

8步成就动漫高手

可爱的Q版

海贝主编
董明威副主编

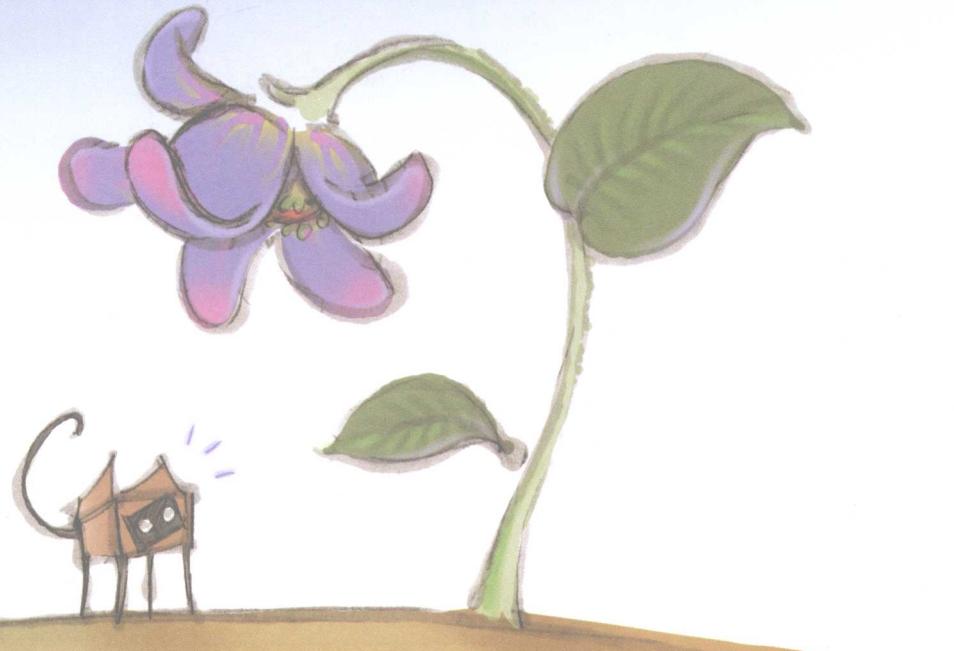


化学工业出版社

8步成就动漫高手

可爱的Q版

海 贝 主 编
董明威 副主编



化学工业出版社
·北京·

编写人员名单（排名不分先后）

董明威 曹小亮 海 贝 薄 海 张 薇
赵 工 董 天 李 策 王 颖 孟 伊
司荟竹 李 鑫 徐 密 郭 骏 王雪珊
王志荣 赵明光 杨亚琳 王 寅 董小平

图书在版编目（CIP）数据

可爱的Q版/海贝主编—北京：化学工业出版社，
2008.11
(8步成就动漫高手)
ISBN 978-7-122-03705-3

I. 可… II. 海… III. 动漫—技法(美术) IV. J218.7

中国版本图书馆CIP数据核字（2008）第137673号

责任编辑：徐华颖 管德存
责任校对：周梦华

装帧设计：新兽世界艺术设计工作室

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装：北京画中画印刷有限公司
880mm×1230mm 1/24 印张 4½ 字数 100千字
2009年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686)
售后服务：010-64518899
网 址：<http://www.cip.com.cn>
凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：28.00 元

版权所有 违者必究

序

很欣喜看到海贝主编的这套有趣的《8步成就动漫高手》丛书，我的理解是“想要成为动漫高手需具备的8个基本条件。”此书无高深理论，浅显、易懂、易学。寓理于其中，又能循循善诱，很像一个大姐姐给小弟弟、小妹妹教画画。书中对角色形象的设计与性格的塑造分门别类，让小漫画爱好者看得明白，分得清主次。尤其对一个个动漫形象的造型分析，由表及里，避免了初学者易犯的只注重表面形象的毛病，导入了正确的学习方法。

