

# 周恩来

《周恩来与故乡》编写组  
中共淮安市委宣传部  
淮安市政协文史委



## 与故乡

凤凰出版传媒集团  
江苏人民出版社

# 周恩来

《周恩来与故乡》编写组  
中共淮安市委宣传部  
淮安市政协文史委



## 与故乡

凤凰出版传媒集团  
江苏人民出版社

-----  
图书在版编目(CIP)数据

周恩来与故乡/《周恩来与故乡》编写组编.—南京:  
江苏人民出版社,2008.8

ISBN 978-7-214-05158-5

I. 周… II. 周… III. 周恩来(1898~1976) —生平事迹  
IV. K827=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 050777 号  
-----

- 
- |       |   |
|-------|---|
| 书 名   | 周恩来与故乡  |
| 著 者   | 本书编写组   |
| 责任编辑  | 王 溪   |
| 装帧设计  | 芮 玲   |
| 责任监制  | 王列丹   |
| 出版发行  | 江苏人民出版社(南京市中央路 165 号,邮编:210009)                                 |
| 网 址   | <a href="http://www.book-wind.com">http://www.book-wind.com</a> |
| 集团地址  | 凤凰出版传媒集团(南京市中央路 165 号,邮编:210009)                                |
| 集团网址  | 凤凰出版传媒网 <a href="http://www.ppm.cn">http://www.ppm.cn</a>       |
| 经 销   | 江苏省新华发行集团有限公司   |
| 照 排   | 江苏农垦机关印刷厂有限公司   |
| 印 刷 者 | 江苏农垦机关印刷厂有限公司   |
| 开 本   | 787mm×1092mm 1/16   |
| 印 张   | 15.625 插页 10  |
| 字 数   | 360 千字  |
| 版 次   | 2008 年 3 月第 1 版   |
| 印 次   | 2008 年 3 月第 1 次印刷   |
| 标准书号  | ISBN 978-7-214-05158-5  |
| 定 价   | 45.00 元   |
- 

图书如有印装质量问题,可随时向我社出版科调换。

## 增补修订版说明

为了纪念、学习、宣传周恩来总理的思想理论、精神品格和道德风范,早在周总理逝世一周年之际,江苏人民出版社与中共淮安县委研究决定,由周总理故乡淮安组稿,江苏人民出版社出版发行《周总理与故乡》一书。同时成立了《周总理与故乡》编写组。编写组成员由狄仁康、张人权、邢熙坤、卢再彬、朱国瑾、杨大生六人组成。组长为狄仁康、张人权。

一九七七年初夏,编写组的采访、征集史料工作从周恩来的诞生地淮安,及其童年生活过的地方淮阴(清江浦)、宝应开始,逐步扩展,走向全国各地,向周总理的亲属、本家、晚辈、友邻,以及周总理生前曾经接见过的淮安革命团体、党政干部和普通群众进行广泛深入的采访、征集所需资料。在历时二年的采访、征集资料的过程中,编写组的同志曾涉足十八个省市,行程万里,接触数百人,采访了周总理的同辈兄弟姐妹,主要有周恩来的胞弟恩寿(同宇)、堂弟恩霏、万氏舅表妹、童年在陈家花园家塾馆同窗共读的好友万怀芝(万氏十三舅万立鏊之女)、万氏姨表妹陈绣云(万氏十四姑之女)、陈氏姨表妹、童年在龚府家塾馆同窗共读的好友龚志惠(陈氏表舅龚荫荪之女)、姑表妹王去病(堂姑母周桂珍之女)等等;采访了周总理的亲属晚辈,主要有侄儿周荣庆(恩溥之子)、侄女周秉建(恩寿之女)、堂侄周尔辉和周尔萃(恩硕之子)、周保常和周保庄兄妹(恩彦子女)、陈氏表侄陈莱官、陈禾官(陈氏表兄陈式周之子)、陈氏姨表侄女宋

