

外借

# 湿病求索

李士懋 田淑青 编著



中医古籍出版社

# 温 病 求 索

李士懋 田淑霄 编著

中医古籍出版社

(京)新登字 027 号

责任编辑:王庆福

封面设计:陈 星

**图书在版编目(CIP)数据**

温病求索/李士懋,田淑霄编. —北京:中医古籍出版社,1996.2

ISBN 7-80013-649-3

I . 温… II . ①李… ②田… III . 温病-研究 IV . R254.2

中国版本图书馆CIP 数据核字(96)第00949号

中医古籍出版社(100700 北京东直门内北新仓18号)

新华书店北京发行所发行

中共中央党校印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 3 印张 50 千字

1996年6月第1版 1996年6月第1次印刷

印数:0001~2000 册

ISBN7—80013—649—3/R·645

定价:4.00 元

# 目 录

前言 .....	( 1 )
概述 .....	( 3 )
第一节 火郁证概述 .....	( 5 )
第二节 温病的本质 .....	( 10 )
第三节 温病的分类 .....	( 21 )
第四节 温病的传变 .....	( 33 )
第五节 温病的治则 .....	( 49 )
第六节 温病的治疗 .....	( 69 )
附:医案十则 .....	( 82 )

# 前　言

撰写此书，可以说已有 30 余年的准备过程。1962 年于北京中医学院毕业后，分到大庆油田总院工作。当时正值大庆油田会战初期，几十万人汇集于北大荒茫茫草原，条件艰苦，气候恶劣，尤其小儿发病率很高。医院儿科 3 个病区，约 200 张病床，住院患儿多是麻疹、中毒性消化不良、肺炎、流脑、菌痢等，皆属中医温病范畴。病危者常居半数以上，每年仅儿科死亡约 500 人左右。我在儿科任中医专职会诊大夫 8 年，几乎所有危重患儿都配合中医治疗，累计诊治次数万。重任在肩，苦于学识浅薄，压力很大，只能努力学习，下功夫读了些温病著作。在这种特殊环境下，对温病中的急危重症有过不少教训，也长了些见识。

1979 年到河北中医学院任教，曾讲授温病学 5 年，从理论上又进行了系统学习。结合对以往临床实践的回顾，使认识得到了一定深化、升华。教学以来，未曾间断临床，除定期应诊外，登门求医者无虚日，其中也散在一些急重病人。由于认识上有了提高，反过来再指导临床，运用起来觉得较前自如，长进了一些。

30余年来，在理论与实践相结合，不断有所提高的过程中，渐渐萌生了一些与传统观点不大一致的看法，经我夫妻相互切磋、琢磨，觉得还有一定道理，就跃跃欲试，想写这本小册子，名之曰“温病求索”。

孔夫子的“述而不作”，俨然已成知识分子遵古自谦的美德，此风在中医界尤盛，我们也深受影响。遵古自然稳妥，不仅显得学有渊源，且有了问题自有古人承担。若既述且作，就要有点自己的见解，难免弹出几个不谐的音符。尤其温病学，如今已威威赫赫地被列为经典，吾辈本当只有顶礼膜拜，循规蹈矩的份儿，反不自量，对经典也要说三道四，心中颇感踌躇、忐忑。不写吧，又按捺不住，不肯死而为憾。思量再三，还是斗胆坦陈，写出了这本小册子。当否，任人评说。

李士懋 田淑霄

1995年2月6日于相濡斋

## 概 述

开宗明义，本书将欲阐明的几个问题列出来，以便读者心中先有个梗概。

一、温病的本质：温病的本质是郁热，不论新感温病、伏气温病、瘟疫、湿温化热，还是温病卫气营血、三焦等各个传变阶段，只要有热邪存在，其本质概为郁热。

二、温病的分类：各种温病既然本质相同，且辩证论治规律也没有原则区别，就没有必要繁琐地分为新感、伏气、瘟疫等，枝蔓愈繁，滋惑愈多，只分温热与湿温两类即可，其他分类可一概蠲除。

