

清・道光八年惲珠重刊本影印

叢書彙編第一編之三

李二曲先生全集

(二)

清・李顯著

華文書局股份有限公司印行

中華民國五十九年五月初版

叢書彙編
第一編
之三

李二曲先生全集

(精裝二冊)

售價：國內：新台幣五百二十元
國外：美金十三元

發行人：薛

頌

留

發行所：華文書局股份有限公司

台北市南昌街一段七十二號

電話：三六二六三五號

印刷者：華文書局股份有限公司

台北市南昌街一段七十二號

電話：三六二六三五號

版權所有

內政部登記證內版台業字第一五四六號

小引

先生息心人事絕意應酬其有不得已而應酬者口授及門二三子代書多不屬草間或屬草但隨肺腑流出達其所欲言而止未嘗有意筆墨蹊徑旋草旋棄罕存稿茲同人謀梓先生全集心敬舊收得先生戊申年答張敦庵暨規友牘癸丑甲寅報各憲暨辭徵牘并心敬自壬戌侍側以來耳聆手謄退而竊錄者勒爲二卷而壬戌以前數十年之牘無從搜輯識者不無滄海遺珠之憾云先生雖閉戶寂處與世相

忘然事關風教則耿耿在念亟削牘言之當事凡一
節一行靡不闡揚而表章橫渠臯蘭高陵鳳翔暨關
中書院崇祀議尤其大者世不乏有心人儻閱斯興
感加意風教則世道人心有賴矣

康熙歲次己巳夏至日鄠縣門人王心敬沐手謹識

二曲集卷十六

書一

鄆縣門人王心敬撫次

答張敦菴

曩謬竭愚衷吐人不敢吐之隱洩人不敢洩之祕無
非欲高明直下敦大原識本體耳誠識本體循下學
之規由階級而進則收攝保任好做工夫做得工夫
纔算本體來論謂帶來帶去等語未免涉禪慙悚慙
悚然荆川龍溪亦曾有是言可覈也夫學必徹性地

而後爲眞學證必徹性地而後爲實證若不求箇安頓著落處縱闡盡理道總是門外輟做盡工夫總是煮空鑊究將何成耶學蔀通辯陳清瀾氏有爲爲之也是時政府與陽明有卻目其學爲禪南宮策士每以尊陸背朱爲口實至欲人其人火其書榜諭中外通行禁抑渠遂曲爲此書逢迎當路中間牽強傳會一則曰禪陸再則曰禪陸借陸培王不勝詞費學無心得門面上爭閒氣自悞悞人識者正當憐憫何可據爲定論來論謂陽明之學天資高朗者得力易晦

菴之學質性鈍駑者易持循誠然誠然晦菴教不
躡等固深得洙泗家法而其末流之弊高者徇迹執
象比擬摹倣畔援欣羨之私已不勝其憧憧卑者桎
梏於文義糾畫於句讀疲精役慮茫昧一生而已陽
明出而橫發直指一洗相沿之陋士始知鞭辟著裏
日用之間炯然煥然如靜中雷霆冥外朗日無不爽
然自以爲得向也求之於千萬里之遠至是反之已
而裕如矣昔鳳麓姚公遇友以陽明爲詬病公曰何
病曰惡其良知之說也公曰世以聖人爲天授不可

學久矣自良知之說出乃知人人固有之卽庸夫小
童皆可反求以入道此萬世功也子曷病其人豁然
有醒由斯以觀陽明之學徹上徹下上中下根俱有
所入得力蓋尤易豈必天資高朗者始稱易耶然此
本辯乎其所不必辯目前緊要在切已自審如欲做
箇德業名儒醇正好人則程氏遺書朱子錄要薛氏
讀書錄胡氏居業錄言純師行純法於下學繩墨無
毫髮走作精研力踐儘足自樹若欲究極性命大事
一徹盡徹一了百了不容不以龍溪集爲點雪紅爐

嵐霧指南輔以象山陽明近溪語錄及聖學宗傳日
日寓目食寢與俱可也噫行年如許未必再如許不
但文章功業至此靠不得卽目下種種見趣種種修
能果終靠得否耶須自覷自認自覓主宰務求靠得
著者而深造之稍涉依違大事去矣必聯三五同志
朝夕聚首交發互勵振委靡縮餒之氣堅果確奮迅
之心甚勿玩愒因循虛度時日昔近溪先生學邃德
邵猶參訪不倦片語足取雖隸卒人奴無不稽首而
師事之嘗曰予初學時每清晝長夜只渾淚自苦四