开瑜(陈氏姨表姐龚志如养女)、万氏表侄女万文俊、万明珠、万端奎、万庆奎(万氏表兄万叙生之女四姐妹)和表侄万棣农、万寿徵等等;采访了周总理故居老邻居、时年九十六岁高龄的张老太太;采访了周总理嗣母陈氏宝应娘家的本家亲戚八十五岁的范家贞老太太和老邻居、时年八十六岁的卢宝异先生;采访了铁岭银冈小学堂(前身为银冈书院)周围知道少年周恩来在该学堂读书的老年人等等;采访了少年周恩来在沈阳东关模范学校读书时的老师、时年九十五岁高龄的张镜玄先生,东关模范学校魏校长的儿子魏启汉,同学卢广绩等等;采访了周恩来的入党介绍人张申府先生;采访了淮安新安旅行团负责人和老团员张牧、张拓、张早、王德威等等;采访了周总理生前接见过的淮安地方干部邵风翥、王纯高、王汝祥、刘秉衡、颜泰发和工人阚素华等;采访了周恩来幼年乳母蒋江氏之孙蒋庆生以及其他亲邻故旧。共采访、征集周恩来总理与故乡淮安、绍兴有关的资料约三十万字,取得了许多前所未闻的第一手资料。经过分析、研究、整理和选择,编著了《周总理与故乡》一书。一九七九年八月由江苏人民出版社出版后,供不应求。为满足广大读者的需要,一九八四年春,原编写组成员委托邢熙坤、卢再彬二人负责修订工作,同年十一月修订完稿,书名由《周总理与故乡》改为《周恩来与故乡》。一九八五年一月仍由江苏人民出版社再版发行。

《周恩来与故乡》一书,虽一版再版,但由于当时的某些原因,入选书中的内容只是周恩来与故乡有关事迹的一部分,还有很多重要内容没有写进去,或写得欠翔实,或表述得欠准确、欠生动。为进一步增强史料的翔实性、准确性、科学性、生动性和可读性,原中共淮安县委《周恩来与故乡》编写组主要成员狄仁康、张人权、邢熙坤、卢再彬四人和中共淮安市委宣传部、淮安市政协文史委员会商定:由卢再彬、张人权二人对本书进行一次增补修订,由江苏人民出版社再版发行,向人民公仆、全党楷模周恩来诞辰一百一十周年献礼!

这次增补修订的宗旨是:以周恩来总理“位尊不泯济民志,权重不移公仆心”,以人为本,为民造福的思想为指针,以周恩来一辈子

艰苦奋斗,一辈子振兴中华,一辈子不谋私利,一辈子甘为公仆等史实为依据,记述周恩来幼年的悲苦与欢乐、童年的艰辛与欣慰、少年的感悟与立志;记述周恩来在青年时代和戎马倥偬的峥嵘岁月,对故乡淮安和绍兴、家人以及“新旅”的关怀和指引;记述周恩来在当了开国总理之后,对故乡干部、亲戚本家及其晚辈的关心与教导……让人民群众和青少年一代读了以后,从中受到共产主义思想、情操和道德的教育、感染与熏陶,树立正确的世界观、人生观、价值观和荣辱观。让广大共产党员、特别是党的各级领导干部读了以后,从中真正感悟到人民公仆的真谛,并以周恩来的思想理论、精神品格和道德风范来律己育人、资政济世,带领人民群众共同构建社会主义和谐社会,为实现中华民族的伟大复兴而努力!这便是我们增补修订再版的全部目的。

原书中,周恩来童年在故乡淮安、淮阴等地所经历的那种非同寻常、日益艰辛而又丰富多彩的学习活动和生活状况,只是在《童年纪略》中扼要地写了四篇,现增补修订为三十八篇,并新增了少年周恩来游学辽东思念故乡的文章十三篇;战争年代周恩来《关怀新安旅行团》的事迹原书中只写了四个片断,现增补为五篇;又新增了一九三九年周恩来到祖籍绍兴省亲、开展统战、宣传抗日的六篇;关怀故乡的事迹,原书中是五篇,现增补为六篇;《故乡的怀念》,原只有一篇,现增补修订为《不尽的思念》三篇,其中一篇是邓颖超的回忆文章。原书十万字,现为三十六万字。

