

文化家族

书香世家的流金岁月与精神之旅

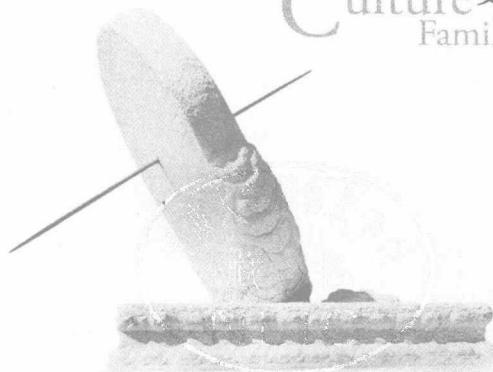
如果说财富的积累需要时间和每一代人的辛苦经营，那么文化的传承就更像一个庞大的历史工程。将思想与文化传承下来，是文化家族每一代人的责任和使命，他们用自己的精神影响了一段段灿烂辉煌的岁月。

Culture 史玉娟◎编著
Family

文化家族

书香世家的流金岁月与精神之旅

Culture 史玉娟◎编著
Family



 哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

文化家族：书香世家的流金岁月与精神之旅 / 史玉娟编著. —哈尔滨：哈尔滨出版社，2009.1
ISBN 978-7-80753-355-9

I. 文… II. 史… III. 文化—名人—人物研究—世界
IV. K815.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第112151号

责任编辑：姚丽 李英文
全案设计：蓝狮书装

文化家族：书香世家的流金岁月与精神之旅
史玉娟 编著

哈尔滨出版社出版发行
哈尔滨市香坊区泰山路82-9号
邮政编码：150090 营销电话：0451-87900345

E-mail:hrbcbs@yeah.net

网址：www.hrbcb.com

全国新华书店经销
黑龙江新华印刷厂印刷

开本787×1092 毫米 1/16 印张18 字数220千字

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

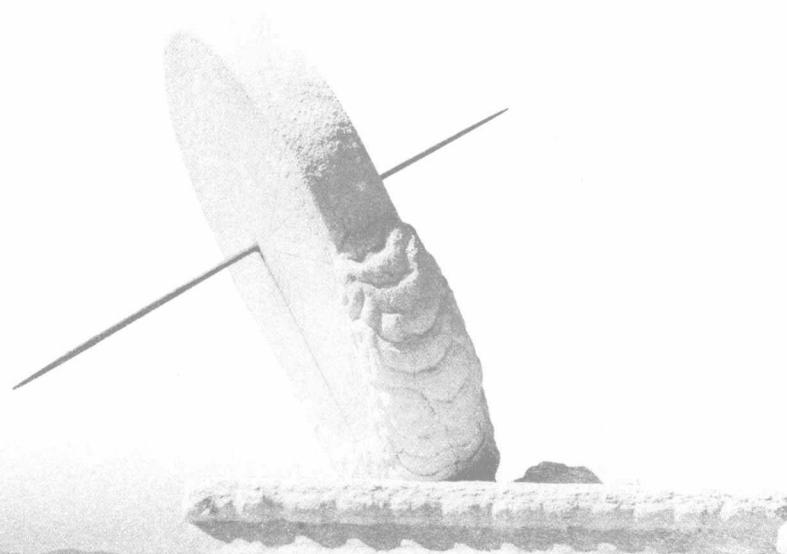
ISBN 978-7-80753-355-9

定价：29.80元

版权所有，侵权必究。举报电话：0451-87900272

本社常年法律顾问：黑龙江大公律师事务所徐桂元 徐学滨

不灭的家族精神 永恒的文化传承 光辉的岁月之旅





书香世家的流金岁月与精神之旅

如果说财富的积累需要时间和每一代人的辛苦经营，那么文化的传承就更像一个庞大的历史工程。将思想与文化传承下来，是文化家族每一代人的责任和使命，他们用自己的精神影响了一段段灿烂辉煌的岁月。





