

普通组 ①

ENGLISH

(试用)



马宏英语

马宏 编

词汇篇



外语教学与研究出版社

马宏英语

词汇篇

普通组 (1)

马宏 编

外语教学与研究出版社

(京)新登字 155 号

图书在版编目(CIP)数据

马宏英语:词汇篇:普通组(1)/马宏著. - 北京:外语教学与研究出版社, 1997.3
ISBN 7-5600-1198-5

I. 马… II. 马… III. 英语-儿童教育-教材 IV. G624.31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 04055 号

马宏英语

词汇篇·普通组(1)

(教材、图卡、词卡)

马宏 著

* * *

外语教学与研究出版社出版发行

(北京西三环北路 19 号)

北京师范大学印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

开本 787×1092 1/16

1997 年 5 月第 1 版 1997 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—31000 套

* * *

ISBN 7-5600-1198-5

G·508

定价: 27.80 元(套)

序

21 世纪正在快步朝我们走来。21 世纪全球经济的重心将从大西洋转移到太平洋。在这个伟大的新时代,中华文明必将更加灿烂辉煌。为了迎接这个伟大的新时代的到来,我们必须不停地奋进,不断地超前。高效率意识、高效率行动、高效率成果应该是当今中国人生活的突出特点,一切领域莫不如是。而对我国对外开放方针的更好实施及推动我国经济和社会发展有重要影响的外语教学尤其要体现出这一点。对此,李岚清同志在 1996 年 6 月 28 日召开的外语教学座谈会上已做了明确的指示。岚清同志要求我们改进外语教学方法,提高外语教学效率。外语教学当务之急是向方法要时间,向方法要效率。要研究、发现和运用外语学习和外语教学规律。要充分认识,充分肯定和充分发挥中国人在外语学习与外语教学方面的优势。中国精神、中国意识、中国情绪是中国外语教学改革的原动力,是完善、发展、创造中国外语教学方法的根基。中华民族有足够的智慧和足够的经验创造出具有鲜明中国特色的高效率外语教学法。在这里,在此时,我们非常高兴地看到,符合时代要求、具有中华民族文化底蕴、反映人类学习本质规律性的“马宏英语”应运而生了。

作为有幸亲耳聆听岚清同志关于外语教学讲话的一名外语教学法研究人员,我热烈欢迎“马宏英语”的问世,热切希望它在全中国开花结果,在全世界开花结果。可以有根据地预言,随着“马宏英语”这一全新教学思想和全新教学方法的普及,中国外语教学大面积丰收的时刻必将迅速到来,先进的中国外语教学理论登上世界舞台的盛况必将为期不远。

“马宏英语”在其试验和实践的过程中表现出这是一条用智慧学英语的神妙奇效途径,它在“人为万物之灵”的“灵”字上大做文章,大创奇迹。幼儿学英语,每天学 1 小时,26 个字母的认读 2 天能完成,单词平均每天能认 16 个,1 个月能认 500 个,半年能认 2500 个,半年以后就能开始阅读英语短文。这是发生在刚满 5 岁的中国儿童身上的实实在在的事,而不是天方夜谭。

“马宏英语”教学试验在北京创造了奇迹,在其他地方也创造了奇迹;在幼儿创造了奇迹,在小学也创造了奇迹;马宏本人操作有效,其他老师操作也有效;对好学生有效,对差学生也有效。因此可以说,这是我们中国人在中国土地上试验成功的普遍有效的儿童英语教学法。

“马宏英语”之所以能够创造奇迹,是因为它抓住了人的本性,特别是幼儿的天赋聪明才智和认知本能。“马宏英语”是早期教育成功的范例,但又与一般流行的各个门类的早期教育有所不同。这主要在于它是顺着人的自然本性施教,而不是逆着人的自然本性施教。“马宏英语”是顺水、顺风行舟,而不是逆水、逆风驶船。从这个意义上说,“马宏英语”既有应用语言学价值,又有教育学、心理学和哲学价值。它既具有突出的实践意义,又具有明显的理论意义。