在这次增补修订中,周恩来故居管理处、周恩来纪念馆、周恩来童年读书处积极提供了所需图片资料等,并得到了绍兴市有关单位的积极支持。在此,谨向他们表示最诚挚的谢意。

本书虽几经修订,仍难免有错误和不足之处,恭请读者指正。

修订者:卢再彬

张人权

二〇〇七年十月

# 目 录

增补修订第三次再版说明 .....	(1)
<b>一、诞生淮安驸马巷</b>	
诞生于淮安 .....	(3)
承嗣小叔父 .....	(9)
生母的光彩 .....	(13)
嗣母的希望 .....	(17)
乳母自豪 .....	(21)
串亲认干妈 .....	(25)
师从嗣母始 .....	(28)
话说种南瓜 .....	(33)
人家塾那天 .....	(37)
不信泥菩萨 .....	(42)
在蒋妈妈家 .....	(46)
干妈交红运 .....	(50)
<b>二、易居淮阴清江浦</b>	
寄居万公馆 .....	(57)
在万府家塾 .....	(61)
进外公书屋 .....	(65)
登高放鸽哨 .....	(69)
原来是这样 .....	(72)
出言常惊人 .....	(75)

寓居陈家花园 .....	(80)
拜谒岳王庙 .....	(84)
破万府家规 .....	(89)
这是为什么 .....	(94)
跟娘去宝应 .....	(99)
善心待乞丐 .....	(103)
拜表哥为师 .....	(106)
苦思中求是 .....	(110)
<b>三、重返故里苦当家</b>	
回淮安老家 .....	(117)
龚府悟师训 .....	(122)
这家真难当 .....	(126)
疑虑和不安 .....	(131)
挑野菜交友 .....	(135)
婶母的关怀 .....	(141)
听讲关天培 .....	(146)
风雨同归 .....	(150)
书品如人品 .....	(154)
真像小法官 .....	(157)
砸碑的故事 .....	(161)
新思想启蒙 .....	(164)
<b>四、游学辽东思故乡</b>	
依依别故乡 .....	(171)
非凡的思辨 .....	(176)
龙首山见闻 .....	(180)
读书为兴国 .....	(185)
团结力量大 .....	(189)
大众的公仆 .....	(193)
魏家楼度假 .....	(197)



当众剪辫子 .....	(203)
救国讲演 .....	(208)
三次论是非 .....	(212)
感人的“感言” .....	(215)
强国先强身 .....	(220)
临别赠言 .....	(224)
<b>五、关怀新安旅行团</b>	
召唤南征 .....	(235)
高招解困厄 .....	(239)
保卫大武汉 .....	(243)
转战大西南 .....	(248)
向苏北转移 .....	(253)
<b>六、烽火岁月东南行</b>	
省亲到绍兴 .....	(261)
扫墓祭祖先 .....	(267)
拜谒大禹陵 .....	(272)
寻根续家谱 .....	(278)
题词作留念 .....	(282)
一切为抗日 .....	(288)
<b>七、同晚辈们在一起</b>	
严父般教诲 .....	(297)
不要特殊化 .....	(303)
要艰苦朴素 .....	(307)
一片慈母心 .....	(312)
<b>八、童年朋友重相逢</b>	
接见万叙生 .....	(319)
会见龚志如 .....	(324)
<b>九、同传统观念决裂</b>	
心曲话故居 .....	(333)

---

又一场革命 .....	(340)
十、关怀故乡情意深	
家乡可好呀 .....	(349)
不能这样做 .....	(352)
要继续努力 .....	(355)
我也想回去 .....	(357)
茶徽不能收 .....	(361)
不回去为好 .....	(363)
十一、不尽的思念	
故乡的怀念 .....	(369)
人民的心愿 .....	(376)
从西花厅海棠花忆起 .....	(382)
十二、附录	
历史文化名城淮安 .....	(389)