三、温病的传变：温病的本质统属里热郁伏，其传变也只有在气在血的区别。至于卫气营血、三焦、九传、六经、正局与变局等传变，均可归属气血传变之中，不必各执一说。

四、温病的治疗：温病本质是郁热，其治疗原则就是清热透邪。只要有热邪存在，则清透这一基本原则就贯穿于各种温病的各个传变阶段。基此见解，温病治法亦颇简捷，勿须那么纷纭庞杂，徒生迷罔。

本书核心是阐明温病的本质属郁热。但郁热包括范围很广，既包括温病，也包括部分伤寒、内伤杂

病及内外儿妇各科。凡具火热郁伏于内这一共同病机的病证，皆属郁热。所以，为了使读者对温病本质属郁热这一命题有个全面了解，不得不在讨论温病之前，先简要地介绍一下郁热证。

# 第一节 火郁证概述

## 一、火郁的概念

“火郁发之”，首见于《素问·六元正纪大论》。郁者，抑遏之谓；火郁，乃火热被遏伏于内不得透发。发之，是火郁证的治则，即疏瀹气机，使郁火得以透达发越之意。

火郁非一病之专名，乃一系列病证的共同病机。凡因火热被郁遏于内不得发越而引起的一系列病证，皆可称为火郁证。因火与热同性，故火郁又常称为热郁。

## 二、火郁的病因病机

人身之气，升降出入，运行不息，神明变化所由生也。一旦气机郁遏不达，升降出入不畅，阳气失其冲和之性，即郁而化热，此即“气有余便是火”之谓。费伯雄曰：“凡郁病必先气病，气得流通，何郁之有”。

气机何以被郁？一为邪气阻滞，二为七情所伤，三为正虚无力升降，致阳气郁而化火。《医碥》曰：“六淫、七情皆足以致郁”，又曰：“气不足以郁而成火，东垣所谓阳虚发热也。”由此可见，形成郁热的原因非

常广泛，六淫七情、气血痰食、饮食劳倦、正气虚馁，凡能影响气机升降出入者，皆可使阳郁化热而为郁热。

### 三、火郁的临床特点

因火郁证包括范围甚广，且致郁因素不同，所郁部位有别，郁闭程度不等，正气强弱之殊，兼杂邪气之异，因而表现得纷纭繁杂。尽管千差万别，但由于都具火郁于内这一共同病理基础，故临床有其共性可循。下面从脉、舌、神、色、症几个方面加以叙述。

1. 脉：典型的火郁脉为沉而躁数。若见到这种典型的火郁脉，则火郁症的诊断起码可以肯定 50—90%。

沉主气，由于气滞不畅，气血不能外达以鼓荡血脉，故脉沉。凡火郁证，皆有气郁不畅这一共同病理改变，故脉皆当沉。恰如《四言举要》所云：“火郁多沉。”

躁数之脉，乃火热被遏伏之象。火热属阳，主动。火热被郁于内，必不肯宁静，奔迫激荡，致脉沉而躁数。此脉在火郁证的诊断中，具有极为重要的意义。

关于躁数脉，在《内经》、《伤寒论》中都有很多重要论述。《内经》：“有病温者，汗出辄复热，而脉躁疾，不为汗衰，狂言不能食……名阴阳交，交者死也”；“汗出而脉尚躁盛者死”。《伤寒论》：“脉数急者，为传

也。”数急即躁数之脉。

脉躁数，乃热邪亢盛，阴不制阳，阳亢无制，主病进。它不仅作为热病是否传变的一个重要判断指征，而且是热病判断生死转归的一个重要指征，可见其意义之重要。

我们多年来临床反复体验，躁脉的意义确如经典所言，不仅作为热病传变，转归的判断依据，甚至据脉躁数的程度，还可大致判断体温变化的程度及发展变化的时间。如有的患儿体温在 40 ℃左右，若其脉虽数已趋缓和，可以判断此热不足虑，一经清透之后，少则半日，多则一日，体温就可趋于正常；也有的体温已然正常，但脉尚躁数，可预知不愈半日，体温将复又升高。甚至可据躁数程度，大致估计体温升高的度数，此已屡试不爽。

