

儿童快乐阅读



读故事 学作文

# 巧剪力探索

绍禹 / 著

河北少年儿童出版社





儿童文学

# 巧克力探案

读故事 学作文

河北少年儿童出版社

绍禹著

图书在版编目(C I P)数据

巧克力探案:读故事学作文 / 绍禹著. —石家庄:河北少年儿童出版社, 2008.1  
(儿童快乐阅读)  
ISBN 978-7-5376-3267-6

I . 巧… II . 绍… III . 童话—中国—当代 IV . I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 189190 号



图书策划 孟玉梅

封面设计 火云设计

装帧制作 张智

儿童快乐阅读

## 巧克力探案

读故事学作文

绍禹著

出版发行 河北少年儿童出版社

网址 [www.hebcp.com](http://www.hebcp.com)

地址 石家庄市工农路 359 号 邮政编码 050051

订书电话(传真) 0311-83055064

邮购电话 0311-83022764

印刷 河北新华印刷二厂

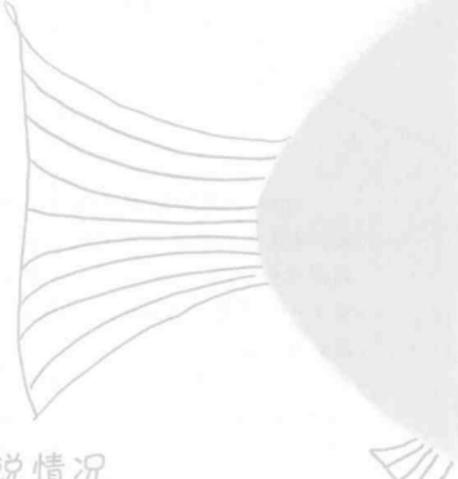
开本 889 × 1194 16 印张 9

版次 2008 年 1 月第 1 版

印次 2008 年 1 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5376-3267-6

定价 18.90 元



## 向家长说说情况



我想向你们说说：为什么要用新花样——拿故事来传授作文知识。

事情是这样的，有几分被动味道。

去年春天，本市有个区的艺术学校，托友人请我去讲作文课，而且一讲就是 16 课。我说了 100 个不行，人家却坚持说您是作家，讲作文准行。您孙子小时候，不是在您辅导下，发表一些作品，还得过奖吗？

可是，我讲了几课，反应却不怎么样。请教几位学生，都希望我讲得要有作家特点，最好用故事形式传授一些作文知识。

我觉得这要求合情合理。当年给孙子讲作文便是用这个方法。孩子们成天听老师讲课，轮到难得的休息日，还是继续听人讲课，未免太累，也有点儿烦，听不大进去。所以理应换换口味，改上课为讲故事，让他们在愉悦中获得知识。



这样《巧克力探案》的故事，便跟同学们见面了。所谓探案，就是探查作文中的的是是非非，给同学们以启迪。结果受到同学们欢迎。一次到另一个区，也用这种方式讲作文，几百个小学生居然能聚精会神地听我讲了两个小时。我想这就是故事的魅力。

刘崇善先生在他主编的《作文大世界》上，以《巧克力在作文王国探案》为题，作为系列故事连载。这对我是个鼓舞。

不久，河北少年儿童出版社孟玉梅编辑来约稿，则更是有力地推动了我，连春节都没有休息，用了半年时间，几经修改，完成了本书的近百篇故事。

这里要说明的是：本书主角是童话人物，但说的知识却没有半点儿虚幻性，都是实实在在的。根据小读者的接受能力，形象具体地传授写人、叙事、状物以及绘景的方法。每一个作文命题，例如写老师，都有几种“案”例，有成功的，有失败的，也有存在某些缺点的，如此多侧面地让小学生从中明白怎样开头，怎样结尾，怎样确定标题，写人要注意什么，叙事要注意什么，状物要注意什么，等等，尽量让他们得到比较系统的作文知识，提高作文水平。

这里还要说明的是：看书的小朋友，不光是读者，也是巧克力探案的参与者。也就是说，到时候要请他们帮助解答问题，跟故事里的四个小学生比试写作文。这样做，不仅能加深他们对知识的理解，而且也能提高实践能力。希望家长注意：对孩子的正确回答和好的习作，多给予热情鼓励，促使他们对作文产生快乐的理念。

