

大學化學文庫

合 — 订 — 本

本 社 编

DAXUE
HUOYEWENKU

华东师范大学出版社

1

大学活叶文库

合订本

(1)

本社编

华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学活叶文库:合订本(1)/华东师范大学出版社
编. - 上海:华东师范大学出版社,1999
ISBN 7-5617-2040-8

I. 大… II. 华… III. 社会科学-文集 IV. C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 62660 号

书名题字 沃兴华
责任编辑 李惠明
责任校对 乔惠文

大学活叶文库

合订本(1)

本社编

华东师范大学出版社出版发行
(上海中山北路 3663 号 邮政编码 200062)

新华书店上海发行所经销
华东师范大学印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 10.25 字数 265 千字

1999 年 10 月第 1 版 1999 年 10 月第 1 次印刷

印数 001 - 16000 本

ISBN7-5617-2040-8/G·950

定价:12.00 元

大学活叶文库(1—10辑)

目 录

前 言 本书编委会(0—1)

第1辑

- 开明教育(节选) 赫胥黎(1—2)
智慧力量的培养 怀特海(1—3)
论教育 爱因斯坦(1—4)
大学的观念 雅斯贝斯(1—7)
学生与大学 布鲁姆(1—10)
就任北京大学校长之演说 蔡元培(1—20)
赠与今年的大学毕业生 胡 适(1—23)
重游牛津 弗劳德(1—28)

第2辑

- 君主论(节选) 马基雅弗利(2—1)
独立宣言 杰弗逊(执笔)(2—6)
人权宣言 拉斐德 等(2—11)
共产党宣言(节选) 马克思 恩格斯(2—13)
在葛底斯堡的演说 林 肯(2—19)
公社第一次宣言 巴黎公社(2—21)
在宾夕法尼亚大学的演说(节选) 罗斯福(2—22)
热血、辛劳、汗水与眼泪 丘吉尔(2—25)
在诺贝尔和平奖颁奖仪式上的演说 曼德拉(2—27)

第3辑

- 宗教信仰(节选) 达尔文(3—1)
火箭和“自杀俱乐部” 冯·卡门(3—7)
我的世界观 爱因斯坦(3—14)
控制论(节选) 维纳(3—18)
在颁发诺贝尔奖贺宴上的讲话 杨振宁(3—27)
中国根和美国籍
——《临界点》一文的后记 杨振宁(3—29)

第4辑

- 世说新语(节选) 刘义庆(4—1)
情感 孟启(4—2)
登西台恸哭记 谢翱(4—4)
季妹圻志铭 陈三立(4—6)
尺牘(二则) 柳如是(4—7)
梦中的孩子 兰姆(4—9)
爱(节选) 爱默生(4—15)
不能活着而没有爱情 梵·高(4—22)
青年时代的回忆(节选) 史怀泽(4—26)

第5辑

- 上清帝第五书(节选) 康有为(5—1)
变法通议(节选) 梁启超(5—9)
论世变之亟 严复(5—12)
仁学(节选) 谭嗣同(5—17)
劝学篇(节选) 张之洞(5—20)
厘正学术造就人才折 陈宝箴(5—24)
复吴生学竟 王先谦(5—27)

读吴其昌撰《梁启超传》书后 陈寅恪(5—29)

第6辑

历史是什么? 爱德华·霍列特·卡尔(6—1)
一切历史都是思想史 柯林伍德(6—4)
历史:活人重建死者的生活 雷蒙·阿隆(6—8)
历史学家的选择与偏见 阿诺德·汤因比(6—11)
人的历史 卡尔·雅斯贝斯(6—14)
历史有意义吗? 卡尔·波普尔(6—17)
历史有什么用? 马克·布洛赫(6—21)
历史学的机遇与挑战 杰弗里·巴勒克拉夫(6—29)

第7辑

给大学生的十五条建议 苏霍姆林斯基(7—1)
谈读书 培 根(7—5)
最深重的罪过 布罗茨基(7—6)
崇高感情的纪念碑 斯达尔夫人(7—7)
获得教养的途径 黑 塞(7—10)
第二生活 邦达列夫(7—14)
论古典文学 爱因斯坦(7—15)
高卓的乐趣 阿 兰(7—16)
面对智者的书 罗斯金(7—17)
读书的动机 艾德勒(7—19)
坏 书 叔本华(7—20)
人类特有的神圣权利 贺 麟(7—22)
“书读完了” 东方望(7—23)
怎样读中国书 余英时(7—26)

