上则云，至防叔时，遇上国家战乱，逃到鲁国。崔述所著《洙泗考信录》已辨此说有误，故采木金父奔鲁说。

木金父逃到鲁国后，父子两代为平民，至第三代孔防叔才做了鲁贵族臧孙氏的家臣，出任防邑宰，故人们呼其为“防叔”。防叔生伯夏，伯夏生叔梁纥，叔梁纥即孔子之父。由于当时一般取五代祖先的家为“族名”，故孔父嘉的“孔”成了孔子的“族名”。

家道中落 孔子的父亲叔梁纥是孔父嘉的五代孙，前四代从宋国逃难到鲁国后默默无闻，家道传至孔子的父亲时，已经没落了，叔梁纥已成为一个失去世袭贵族地位的官位不大的武士，但他的名字记载在《左传》上。他是因为勇武与力量超人而被载入《左传》的。他的一生有过两次战功。鲁襄公十年（前563年）晋国带

① 《左传》昭公七年。

② 见胡仔《孔子编年》、《后汉书·孔融传》。

领几个诸侯国攻打一个叫偃阳的小国，叔梁纥这时是鲁国孟献子手下的武士。攻城的一部分军队进了城门，守在城中的偃阳人启动机关，将悬着的城门放下，企图将攻城的军队拦腰截断，一截在城内，一截在城外，然后将城内的军人围歼。正在这千钧一发的紧要关头，叔梁纥挺身而出，用双手托起压下来的城门，让攻进城内的军人从托起的城门下脱身退出，脱离危险。^①又过了七年，即鲁襄公十七年（前556年）秋，齐国入侵鲁国北境，齐高厚带领军队包围了鲁的防邑。被围在防邑里的有鲁大夫臧纥及臧畴、臧贾和叔梁纥，鲁军前去救臧纥，从阳关进击，接迎臧纥，因慑于齐军强大，到了防邑附近不敢前进。这时，叔梁纥带领他们在夜间突破齐军的包围，将臧孙纥送到鲁军驻地旅松。然后，他又返回防邑，坚拒齐军，齐人打不下，只得撤退。^②于是叔梁纥又立了一次战功，“以勇力闻于诸侯”。但是鲁国的当权者并没有赏他什么爵位，他的社会地位没有提高，始终只是一位武士。

野合而生 叔梁纥在鲁襄公十七年突围之战胜利归来时，年已六十三岁左右，他曾娶过鲁国人施氏为妻，生了九个女儿，没生儿子，又娶妾生了一个儿子，但是个有残疾的跛子，取名孟皮。叔梁纥感到孟皮不能继承他的家业，又向颜家求婚，据说颜家的三个女儿，只有未满二十的小女儿颜徵在愿意嫁给叔梁纥^③。这种孔子父母成婚是出于叔梁纥求婚、颜徵在自愿出嫁的说法，在《孔庭摘要》和《阙里述闻》中，也有所记载。但是，最早记载孔子父母的结合的资料则出自《史记·孔子世家》：“纥与颜氏女野合而生孔子。”

① 《左传》襄公十年。

② 《左传》襄公十七年。

③ 《孔子家语》。

对此“野合”二字，历来众说纷纭，如何理解“野合”，这就得对孔子之母的出身作一番研究。有的学者怀疑孔母“颜徵在”的姓名，认为司马迁只呼她为“颜氏女”，不失为一种严谨的态度。颜徵在决不是当时鲁国的世家大族之女，而且很可能是一位身份低贱的妇女，故孔子才自称“吾少也贱”^①。

其实，所谓“野合”大致有如下几种情况：其一，二人年龄相差很大，不合周礼；其二，未有父母之命、媒妁之言约订婚姻；其三，叔梁纥家有妻室，不便在家中成婚，故另立外室；其四，成婚时不合“壮室初笄之礼”，而与乡鄙间“野人”的婚礼相近。但是，从先秦文献中看，老年男子纳少女为妻妾的事例很多，且均不以为不合礼仪，也不称之为“野合”，还被认为是一件好事，因此以上几种情况中的第一种理由是不能成立的。按“野”字在春秋时代可作“郊外”解，亦可作“民间”解，如“在野”；又可作“朴鄙”解。如《论语》中有“质胜文则野”、“先进于礼乐，野人也”、“野哉，由也”。《礼记·檀弓》“若是野哉”句之疏为“不达礼也”。此解认为礼仪未到谓之野，则此字又不单是指郊外。蔡尚思先生却以此而认为：“所谓野合，只能是指这位少女在野外被老奴隶主叔梁纥强奸，迫使她怀孕而生下孔子。”^② 这种说法是十分荒唐而难以令人信服的。

在礼教未严的古代，不经媒聘而自由择偶同居是允许的。《周礼》上说：“仲春之月，令会男女，于是时也，奔者不禁”，可见当时有这种风俗，这是远古自由婚姻的遗迹，不仅适行于未婚男女，也适行于已婚男女。有条件的男子可以利用这个机会取妾。古代男女在仲春会合时，往往要祭祀高禘和“祓禊”。高禘是管理人间生育

① 周国荣《孔母“颜徵在”考辨》，《苏州大学学报》（哲学社会科学版），1997年第2期。

② 蔡尚思《孔子思想体系》。

的女神，“祓楔”是到河里洗濯以除不祥，以求子得福。^①叔梁纥与颜氏女的“野合”，应解释为在乡野的未经正式婚聘的同居，叔梁纥的家在陬邑乡，尼丘在今曲阜东南约五十多里处，这两地正是鲁国的被划为“野”的地域，他们就是在这一“野”的区域未经婚聘就同居，这种同居在《左传》中多有例证。在春秋时代，男女之间在公开场合可以相会，那时的女子较秦汉有更多的自由权和主动权，男女可以自由相会于仲春之月，这是古代殷人遗留下来的自由婚配的风俗。

据《礼记·月令》与古代学者的研究，“祷于高禘”的祭祀始于殷人女祖先简狄吞玄鸟卵故事，高禘就是简狄。《礼记·月令》上说：“仲春之月……是月也，玄鸟至，至之日以大牢祠于高禘。”高禘的祭祠正是为了求子，后来又变作祭高山，叔梁纥与颜氏女“祷于尼丘”，正是殷人求子的遗风古俗的表现。《史记》中的许多古先圣王的出生都有这种记载：商的祖先契，是其母简狄“行浴”于野外时，“见玄鸟堕其卵”、“取吞之，因孕生契”^②；周的先祖后稷，是其母“姜原出野，见巨人迹，心忻然说，欲践之，践之而身动如孕者”^③。秦的先祖，是“女修织，玄鸟陨卵，女修吞之，生子大业”^④。这都是些野外怀孕、“野合”而生的传说。据《春秋纬演孔图》上说：“孔子母颜徵在，游大冢之陂，睡，梦里帝使请与己交。语曰‘女乳必于空桑之中’，觉则若感，生丘于空桑之中，故曰玄圣。”由此可知，所谓“野合”、“祷于尼丘”而生孔子与殷周以来的古先圣王在野外感天、感神而生圣人的神话如出一辙。

传说叔梁纥与颜氏女正是依当时“祷于高禘”的习俗，多次上

① 孙作云《诗经与周代社会研究·诗经恋歌发微》。

② 《史记·殷本纪》。

③ 《史记·周本纪》。

④ 《史记·秦本纪》。