宇宙演化而有了太阳和地球,地球演化而有了生命和人类,人类演化而有了语言和文字。可见人类的语言和文字既是人类特有的智慧结晶,同时又是宇宙和自然的一个组成部分,或是二者的延伸与发展。人的本性离不开自然,智慧的本质离不开自然,语言文字和学习的本质也离不开自然。换句话说,人类的发展、智慧的产生、个人的成长和语言文字的学习与使用都靠的是自然。自然是最伟大的力量,而人的本性与自然又是统一的。人的本性蕴藏着的深层潜能是智慧核能、聚变能。这种潜能一旦被开发出来,就会像原子弹、氢弹那样惊天动地。开发这种潜能是 21 世纪教育的主

攻方向。“马宏英语”的问世、它的奇妙方法和高效率则提前展示了这种开发的可能性。

“马宏英语”的教学实践告诉我们,包括外语学习在内的任何学习如果顺应人的自然本性,与人的自然本性和谐,就会轻松、容易、顺利、成功。相反,如果学习违反人的自然本性,就会使人异化发展,畸形发展,就会困难、痛苦、挫折、失败。人的本性是什么呢?首先是求生存、求发展、求知、好奇、热爱、快乐、探索、创新等这些基本要素。而这些恰恰就是“马宏英语”所依托的基本点,是其教学决策、教学方法、教学方式和教学手段的着眼点。

“马宏英语”特别重视人生来就有的认知本能、认知智慧,尤其是对以视觉为核心的直觉认知能力的综合开发与运用。它使儿童在认读英语字母、单词和文章的过程中将这些都最大限度地同化于已有的认知结构,凭直觉从整体上去学习英语,认识英语,掌握英语。可以说,同化性、直觉性和整体性是“马宏英语”的最大特点。而在教学实践中,三者又是统一的,支配和引导着学习者智力和非智力因素的全面发挥和个性的全面发展。因此在“马宏英语”的教学实践中,迁移、联想、想像、领悟等重要学习心理活动的效率都达到了很高水平。

“马宏英语”成功地消除了一般英语教学使学习者必然产生的对英语的强烈的异化感,而使学习英语成为学习者自然认识世界、统一于自然、回归于自然的一个有机组成部分。这是“马宏英语”成功的基本诀窍。语言文字回归自然,语言文字就不陌生,学习回归自然,学习就不困难。“马宏英语”将26个英文字母同儿童所喜闻乐见、非常熟悉的26种物象联系起来,使源于形象的抽象又回归于形象,但又不是简单的复原,而是重新创造,例如:a是眼镜蛇,e是大鲨鱼,g是眼镜,h是椅子等。英语字母的这种形象化、艺术化加工的结果真是妙不可言。第一,增加了字母本身的形象感,容易辨认和识记。第二,增添了字母相互之间的关联性和区别性,如:b是右脚,d是左脚;p是右手,q是左手;r是小树,y是大树等。第三,添加了字母与字母之间多种联想、想像,乃至幻想、奇想的无穷可能性。这不仅为英语单词学习平添了无限乐趣,而且也把大量的机械识记、无意识记转化为理解识记、意义识记提供了多种契机。比如:教学生学单词时,可以让学生扮演各个字母的角色,同时由教师或学生编造与有关单词的拼写和意义紧密联系的童话、故事等。关于as的故事是:一条眼镜蛇很大,像一条大蟒蛇;关于ass的故事是:一条眼镜蛇和两条大蟒蛇纠缠在一起,仙人张果老一吹法气,就变成了一头驴。这样学,这样教,妙趣横生,其乐融融,效率能不高吗?

“马宏英语”的同化性学习与直觉性学习是密切联系在一起的。直觉性学习或直觉性认知是人生存和发展的必不可少的因素,也是效率极高的学习类型、认知类型。人的天赋的直觉学习才能在幼儿的视觉认知上表现得尤为突出,神妙绝伦。一个两岁多的幼儿可以凭视觉直接分辨出外形相似而又各有细微差异的多种牌号的汽车以及一种牌号的多种类型。而且直觉认知的速度极快,当各种汽车一闪而过时,能准确地说出其牌号和类型,使成年人惊叹不已。这种快速辨认、区分和确定成千上百种同类事物的本领,可以说是每个儿童都具有的灵性或性灵表现。幼儿天真烂漫,内心自我干扰少,所以直觉认知能力、直觉学习能力比成年人还强。“马宏英语”教学试验在幼儿身上所取得的突出成效雄辩地证明了这个论断。在幼儿童心未泯时教他们运用直觉认知能力学习英语犹如趁热打铁,费力少而收效大。