情况就这些。如果本书能对您的孩子有所帮助，我会十分高兴的。同样，如果能听到您和孩子对本书的批评指正，我也会十分高兴的，这能帮助我提高。

绍 禹

写于上海北郊“馨康苑”



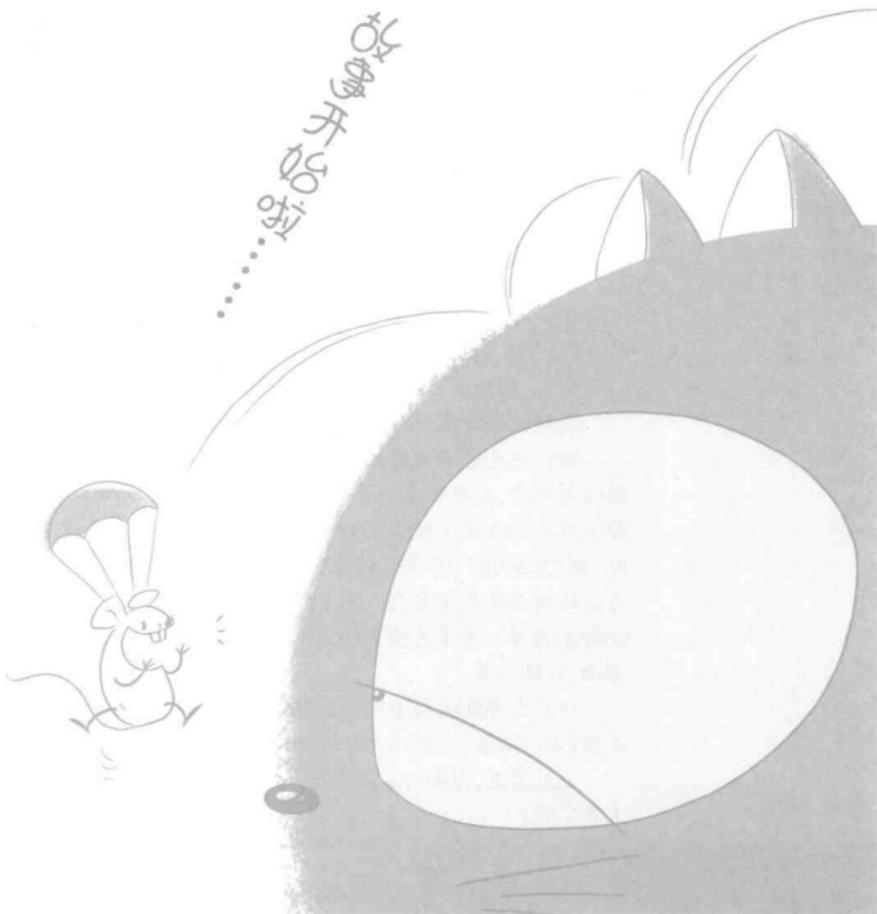
- 引言 跟小朋友讲讲悄悄话 02
- ★郑警探来求巧克力 04
- ★让大胖当一回侦探 05
- ★大胖笔下的妈妈 06
- ★这是谁的爸爸 08
- ★牛牛夸爸爸笑死人 09
- ★慧慧的《爸爸戒烟》 11
- ★这个情况最有用 12
- ★小胖的班主任 14
- ★牛牛的大个头老师 15
- ★慧慧的班主任是美丽的月亮 16
- ★大胖为什么惹慧慧生气了 17
- ★您的故事主角是谁 19
- ★重讲《机械狗智取飞车贼》 20

- 
- 
- ★要选择有用的材料 21
  - ★他为什么叫牛牛 23
  - ★小胖的兴趣 24
  - ★大胖也写踢足球 25
  - ★各种各样的人物特点 27
  - ★帅哥的堕落 28
  - ★自我画像 29
  - ★妈呀危险 31
  - ★牛牛喊头痛 32
  - ★摇铃奶奶 34
  - ★快乐大伯 35
  - ★这句话是不可少的呀 36
  - ★牛牛先说 38

- 
- ★这是你的同桌吗 39
  - ★他是我们女生的保护伞 41
  - ★她并不讨人厌 42
  - ★新来的同桌 43
  - ★说话跟写话一样吗 45
  - ★好心干坏事 46
  - ★你这不是叫人哭吗 47
  - ★整治爸爸 48
  - ★笑弹立功 50
  - ★慧慧为什么要帮外婆扎辫子 51
  - ★大胖的意见对吗 53
  - ★妈妈“哎哟”大叫 56
  - ★机械狗临时替代巧克力 55
  - ★妈妈叫爸爸出洋相 57
  - ★你的尾巴很重要 58

