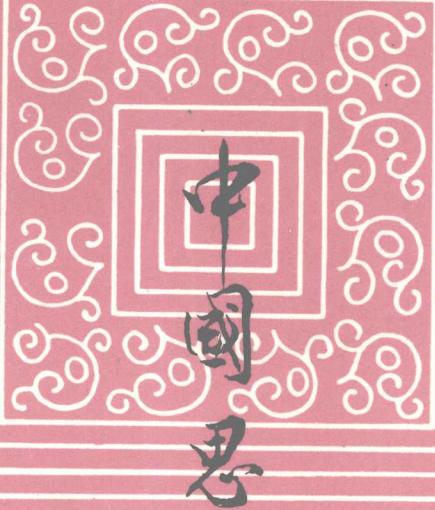


文史哲大系29
傅武光著

文津易出版社印行



文史哲大系
傅武光著 29

文津出版社印行

中國思想史論集

中國思想史論集／傅武光著 -- 初版

-- 臺北市：文津，民 79

面； 公分-- (文史哲大系； 29)

ISBN 957-9400-49-0 (平裝)：新台幣 200 元

1. 哲學—中國—歷史 2. 哲學—中國—論文，
講詞等

112.07

B 2 - 53 / 79000252
10

(29) 系 大 哲 史 文

中國思想史論集

著作者：傅 武

發行者：范 惠

出版者：文 津 出 版 社

美 光

臺北市建國南路二段二九四巷一號

郵政劃撥：○○一六〇八四一〇號

電話：三六三五〇〇八・三六三六四六四

登記證：局版臺業字第八一一號

定 價：新台幣二〇〇元

中華民國七十九年九月出版

ISBN 957-9400-49-0

序

余治中國義理之學，始於讀師大國文研究所碩士班時。碩士班第一年結束，即須決定研究方向及論文題目。當時頗感彷徨，因為自覺興趣廣泛，難以擇一而從。幾經考慮，認為義理才是諸學之根；惟有通義理，才能究天人之際，通今古之變，知中國所當走之途，解安頓生命之道，遂決定先研究四書。於是在林所長景伊先生之安排下，由楊家駱先生指導，而撰成「四書學考」一論文，共二十餘萬字。此論文實際屬於四書之目錄學，仿漢書藝文志之例，剖析四書學之流派，考鏡各學派之源流。由於四書為儒家思想之核心所在，特別是宋明以來八百年理學所據以立說的經典，所以為了要了解四書學在宋明以後的發展，必須通讀宋元學案、明儒學案及其他理學家著作，於是藉此而對理學有一通盤的認識。

後來上博士班，仍請楊家駱先生指導。楊先生認為，既已略通宋明理學，應回頭上通先秦思想，於是為說呂氏春秋之大概，而遂以「呂氏春秋與諸子之關係」為題，草成三十萬字之論文。藉此一論文的寫作，又有機會將先秦子書通讀一過，了解其派別與源流。

由於這一段治學過程，使我對先秦和宋明兩個領域的思想比較熟悉，這影響到後來的研究工

作也多朝這兩個領域發展。本書選錄近年所發表的論文共十一篇，其中屬於先秦和宋明的居絕大多數，就是這個原因。希望將來更有所進，以擴及於漢魏隋唐各朝，庶不致有倚輕倚重之病。今當結集出版之際，略陳往昔治學之過程，以資惕勵，並祈通儒碩彥，有以教之。

傅武光自序於國立台灣師範大學國文系

七九、八、九

中國思想史論集

目錄

序

一、釋忠 ······	一
二、孔孟的法律思想 ······	一五
三、老子對於智與欲的警覺 ······	二七
四、呂氏春秋與墨家的關係 ······	四一
五、晚周思想發展的趨勢 ······	七五
六、司馬談的思想宗趣 ······	一〇三

七、范文正公學術的體和用 ······	一九
八、朱子對於惡的來源的說明 ······	一五五
九、東林顧高二子的爲學宗趣及其對王學的批評 ······	一九七
十、章太炎對於諸子起源的看法及其影響 ······	二三五
十一、儒家思想與中國現代化 ······	二三九

釋「忠」

壹、小引

「忠」是中國人從到今所極重視的一個德目，孔子時，與「信」並稱「忠信」；與「恕」並稱「忠恕」；後世則與「孝」並稱「忠孝」。

孔子說：「十室之邑，必有忠信如丘者。」（論語·公冶長）這是說忠信是人類天性中的美質；「忠恕」則是孔子「一以貫之」的主線。（見論語·里仁）

可是後世的「忠孝」卻是合「忠君」與「孝親」而成詞的。以「忠君」與「孝親」並舉，便表示「忠君」和「孝親」一樣重要。由於「孝親」有天倫的基礎，所以自然是天經地義。而自從「資於事父以事君」（孝經·士章）的說法出現以後，「忠君」也跟著變成天經地義。