正是由于“马宏英语”充分考虑到了幼儿直觉认知的优势,所以它采取的教学路子不是听说领先,而是认读领先。这可以说是在外语教学中,特别是在幼儿外语教学中独辟蹊径。因为只有认读领先才能最大限度地开发和利用大脑右半球的潜能,也就是直觉、想像、形象、图形识别、空间感觉、创造灵感等功能。认读领先既是“马宏英语”的特点,也是其优点。现代教育总的说来重视大脑左半球的开发和运用,而忽视大脑右半球的启动与发展。“马宏英语”的教学有助于弥补这一缺点。

认读领先是对听说领先进行求异思维的结果,而求异思维也属于大脑右半球的功能范畴,所以“马宏英语”本身也可以说是大脑右半球工作的产品。从创新的角度理解“马宏英语”,从创新的角度使用“马宏英语”,这对于“马宏英语”的推广与完善是非常重要的。外语教学法发展到“马宏英语”这个阶段,艺术性更强了,科学性也更完整了。创造是英语学习和英语教学的灵魂或生命,这一点被人们忽视得实在是太久太久了。美国的乔姆斯基举起了生成语法的旗帜,在语言学界引起了一场变革。中国的马宏举起了生成教学法的旗帜,我们期待在教育学界也引起一场变革。变革的方向是改变外语教学普遍存在的“费时较多,收效较低”的状况,使外语教学更有效地为改革开放服务。

“马宏英语”的直觉性特点及同化性特点是与它的整体性特点统一起作用的。重视和突出整体性学习是“马宏英语”教学取得高效率的又一重要因素。这种整体性首先表现于在单词的学习过程中不是把英语单词看成是零散的、孤立的、杂乱的记忆对象,而是将各个词形相似、具有共同部分的词归纳为一类,如:pail, nail, tail, jail, hail, mail, rail, sail这8个词中“ail”是它们完全相同的部分,书写相同,读音也相同。“马宏英语”将这8个词编为一个组来记忆和学习,并将pail作为“引导词”。这样,8个词在形和音上便形成了一个整体。如果进一步按照“马宏英语”编故事记单词的思路去处理这8个词,那么它们在意义上也就形成了一个整体。化零为整,全方位地组合,全息性地记忆,这是“马宏英语”高效率的一大诀窍。

如果将“马宏英语”比作一个很有价值的方形三足鼎的话,整体性、直觉性和同化性便是它的三根支柱,而美感、动感、情感、灵感则是它的四边。鼎是中国文化的代表之一,是外国人识别中国文化特色的标志之一。我们相信“马宏英语”也会成为中国外语教学法流派的代表之一,成为外国人识别中国外语教学法特色的标志之一。外语教学法建设是民族文化建设的一个组成部分。就此而言,“马宏英语”的民族文化价值是很明显的。

“马宏英语”形象性强,故事性强,创造性强,新奇性强。总的说来就是美感强。在教育和教学中,美既是重要目的,又是重要手段。美作为教育和教学手段,潜力极大,亟待开发。在这方面“马宏英语”进行了很有意义的探索,并取得了成功。这是具有示范性的尝试。

“马宏英语”在教学过程中,千方百计地让学习者活动起来,模拟各种动作,扮演各种角色,充分发挥儿童喜欢活动、喜欢游戏的特点和优势。动感强,学习效率自然就高。“做中学”是现代教学论的重要指导思想。何况乎“马宏英语”的动在模拟真实之中有夸张,因此学习者的感受更强,印象更深。