第8辑

宽容地看待克隆技术 何祚庥(8—1)
克隆的意义与价值标准 徐 兰(8—5)

遗传学能够造福全人类	顾鸣敏(8—13)
生物学走向 21 世纪	邹承鲁(8—18)
人类基因组研究中的社会学、伦 理学和法律问题	倪慧芳 刘次全(8—21)
遗传学发展史上的又一里程碑 ——DNA 双螺旋结构的发现	谈家桢 赵寿元(8—27)

第 9 辑

沉思集	普吕多姆(9—1)
沙 漏(节选)	梅特林克(9—6)
我的人生信念	托马斯·曼(9—11)
《贝多芬传》序	罗曼·罗兰(9—17)
我为何而生	罗 素(9—20)
西西弗的神话	加 缪(9—21)
贝多芬百年祭	萧伯纳(9—26)

第 10 辑

辩护词(节选)	苏格拉底(10—1)
思想录(节选)	帕斯卡尔(10—5)
实践理性批判·结论	康 德(10—7)
柏林大学开讲辞 ——一八一八年十月二十二日	黑格尔(10—10)
观念与行动	贺 麟(10—15)
知 识	波普尔(10—19)
回到常识与逻辑 ——《伪学术》序	索卡尔 布里克蒙(10—23)

前 言

《大学活叶文库》将“人文大学，大学人文”这一口号掲櫟刊头封面，昭示了这套系列丛书的基本个性：编者想努力将《文库》办成一所集合人文精华、荟萃人文理想的“大学”，这所大学传播的乃是数千年人类思想文化之精髓，并由此张扬起人文思想与人文精神之大纛。

今日之社会，商海滔滔，物欲横流，人类文化精神的价值走向发生了重大迁徙，人文精神之匮乏、人文气息之衰退与盎然商潮之高涨，形成强烈的反差。人类文明之隆昌乃一步一印、一点一滴汇聚而成，其间凝聚了无数文化建设者的心血，然其颓败之势，似在转瞬而至的急跌中即已面临深渊了，每念及此，使人不寒而栗。由此而想到80年前“五四”先哲们竭力倡导的爱国进步、科学民主之大旗仍然是我们今天需要高高扬起的思想风帆，而重振人文传统、树立人文理想、弘扬人文精神、呼唤社会良知乃是《大学活叶文库》首要之任务。在这块我们自创的思想家园和精神家园里，我们将再次回首先哲们的历史智慧，再次领略大师们的思想丰采，再次聆听先辈们的谆谆教诲，从而汲取知识的力量，追求思想的卓越，创造文化的永恒。

今日高校专业之高度分割既顺应了“术业有专攻”的古训，也顺应了现代文明的发展，但这种高度的专业化也给受教育者的知识结构带来了单一化、偏狭化、文化短视症等诸多弊端，亦导致了学科与学科、专业与专业之间的隔膜；我们的“大学”则想为有志于开拓视野、沟通“文理”的学生们提供一座桥梁，开辟一个更宽广更充满挑战性的空间。

商业化社会的高度白炽化与信息社会的高速变异性，使大学生面临着时间与经济的双重窘迫。有鉴于此，《大学活叶文库》在构想始初又确定了这样两个原则：在内容上撷取最精粹的文字，让阅读者用最少的时间获得最绝妙的精神享受，领悟到最精彩的思想精髓；在形式上，以活页的形式面世，以最低廉的价格出售，让每一个大学生都爱得上、买得起——它甚至低于你复印的代价，让你用最少的钱享读人世间最好的文字。

为了解决《大学活叶文库》知识信息覆盖面的问题，我们确定了这样一个系列图书循环链，即以辑为单元，每辑均围绕一个明确的主题栏目编选文章，每辑篇幅限于32面，辑与辑之间每次转换一个主题栏目，并努力以文理不同的主题栏目交叉呈现。当辑累积到一定数量时，我们就将其合订成册，编为《大学活叶文库》合订本。现在奉献给读者的就是《大学活叶文库》的第一个合订本，包含了第1—10辑的全部内容。我们梦想通过《大学活叶文库》及其合订本，组合起一个大文化背景下的人文大学，让文理在这里沟通，让历史与现实在这里碰撞，让理性与智慧在这里闪烁，让理想与美好在这里共舞。