其实人人都可以成为动漫高手，只要你热爱生活，用心去体验、观察你要塑造的形象，留心身边所发生的故事；再加上画笔不离手，就一定行。

吴冠英
二〇〇八年七月二十七日

哈里小特变形记



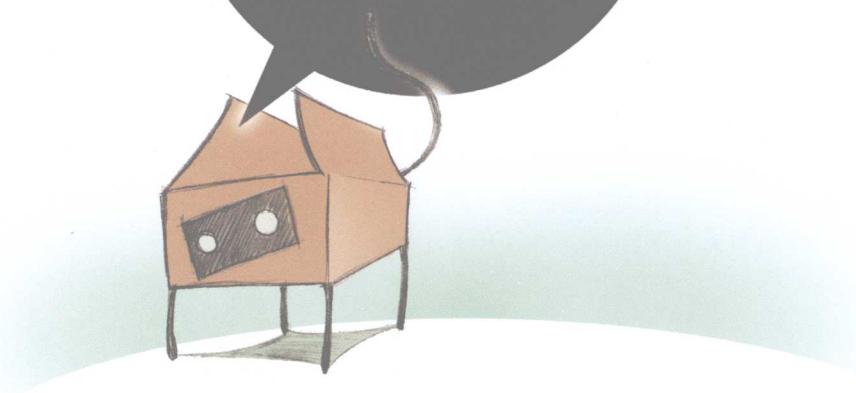


目录

第一章 常用工具	001
第二章 优秀案例赏析	008
一、经典Q版赏析	009
二、动漫中的Q版样	027
三、游戏中的Q版	033
第三章 自己动手	036
一、照片变Q版	037
二、身边的东西都变成Q版了	043
三、把自己变成Q版的	055
四、变身华丽Q版	067
五、Q版环境	077
六、大家一起DIY	086
结束语	102



第一章
常用工具



001

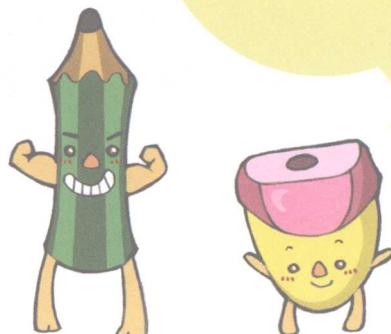
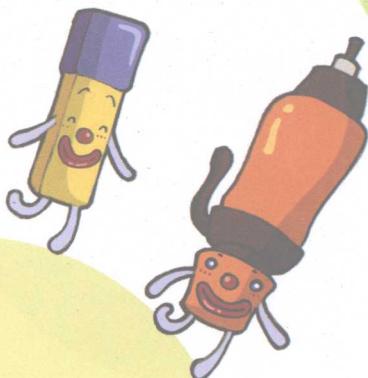
可爱的Q版

铅盒比较小，容易弄丢，请大家妥善保管我哦！

大家好，我是自动铅笔，主要负责绘画的前期草稿工作。那是我的好朋友——铅，把它装在我的肚子里就可以开始画画了哦！

我是铅笔，这是我的好搭档转笔刀。我是绘图中好用又廉价的好帮手，只是在使用中比较麻烦，需要不断地削尖方便作画，不过有了转笔刀就方便多了。

转笔刀中的木屑要时常清理，为了环境卫生请将木屑放在垃圾桶内。





嗨~~~~我们是橡皮。前面两位大哥要是画错了，就是我们登场的时候了。我们分绘图橡皮和可塑橡皮两种。绘图橡皮可基本上擦去纸面上的铅笔痕迹，主要用于大面积涂擦。细小地方的修改可将可塑橡皮捏小擦拭。两种都一样好用，可根据个人习惯购买。



我们很容易脏。绘图橡皮脏时可用手或另一块橡皮擦掉，可塑橡皮就只能买新的了。

我是钢笔，这是我的“水”——墨水，让我喝饱就能工作了。我的主要用途是勾线。用铅笔起完草稿后就可以用我勾出很确定的线了。勾完线后，请将我的帽子“戴上”，以保护好笔头。



墨水不用的话也请将我的帽子戴好，以免洒出来弄脏画纸。我们对纸的要求比较高，请尽量用吸水性较好的纸。不然勾线的同时，会洇脏纸面。

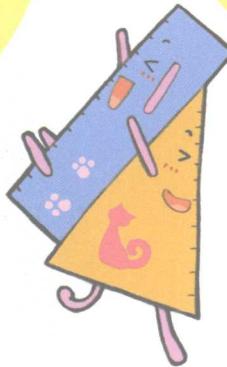
我们是尺子。在下面背我的是三角板哥哥，我是弟弟直尺。我们不光出现在数学课上哦，画画的时候我们可是初学者的好帮手呢，组合在一起用更是能画出各式各样的图形。

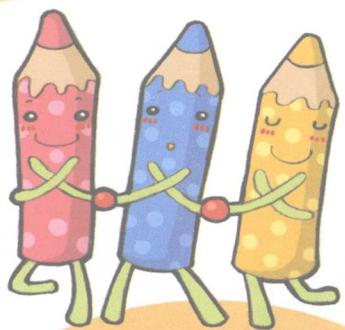
哈喽~我们是黑水笔和笔芯，也是用来描边用的，而且对于初学者来说，我们是很好的选择。如果用完了笔芯只要换上新的就又能用好一阵子，真是方便又经济。