“马宏英语”在充分发挥美感和动感作用的同时,就很自然地打开了儿童情感的闸门,定准了灵感爆发的旋纽。在这里,英语学习是美的体验、美的享受和美的追求,学习者感受的是创造的快乐、前进的快乐和成功的快乐。在这种情感强烈的气氛之中,儿童在学习心理上就能由平常境界上升到超常境界,从而实现超常学习或超级学习。这也就是灵感爆发的学习,受灵感驱动的学习。诗人灵感来时,下笔如有神;儿童学英语灵感来时,记词如有神。“马宏英语”神妙奇效的原因,是灵感的启动、灵感的爆发和灵感的依托。这也是“马宏英语”对现代教育学、教育心理学和教学论的一项新的贡献。

我们中国有12亿人口,有5000年的文明史,有自己的社会主义制度。中国的国情与别的国家不同,中国的外语教学从指导思想到基本决策、从教法到教材、从理论到实践也应该与别的国家不同。中国的外语教学应该有自己的特色。

在世界范围内,中国人学外语的数量之多,时间之长,历史之久,是首屈一指的。仅就历史而言,从汉朝佛教传入和梵文佛经学习与翻译之日起,已有两千年的时间。在漫长的历史长河中,中国人积累了丰富的经验,需要认真总结,完善我们中国人的外语教学理论和实践,并为世界外语教育科学的发展做出应有的贡献。

今天,“马宏英语”在外语教学实践和理论方面迈出了可喜的一步,它既显示了中国外语教授者的智慧和才能,也显示了中国外语学习者的智慧和才能。它的试验和实践的成功更加增强了我们外语教学领域进行改革的信心。“马宏英语”是外语教学改革全面展开的前奏,也是外语教学改革全面胜利的前奏。

祝“马宏英语”取得更大的成功。让我们以实际行动、实际成果来回报李岚清同志对外语教学的关心和期望。创新,创新,再创新! 前进,前进,再前进!

胡春洞^①

1997.3.5.于北京

^① 胡春洞:北京师范大学资深教授、英语教学法研究生导师、《英语教学法》主编、我国中小学英语教学法权威。

使用说明

怎样使用与正文相配的卡片和挂图?

与正文相配套的卡片有以下几种:

1. 小词卡: 正文中每 8 个单词为一组, 每组单词都配有相应的单词小词卡; 每学一组单词, 由成人或儿童剪下与正文相对应的 8 张小词卡。小词卡的正面为英语单词, 背面为其最主要的中文意思。在背面的右下角是这个单词的编号。编号中的字母 A 代表“普通组”, B 代表“浓缩组”; 第一个数字表示这个单词所属册数; 第二个数字表示这个单词所属组数。例如: 如果某个单词的编号是 A—6—8, 就表明这是普通组第 6 册第 8 组的一个单词。普通组每册中的单词按该词在现行初中英语课本课文中出现的顺序依次排列, 与现行初中英语课本相配套。另外, 为了方便初中学生查阅英语单词, 书后附有按字母顺序排列的英语单词及其对应的单词故事。
2. 小图卡: 小图卡与小词卡一样每组有 8 张, 正面为与正文单词相对应的形象图, 背面为该单词的中文意思。有些单词不止一个意思, 背面就把该词的几个主要意思都列出来。在浓缩组小图卡的背面上方作者用一句话将该词的几个主要意思串在一起, 学生记住这句话后即可记住该词的几个主要中文意思; 中间的中文意思与小词卡上的中文意思一致, 是首先要记住的意思, 下面括号中的中文意思可根据教学的实际情况决定是否要与主要意思同时记住。小图卡背面的右下角也有与小词卡相类似的单词编号, 例如: B—2—8 表示该单词是浓缩组第 2 册第 8 组的一个单词。每学一组单词, 可由成人或儿童将 8 张小图卡剪下, 然后与相对应的 8 张小词卡一起用橡皮筋扎在一起, 组成一组单词。每 8—10 组这样的单词可用一个文件袋或塑料袋装成一包。这样做的目的是为了便于存取和复习, 具体的复习方法参见后面的一个问答。
3. 挂图: 正文中的每一个单词都有一幅教学用的挂图。挂图的正面为与正文单词相对应的形象单词图, 背面为对应的英语单词, 右上角为该单词的中文意思及编号。每次上课时, 教师向全体学生出示挂图, 根据单词故事讲解挂图中的形象英语单词, 边讲解边用学生的名字取代形象字母名称做游戏, 学生的学习热情会空前高涨。讲完故事后, 可要求学生完成以下任务:
 - (1) 出示与老师挂图内容一致的小图卡, 并说出中文意思。
 - (2) 出示与老师挂图内容一致的小词卡, 并说出中文意思。
 - (3) 把一组单词中的小图卡按老师要求的顺序在桌上摆出来, 然后把与小图卡相对应的英语小词卡找到并摆在小图卡旁。
 - (4) 把一组单词中的中文小词卡按老师要求的顺序在桌上摆出来, 然后把与中文小词卡相对应的英语小词卡找到并摆在中文小词卡旁。
 - (5) 老师说中文, 学生出示相对应的英语小词卡。
 - (6) 老师按故事情节表演动作, 学生出示相应的英语小词卡。
 - (7) 老师出示大挂图中的形象单词图, 学生说出中文意思。
 - (8) 老师出示大挂图中的英语单词, 学生说出中文意思。