愿《大学活叶文库》成为大学生和青年学子们的亲密朋友。

华东师范大学出版社
《大学活叶文库》编委会
1999. 10

刊 首 语

陈寅恪在《吾国学术之现状及清华之职责》一文中曾提出：“吾民族所承受文化之内容，为一种人文主义之教育。”面临社会大转型和经济全球化的潮流，中国素重人文教育的传统，有渐遭冷落忽视的危机感，然而，人文主义无疑是人类极有价值的思想遗产，学术仍然是人文思想的源头活水，而人才终究是人文社会的基本要素。通过文化的接续，素养的提升，心灵的拓展，以及各种才干艺能的开发，大学应为社会注入常新的活力，“观乎人文，以化成天下”的古老信念，将点点滴滴于进步历程中实现。华东师范大学出版社将刊行《大学活叶文库》，写此数语以志贺。

大學活葉文庫

目 录	开明教育(节选).....	赫胥黎
	智慧力量的培养.....	怀特海
	论教育.....	爱因斯坦
	大学的观念.....	雅斯贝斯
	学生与大学.....	布鲁姆
	就任北京大学校长之演说.....	蔡元培
	赠与今年的大学毕业生.....	胡适
	重游牛津.....	弗劳德

开明教育(节选)

赫胥黎

【作者简介】 托马斯·亨利·赫胥黎(Thomas Henry Huxley 1825—1895),英国教育学家、生物学家。曾任英国皇家学会会长。一百年前,曾任北京大学首任校长的严复就把赫胥黎介绍到了中国,不过不是他的教育学论文,而是他的科学著作《进化论与伦理学》——也就是在中国近代思想史上声名显赫、影响深远的《天演论》。

【题解】 《开明教育》是赫胥黎 1868 年 1 月 4 日在由他担任名誉院长的南伦敦工人学院发表的长篇演讲。根据他的理想,受过开明教育的人应该是知、情、意都受过陶冶和体、智、德都得到发展的人。这一理想集中体现在我们节录的这段话中。

一个受过开明教育的人从小就应受到这样的训练,他的躯体已成为他意志的忠实奴仆,它能轻松愉悦地从事一切他的生理机能所能承受的工作;他的头脑应是一台敏锐、冷静、富有条理的引擎,它的各个部位分力均匀,始终处于良好的运转状态;它能像蒸汽机一样随

时可以应付各种差使,既能铸造精神的大锚,又能纺出思维的薄纱;他的头脑里贮存着最伟大最根本的真理:那就是自然和它的运动法则;他不是一个发育不全的禁欲主义者,而是充满了活力和热情的,但他的情感已经学会由强有力的意志来制约,完全服从于敏感良心;他学会了去爱所有的美,无论是自然的还是人工的;学会了去恨一切的恶;他能像尊敬自己一样去尊敬别人。

(吴 洪 译)

智慧力量的培养

怀特海

【作者简介】 艾尔弗雷德·诺思·怀特海(Alfred North Whitehead 1861—1947),英国哲学家、数学家。曾任教于剑桥大学、伦敦大学、哈佛大学。著作有《科学和近代世界》、《观念的历险》、《教育的目的》等以及与他的学生罗素合著的《数学原理》。

【题解】 在早年曾亲炙其人的著名哲学家贺麟眼里,怀特海是一位“对人和蔼、教人循循”,有着像光风霁月般潇洒又自然朴真气质的好老师。这位哲学大师曾对前往拜谒的贺麟等人说:“前些时候,有个年轻的中国人,叫胡……适的来这里。照他的说法,你们的老子和孔子还有人念吗?不念怎么行呢?”

本文选自《教育的目的》。怀特海强调大学必须注重培养学生的智慧。他曾告诉学生:“在中学阶段,学生伏案学习;在大学里,他应该站起来,四面瞭望。”他更告诫世人:“凡是不重视智慧训练的民族是注定要失败的!”

培养智慧力量,是大学教育上理论兴趣和实际效用一致的一个方面。不管你给学生灌输怎样的细节,他在以后生活中恰好遇到那个细节的机会几乎是无限小的;如果他的确遇到那个细节,他可能已经忘却你教给他的东西。真正有用的训练,是理解若干一般原则,对