今世則「忠君」隨著時代而變為向一個人效忠，或是向一個集團效忠。

這種觀念和現象實在非常不利於民主政治的發展。遂使我朝這方面加以反思，追溯「忠」字的原始意義，及孔孟對「忠」字的看法。然後發現「忠君」之說，完全是一種扭曲，而與孔孟及

其以前的原意義遠相背離。

茲分從文字學、《左傳》、《論語》、《孟子》等方面來洗發「忠」字的原義。

貳、從文字學看忠字的意義。

《說文解字》云：

忠，敬也。從心，中聲。

又云：

惰，不敬也。從心，惰省聲。

清代桂馥《說文解字義證》、王筠《說文句讀》，都引《周禮》鄭玄注云：「敬，不解（懈）于位也。」

從上引訓話來看，「忠」是敬業的精神，與「惰」相反。所謂敬業的精神，就是以嚴肅的態

度，看待自己的職位，而把分內的事做好。否則就是不敬，就是惰。段玉裁《說文解字注》根據唐元行沖《孝經疏》，在「忠，敬也」下，補「盡心曰忠」四字，可與前引《周禮》鄭注的意義相應。從造字的結構來看，忠是形聲字。形聲的聲符必兼會意（魯實先先生說）。忠，從心，中聲。中是聲符，也兼義符。於是中字的意義和忠字的意義有本質上的關聯。

《說文解字》解釋中字，因傳本不同，而意義分歧，學者莫衷一是。其中，要以尤瑩氏的《說中》一文爲得其實。尤氏認爲，中，就是「中央」之意。中央就是居於正中，不偏不斜。心而不偏不斜，就是大中至正、大公無私。

總之，從文字學的觀點來看，「忠」是大公無私的敬業精神。

參、從左傳看忠字的意義

《左傳》出現忠字凡六十多個，它的意義歸納起來，不外兩種內涵：一是無私；一是奉獻於全民。兩者可說是一體的兩面。

一、「忠」是無私

1.《左傳·成公九年》：

釋「忠」

文子曰：「楚囚，君子也。言稱先職，不背本也；樂操土風，不忘舊也；稱太子，抑無私也。……不背本，仁也；不忘舊，信也；無私，忠也。……」

此明說「無私」是「忠」。

2.〈文公六年〉：

介人之寵，非勇也；損怨益仇，非知也；以私害公，非忠也。

前引以「無私」爲「忠」，此以「以私害公」爲「非忠」，一從正面說，一從反面說，正好相合。

二、「忠」是爲民奉獻

1.〈桓公六年〉：

所謂道，忠於民而信於神也。上思利民，忠也；祝史正辭，信也。

此以「忠」爲及物動詞，所及的對象是全民。所以說「忠於民」；「忠於民」的實際做法是「利民」，也就是造福人民，爲民奉獻。

2.〈莊公十年〉：

（劇）乃入見，問何以戰。公曰：「衣食所安，弗敢專也，必以分人。」

對曰：「小惠未徧，民弗從也。」公曰：「犧牲玉帛，弗敢加也，必以信。」

對曰：「小信未孚，神弗福也。」公曰：「小大之獄，雖不能察，必以情。」

對曰：「忠之屬也，可以一戰，戰則請從。」

這是大家所熟悉的「曹劌論戰」的故事。魯莊公舉了三項可與齊國一戰的憑藉，前兩項都被否決了。等到舉出第三項，曹劌才認爲有實質的意義而足資憑藉，那就是莊公的「忠」。曹劌認爲「小大之獄，雖不能察，必以情」是「忠」的表現。爲什麼呢？這有兩點可說：第一，這表示莊公有「不懈於位」的敬業精神；第二，訟案都直接關涉人民的權益；關心訟案就關愛人民，這表現了莊公爲民奉獻的精神。

從這段故事特別可以看出，「忠」的對象絕不是一個人，或一個集團，更不是國君、元首、領袖。如果「忠」是忠於國君，則莊公自己是國君，他的忠又是忠於誰呢？

釋「忠」

3.〈宣公二年〉：

宣子（趙盾）驟諫，公（晉靈公）患之，使鉏麑賊之。晨往，寢門闢矣，盛服將朝，尚早，坐而假寐。麑退，歎而言曰「不忘恭敬，民之主也。賊民之主，不忠；棄君之命，不信。有一於此，不如死也！」觸槐而死。

這段記載裡，鉏麑的話有兩點值得注意：第一，鉏麑認為趙盾「不忘恭敬，民之主也」的表現是「忠」，所以若他殺了趙盾，便是「不忠」。第二，鉏麑認為「忠」和「信」是做人的基本條件，缺了一樣就不能算是「人」，所以說「不如死也」。