黑水笔分水性、油性、中性3种。为方便大家描线以后的上色，建议大家使用中性或油性笔，这样在使用水彩笔或马克笔时就不会洇出来了。



平时如果将我们放在笔袋里，请不要把橡皮跟我们放在一起。如果放在一起的话，时间长了橡皮会粘在我们身上。拿掉后会有不好祛除的痕迹，从而影响使用。



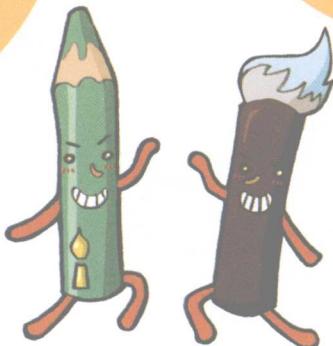


我是水溶彩铅，这是我的弟弟毛笔。我们是长得很不像的兄弟，可在使用的时候谁都离不了谁。将我均匀的涂在纸面上你会觉得我和普通的彩铅没有什么区别。这时候轮到毛笔登场了，只要它轻轻在纸面上抹一下我就会散开来，纸面上就会留下如水彩一般的痕迹。对了，虽然都是彩铅，但是我们和上面的妹妹有区别哦，看我肚子上的毛笔标志就知道了。

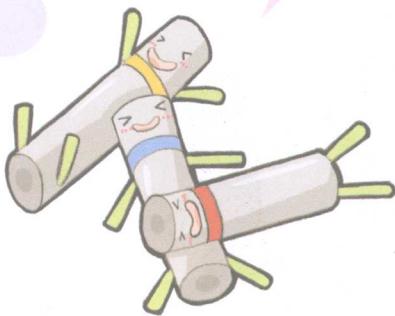
大家好~~我们是彩铅。描好线以后，就可以用我们添色了。我们轻巧、颜色种类多、易于上色，而且最大的特点是可以反复上色，这样颜色会很丰富。另外，如果上错了还可以用橡皮把我们擦掉，很方便哦。是初学者的首选。

我们也是要用转笔刀削尖的，但是不用削得很尖哦，可以涂色就可以了。

毛笔使用后请放置于通风地方晾干，晾干后戴上笔帽收起，方便下次使用。

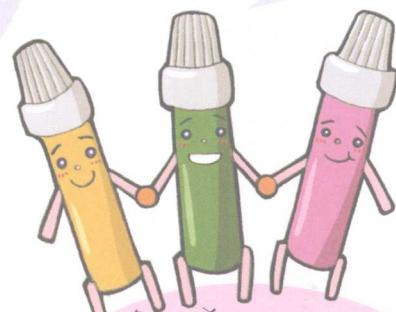


我们是水彩笔，是不是上小学的时候经常用我们上图画课？呵呵，其实我们是非常好用又好找的工具。色彩鲜艳，方便使用。在完全晾干上一遍颜色的情况下，也可以再次涂色。我们的颜色可以保存很久，就是很久没用再拿出来用也没有问题。



我们长得比较粗大，请给我们一个大的笔盒吧。

用完以后要盖笔帽哦，不然颜色会跑光光的。请将我们放置在阴凉通风的地方，不要直晒，不然颜色会晒干的。



在看我们吗？不认识我们吧？哈哈，我们是马克笔，比较专业的用具呢。效果比水彩笔还要鲜亮哦。我们的笔头是扁的，方便大面积涂抹。把笔立起来，又可以用两边较小的笔锋涂小面积颜色。我们的兄弟姐妹特别多，所以在选色时只要挑选几种常用色就可以了，千万不要因为一时高兴买好多回来哦。

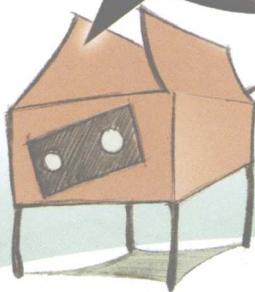
好看吧？我们是各式各样的笔袋。买了这么多工具，当然要分门别类地将它们装进我们的肚子里放好，这样下次要用的时候一下子就找到了。一般大小的装铅笔、彩铅，大号的装水彩笔、马克笔，养成良好的可以装橡皮、铅盒等。养成良好的习惯，是一切成功的开始。



什么？没有好大的笔带装笔哦？没关系，盒子也可以啊。如果你不是拿着这些东西到处跑的话，装在盒子里也不错哦。请将所有用具放在通风、凉爽的地方，这样会延长它们的使用期。



第二章
优秀案例赏析



008

一、经典Q版赏析

樱桃小丸子



009

可爱的Q版