人类诞生至今，有六千多年的文明历史，而这些文明传统之所以能流传至今，正是由数以万计的家族所延续和传承的。早在我国春秋战国时期，大儒孟子就曾说：“人有恒言，皆曰天下国家。天下之本在国，国之本在家，家之本在身。”国由无数家所组成，家由无数人所组成，正是认识到了家国、国家密不可分的道理，才有了“齐家治国安天下”。也正是由此，家族制度与家族传统历来被重视，成为中国社会的特色之一。

之所以先说到家和人，是因为文化世家也好，财富家族也罢，都离不开一个“家”字，更离不开家族中的各个成员。应该说，文化的创造与承载，以至能流传至今，福泽后世，最大的功臣应是家族成员。相反，家族以学术积累的方式代代相传而形成的“家学”特征，也自觉或不自觉地为人才的培育提供了丰富的文化资源。家、身不分，相辅相成，才是世家区别于一般家庭，源远流长的根本原因。

本书选取了文化层面上具有代表性的书香世家，涵盖学术、科技、文学、艺术等多个领域，通过对这些家族的历史回顾，来了解家族名人的成长经历、文化成就及他们所留下的精神遗产。如至圣先师孔子，他创立儒家学派，编辑文化典籍，普及教育事业，正是因为有了他，中华民族才加快了前进步伐，而在他的影响下，孔门后人代代相传，名人辈出，著成《中庸》的子思、写出《桃花扇》的孔尚任，及聪明绝顶的孔融和投身农民起义的孔子鱼，于他们自己，个个都做出了一番大事业，实现了人生价值。孔子世家，他们起到了承前启后的作用，成为这个家族辉煌历史中的浓重一笔，传播了儒家思想，丰富完整了家族精神。

再如，国学大师梁启超先生，他博学广纳、著书立说，他还积极参加爱国救亡运动，变法维新，为民族独立与自强奋斗终生，在他的影响下，后世子女都颇有作为，而且最为重要的，爱国思想成为了贯穿这个家族始终的一条红线，这更说明了家族传统与家族精神的巨大影响作用。

又如，现代科学史上的巨人居里夫人，她以坚韧不拔、专心致志的精神为科学的进步作出了巨大贡献，她的成就不仅在于发现了镭元素与钋元素，更在于展现出一种精神，因为有了这种精神，居里家族才5次获得诺贝尔奖，成为科学史上的一

前言

个奇迹。如果说身体中蕴藏着惊人的爆发力，那精神的力量更是强大的。身体会随着岁月的流逝而消亡，但高贵的精神却可以绵延不绝，流传千古。

苏联教育家苏霍姆林斯基曾说过：“对人来说，最大的欢乐、最大的幸福是把自己的精神力量奉献给他人。”那么，对于这些闻名后世、思想崇高的伟大家族而言，是不是应该觉得快乐和幸福了呢！而作为接受这精神力量的我们，是不是应该感到更幸福和更快乐呢？希望当您读完这本书后，能找到满意的答案。

不忘历史成就，更要展现家族精神，是我们这本书的主要特色，它不同于一般的名人传记，在叙述历史的同时更注重家族精神的展现。我们希望这不仅是一本回顾文化世家辉煌历史的书，更是一本精神励志书，通过它，可以帮助现代人以文化丰富头脑，从历史中增长智慧。我们也希望通过这本书能让更多人重新认识家族的概念，不论任何一个民族与国家，家族和家族文化都是整个民族的一种不可或缺的凝聚力，人们由爱家族、爱乡邻，进而爱国家。有多少台湾同胞心系大陆，梦归故里，又有多少海外华人牵挂着中华的一举一动，这些就是家族与民族的力量。

明人杨慎《临江仙》词曰：“古今多少事，都付笑谈中。”我们借来作为结尾，古今中外多少文化世家，他们的动人事迹及他们所遗留下的文化遗产与精神财富，如今都成了我们所谈及的历史。当我们徜徉于历史的长河中，品味这些家族往事时，希望我们是有所收获的。