# 一、诞生淮安驸马巷



## 诞生于淮安

淮安,位于苏北平原中部,地处纵贯南北的京杭大运河与横穿东西的淮河下游入海古道(今苏北灌溉总渠)交汇点的东北侧畔,是一座具有一千六百多年历史的古城。在漫长的岁月里,它一直是州、府一级行政机构的驻地,因而也一直是这个地区的政治、经济、文化中心。晋代的山阳郡、隋代的楚州、宋代的淮安军、元代的淮安路、明清两代的淮安府,都设在这里。同时,自晋代起,这里还附设了山阳县,直到辛亥革命后的民国三年,山阳县才改为淮安县。

京杭大运河是古老中国南北交通的命脉。历代封建王朝的财政收入,特别是粮食,主要来自富庶的江南。南粮北运,要从运河穿长江、越淮河,才能北上。由于洪泽湖水威胁着淮河下游入海古道,所以南北交通多以渡淮为安全线;加以地居全线中央,因而淮安就成为控制南北交通、漕运、盐政的要津。从隋代起,即在淮安设立漕运专署,唐宋两代设立江淮专运使,元代改设总管府,明清两代设总督漕运部院,管理漕粮的取齐、上缴和监押运输,中央直接委派大员到淮安督办。当时,淮安的漕运十分兴旺,运河沿线呈现着“十里朱旗两岸舟,夜半桨声来客船”,“牵挽往来,百货山列”,“市不以夜息,人不以业名,富庶相沿”的繁华景象。

千百年来,仰慕淮安的墨客骚人,社会名流纷至沓来。他们在这里吟诗作画,著书立说,或置房客居,安度晚年。李白、白居易、刘禹锡、苏东坡、文天祥、关汉卿、施耐庵等一大批在中国文化史上成就卓著的人物,都曾在淮安留下过闪光的足迹。特别是元代的大戏曲

家关汉卿,在踏访淮安时,写出了感天动地的《窦娥冤》传世名著;施耐庵曾从故乡兴化“举家迁淮安”,在淮安河下古镇完成了反映明末农民起义的不朽之作《水浒》;客居于淮安的刘鹗也在这里完成了清末四大讽刺小说之一的《老残游记》。不仅如此,这里还是名人辈出的地方:开汉赋先河的《七发》作者枚乘,三国“建安七子”中的陈琳,唐代“大历十才子”之一的吉中孚,宋代巾帼英雄梁红玉、盲人历算学家卫朴,元代著名诗人张炳龙,明代《西游记》作者吴承恩,清代民族英雄关天培、温病学家吴鞠通等都是淮安人。早在明代,《永乐大典》主纂姚广孝就作诗赞誉淮安为“襟吴带楚客多游,壮丽东南第一州”的历史文化名城。

雄踞于这座历史文化名城中心的宋代的镇淮楼,雕梁画栋,金碧辉煌,宏伟而壮观;矗立于西城根的唐代的文通塔,昂首云天,傲视苍穹,巍峨而神奇。在镇淮楼与文通塔之间,有一条南北走向的小巷,叫做驸马巷。在这驸马巷中段,有一条与它成“丁”字形相接的局巷。就在这两条小巷的结合处,有一片由东西两院相连的住宅:东院大门向东,面临驸马巷,西院大门向南,面临局巷,都是曲折的三进院。这两院住宅,是外来户,那是从浙江绍兴城迁来的。面临局巷的西院主人名叫周亥祥,面临附马巷的东院主人名叫周攀龙,他们是亲兄弟俩。绍兴城里宝祐桥周氏大族中的周樵水就是他们的父亲。周樵水(1819~1851)二十八岁考上秀才时,已有五个儿子了,因家庭负担重,成了名符其实的穷秀才,自然无力继续深造,从此断了仕途,尔后便积劳成疾,三十三岁就去世了。周樵水去世后,其长子晋侯(逸帆)十六岁,次子昂骏(亥同后改亥祥)十三岁,他们兄弟俩在母亲的吩咐下,跟随舅父樊文炜、樊燮学习幕业,以图将来谋个“师爷”职业。为何要谋求“师爷”这个行当呢?这与当时绍兴的社会风尚有关。那时候,绍兴的青少年念完了“四书五经”就想设法去当官,当不成官的,也不肯去种田,只好厕身当幕僚——师爷,为主人出谋划策。师爷有两种:一种是钱粮师爷,掌管财税;一种是刑名师爷,掌管司法,人们统称他们为“绍兴师爷”。绍兴师爷的行会,把持、垄断