十年來此道關心夜分方合眼旋復惺惺耳聽雞鳴
未嘗得安枕席傳長孺官南奉常時專力集友瞬息
不離夜歸闔戶自參不得則長跪達旦家人穴視驚
愕不知所爲如是者累月忽然有省慷慨承當吾人
肯亦如此用功而有不成者寡矣詩云采葑采菲無
以下體高明其取節焉

與友人

僕至不肖足下不察忘貴忘年誤與之遊僕自度無
補足下萬一是以每一會晤未嘗不內懷慚慙茲特

述所聞於友朋者聊效忠告惟勿以芻蕘置之幸甚
一吾人立身涉世務使人飲醇心醉景我之盛德毋
令人羣吠虛聲揚我之才鋒且念盛名之下其實
難副當以異地之風聞爲可懼勿以遠方之傳播
爲可喜蓋茲事之任甚重且大當徐俟德成之候
四方之人企我如景星慶雲祥麟威鳳漸有向我
求我若饑若渴之懷然後舉所得而昭示之譬如
順風之舟一日千里矣至此方以道統自任誰不
信之未至於此且當埋頭獨詣深自韜晦以待吾

德之熟可也自不然者德未立於此而徒詡詡對人曰我欲繼往聖我欲開來學毋怪乎瞰我者日笑於其旁而我猶不之覺也

一凡毀譽之來聽其自然一以空豁曠達之宇處之何者蓋賓實之名雖經千謗而不墜無根之譽雖強護持而必湮賓實之名譬如佳木植於芳苑經風雨而彌茂無根之譽譬如剪綵綴於宮樹歷時日而隨敗且夫謗之來也有真有僞我有是而人謗之方將修省痛改之不暇烏容置辯我無是而

人謗之則惟任其自起自滅付之罔聞而已又何
必置辯足下頗有辯謗之失僕已嘗言之矣而辯
之之意時忽發露僕聞之深爲不滿伏願自今以
後徹去一切彌縫支吾之念而盡吾坦蕩闇修之
實所謂除卻絲毫假獨存一味真顧不恢乎大哉
吾方圖其大尙恐流於狹若自處於狹究將何成
也

一著述一事大抵古聖賢不得已而後有作非以立
名也故一言出而炳若日星萬世而下飲食之不

盡其次雖有編纂亦不必當時誇詡於人或祇以自怡或藏諸名山至其德成之後或既死之日舉世思其餘風想其爲人或訪諸其子孫或求諸其門人思欲得其生平之一言以爲法訓斯時也是惟無出一出而紙貴洛陽千門傳誦矣此正如華佗之青囊一付丙丁至今爲恨惟恐其不傳也所以然者以華佗當年行之而有驗也今有庸醫方患羸疾偶有奇方不能自服以療其身忽見世之同疾者遂以此方授之且曰此神方也傳自異人

君宜敬修合而服之毋輕忽也而彼患者方且啞
然而哂茫然不敢信何者彼方見我尪羸日甚我
雖剖心相示彼又安肯信我此方之眞可以已疾
哉比見足下以其所著諸書輒出以示人人之服
我者固多而議我者亦復不少其服我者不過服
我之聞見精博能彙集而成書也其議我者直謂
我躬行未懋舍本趨末欲速立名適滋多事况諸
談詠偏枯虛寂大類釋子偈頌而儼然列之簡冊
此尤諸人之所竊議以爲未足者也凡諸議足下

之言僕所得聞者想猶其一二然已覺切中足下之病若夫所不得聞者不知又當幾許耶僕雖不肖旣蒙足下左愛則不啻骨肉若矣人之議足下是議我也足下之不能韜光剗彩是僕夢寐所未恬也是烏容以無言耶言之雖過切直想在所不罪也

一凡語言氣象之問吾人之學問於是乎見大宜溫醇切忌粗豪嘗見足下不能無發動飛揚之氣於儕輩中此大抵李卓老作之祟耳不則其目空之