思想万年传承——古今闻名的学术世家

◆ 中华第一家——孔子家族	/002
千秋儒学宗师	/002
行进在传播儒家思想道路上的孔子家族	/014
孔门后人：学术思想百花齐放	/016
◆ 两代三人著《汉书》——班固家族	/019
班家的前世渊源	/020
子承父业著《汉书》：班固	/024
史界才女：班昭	/026
文化世家的“武”英雄：班超	/028
◆ 承前启后的理学巨擘——朱熹家族	/030
继承父愿，终成一代宗师	/031
理学宗师的“理学”成就	/033
◆ 国学大师：梁启超家族	/050
家学：梁家“满门才俊”的根源	/050
国学大师的两项事业	/052
良好的家庭教育培养优秀的人才	/055
梁思成与林徽因：是夫妻也是挚友	/059

科技创新生活——中外著名的科学世家

◆ 科学史上的全能——张衡家族	/064
“圣童”：张堪	/064

伟大的天文学家：张衡	/066
◆ 发明天才聚集一堂——祖冲之家族	/075
科技世家的集大成者：祖冲之	/075
科技世家的继承者：祖暅	/083
◆ 生物进化论之父——达尔文家族	/085
达尔文家族的领路人：伊拉司马斯·达尔文	/086
现代生物学之父：查理·达尔文	/089
特立独行的科学奇人：弗朗西斯·高尔顿	/095
◆ 居里夫妇创造的伟大科学奇迹	/099
伟大而平凡的居里夫妇	/100
诺贝尔奖之家	/109
◆ 划时代的科学世家——伯努利家族	/112
数学领域的庞大家族	/113
个人的成就与家族的辉煌	/117

为世界和人生增添美丽——流传千古的艺术世家

◆ 书圣之家——王羲之家族	/124
家世显赫的“书圣”：王羲之	/124
书法“二王”之一：王献之	/130
◆ 画坛巨匠——齐白石家族	/134
从雕花匠到艺术家：齐白石	/134



艺术熏陶成就一代名家：齐良迟	/141
齐派艺术的新高峰：齐良末	/144
◆ 国画巨匠——张大千家族	
养虎画虎的“虎痴”：张善子	/146
面壁敦煌，涅槃重生：张大千	/149
◆ 古典音乐之父——巴赫家族	
“西方音乐之父”：约翰·塞巴斯蒂安·巴赫	/155
巴赫家族与音乐的不解情缘	/161
 我笔抒我心——世代相传的文学世家	
◆ “门前万竿竹，堂前四库书”——“三苏”家族	
“三苏”的由来	/168
“少不喜学”的苏洵	/170
豪放不羁的大文学家：苏轼	/172
“笔耕不辍”的苏辙	/177
精通诗文、书法与绘画的全才：苏过	/179
◆ 千古词韵的书香世家——李清照家族	
清廉博学的父亲：李格非	/182
一代才女：李清照	/183
金石学著录与考订的贡献者：赵明诚	/190
◆ 绍兴“周氏三兄弟”——鲁迅家族	
俯首甘为孺子牛：鲁迅	/192
	/193

新文化运动的代表人之一：周作人	/200
文学家族里的生物学家：周建人	/203
◆ 俄国文学巨匠——托尔斯泰家族	/206
平民化的托尔斯泰家族	/207
列夫·托尔斯泰的文学世界	/208
◆ 大仲马与小仲马的喜怒哀愁	/218
法国先贤祠里的最后一个文人	/219
敢爱敢恨的小仲马	/224
矛盾的父与子	/227
◆ 勃朗特姐妹的空间世界	/229
童年的幸与不幸	/229
现代女性小说的始祖：夏洛蒂	/231
特立独行的奇女子：艾米丽	/235
谱写短暂生命的华丽乐章：安妮	/239

文化与制度的有机结合——来自政坛上的名人家族

◆ 文学“三曹”——曹操家族	/244
是政治家也是文学家：曹操	/244
帝王的文学眼光：曹丕	/247
才华横溢，七步成诗：曹植	/249
◆ “千古名相，一代文豪”——王安石家族	/253
临川进士家族	/254