于这些原则在各种具体情况下的应用有彻底的基础训练。在以后的实践中,人们将遗忘你教给他的个别细节;但是他们将无意识地牢记如何把原则应用于直接的情境。在你丢失你的课本,焚毁你的听课笔记,忘却你为考试而死记的细节以前,你的学习是无用的。你不断地需要的细节,将成为明显的事实停留在你的记忆里,好像太阳和月亮一般;你偶而需要的东西能够在任何参考书中找到。大学的职能在于使你为了原则而抛弃细节。我讲的原则,甚至没有想到用词语表达的原则。一个彻底渗透到你全身的原则,毋宁是一种心理习惯,而不是形式的陈述。原则变成心理对环境中的适当的刺激的反应方式,没有一个人干工作把他的知识清楚地、有意识地放在面前。智慧力量的培养不过是心智活动时顺利地起作用的方式。学习常常被说成好像我们注视着所有我们曾经读过的书籍的打开的版面,然后,当机会来到时,我们选择正确的页码,向宇宙高声朗读。

很幸运,真理远远不是这样原始的思想;因此,纯粹知识的要求和职业的成就之间的矛盾,应该不像错误的教育观点使我们预期的那样尖锐。我可以用另一种说法表达我的观点:大学的理想,与其说是知识,不如说是力量。大学的任务在于把一个孩子的知识转变为一个成人的力量。

(王承绪 译)

论 教 育

爱因斯坦

【作者简介】 阿尔伯特·爱因斯坦(Albert Einstein 1879—1955),伟大的物理学家和思想家。生于德国,后入籍瑞士,终入籍美国。曾任柏林大学、普林斯顿大学等校教授。1922年获诺贝尔物理学奖。

【题解】 傅雷在家书中教导傅聪:首先要成为一个人,其次是成为一个艺术家,最后才是成为一个钢琴家。爱因斯坦的伟大,就在于

他不仅仅只是一个物理学家、一个科学家,更在于他是一个具有崇高人格的人。而他再三寄希望于青年一代的,也正是使我们成为“一个和谐发展的人”。下面三段文字,分别选自他的《培养独立思考的教育》、《论教育》与《教师和学生》。

—

用专业知识教育人是不够的。通过专业教育,他可以成为一种有用的机器,但是不能成为一个和谐发展的人。要使学生对价值有所理解并且产生热烈的感情,那是最基本的。他必须获得对美和道德上的善有鲜明的辨别力。否则,他——连同他的专业知识——就更像一只受过很好训练的狗,而不像一个和谐发展的人。为了获得对别人和对集体的适当关系,他必须学习去了解人们的动机、他们的幻想和他们的疾苦。

这些宝贵的东西,是通过同教育者亲身接触,而不是——至少主要的不是——通过教科书传授给年青一代的。本来构成文化和保存文化的正是这个。当我把“人文学科”(the humanities)作为重要的东西推荐给大家的时候,我心里想的就是这个,而不是历史和哲学领域里十分枯燥的专门知识。

过分强调竞争制度,以及依据直接用途而过早专门化,这就会扼杀包括专业知识在内的一切文化生活所依存的那种精神。

使青年人发展批判的独立思考,对于有价值的教育也是生命攸关的,由于太多和太杂的学科(学分制)造成的青年人的过重负担,大大地危害了这种独立思考的发展。负担过重必导致肤浅。教育应当使所提供的东西让学生作为一种宝贵的礼物来领受,而不是作为一种艰苦的任务要他去负担。

二

在每项成绩背后都有着一种推动力,它是成绩的基础,反过来,这种推动力也通过任务的完成而得到加强和滋养。在这里存在着非

常大的差别,这种差别同学校的教育准则的关系极为重大。做同样的工作,它的出发点,可以是恐怖和强制,可以是追求威信和荣誉的好胜心,也可以是对于对象的诚挚的兴趣和追求真理与理解的愿望,因而也可以是每个健康儿童都具有的天赋的好奇心,只不过这种好奇心往往很早就衰退了。同样一件工作的完成,对于学生所产生的教育影响可以很不相同,这要看推动这项工作的主因究竟是怕受到损害的恐惧,是自私的欲望,还是对快乐和满足的追求。没有人会认为学校的管理和教师的态度对塑造学生的心理基础会没有影响。

人们应当防止向青年人鼓吹那种以习俗意义上的成功作为人生的目标。因为一个获得成功的人,从他的同胞那里所取得的,总是无可比拟地超过他对他们所做的贡献。然而看一个人的价值,应当看他贡献什么,而不应当看他取得什么。

在学校里和在生活中,工作的最重要动机是工作中的乐趣,是工作获得结果时的乐趣,以及对这个结果的社会价值的认识。启发并且加强青年人的这些心理力量,我看这该是学校的最重要任务。只有这样的心理基础才能导致一种愉快的愿望,去追求人的最高财产——知识和艺术技能。