怎样复习已经学过的英语单词?

多年来学者们的研究表明: 遗忘的规律是先快后慢。复习时应按照“先密后疏”的原则来安排

复习的次数和两次复习之间的时距,要力争做到在遗忘前就复习,否则遗忘后再复习几乎就等于重学,学习者不得不付出比遗忘前复习要多一倍甚至数倍的代价去恢复记忆的内容。

作者认为复习单词时应注意以下几点:

1. 前面几次复习应让学习者实现再认,不要急于要求再现,以免挫伤学习者学习的积极性。

2. 严格遵循及时复习、多次复习的原则并注意科学地安排每次复习的间隔时间。要达到以上的目的,作者认为采用以周为单位的循环复习的方式比较妥当。实际上,一个单词只要在不同的时间复习7次,共计几分钟便可终身不忘。作者设计了以周为单位的循环复习表格,将每个单词按科学的时间间隔循环出现7次,这样学习者只要严格按照每周的复习要求完成规定的复习内容就能轻松愉快地永远记住大量的英语单词。以周为单位的循环复习表格分为两种,第一种表格是专门为幼儿设计的。表格顶部的数字表示“第几周”;底部的数字表示幼儿截止到本周已学习的单词数。表格中每一行的数字为本周每一天应学习和复习的组号。一般情况下每天应学习1组8个单词,复习6组48个单词。当然也可某一天或两天不学新单词只复习已学过的单词或只学新单词而不复习已学过的单词。每天学完或复习完一组单词即可让儿童在相应的组号旁打√、画圈或涂色。(可将此表贴在显眼处,让幼儿及时了解学习的进展情况。)不管采用何种方式学习、复习,一周结束后,所有的组号下都应有标记,表示该组单词已学或已复习过。如果孩子能做到这一点,老师和家长应以适当的方式予以奖励(奖励小红花、上公园玩等),这样幼儿不但能学到英语单词,还能养成良好的学习习惯。

第二种表格是为初中学生设计的,附在普通组的课本上,设计原理与第一种表格完全一致,各年级的学生既可以本册单词为循环的起点,也可以从头开始以第1册单词为循环起点。

总之,在20世纪即将结束、21世纪的钟声即将敲响之际,我国的几亿儿童终于有了一套专门为他们而设计的英语教材,他们中的大多数人将不会像他们的前辈那样在英语学习上吃尽苦头而无所收获。他们会发现其实英语并不像他们的长辈所说的那样难学。他们将非常轻松地顺利掌握英语!