新锐的“八大家”之一：王安石

/256

◆ “清代中兴”为砥柱——曾国藩家族

/262

从耕读人家走出的显赫人物：曾国藩

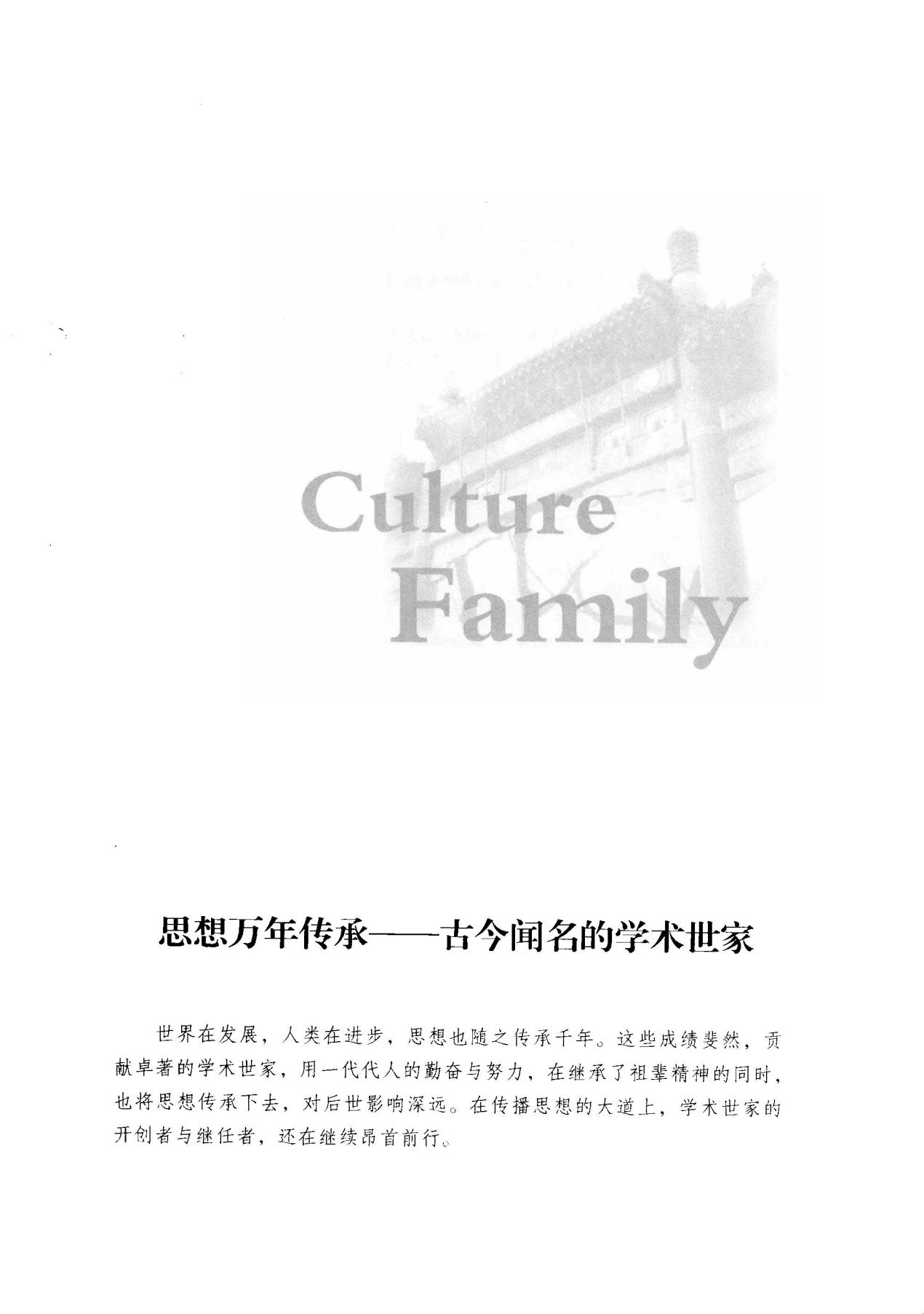
/262

成就斐然的曾家后代

/268

后记

/272



Culture Family

思想万年传承——古今闻名的学术世家

世界在发展，人类在进步，思想也随之传承千年。这些成绩斐然，贡献卓著的学术世家，用一代代人的勤奋与努力，在继承了祖辈精神的同时，也将思想传承下去，对后世影响深远。在传播思想的大道上，学术世家的开创者与继任者，还在继续昂首前行。