了师爷职业,全国各地知府、县衙的官吏都要仰仗他们,收入相当丰厚。这些人发迹了,就去捐官,有的还为死去的长者捐官(买官衔),如此捐得的官,当然都是徒有虚名。有的人捐的次数多了,才有可能异地去当官。他们一旦真的步入了仕途,大多是贪官污吏。

当年周晋侯(逸帆)和他的二弟周昂骏后改名为周亥祥,跟随舅父樊文炜、樊燮学成了师爷业务之后,各自便开始独立谋生。周亥祥在二十三岁时由舅父作主,娶苏北东台县知事郑仁昌胞妹为妻,回绍兴老家结婚。由于郑氏父辈已迁居淮安,所以周亥祥完婚后不久,就带着新婚妻子返回淮安,同时将十九岁的四弟周攀龙也带到淮安学习师爷业务。清同治四年(1865年)夏,周亥祥内弟郑仁寿到淮安漕运总督府做幕僚,主管文案,不久便升任总文案。随之周亥祥亦转入淮安府做刑名师爷。其长兄周晋侯也到清河县一个盐务机构做钱粮师爷。而周攀龙跟着二哥周亥祥边学边做,耳濡目染,学了五年,也开始了独立谋生。清同治八年(1869)年秋,周亥祥应扬州知府英士良之聘,前往扬州府应聘就位,并将妻儿也带往扬州。临行前,他推荐四弟周攀龙代替他出任淮安府刑名师爷之职,为主官办案。周攀龙二十七岁时回绍兴娶妻鲁氏成家。时至光绪四年(1878年)夏秋之交,他在淮安坐馆已近十年,打算把在绍兴的家眷接来淮安。就在这时,他的二嫂郑氏在仪征去世已两个多月,在仪征知县任上的二哥周亥祥公务繁忙,几个子女照应不过来,就将五岁的小儿子嵩尧送到淮安内弟郑仁寿家抚养照顾。于是他便同四弟周攀龙商量置房事宜,以便日后在淮安定居。就这样,兄弟二人一拍即合,合买了座落在驸马巷和局巷东西相连的两个院落。周攀龙遂将妻儿从绍兴迁至淮安驸马巷定居下来。

周攀龙一生,并没有实现父母给他择取名字的美好心愿,既没有谋得宫廷魁首的高官厚禄,也没有达到攀龙附凤的显赫地位。他从二十五岁开始,在淮安府当了十多年刑名师爷,为求仕途,先后到盐城、阜宁当了几年巡检。据《淮安府志》盐城县条目记载:“上冈司巡检;周殿魁,会稽人,光绪中任”;阜宁县条目记载:“草堰司巡检:

周殿魁，会稽人，光绪中任”。尔后，他又改换门庭，到南京“任江宁布仓大使”。此后，通过捐官，终于谋得了一个七品芝麻官。据《泗阳县志》记载：“周云门，浙江绍兴人，光绪二十一年（即1895年）任知县”。当时他已五十一岁。两年后他出任山阳知县时，他的前任偏偏是个有后台的人，长期拒不交印。他得不到官印，就不能在文件上盖章，不能参加任何典礼，也不能发布任何告示……因此，他气的一病不起。等到正式上任的时候，他已病体奄奄，无力行政了。以致后来《山阳县志》上也没有给他留下一个名字。周攀龙的如此结局，正反映了那个年代腐败无能的满清王朝，对国外帝国主义列强争着瓜分中国而无力抗衡，对国内地方官僚的明争暗斗也无法控制的社会现实。

