

国学大讲堂

【齐民要术导读】

缪启愉 著

中国国际广播出版社

S-092.392

1

【齐民要术导读】

国学大讲堂

缪启愉 著

中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

齐民要术导读 / 缪启愉著. —北京：中国国际广播出版社，2008.6
(国学大讲堂)

ISBN 978-7-5078-2906-8

I . 齐... II . 缪... III . ①农业技术-中国-北魏②齐民要术-注释 IV . S-092.392

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第073164号

齐民要术导读

著者	缪启愉
责任编辑	凭林
版式设计	国广设计室
责任校对	徐秀英
出版发行社址	中国国际广播出版社 (83139469 83139489[传真]) 北京复兴门外大街2号(国家广电总局内) 邮编: 100866
网址	www.chirp.com.cn
经 销	新华书店
印 刷	北京广内印刷厂
开本	640×940 1/16
字数	187千字
印张	19.75
印数	5000册
版次	2008年6月 北京第一版
印次	2008年6月 第一次印刷
书号	ISBN 978-7-5078-2906-8 / S · 2
定价	35.00元

国际广播版图书 版权所有 盗版必究

(如果发现印装质量问题, 本社负责调换)

前　　言

近几年来，对中国传统文化的研习、讨论和历史评估，成为一个热门话题，“国学”成为流行语。所谓国学，一般认为是指以儒学为主体的意识形态层面的传统思想文化。中华文明源远流长，深厚的民族土壤孕育出了博大精深东方文化，作为世界三大文化系统之一，中华文化具有独特的价值，它铸就了中华民族的灵魂。

在六千余年的发展史上，我们的祖先创造出了光辉灿烂的成就，曾长期居于世界前列。博大而深邃的国学，作为中华文化的代表，凝聚了先哲们优秀的、具有恒久、普适价值的思想智慧。

明清之际，由于诸多原因，中国社会没能完成适时的转型，逐渐落后于西方。鸦片战争的失败，更使中华面临几千年未有之空前变局，从洋务运动、戊戌变法，一直到新文化运动，无数志士仁人为救国于危难，有意无意地把寻找救世良方的目光投向西方，投向西学，传统文化遭到空前的冷落甚至猛烈的批判，连中医中药等物质文化财富也受到牵连。国学几乎成为落后、愚昧的代名词，被指斥为近代衰落与灾难的罪魁祸首。

改革开放以后，中华民族的历史开启了新的一页，民族复兴的伟大潮流势不可挡。但当西风拂面之时，媚外的思潮也暗流涌动。好莱坞大片被热捧，屈原、司马迁蜗居墙隅。莘莘学子们的托福、GRE 高

分令命题者咋舌，而浅显的文言文却译得啼笑皆非。长期以来忽视传承中华传统文化的恶果日益显露。

马克思说，人民创造历史必须“从过去继承下来的条件下创造”。社会主义的文化建设同样不能抛开传统文化遗产。中华民族要实现伟大复兴，必须有凝聚力。凝聚力的基础是人民具有民族自尊心、自信心，而民族自尊心、自信心的根本来源于对民族文化优秀传统的明确认知。

值得欣慰的是，在精深博大的中华传统文化中，蕴含着丰富的精神资源。生生不已的变易之道，居安思危的忧患意识，富贵不淫、贫贱不移的大丈夫气概，民为邦本的政治哲学，正德、利用、厚生相统一的精神物质兼顾的文明观，等等，都是救治“现代病”的良药，开启今人智慧、滋养今人心灵的营养。

国学不腐更不会朽，它是清新而流动的活水，亘古常青，生机盎然。有鉴于此，我社组织学术界的一流专家，编辑了这套《国学大讲堂》。

本书系涵盖文学、历史、哲学、科学等多方面，分册导读，重点在“导”，力求用较短的篇幅，使广大读者对这些元典有较为全面的认识，既能发掘文化瑰宝，又可辨别、扫除障眼的糟粕。