- 
- 
- 
- ★作文不以长短比高低 60
  - ★你的脑袋哪里去了 61
  - ★奶奶引出满屋子笑声 62
  - ★机械狗说出三个“好” 63
  - ★牛牛冒傻气 65
  - ★小胖洗碗 66
  - ★慧慧的作文难度比较大 67
  - ★罚牛牛 69
  - ★谁是真正的贼 70
  - ★意外奖励 71
  - ★回家路上 73
  - ★花儿对我们笑 74
  - ★粗心的县官 76
  - ★小胖捡啊捡 77
  
  - ★大家变成小和尚 78
  - ★慧慧奖励胖叔叔 80
  - ★牛牛助花为乐 81
  - ★你是小贪污犯 83
  - ★牛牛拿“鸭蛋” 84
  - ★菜苗苗对我笑 85
  - ★大胖随机应变 87
  - ★小胖冒出一个主意 88
  - ★好大的头 89
  - ★帮助小树站起来 91
  - ★打哈欠引出来的故事 92
  - ★牛牛讲得有道理 93
  - ★你为什么会这样 95
  - ★在这个地方修改补充 96

- 
- ★以眼还眼,以牙还牙 97  
★结果 99  
★泡泡糖先生来啦 100  
★校园外的柳树爷爷 101  
★你写的是自己家乡吗 103  
★外婆家的葡萄 106  
★大胖笔下的吊兰 106  
★错用了文体 107  
★花中皇后 109  
★胖叔叔,你上当啦 110  
★他的面孔散发出甜甜的香味 111  
★小胖写小黑猪 113  
★让我把《鹅》也念了吧 114  
★这样写可以吗 116  
★你恐怕还没有听懂胖叔叔的话 117  
★慧慧真会动脑筋 118  
★大胖也动了脑筋 120  
★人人都肯动脑筋啦 121  
★大胖很后悔 122  
★下次写学习和日常用品 124  
★“笔筒舅舅”和“宝葫芦” 125  
★小闹钟和大冰箱 126  
★进恶狼谷搜寻大盗贼 128  
★春姑娘来到了校园 129  
★外婆的菜园和小院 130  
★牛牛比赢了一场球还高兴 132  
★胖叔叔的面孔宛如太阳 133





## 引言

### 跟小朋友讲讲悄悄话



你一看书名就知道本书领衔(xián)主角是巧克力先生。也能猜(cāi)出巧克力不会是普通侦(zhēn)探,而是著名的大侦探。

但是,你知道巧克力是怎样生出来的吗?

你想说跟自己一样是母亲生的,对吧?

错!他是著名大魔法师用两千斤糖泥变出来的。他胖得像圆的大气球,走起路来一滚一滚的。头上只有七根用草变的头发。你千万不要小看这七根头发哟!当巧克力转动小圆眼睛思考问题时,他“1234567”不住地数着它们,办法就能想出来。还有,巧克力能让这七根头发变长。唰(shuā)地飞过去,将坏人五花大绑(bǎng)起来。由于是糖变的,巧克力自然能变形,可大可小,可高可低,可胖可瘦。

巧克力那根树棍子变的魔(mó)杖,平时当手杖;遇到坏人当武器;出门骑着,速度比火箭(jiàn)还快。

说到这里,你要问了:“巧克力既然是干侦探的,怎么跟作文搭上界了呢?”

原来，作文王国经常出事，有小学生的，有中学生的，也有大学生的，害得国王头痛死了，便请巧克力去帮忙解决。他就是这样跟作文搭上界的。

那么“作文王国”是个什么国家呢？是个大得不得了的联合王国，全世界所有国家，都是它的成员。这个王国的国王，跟其他国家元首不一样，不管别的，只管作文，就像“国际足联”主席专管足球一样。毫无疑问，他是作文的权威。

巧克力在作文王国办了许多案(àn)子，通过探明作文中的是非非问题，再加上经常向国王讨(tǎo)教，便渐渐成了作文的行家。他还在《作文大世界》、《作文之友》上发表了不少文章。