中华第一家——孔子家族

孔子是中华“圣人”，创立了传承千古、影响至今的儒家学说，孔子家族是中华儒家思想的代表。

孔子：中国古代最伟大的思想家、教育家，儒家学派的创始人。

孔伋：孔子的孙子，战国时期著名的思辨家、哲学家，先秦时期儒家学派的代表人物之一。

孔鲋：孔子的第九世孙，自幼好学，精通“六艺”。

孔安国：孔子的第十一世孙，西汉著名经学家，古文经学学派的开创者。

孔融：“建安七子”之一，东汉末期著名的文学家。

孔尚任：孔子第六十四世孙，清初大戏剧家、诗人。

在泰山与黄河交汇之处，曾出现过一个文明古国——鲁国。早在远古时代，那里的土著东夷族人就创造了灿烂的东夷史前文化。至春秋战国时代，鲁国再次成为中华共仰的文化中心，培育出众多圣贤名人。这其中，孔子和他创立的儒家学说是最具代表性的。

几千年来，儒家思想活在中华民族的生活中，流淌在中国人的血液里，甚至可以说，时刻影响着中国人的思维习惯和做事方法。直至今日，谈到中华民族，人们第一个想到的仍是孔子和以“仁”为核心的儒家思想。

千秋儒学宗师

孔子，姓孔，名丘，字仲尼，春秋后期鲁国人，是宋国贵族的后裔。“子”是我国古代对男子的尊称。他是中国古代最伟大的思想家、教育家，创立了传承千古，影响至今的“儒家学说”。有意思的是，“儒学”的得名，与孔子曾经从事过的职业有关。



孔子出生后不久丧父，少年时期丧母，生活经历极为坎坷。他曾做过仓库管理员，也替人放过牛羊，后来，创办私学，开始收徒授业的生涯，但收入很低，生活十分艰难。为了谋生，孔子又做了一份兼职工作——礼相，即为人主持婚丧嫁娶及各种祭祀典礼等礼仪活动。当时，从事这种职业的人被称为“儒”。后来，孔子学说之所以被称为“儒学”，他所创立的学派之所以被称为“儒家学派”，都是与他从事过“礼相”这个职业有关的。

儒家学说的“仁”本思想

儒家思想是以周礼思想为主干，批判继承古代思想文化遗产，结合当时社会的现实综合创新而形成的，它有着一套博大精深的独立体系。内容涉及哲学、政治、经济、文化、社会、教育、伦理、心理、美学、历史、文学、艺术、军事思想等等。但究其本质，都是以“仁”为核心的。也就是说，儒家学说虽然内容广泛，思想体系庞大，但都是围绕“仁”这个核心展开的，“仁”贯穿着儒家思想的始终。

所谓“仁”，就是“爱人”。政治上的德政、礼治是为了爱人；经济上的“富民”、“利民”是为了爱人；哲学上讲天地时中，让人们顺应自然规律、反对神鬼迷信也是为了爱人；教育上“教民”、“有教无类”还是为了爱人；伦理道德上的礼、义、忠、恕、恭、宽、信、敏、惠等都是为了人与人之间相亲相爱，友好相处。

直到今天，这种以“仁”为本的儒家思想仍对现实有着重大的指导意义，大到国家处理国际关系，小到个人处理



孔子，我国春秋末期伟大的思想家、教育家，儒家学派创始人。孔子的言行思想主要载于《论语》及《五经》中。

人际关系，都是本着友好相处、互敬互爱的根本原则。因此，儒家学说也可以被称为“仁学”。

孔子的教育思想

纵观孔子一生，成就最大的要数学术和教育。

司马迁曾说：“孔子以《诗》《书》《礼》《乐》教，弟子盖三千焉，身通‘六艺’者七十有二人。”（《史记·孔子世家》）这就是我们今天所说的“弟子三千，贤者七十二”。在那个以“官学”为主要教育方式的年代，孔子创办的“私学”能获得上层社会的承认与支持，学生能众多达三千，可谓是一个奇迹。