火郁脉，因郁闭程度及火热盛衰的不同，也有很多变化。若热郁而伸，已有外达之势者，脉可由沉位渐浮起，呈浮数、浮洪之脉。若郁闭重者，脉可见沉细、沉迟、沉涩、沉而促结，甚至脉伏、脉厥。脉虽细、迟、涩、结，但绝非阴脉，按之必有一种躁急不宁之象。如《医家心清·诊法》曰：“拂郁之脉，大抵多弦涩迟滞，其来也必不能缓，其去也必不肯迟，先有一种似数非数躁动之象。”《寒温条辨》云：“温病脉沉涩而小急，此伏热之毒，滞于少阴，断不可误为虚寒。”

2. 舌：火热郁闭，不得外达而上灼，其舌当红。由

于火郁轻重之不同，舌红程度亦有差异。轻者，舌质可无改变，但必不淡；郁热初起者，可舌边尖红，或舌尖起粟点；重者红；再重则绛而少津，甚至绛紫干敛，或舌蹇。

3. 神色：面色当红而滞，总有一种热邪拂郁不达的红而暗滞之感。

4. 神志：轻者心烦少寐，重则谵语、狂躁，甚至昏厥。

5. 症：内呈一派热象，如渴喜冷饮、口哕喷人、气粗喘促、胸腹灼热、溲赤便结或下利臭秽等。外呈一派寒象，如恶寒肢厥、甚至通体皆厥、或脘腹冷、背冷等。

由于热郁部位不同，尚兼有不同脏腑见证。如心经郁热，见烦燥不寐、谵狂昏厥、斑疹疮疡、口舌生疮等；肺经郁热，见咽痛咳喘、胸闷胸痛等；肝经郁热，见头晕目眩、胁肋胀痛、烦燥易怒、抽搐瘛疭等；脾经郁热，见身热倦怠、呕吐下利、脘腹胀满、牙痛龈肿等。

#### 四、火郁的治疗

火郁的治疗，概括起来就是清透二字。有热固当清，有郁固当透。

“火郁发之”，王冰以汗训发，失于偏狭。发之，固然包括汗法，然其含义，远比汗法要广。凡能畅达气

机，使郁热得以透发者，皆谓之发。张景岳喻之“如开其窗，揭其被，皆谓之发。”

如何使气机畅达？原则是“祛其壅塞，展布气机”。首先要分析致郁之因，采用针对性的措施，以祛其壅塞，使气机得以展布。如外感致郁者当散邪，气滞致郁者当疏达，血瘀致郁者当活血，痰湿致郁者当涤痰化湿，热结致郁者当攻逐热结，食积致郁者当消导。凡此，皆谓祛其壅塞，展布气机。清热透邪，当贯彻火郁的全过程。若不知火郁之机理，见热即清，过于寒凉，以期截断扭转，往往冰伏气机，反使郁热内走。瞿文楼曰：“温虽热疾，切不可简单专事寒凉。治温虽有卫气营血之别，阶段不同，但必须引邪外出。若不透邪，专事寒凉，气机闭塞，如何透热，又如何转气？轻则必重，重则无法医矣。”

## 第二节 温病的本质

为什么讨论温病的本质？因为疾病的本质决定着疾病的治疗。治则、治法、选方用药，都是依据临床诊断而确立的。若对疾病本质认识不清，则治疗就无从谈起。

温病本质是什么？依传统观点而言，温病本质是热盛阴伤。本人认为，温病乃是郁热。不论新感、伏邪、温疫、湿温化热，还是卫气营血、三焦等各个传变阶段，只要有热邪存在，其热统统属于郁热在里。明确了这一本质，对温病的分类、传变、治疗，都有重大影响。所以，必须先将温病本质讨论清楚。

### 一、新感温病属郁热

#### (一) 卫分证

新感温病初起的卫分证，其本质属郁热。卫分证的临床表现为：“发热，微恶风寒，头痛，无汗或少汗，咳嗽，或胸闷胸痛，口微渴，苔薄白，舌边尖红，脉浮数”。依八纲辩证的表里划分，卫分证属表证范畴。所以叶天士说：“肺主气，其合皮毛，故云在表。”温病表证，与伤寒表证有着本质不同，其治疗亦大相迳庭。这点至关重要，惜多为人所忽略，致使两者混同。

表证的主要特征是什么？上述卫分证的表现中，发热、头痛、无汗或少许、咳嗽、胸闷痛、口渴、舌边尖红、脉浮数等，皆不属表证所独有，都不能作为表证的主要特征。惟独恶风寒，才是表证具有定性意义的特征。