不过，本书不是作文课本，而是巧克力领衔的探案故事。从他跟大家对作文知识探查的故事里，小朋友会在娱乐(yú)乐中得到一些启示。

不仅如此，小朋友还不时会帮助解答一些问题，跟书里的四个小朋友比试作文。这实际上也跟巧克力一起探案了。你看是不是也挺有劲？

书里除了领衔主角巧克力，还有六个主角。一个是生着一对小眼睛、胖得像气球的大胖；一个是浓眉大眼的小胖；一个是虎头虎脑的牛牛；一个是秀丽的小姑娘慧慧。除了他们，还有机械(xiè)狗以及跟电线杆一样高的泡泡糖先生，曾多次参加活动，表现很出色，当然也算是主角了。

好。悄悄话讲完，请看故事吧。



## 郑警探来求巧克力

大胖的妈妈郑女士，是一位神奇的女警探。有一天她来找巧克力，说是有事相求。

“老朋友，请帮个忙吧！”

巧克力头上仅有的七根头发，忽然竖(shù)了起来，发急地问：

“又发生了什么案子？”

“不是案子，而是为大胖作文的事，头疼死啦！”

“作文？我没听错吧？”巧克力一脸问号，“这你找我干什么？应该去找语文老师呀。”

郑警探苦恼(nǎo)地说：“咳(hāi)，找他们没有用。因为大胖脑子有问题，认为作文没有用，老师跟他讲道理，他左耳朵进，右耳朵出，一点儿也听不进去。”

“我这个外行他倒肯听？”

“我估计没错。”

“为什么？”

“因为他特别崇拜(chóng)拜(bài)您。”

这确是事实。大胖常说：“我长大后，也要当巧克力那样的大侦探！”他没事总是请巧克力讲探案故事。

巧克力想一想，一来自己挺喜欢大胖，二来又见郑警探十分诚恳(kěn)的样子，便答应了。

这下子可苦了巧克力。他为





## 和回答答看

“崇拜”是什么意思？

了说(shuō)服大胖，看了好多书，还向好多老师讨教。

尽(jǐn)管这样，巧克力能说服大胖吗？小朋友一定会替巧克力着急的。那么，你们有好主意吗？如果郑警探向你们求助，你们准备怎样说服大胖呀？

## 让大胖当一回侦探

巧克力刚开口，就被大胖打断：

“老师讲作文重要重要，够烦的了，您还嫌(xián)不够呀！我长大以后，一不想当作家，二不想当语文老师，三不想搞其他文字工作，而是干侦探，现在学作文干什么？”

“哦，你以为干侦探，不需要笔头子。好，咱们玩个游戏吧。”巧克力早就料到大胖会这么说，已准备了对付的办法。他指着面前的智能猫和智能狗说：“我用遥控器，叫它们发生一个案子，由你来办案，好吗？”

大胖很有兴趣，说：“好呀！开始吧。”

于是，案情展开了——

智能猫在午睡。智能狗悄悄说：“你这家伙一来，主人就冷落了我。哼！”说着，就有意踢(tī)了智能猫一脚。智能猫被踢醒，指责说：“你干吗踢我一脚？讨厌鬼！”智能狗蛮(mán)不讲理：“我又不是有意的，你怎么骂人哪！”又有意去踩智能猫的尾巴。智能猫疼得“哇”的一声，一扬利爪(zhuǎ)，抓了智能狗一下。这下不得了啦，智能狗上去就把智能猫打倒(dǎo)，左一拳(quán)，右一拳，直把智能猫打昏，才骂骂咧(lie)咧地离去。

这时，巧克力对大胖说：“侦探阁下，请你对案情分析一下，写个报告给我。”



“写报告？办案子还要写报告呀！”大胖傻(shǎ)了眼。

“你应该把事情的来龙去脉(mài)写清楚。也就是说，事情是怎样发生的？当中是怎样发展的？最后又是怎样结束的？必须详详细细地写清楚。不然法官怎么断案？”

“哎呀，这么伤脑筋呀！”大胖嘟(dū)嘟囔(nāng)囔地说，“没想到当侦探也离不开写文章！”

“啊哈——你这回总该知道作文的重要性了！要知道任何人都离不开书面语言交流。学习作文的目的是提高笔头子的能力。你想想，如果小时候不打好基础，将来遇到什么事，无法用书面语言表达清楚，那会是什么样结果呀！”

“原来作文还真重要哩。”大胖想通了，就向巧克力提出请求：“胖叔叔，您以后当我的课外辅导(fù)导老师好吗？”