本套丛书的作者，都是学有专长的权威长者，在国内外享有盛誉，相信通过他们通俗易懂、深入浅出的阐释，广大读者会有多方面的收获。

由于编辑时间相对仓促，失误在所难免，恳请广大读者谅解并不吝赐教。

中国国际广播出版社

2008年6月

目 录

第一部分 导言

第一章 阅读《齐民要术》的入门知识	3
一、《齐民要术》的作者、成书年代和农业地区	3
甲、作者和成书年代	3
乙、记述的农业地区	5
二、《齐民要术》是怎样写成的	7
甲、《齐民要术》是农业实践的结晶	7
乙、贾思勰的写作态度	9
三、怎样读《齐民要术》	10
甲、《齐民要术》的版本	10
乙、《齐民要术》的结构体系	15
丙、读法：分清主次，循序渐进	18
读者参考书目	26
四、《齐民要术》内容的真假问题	27
甲、多出来的问题	27
乙、少去的问题	32

第二章 《齐民要术》在国内外农学史上的学术地位	33
一、为什么要学习《齐民要术》	33
二、《齐民要术》在中国古农书中的地位	34
甲、《要术》前后的古代农书，贾思勰为什么要这样写	34
乙、《要术》在古代农书中的地位	37
三、《齐民要术》在国内外	38
甲、《要术》在国内的广泛流传和整理研究	38
乙、《要术》在国外的高度重视及其研究	44
第三章 研读《齐民要术》首先必须克服和搞清楚的问题	49
一、排除阅读上文字的干扰	49
二、《齐民要术》的技术性词语	51
甲、耕作	51
乙、土壤墒情与土壤状况	53
丙、播种方法与无性繁殖	57
丁、中耕管理	64
戊、收获	68
己、畜禽	70
庚、酿造	71
三、《齐民要术》是在怎样的历史社会条件下产生的	75
甲、后魏的汉化和农业的兴衰	76
乙、《齐民要术》处于大动乱的社会背景中	78
第四章 对《齐民要术》的进一步研究	86
一、《齐民要术》的思想体系	86
甲、“农本”的思想根源	86

乙、革新前进的观点	87
丙、朴素的辩证观点	90
丁、尊重自然规律	92
戊、发挥人的主观能动作用	94
己、强调实践，强调积极劳动	96
庚、强调节俭、备荒	97
二、《齐民要术》的科学成就	98
甲、以保墒防旱为中心的精细技术	98
乙、种子处理和选种育种	105
丙、播种技术、轮作和间混套种	112
丁、关于动植物的保护和饲养	117
戊、对生物的鉴别和对遗传变异的认识	121
己、关于微生物的利用	126
三、《齐民要术》与世界农业的比较研究	135
甲、《要术》时代和欧洲中世纪时代的农业和农学著作	135
乙、现代农业危机与中国传统农业	142

第二部分 原文选读及评说

齐民要术序	151
齐民要术卷一	171
耕田第一	171
收种第二	177
种谷第三	180
齐民要术卷二	190
黍穄第四	190

大豆第六	193
种麻第八	196
大小麦第十	201
水稻第十一	204
胡麻第十三	208
种瓜第十四	211
齐民要术卷三	216
种葵第十七	216
蔓菁第十八	220
种蒜第十九	223
种葱第二十一	227
种韭第二十二	230
种胡荽第二十四	233
齐民要术卷四	238
栽树第三十二	238
种枣第三十三	241
插梨第三十七	243
柰、林檎第三十九	249
种椒第四十三	250
齐民要术卷五	255
种桑、柘第四十五	255
种竹第五十一	262
种红蓝花、梔子第五十二	265
齐民要术卷六	269
养牛、马、驴、骡第五十六	269
养羊第五十七	274

养鸡第五十九	281
齐民要术卷七	286
造神曲并酒第六十四	286
白醪曲第六十五皇甫吏部家法	297
后 记	302

第一部分

导　　言

第一章 阅读《齐民要术》的入门知识

一、《齐民要术》的作者、成书年代和农业地区

《齐民要术》（以下简称《要术》）是中国现存最早最完整地保存下来的古代农学名著，也是世界农学史上最早最有价值的名著之一。书中的“齐民”，意思就是平民百姓，“要术”是指谋生的重要方法，四字合起来说，就是人民群众从事生活资料生产的重要技术知识。