原书缺页

原书缺页

i



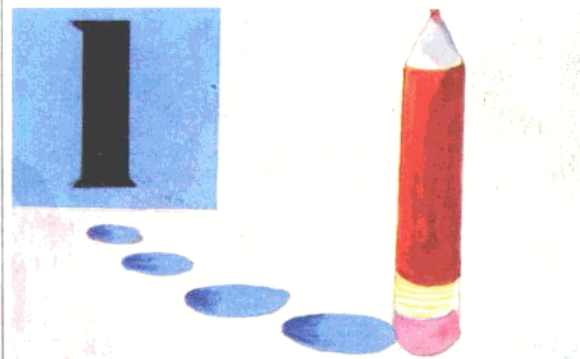
j



k



l

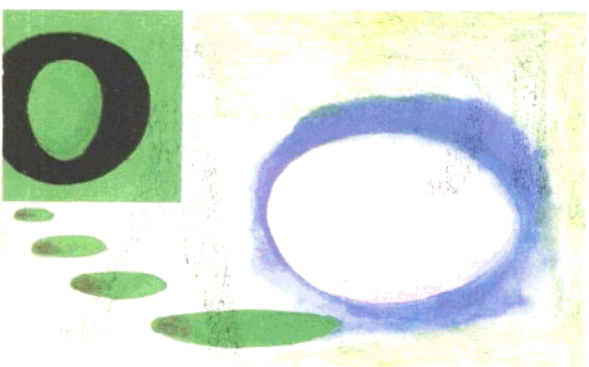




m



n



o



p

q



r

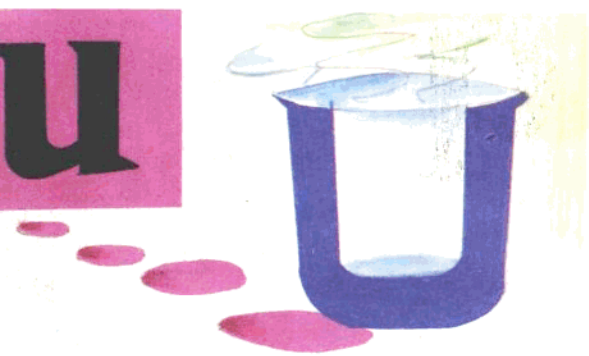


s

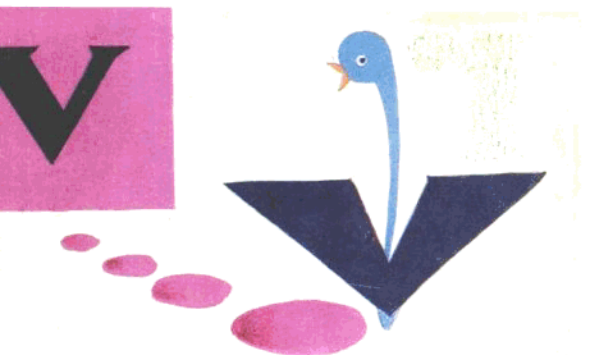


t





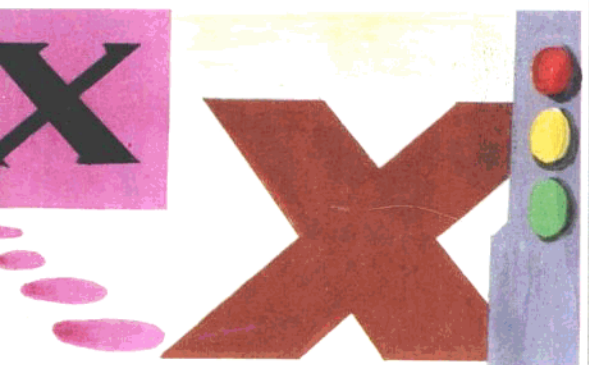
u



v



w



x

y



z



Sing the ABC Song!

E²/₄

1	1	5	5	6	6	5	-
A	B	C	D	E	F	G	
4	4	3	3	2	2	1	-
H	I	J	K	L	M	N	
5	5	4	-	3	3	2	-
O	P	Q		R	S	T	
5	5	4	4	3	3	2	-
U	V	W	-	X	Y	Z	
1	3	5	-	6	i	5	-
X	Y	Z		Now	you	see,	
4	4	3	3	2	2	1	-
I	can	say	my	A	B	C.	

26 个形象字母及其名称对照表

英语小写字母 印刷体	形象字母名称	英语小写字母 印刷体	形象字母名称
a	眼镜蛇	n	小门
b	右脚	o	鸡蛋
c	刺猬	p	右手
d	左脚	q	左手
e	大鲨鱼	r	小树
f	拐杖	s	大蟒蛇
g	眼镜	t	雨伞
h	椅子	u	杯子
i	小孩	v	小鸟
j	大人	w	大雁
k	老 K	x	十字街
l	铅笔	y	大树
m	大门	z	鸭子