这位有名无实的周知县，有四个儿子：貽赓（翰臣）、貽能（懋臣）、貽奎（焕臣）、貽淦（簪臣）。貽能后来改名劭纲，他师爷没有学成，只在高邮县衙门做点小事。一八九七年二十三岁的周劭纲由父母作主，娶江西南昌人、清河县知事万青选的爱女冬儿为妻。他们新婚夫妇，就住在驸马巷那个院子的北屋里。

一八九八年三月五日（清光绪二十四年二月十三日），黎明时分，万冬儿在这北屋的东厢房生了第一胎。随着婴儿的第一声啼哭，接生婆欣喜地叫道：“男儿男儿，恭喜万福！”

前天刚从高邮回来的周劭纲和爱妻万冬儿得了宝贝儿子，一下子脸上增添了许多光彩。

周攀龙大儿媳尚未生育，二儿媳如今给他添了个宝贝长孙，尽管他体弱有病，同样乐得花白胡子欢跳起来。长孙出世是件大事，传宗接代有了保证，周家大院顿时充满了欢声笑语。

“派人给宝宝外公报个喜”。冬儿招呼着丈夫，“兴许也能给老人家冲喜消灾”。原来，婴儿的外祖父万青选正处于病危之际，住在距淮安西北三十里地的清河县城清江浦。这位长者在地方上是很有些声望的，他在咸丰、同治、光绪年间，曾在淮安、盐城、安东（今涟水）、清河等地做了三十年的县官。在治理淮河、管理大运河水路运输上，



为人民做过不少好事。他虽重男轻女,但对聪明伶俐的冬儿却十分疼爱,所以冬儿产后首先想到了老父亲。

这天午后,万青选躺在床上,料定自己行将离世,他用迟钝的目光,对围在床前的儿女们逐个望了一遍,吃力地问:“冬儿呢?快唤她过来,我要见她。”

万老夫人张氏告诉他,“前天派人去过,冬儿足月了,这天把就要生了”。

正在这时,周家派来报喜的人,拎着一花篮红鸡蛋,走进了万老太爷的卧室。

万青选听说爱女冬儿生了个宝贝儿子,他那灰黄的脸上,顿时露出了一丝喜色,眼睛里也闪出了一丝光亮,脸上的皱纹舒展了。据说他懂得阴阳八卦的,他问了生辰八字,料定这小外孙将来会成就非凡事业,连声说道:“好,好,有希望了。”然后对老夫人说:“嘱咐冬儿,这孩子有出息,要好好抚养”。随着万老爷的声声叫好,笼罩在万府的那忧愁、惶恐的氛围一下子变得喜气洋洋……

傍晚,派去报喜的人返回周宅,向主人禀报了万老太爷一家老少欢喜的情景,特别再三重复了老太爷对外孙的“预卜”和对爱女的“嘱咐”。

晚上,年方二十四岁的年轻父亲周劭纲,趁兴要给新生婴儿娶个好名字。他告诉妻子:在古代传说中,“鸾鸟”是与“凤凰”齐名的一种神鸟,人们称之为“吉祥鸟”。这种鸟一出现,预示着国泰民安,天下太平。他想给儿子起个好名字就叫“大鸾”,表字“翔宇”。妻子问他“翔宇”什么意思?他得意地说:“翔宇嘛,就是‘吉祥鸟’满天世界到处飞呀!”冬儿笑眯眯地点点头,亲吻着儿子红朴朴的圆脸,显得很满意。

其实,诞生于淮安的大鸾,自然不是什么“神鸟”,而是一个普普通通的男孩。他的诞生不可能如他的父母所希望的那样,预示着国泰民安,天下太平。他长大后,也没有如他的外祖父所期望的那样,重振周、万两家的门第,更没有为清王朝建立什么功业。他反其道而