阅读一本书，首先要弄清楚该书的作者和时代，特别是农业书《要术》，还有一个农业地区问题非搞清楚不可，这对于学习和研究《要术》十分重要。下面就谈《要术》的作者、成书年代和所记的农业地区问题。

甲、作者和成书年代

《要术》全书十卷，作者是南北朝时后魏的贾思勰。贾思勰主要生活在后魏（即北魏）期间，到晚年，后魏灭亡，跨入东魏时期。东魏是从后魏分裂出来的，存在的年份很短，所以一般仍称“后魏贾思勰”。

贾思勰，史书里没有他的传记，别的文献也没有关于他的只言片语，他的一生事迹，留给后代的是一纸空白。现在唯一确凿的“信史”只有十个字，那就是《要术》书里的作者署名，题着：“后魏高

阳太守贾思勰撰”。因此，我们只知道他当过高阳太守，别的就什么也不能确切知道了。

遗憾的是，就是这点“高阳太守”的信息也还存在着分歧，因为那时后魏有两个高阳郡：一个在河北，郡治在今河北省高阳县境内；一个在山东，郡治在今山东省桓台县东。究竟贾思勰在哪个高阳郡任太守？从清代到今天，中外不少学者对这个问题作了考证，两个高阳郡各主一说，虽然都有理由，毕竟由于史证缺乏，推测的意见说服力不强，不能取得一致认识，所以现在还难以作出定论。

不过，贾思勰是什么地方人？他的《齐民要术》写成在什么时代？这两个问题，学者们的意见倒是基本一致的。这就是：贾思勰是山东益都（旧治在今山东省寿光县南）人。他的书写成于公元6世纪30年代到40年代之间。

后魏末年有贾思伯、贾思同兄弟二人，《魏书》里有二人的传记，是齐郡益都人，都在朝廷做官，给魏帝讲解《杜氏春秋》。贾思伯死于公元525年，贾思同死于公元540年。由于贾思勰与这二人同时，取的又都是“思”字名，后人推测贾思勰很可能与思伯二人是同族兄弟，也是齐郡益都人。现在一般都同意这个推测。

我们从地望上来考查，也可以认为他是山东益都人。《要术》中出现最多的有关地域的名称是齐郡、齐人、齐俗、青州以及西安、广饶等，搞清楚这些名称的关系，就可作进一步的推断。齐郡属于青州，益都是齐郡的郡治，西安（今山东益都县境）、广饶（今山东广饶县）是齐郡的两个县，跟郡治益都邻近，齐郡的行政区域在今山东中部及偏东一带。《要术》说到青州的“乐氏枣”，细核多肉而甜美，“天下第一”，就是齐郡西安、广饶二县的名产；又说，青州从外地引种蜀椒（花椒），如今推广开来，已经基本上分布全州；特别可注意的是常说“齐人”、“齐俗”怎样怎样，意味着他对齐俗很熟识，也

受到齐俗长年累月的熏陶；在谈到犁的结构性能时，还把“济州以西”（济南以西）和“齐人”分开来说，说济州以西的那种犁笨拙，不及“齐人”用的犁轻便灵活，这明显是站在齐郡的立场上来与外州作比较的。

贾姓是那时齐郡的望族，贾思勰的“地望”和乡土观念跟“齐”离不开是很明显的。所以，我们推测，益都——齐郡——青州，是贾思勰的家乡辐射圈，他的最小一圈（通常说的原籍），该是益都。

至于成书年代，主要有二点比较具体，可以作为推测的依据。

1. 书中提到“杜葛乱后”，连年饥荒，河北人民只靠吃干桑椹苟延残喘。杜指杜洛周，葛指葛荣，二人带兵起事，攻占今河北六州，人民遭殃极其惨重。三年后，公元 528 年，杜葛二人失败身死。这次事变贾思勰是亲眼见到的，他的书该是在事变之后写的。

2. 书中提到西兗州刺史刘仁之在洛阳试种区田，他告诉贾思勰说取得很高很高的收成。西兗州在今山东定陶一带。刘仁之出任西兗州刺史在后魏末帝——孝武帝（即出帝，532~534）时，东魏武定二年（544）卒。这反映在刘任西兗州刺史之后，至刘未死之前，贾氏正在写书。但不能肯定说在刘任该职之前贾氏并未开始动笔，也不能肯定说刘死时书已写成脱稿，所以宁愿把成书年代拉长一点，推定为 6 世纪 30 年代到 40 年代之间。