“好啊。那你下个星期天，写一篇《我的妈妈》。”

“没问题！”大胖以为，写自己的妈妈，一定很好写。

小朋友，你认为写妈妈好写吗？



写写你妈妈的一件事。

## 大胖笔下的妈妈



大胖写了好几百字，用了好多“还有”，可是，在每个“还有”里，都没有具体的内容，使他笔下的妈妈变成骨头架子。巧克力建议他根据自己的写作能力，不要求全，只要突出地写好一点，就会给人深刻印象。于是大胖重新写了一稿——

### 我的妈妈

世上只有妈妈好。我的妈妈更加好。

为什么？因为她对我特关心。

你别看她是警探，整天动刀动枪，忙极了，却时时刻刻关心着我。

我所有的事情，都是由妈妈管。你们看，我的衣服，总是干干净净的。就好像她的眼睛，一直没有离开过我，衣服上的污(wū)点，很难待一会儿。

平时，妈妈总是给我买好吃的。我叫她一块儿吃，她说不喜欢。我后来去问外婆，才知道她是骗(piàn)我。

妈妈还特别关心我的学习。光为说服不了我重视作文，就哭过鼻子。她是警探，眼泪会轻易流的吗！

大家评一评，我妈妈是不是更加好？

(小朋友，你看到这里，先想一想，看这篇作文怎么样。然后再看巧克力是怎样评论的，从中找找差距。)

巧克力对这篇作文比较满意，认为主要优点是：

第一，中心思想突出。大胖没有东拉西扯，而是集中写妈妈对自己的关心和爱护。

第二，有生动感人的事实。大胖为了说明妈妈怎样关心自己，用事实来证明。这些事实都非常感人。

还有一点，有的小朋友感到写熟(shú)人反而难写，对事实熟视无睹(dǔ)，觉得没什么好写的，而大胖却能从妈妈的平凡事情里，找到闪光的东西。巧克力问大胖是怎样找到闪光点的，大胖回答说：“我是跟别人的妈妈进行比较，把不同的地方写出来。”

“高！高！高！”巧克力仅有的七根头发，兴(xīng)奋得竖了起来，“看起来你只要肯用心就行。这写人找不同点，也就是找人物特(tè)点。任何人都有特点。一旦抓住特点，就比较容易写了。”

大胖想不到，只要用心，自己也能写好作文，心里不知有多么高兴，没等巧克力提出要求，他主动说：“下周写爸爸，一定写好！”

他爸爸是机关干部，太忙人，成天不着家，说得夸张点儿，一年也没有跟宝贝儿子说过几句话，这可怎么写？



回回曾曾看

“熟视无睹”是什么意思？



# 这是谁的爸爸

听大胖说，巧克力辅导作文很棒(bàng)，所以，小胖阿凯、牛牛和慧(huì)慧也学他样跟着来了。巧克力表示欢迎。大胖先念《我的爸爸》给大家听——

我爸爸工作特忙，还很关心我。

大家知道，我的算术特棒，每次考试，不拿一百分，也拿九十几分。这都是爸爸关心的结果。

我从来不讲脏(zāng)话，遇到熟人，总是主动打招呼。这都是爸爸教的。有一回，我没有对王伯伯打招呼，被他当面批(pī)评(píng)一顿，从此我就注意了。

更加让我难忘的是，一次碰到几个流氓(máng)打我，抢我的钱包，他不怕挨打，冲过来救我。

就光是这些，也证明我爸爸是个好爸爸，是个非常关心我的好爸爸。

慧慧听完问道：“这是你爸爸吗？”

大胖被问得一愣(lèng)。

牛牛瞪(dèng)了慧慧一眼：“大胖写得挺好的，你怎么这样问呢！”

“我感到不是他爸爸。作文里提到的王伯伯，是我爸爸。

⑧那一回没打招呼，是阿姨(yí)批评他的，他爸爸根本就不在场。这是我爸爸回来说的。”

大胖有点儿心虚(xū)，说：“作文好像是可以编(biān)的吧？像我爸爸这种人，哪有时间关心我？如果不编故事，那他也会变成骨头架子了。”

“大胖，”巧克力使劲摇摇头，“这得看是什么样的作文，写真人真事，是必须真实，不可以虚构(gòu)的。”

“是这样呀，那我该怎么写呢？”大胖发愁地问。

巧克力启发说：“你可换一个角度。写