趙盾的「不忘恭敬」，就是無私的敬業精神。而他是執政大臣，他的敬業，他的無私，正是為全民而奉獻，所以是「民之主」，這是最典型的「忠」。鉏麑若加害於他，就等於害了人民，所以是「不忠」。

從這裡也特別可以看出，「忠」的對象絕不是國君一人；如果「忠」是「忠於君」，鉏麑應該從君之命，毫不猶豫地殺了趙盾才是；而「棄君之命」是「不忠」。但是鉏麑的說法與做法卻正好相反。

4.〈襄公十四年〉：

楚子囊還自伐吳，卒。將死，遺言子庚；「必城郢。」君子謂「子囊忠。

君薨，不忘增其名；將死，不忘衛社稷，可不謂忠乎？忠，民之望也。詩曰：『行歸於周（鄭箋：「周，忠信也。」），萬民所望』，忠也。』

此處稱讚子囊之忠，雖涉及於「君」；但主要還是因為他「將死，不忘衛社稷」的精神為「萬民所望」。這仍是為民奉獻的表現。

5.〈昭公元年〉：

趙孟聞之，曰：「臨患不忘國，忠也；思難不越官，信也；圖國忘死，貞也；謀主三者，義也。有是四者，又可戮乎？」

趙孟這番話是讚美魯國叔孫豹的。當時叔孫豹正在參加諸侯的會盟，而魯季武子伐莒，激怒諸侯，楚國請戮魯使叔孫豹。叔孫豹為避免魯國受到兵禍，置生死於度外，拒絕他國為放他一馬所開出的交換條件。所以趙孟稱讚他「臨患不忘國，忠也。」這個「忠」顯然也以全國、全民為對象，而不是忠於固定的一個人。

釋「忠」

肆、從論語看忠字的意義

《論語》所提到的德目，大部分在《左傳》出現過，兩者的關係，非常密切。特別明顯的是：《左傳》常以「忠信」並舉（前引《左傳》共七則，有四則「忠信」並舉，可證），而《論語》亦然，如：「主忠信。」（學而）、「必有忠信如丘者」（公冶長）、「文行忠信」（述而）、「言忠信、行篤敬」（衛靈公）等。

細檢《論語》中的「忠」字，其內涵仍和《左傳》一樣，不外「敬業無私」和「爲民奉獻」兩義。

除上引「忠信」四則外，其他如：

為人謀而不忠乎？（學而）

孝慈則忠。（為政）

夫子之道，忠恕而已矣！（里仁）

居處恭，執事敬，與人忠。（子路）

忠焉，能勿誨乎？（憲問）

言思忠，事思敬。（衛靈公）

不論單言的「忠」或「忠信」並舉的「忠」，都是敬業無私的意思。都與國君扯不上關係。

另有兩章，其所提到的「忠」字，兼含了「敬業無私」和「爲民奉獻」兩義。一章是：

子張問政。子曰：「居之無倦，行之以忠。」（顏淵）

此章談的是政治問題，政治是管理衆人的事，爲政者的態度直接關係到人民的福祉，所以這裡的「忠」字，一方面是「敬業無私」（其實「居之無倦」也是敬業精神），一方面是「爲民奉獻」。

另一章是：

子張問曰：「令尹子文三仕爲令尹，無喜色；三已之，無慍色。舊令尹之政必以告新令尹，何如？」子曰：「忠矣！」（公冶長）

此章所談的，涉及令尹子文的人格修養和從政的作爲。「無喜色」、「無慍色」。表示他的無釋「忠」

私；「舊令尹之政必以告新令尹」是敬業，是繫心人民的福祉。而孔子給他的總評是「忠」。這兩章所說的「忠」都只與人民有關係，而與國君毫無關係。

只有一章，「忠」與「君」並言，原文如下：

定公問：「君使臣，臣事君，如之何？」孔子對曰：「君使臣以禮，臣事君以忠。」（八佾）

所云「臣事君以忠」，好像是效忠國君一人了，其實大謬不然！這一章除了實質問題的答問外，孔子的回答同時說明了「君」和「臣」的關係。從「君使臣以禮」可以看出君與臣在人格尊嚴上是平等的，所以君對臣必須尊重。也就是說君和臣是相對的關係，像主、客一樣；而不是像主人和奴隸那樣。主奴是不平等的；在主人眼中，奴隸沒有獨立的人格，只是附屬品。在孔子眼中，臣有獨立的人格尊嚴，不是君的附屬品。

在這個前提下，「臣事君以忠」只是說臣以敬業無私的精神和國君合作，共謀人民的福祉。臣的敬業無私，是爲民奉獻，而不是爲國君一人奉獻。

總之，《論語》中所有的「忠」字都不外「敬業無私」和「爲民奉獻」二義，絕無忠於國君一人之說。