乙、记述的农业地区

农业是有地区性的。阅读和研究古代农书，首先要弄清楚的问题是这部书反映的是哪一地区的农业情况。

古人写农书先交代地区范围的是很少很少的。一般可以从作者的生平事迹和他写书的地点等方面，探索出个地区范围；可是贾思勰的生平事迹既然是空白，这条路就走不通。现在，只有从《要术》中反

映的地区性农业资料和贾思勰活动的地区，摸索出其地区轮廓。

1. 《要术》中常常出现青州、齐郡、齐人、齐俗、济州等地域性资料，特别是常说“齐人”怎样怎样（已见上述），这反映贾思勰对齐人有深厚的感情，也反映对家乡齐地的农业情况相当熟识。就农业地区来说，说明今山东地区是这部书的小地区，也是重点地区。

2. 书中涉及到的山东以外的地方有并州、壶关、上党、并陉、朝歌、“河以北”等，地域广及现今的山西、河南、河北等地。这是这部书的大地区，加上山东在内，就是黄河中下游地区。

3. 再就作者的活动地区来考察。书中反映作者除山东外，到过今山西、河南、河北等省，足迹遍及黄河中下游，跟他写书的地区符合。

必须进一步指出，贾思勰到外地去是干什么？是工作还是路过？还是探亲访友？我们没法知道。但从书中我们可以清楚地觉察到，他每到一地都十分重视农业生产，不是游山玩水，而是随时随地留心观察农业生产技术，并进行比较研究。例如，书里面写下了植物引种到环境起了变化的地方会引起变异的观察记录，这不但在中国，也是世界上关于生物遗传变异的很早的“科学报告”。他如果不通过多种作物长时间生长季节的精心观察以至实践，这样的报告是决不可能杜撰出来的。尤其值得注意的是，他记录的变异植物不止一种，其地区广及今山西、河南、河北、山东的某些区域，充分反映了他每到一处都在关心着农业生产的实际效益。外州的作物品种有哪些特性，是否优良，可不可以引种改良，有什么好的技术经验可以吸取，等等，一系列问题都在他的头脑中萦绕着，牵挂着。基于这样的技术观念和求实精神，使得他的农业知识比较全面，能融合本地区和外州的农业技术于一炉，所以写出了如此超越前人的农学巨著。

根据上述，《要术》所涵概的农业地区，主要是黄河中下游地区，以山东地区为重心。这一地区的气候、土壤等条件基本相似，就耕作栽培特点来说，同属于北方旱作农业地区。

另外，书中有的地域概念需要辨别清楚。它提到了“漠北寒乡”，也提到“吴中”、“吴人”，一个在沙漠以北，一个在江南，这只是偶尔提到哪里有哪种情况，不在《要术》农业经营的范围之内。书中又常提到“中国”，这“中国”指的是后魏的疆域，主要指汉水、淮河以北，不包括江淮以南。《要术·养羊》篇把“漠北寒乡”与“中国”对举着说明问题，说明他的“中国”还不包括沙漠以北。这些都是贾思勰那时的地域概念，不能拿今天的概念来套，学习《要术》必须先搞清楚，心中有数，才不会出差错。

二、《齐民要术》是怎样写成的

甲、《齐民要术》是农业实践的结晶

写书或写文章，有两种不同的态度和作风。一种是轻浮的作风，自己头脑空虚，又不肯花力气，东抄西袭，拼凑成文，甚至剽窃别人的劳动成果。一种是踏实的作风，自己有所感和有所见而后写书，言中有物，自出心裁，而踏实必然实事求是，实事求是必然严肃认真，所以不东抄西凑，就是引用他人资料，也一定交代出处，不掠人之美。

贾思勰写《要术》就是贯彻了后一种踏实严谨的作风，他的材料来自农业实践，通过思考验证加以总结提高，升华为农业科学技术的精华，具有超前的创新性和综合性质。引用前人资料一一标明出处，而且忠实地保留原文，不擅改一字，开创了引书的新风格，在古代农