三

要记住,你们在学校里所学到的那些奇妙的东西,都是多少代人的工作成绩,都是由世界上每个国家里的热忱的努力和无尽的劳动所产生的。这一切都作为遗产交到你们手里,使你们可以领受它,尊重它,增进它,并且有朝一日又忠实地转交给你们的孩子们。这样,我们这些总是要死的人,就在我们共同创造的不朽事物中得到了永生。

如果你们始终不忘掉这一点,你们就会发现生活和工作的意义,并且对待别的民族和别的时代也就会有正确的态度。

(许良英等 译)

大学的观念

雅斯贝斯

【作者简介】 卡尔·雅斯贝斯(Karl Jaspers 1883—1969), 哲学家、精神病学家, 生于德国, 晚年入籍瑞士。曾任海德堡大学、巴塞尔大学等校教授。著有《哲学》、《论真理》、《时代的精神状况》等。

【题解】 这是雅斯贝斯对大学教育的思索片断, 涉及了大学的性质、教育的内容、学生及教师的素质和任务, 节选自作者的《什么是教育》。在该书一开卷, 这位当代人类精神生活导师的话就已这样让我们怦然心动: “青年学生感到生活是严峻的, 这是因为对他来说, 现在比将来更具有决定性的意义, 他还具有可塑性和发展的可能性。他已清楚地意识到要成为完整的人全在于自身的不懈努力和对自身的不断超越, 并取决于日常生活的指向、生命的每一瞬间和来自灵魂的每一冲动。”

大学也是一种学校, 但是一种特殊的学校。学生在大学里不仅要学习知识, 而且要从教师的教诲中学习研究事物的态度; 培养影响其一生的科学思维方式。大学生要具有自我负责的观念, 并带着批判精神从事学习, 因而拥有学习的自由; 而大学教师则是以传播科学真理为己任, 因此他们有教学的自由。

大学的理想要靠每一位学生和教师来实践, 至于大学组织的各种形式则是次要的。如果这种为实现大学理想的活动被消解, 那么单凭组织形式是不能挽救大学生命的, 而大学的生命全在于教师传授给学生新颖的、符合自身境遇的思想来唤起他们的自我意识。大学生们总是潜心地寻觅这种理想并时刻准备接受它, 但当他们从教师那里得不到任何有益的启示时, 他们便感到理想的飘渺和希望的破灭而无所适从。如果事实果真如此, 那他们就必须经历人生追求真理的痛苦磨难去寻求理想的亮光。

由于众多大学并存的现象,造成了毁灭真正学术的趋势,因为学术研究为了拥有读者,只好投大众之所好,而大众往往只顾及实际的目的、考试以及与此相关的东西。受其影响,研究工作也只限于那些有实际用途的东西上。于是,学术就被限制在可了解、可学习的客体范围内,本来应是生存在永无止境的精神追求中的大学,这时也变成了普通的学校。

一般学校要和大学分开,普通学校总是把知识全盘交给学生,而大学则无此义务。大学教育的目的在于,从意志力极强而且具备足够条件的人之中挑选出一些人来受大学教育。实际上,报考大学的是一大群高中毕业、具有一定知识的普通人。因此挑选人才的工作要由大学自己来完成。选择的标准在于:具有追求真理的意愿和准备为之而接受任何牺牲的精神,以及对精神世界孜孜不倦的追求,但这在事先却无法从将进入大学学习的高中生身上看出来。具有这种天分的人是极少数,无法估计他们是怎样分散在各阶层之中,但是这种天分可以间接鼓励和引发出来。按照大学的理想,高等学校的教学应首先顾及这部分人。真正的学生会为精神发展不可少的困难和错误之中,从大学广阔的学术天地里,靠着他的选择和严格的学习找到自己发展的路。

真正的大学生能主动地替自己订下学习目标,善于开动脑筋,并且知道工作意味着什么。大学生在交往中成长,但仍保持其个性,他们不是普通人,而是敢拿自己来冒险的个人。这种冒险既是现实的又必须带有想像力。同时,这也是一种精神上的升华,每一个人都可以感觉到自己被召唤成为最伟大的人。

按照苏格拉底式大学的理想,没有权威,平等的关系也应存在于教授和学生之间,但是和这种关系同时存在的是彼此间严格的要求。在这里到处都存在着自我选择、自我证明的精神贵族。我们共同生