为什么说恶风寒是表证具有定性意义的特征呢？这在《伤寒论》中有明确的论述。《伤寒论》第3条：“太阳病，或已发热，或未发热，必恶寒。”仲景说得非常肯定，恶寒是太阳证的必有之症。第121条：“太阳病，当恶寒。”再次说明，恶寒是太阳证的当然之症。134条：“而反恶寒者，表未解也。”160条：“汗吐下后，恶寒者，表未解也。”此说明表证存在与否，主要标准就是恶寒一症是否存在。有恶寒就有太阳表证，无恶寒就无表证。所以，恶风寒是判断表证存在与否的主要指征。

但是，恶风寒亦非表证所特有。白虎汤证，当热汗伤阳时，可在壮热的基础上现背微恶寒；火郁证阳气不达可恶寒；阳虚之人也可恶寒；东垣的气虚贼火内炽，也可见类似外感的恶寒表现。当然，不能把这些恶寒统属于表证的特征。表证的恶风寒，尚须具备以下特点：

1. 初起即见：表证一开始，最早出现的症状就是恶风寒。若在疾病演变过程中，由于阳伤或阳郁等原因，中途出现的恶风寒，则不属表证的恶风寒。表证

的恶风寒，必须初起即见。

当然，表证的恶风寒，程度上可有很大差异。重者可寒战，轻者略觉身有拘束之感，或怕缝隙之风，或仅背微恶寒，甚至有的因症状轻微，不大在意而忽略。

2. 寒热并见：除虚人外感可恶寒不伴发热外，凡属表实证者，皆寒热并见。当然热的程度可有很大差异。

必须说明，中医所说的热，是特定的病理反应，如口渴、烦燥、身热、溲赤便结、舌红苔黄、脉数等症。其体温可高，亦可不高。而西医所说的热，是以体温高为唯一标志。二者表现虽有重叠，但不能混淆等同。我所以说明这一点，是因为往往一见体温高就诊为热证而用寒凉药，易误诊误治。我就有此教训，故不得不说明之。当然，外感之发热，一般都有程度不同的体温升高。

3. 持续不断：只要表证不除，恶寒就不解，故曰“有一分恶寒有一分表”，恶寒伴随表证之始终。若表证已解或内传，恶寒也就不存在了。常见有外感表证的病人，恶寒、发热、自汗往复交替出现如疟状，因毕竟恶寒未解，故仍属表证。既使传入少阳，呈现往来寒热，也是表未全解，因少阳为半表半里，故仍有表证存在。

4. 伴有表证：恶风寒的同时，往往伴见不同的表

证，如鼻塞、流涕、喷嚏、头痛、身痛等。

只要有具备上述四个特点的恶风寒一症，就可以断为外感表证。至于脉浮、头痛、身痛、咳嗽、鼻塞、流涕等，都是或然之症，而不是判断表证存在与否的特异指征。以上所说的表证特征，既包括伤寒，也包括温病，是所有外感表证的共有特征。

我所以不厌其详地讲表证的特征，因常发生误诊。临床一见头痛、咽痛或发热等就误为表证。尤其当病人自述感冒了，就更容易诱导医生误诊。

那么，温病的表证亦即卫分证，有何特征呢？除具上述四点特征的恶风寒一症外，尚有舌边尖红、脉数。只要这三点具备，就可确诊为温病初起的卫分证，亦即温病的表证。

伤寒表证与温病的卫分证，虽然都有恶风寒这一主要特征，但二者恶风寒的机理却是不同的。这一点非常关键，必须明确。它不仅关系到对伤寒与温病不同本质的认识，也直接关系到二者治疗原则的不同。

伤寒表证为什么恶寒？是由于风寒袭表，腠理被风寒之邪闭郁，阳气被郁，不能温煦皮毛，故尔恶寒。这里有两点要强调：一是风寒自肌表而入；二是外邪所窃据的部位在肌表。肌表有邪，自当汗而解之。

温病卫分证为什么恶风寒？是由于“温邪上受，首先犯肺。”温邪袭入的途径，不是自肌表，而是从口