孔子之所以能办学授课，全凭他自己发奋读书，博学广纳，在十六七岁时，就已经成为有知识、懂得礼仪的少年学士了。他没有进过

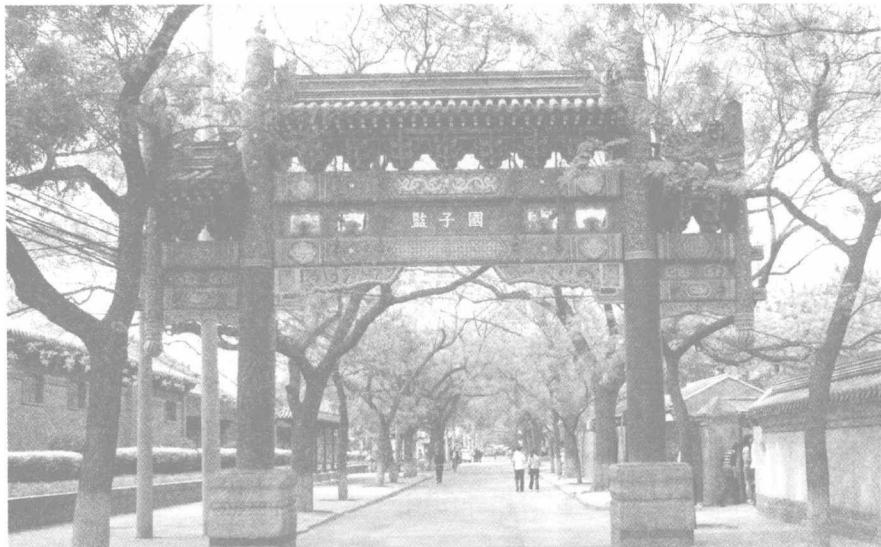
正规学校，也没有固定老师，凡是碰到的人，都被孔子视为老师。所谓“三人行必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之”，正是孔子的学习方式。也正是因为有了这种博纳百家的学习态度，使得孔子精通“六艺”，善于论评，就连口才也是一流的。渊博的学识为他创办私学、开门设教奠定了基础。

孔子的教育思想十分丰富，经过几千年的历史传承，至今仍有不少光辉思想被我们现代教育学创造性地运用。

首先，孔子提出“有教无类”的教育方针。春秋时期，文化教育被官



孔子杏坛讲学图。孔子晚年致力于教育，整理《诗》、《书》等古代典籍，删修《春秋》。其学生将其思想言行记载在《论语》中。



孔子对我国古代的教育事业有突出的贡献，图为北京国子监。北京国子监始建于元朝大德十年（公元1306年），是我国元、明、清三代国家管理教育的最高行政机关和国家设立的最高学府。

府垄断，只有贵族子弟才有资格读书学习，一般的平民百姓是与官学无缘的。但随着社会的进步，民间对文化的需求日益迫切。孔子看到这一现象，决定创办私学，教授下层百姓知识文化。他认为：人可以有不同民族、国别、阶级、阶层、贫贱富贵，但接受教育的需要却是一致的。他降低入学门槛，减免学费，使平民百姓也有了受教育的机会，这大大提高了人们的文化素养。渐渐地，私学的规模不断扩大，培养出了一批有真才实学的贤士，为国家发展作出了贡献。而此时，私学也被上层社会所承认和接纳，发展到与官学并列的地位。这是中国古代教育的一次深刻革命，是孔子划时代的伟大创举。

其次，“因材施教”的教育方法。人各有不同，应按照其特点进行不同的教育。孔子对学生提出的问题，回答没有相同的，都是根据学生的性格和爱好来回答。